ISSN 2074-1847

ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

П А Ё М И
ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
(маҷаллаи илмӣ)

№3/3(202)

ВЕ С Т Н И К
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
(научный журнал)

ДУШАНБЕ: «СИНО»
2016

ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Маҷаллаи илмӣ соли 1990 таъсис ёфтааст.
Научный журнал основан в 1990 году.

Ҳайати таҳририя:
Редакционная коллегия:

Имомов М.С. – гл. редактор, доктор филологических наук, профессор
Сафармамадов С.М. – зам. гл. редактора, доктор химических наук, профессор
Абдулазизов В. - зам. гл. редактора, кандидат филологических наук, доцент

Аъзои ҳайати таҳририя:
Члены редколлегии:

Акрамов З.И. - доктор исторических наук, доцент
Мухаметов Г.Б. - доктор педагогических наук, профессор
Назаров Р. - доктор философских наук, доцент
Назаров М.А. - кандидат философских наук, доцент
Расулиён К. - доктор исторических наук, доцент
Раджабов С.М. - кандидат исторических наук, доцент
Самиев Х.Д. - кандидат исторических наук, доцент
Шарипов Ф.Ф. – доктор педагогических наук, доцент
Ходжиматова Г.М. - доктор педагогических наук, и.о. профессора

Маҷалла бо забонҳои тоҷикӣ ва русӣ нашр мешавад.
Журнал печатается на таджикском и русском языках.

Журнал входит в Перечень российских рецензируемых научных журналов ВАК Министерства образования и науки РФ, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук.

Журнал включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).

07.00.00. – Исторические науки и археология
09.00.00. – Философские науки
13.00.00 – Педагогические науки

Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, 2016
Вестник Таджикского национального университета, 2016

ОБРАЗОВАНИЕ МАССОВО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И ПРИВЛЕЧЕНИЕ ЖЕНЩИН К ИХ РАБОТЕ

Р.А. Набиева
Таджикский национальный университет

С установлением советской власти в Таджикистане начался процесс создания сети культурно-просветительных учреждений. Этот процесс проходил неравномерно и со своими особенностями. Так как Ходженский округ входил в состав Туркестанского генерал-губернаторства, здесь культпросветучреждения были образованы раньше (1918г.), чем в центральном и южном Таджикистане. Эти учреждения способствовали проникновению элементов передовой русской культуры среди местного населения. В центральном и южном Таджикистане культурно-просветительные учреждения фактически создавались после образования Таджикской АССР [1]. На 1 ноября 1925г. по всей республике действовали: 7-клубов, 10-красных чайхан, 2-библиотеки, 1-дом дехканина, 47-школ ликбеза, совпартшкола и одна музыкальная школа [2].

Источники свидетельствуют о том, что организаторами первых культпросветучреждений в Таджикистане были работники частей Красной Армии[3]. Следует отметить, что по сравнению с РСФСР, Украиной, Белоруссией, в Таджикистане массово-просветительные учреждения по форме были разнообразны и специфичны для региона. Так, наряду с библиотеками, клубами, музеями, медицинскими учреждениями и др. создавались специфические учреждения для Центральной Азии. В частности, на территории Таджикистана были созданы красные чайханы и другие сети учреждений культуры для женщин местной национальности.

Безусловно, важное место в системе культурно-просветительной работы, проводимой среди населения республики, занимало библиотечное дело. До революции в нашей республике почти не было библиотек.

За годы советской власти они были открыты во всех городах и районах республики. Особенно увеличилось количество библиотек в 30-х годах. Так, если в 1927 г. В Таджикистане насчитывалось 11 массовых библиотек с фондом 12 тысяч книг[4], то в 1940 г. их число достигло 401, а фонд достиг 495 тысяч книг[5]. В этот период, в частности, стали работать государственная национальная библиотека им. Фирдоуси, Душанбинская центральная библиотека им. А. Лахути[6] и др. Библиотеки вели большую работу по осуществлению решений государственных и общественных организаций в деле воспитания масс, повышения их культурно-технического уровня, поднятии политической сознательности женских масс. В этот период из числа женщин были подготовлены работники библиотечного дела, которые вели конкретную работу по повышению общей культуры трудящихся масс. Они особенно стремились увеличить число женщин-читательниц. При библиотеках проводились вечера вопросов и ответов, организовывались выставки книг и т.д.

Массовым участком культпросветработы среди населения в республике являлись клубы, которые сыграли определенную роль в раскрепощении женщин, повышении их общей культуры. Клубы вначале открывались в городах и райцентрах, затем они стали организовываться на фабриках, заводах, учебных заведениях, джамсоветах и колхозах. При клубах работали женские и детские консультации, кружки по изучению русского языка, кружки политграмоты, художественной самодеятельности и др. В клубах читались лекции и доклады, проводились вечера.

В 20-30-х годах XX столетия в республике также были организованы красные чайханы, музеи, парки культуры и отдыха, дома дехкан, учреждения здравоохранения и другие, через которые проводилась большая воспитательная и культурно-просветительная работа среди населения.

Следует отметить, что общее руководство деятельностью культпросветучреждениями проводили партийные организации. В деятельности культпросветучреждений активное участие принимали: советы, профсоюзные, комсомольские, женские и другие массовые общественные организации. Эти организации

уделяли особое внимание фактическому раскрепощению женщин и повышению их роли в обществе. С этой целью при общественно-политических организациях имелись специальные отделы, сектора, комиссии по работе среди женщин и т.д.

С принятием довоенных пятилетних планов и задач построения социализма особо возросла роль культпросветучреждений. В связи с этим ежегодно в Таджикистане увеличивалось количество клубных учреждений. Так, если в 1921 году действовали 15 клубов, то в 1940 году в республике работали 735 клубных учреждений.

Приведенные цифры свидетельствуют о том, что количество клубных учреждений не только увеличивалось, но также увеличивалось количество проводимых воспитательных мероприятий среди женщин.

Важно указать, что еще в декабре 1918г. ЦК партии создал комиссию по пропаганде и агитации среди женщин, которую возглавляла Э.Ф. Арманд. Такие комиссии также были созданы при всех партийных организациях. А начиная с сентября 1919г. комиссии были преобразованы в отделы партийных комитетов по работе среди женщин.

Использованные документы свидетельствуют о том, что женотделы в условиях Таджикистана проводили эффективную работу, а женщины всячески поддерживали их деятельность. Об этом свидетельствует выступление таджички С. Джахангировой на первом съезде женщин (март 1921г.) в Москве[7]. Стратегические задачи среди женщин Востока были четко отмечены В.В. Куйбышевым на Всероссийском совещании женщин восточных народностей. В частности, он говорил: «Культурно-просветительная, политпросветительная работа через особые женские клубы, школы, привлечение мусульманок к производственному труду через артели, мастерские при клубах- вот основные два момента в работе на Востоке. Повысить грамотность, научить работать, вот как сформулированы задачи партии на Востоке» [8].

Среди женщин северных районов республики целенаправленную работу проводил созданный при Народном комиссариате просвещения Туркестанский политико-просветительный комитет (Туркполитпросвет) [9]. Указанный комитет организовал эффективную работу культурно-просветительных учреждений.

Эффективная деятельность культурно-просветительных учреждений во многом зависела от удачного подбора, расстановки и повышения квалификации кадров. Безусловно, в условиях 20-30-х годов Таджикистана это было сложным делом. В частности, в республике не хватало кадров, имеющих специальное образование и знающих таджикский язык. Кроме того, наряду с общими, параллельно были созданы женские культпосветучреждения. Поэтому следовало уделить особое внимание на подготовку кадров из числа женщин для этих учреждений.

Кадровый вопрос из числа женщин в основном решался следующим путем: направление в культурно-просветительные учреждения выпускниц вузов, педучилищ и техникумов; подготовка женских кадров на различных курсах; прибытие женских кадров из братских республик.

Таким образом, культурно-просветительная работа среди женских масс требовала постоянной подготовки всё новых квалификационных кадров. Поэтому при ЦИК Таджикской ССР в городах и районах республики были созданы курсы женактивов. На курсах женактивов при ЦИК республики обучались А.Назарова (Куйбышевский район) – позже член ЦИК Таджикской ССР, Э. Ашурова (Канибадамский район), Р. Рузибаева (Душанбинский район), К. Холова (Матчинский район) [10] и др. Окончив курсы, женщины направлялись в свои районы и становились настоящими борцами культурного фронта. Значительных успехов в деле подготовки женщин-активистов для культурного фронта добились курсы женактива Ховалингского района, где обучались 22 женщины[11]. В течение 4 месяцев они получали квалификацию и становились передовыми проводниками культуры в кишлаках района.

Изучение фактического материала привело к выводу о том, что вопросами подбора, подготовки и повышения квалификации кадров для женских культурно-просветительных учреждений непосредственно занимались женотделы. Так, по ходатайству женотдела республики в 1934/35 учебном году при Душанбинском педтехникуме было открыто библиотечное отделение, куда принимались на учебу, главным образом, девушки[12].

На основе постановления ЦК КП (б) Таджикистана от 17 октября 1931г. «Об организации при ЦК Дома партпросвещения и курсов по переподготовке партийного и советского актива» [13] были открыты межрайонные краткосрочные курсы по подготовке женских кадров для культпросветучреждений и организаторов детсадов и ясель[14].

Только в 1933г. 640 женщин окончили курсы организаторов и работников, они проводили разъяснительную работу в организации детских садов и ясель, в районах и колхозах и сами работали в них[15].

Состоявшееся в 1937г. совещание женщин Таджикистана приняло решение о создании Совета женщин-активисток, которые разрабатывали планы и контролировали ход оборудования красных уголков, создание кабинетов при трудовых коллективах по проведению культурно-просветительной работы среди женщин. Совет также вложил конкретный вклад в организацию постоянных детских яслей, детских садов и площадок.

Женщины республики принимали самое активное участие в деле укрепления материальной базы культурно-просветительных учреждений. Эта работа особенно активизировалась в ходе проведения культурно-массовых походов. Так, в ходе проведения республиканского похода с 1 июня по 7 ноября 1934 года почти все библиотеки Таджикистана были снабжены книгами и журналами, организовывались радиовещания, налаживалась работа клубов и красных чайхан.

Важно отметить, что в повышении общей и политической культуры женщин определенную роль сыграли красные чайханы. Однако в этой сфере также не хватало кадров, особенно для женских красных чайхан. В ликвидации недостатков в этой отрасли положительную роль сыграло постановление Совета Народных Комиссаров Республики Таджикистан от 29 мая 1936г. «Об организации курсов заведующих красными чайханами» [16]. В результате через краткосрочные курсы, семинары и республиканский политпросветтехникум только в 1936г. из числа женщин и мужчин было подготовлено более 300 работников для красных чайхан[16].

Безусловно, Республика Таджикистан в 20-30-х годах затруднялась в подготовке кадров, особенно из числа женщин, для культурно-просветительных учреждений. Эти трудности проявлялись в том, что в дореволюционном Таджикистане отсутствовали культурно-просветительные учреждения, естественно не было и опыта по подготовке кадров для этих учреждений. Культурное строительство в Таджикистане пришлось начинать буквально на голом месте. И в этом благородном деле таджикскому народу практическую помощь оказывало союзное правительство, а также братские республики: РСФСР, Узбекистан, Белоруссия, Украина, Азербайджан и др. Эта помощь проявлялась в следующих направлениях: для Таджикистана выделялись специальные места в вузы и техникумы; часть выпускников, знающих национальные обычаи, культуру таджикского народа и имеющих желание, направлялись в республику; систематически оказывалась помощь в деле повышения квалификации молодых специалистов, особенно из числа женщин-таджичек.

Таким образом, в деле повышения культурного уровня народа, в частности женских масс, руководящим и координирующим центром фактически стал Наркомат просвещения РСФСР, который оказывал кадровую, научно-методическую и финансовую помощь.

Необходимо отметить, что помощь Таджикистану носила действенный, систематический и многообразный характер. Так, в Москве был сформирован агитационно-инструкторский поезд ВЦИК, который за период с августа 1920г. по январь 1921г. проводил большую воспитательную и культурно-просветительную работу среди широких слоев населения. Коллектив агитпоезда создавал краткосрочные курсы по подготовке организаторов-методистов, работающих в культпросветучреждениях. Кроме того, только за время своего пребывания в Ходженте, Ура-Тюбе, Сулюкте, Драгомирово и в ряде кишлаков северных районов Таджикистана работники поезда провели: 25 митингов, на которых присутствовало 26 тыс. человек, было прочитано 16 лекций; проведено 32 собрания, показан 21 киносеанс, реализовано среди наделения 24082 экземпляра книг и периодической печати. Такая форма работы не только способствовала вовлечению женщин на работу в культурно-просветительные учреждения, но и активизировало их участие в общественно-политической жизни республики. Об этом свидетельствуют заинтересованность и активное участие женщин местной национальности в работе Самаркандского областного съезда женщин-работниц, где присутствовали и женщины Ходжентского, Ура-Тюбинского уездов[17].

Необходимо отметить, что огромна роль женщин-специалистов, прибывших из братских республик в Таджикистан в деле подготовки и воспитания кадров из числа женщин местной национальности, особенно для культурного фронта. Можно перечислить сотни фамилий женщин, прибывших в 30-х годах из городов Москвы, Санкт-Петербурга, Волгограда, Казани, Харькова, Ташкента, Минска и других городов в Таджикистан для

оказания практической помощи женщинам-таджичкам в достижении фактического равноправия во всех областей жизни общества. Таджикский народ не забудет прославленных дочерей России: Е.Н. Крылову[18], Е.Н. Путилину, М.Е. Богданову, В.П. Абрамову, А.Ф. Калугину, М.П. Денисову, М.З. Ильдарову[19] и многих других, которые внесли весомый вклад в дело воспитания и вовлечения женщин республики в общественно-политическую жизнь, в частности в работу культурно-просветительных учреждений.

Безусловно, этим женщинам в условиях 30-х годов XX столетия в Таджикистане на первых порах было трудно работать. Вот, что пишет М.З. Ильдарова в своих воспитаниях: «Мне особенно памятны 1932-1934 годы, когда я по решению партии была направлена для работы в Науский район… Работа среди женщин кишлака была одним из самых трудных участков. Ведь речь шла о том, чтобы привить этим людям, прежде всего чувство собственного достоинства, на практике показать им, что в нашей стране они имеют одинаковые с мужчиной права, что им предоставлены все возможности для применения своих сил и способностей, для образования и приобщения к активной политической, хозяйственной и культурной жизни» [19].

Как известно, в начале 30-х годов из России в Таджикистан прибыло свыше 150-двадцатипятитысячников- посланцев рабочего класса, имевших большой опыт производственной и общественно-политической работы[20]. Среди двадцатипятитысячников были и представители женского пола, которые внесли конкретную лепту в дело подготовки и повышения квалификации работников культпросветучреждений.

Таким образом, благодаря возрождению государства таджиков в 20-30-х годах XX столетия не только успешно начала развиваться экономика, но и произошли большие изменения в культурной жизни. Наряду с огромной сетью культпросветучреждений, для фактического раскрепощения женщин-таджичек были созданы специфические учреждения, которые проводили разнообразную работу по повышению общей и политической культуры женского населения. Эффективной оказалась деятельность самих женщин в женских клубах, женских красных чайханах, домах дехканок, красных уголках, женских амбулаториях, консультациях, женской печати, специальных программах радиопередач для женщин и т.д.

Значительные достижения культурно- просветительных учреждений способствовали фактическому раскрепощению женщин-таджичек и повышению их роли в обществе. Через эти учреждения в исследуемый период в Таджикистане успешно проводились такие культурно- политические мероприятия, как «Хождение в массы», «Худжум», празднование 8 марта, которые являлись оригинальным опытом достижения фактического равноправия и вовлечения женщин-таджичек в управление государством, в общественно-политическую жизнь республики. В решение этих вопросов большой вклад внес и женский актив РСФСР, Украины, Белоруссии и Узбекистана. Благодаря помощи союзных, братских республик, в сложное, трудное для Таджикистана время была подготовлена большая армия культработников, в частности из числа женщин- таджичек. Следует особо отметить, что в результате постоянной работы культурно-просветительных учреждений и активного участия в них женщин не только повысилось политическое сознание и общая культура населения республики, но и активизировалась их трудовая и общественно-политическая деятельность.

ЛИТЕРАТУРА

1. АЦПИ КП РТ. -ф. I. -оп. I. -д. 118. -л. 81.
2. Из истории культурного строительства в Таджикистане в 1924-1941 гг. -Т. 1. – С. 407.
3. Таджикская ССР за 20 лет. - С. 128.
4. Народное хозяйство Таджикской ССР. Статистический сборник. - Душанбе, 1957. -С. 321.
5. Таджикистан за годы советской власти. Сборник статистических материалов. – Душанбе: Статистика, 1967. – С. 180.
6. Набиева Р. Таърихи халқи тоҷик / Р. Набиева, Ф. Зикриёев. - Сарпараст, 2001.- С. 108.
7. АЦПИ КП РТ. -ф. 1. -оп. 31. -д. 169. -л. 30.
8. Правда. - 1923. -1 апр.
9. Вестник просвещения и коммунистической культуры. – Ташкент, 1921. - № 7-8. - С.26.
10. Коммунист Таджикистана. - 1937. - 24 сент.
11. ЦГА РТ. -ф. 360. -оп. 1. -д. 501. -л. 13.
12. ЦГА РТ. -ф. 360. -оп. 1. -д. 328. -л.6.
13. АЦПИ КП РТ. -ф. 3. -оп. 1. -д. 7. -л.24.

14. ЦГА РТ. -ф. 1256. -оп. 1. -д.222. -л.391.
15. Народное хозяйство Таджикистан ССР в 1969 г. – С.360-362.
16. ЦГА РТ. -ф. 360. -оп. 2. -д.6. - л.116.
17. Ионова В.М. Политическая работа в массах во время борьбы с басмачеством в 1923-1924 гг. По материалом северного Таджикистана / В.М. Ионова //Ученые записки ЛГПИ им. С.М. Кирова. - Ленинабад, 1959. -Вып. 9. -С.32.
18. За народное дело. - Душанбе: Ирфон, 1974. -Вып. 2. -С. 324-329.
19. Набиева Р.А. Женщины Таджикистана в борьбе за социализм / Р.А. Набиева. -С.159,160.
20. Компартия Таджикистана в условиях развитого социалистического общества.- Душанбе: Ирфон, 1974. - С.534.

ОБРАЗОВАНИЕ МАССОВО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И ПРИВЛЕЧЕНИЕ ЖЕНЩИН К ИХ РАБОТЕ

В статье обобщаются формы и методы деятельности культпросвет учреждений, участие в них женщин, что оказало влияние не только на повышение их политического сознания, но и общую культуру населения республики.

Ключевые слова: культпросветучреждения, историография, музеи, женщины, Таджикистан, клубы, чайханы, школы.

MASS EDUCATION EDUCATIONAL INSTITUTIONS AND INVOLVEMENT OF WOMEN IN THEIR WORK

In this article highlights the forms and methods contribution of cultural offices, participate on this women, which influenced not only in their political self-knowledge, but also total culture of population of the Republic.

Key words: Great Domestic War, Historiography, culture, women, Tajikistan, offices, population, schools.

Сведения об авторе:*Набиева Р.А.* – доктор исторических наук, профессор, Таджикский национальный университет

ИЗ ИСТОРИИ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ТАДЖИКИСТАНЕ

Б. С. Сафаралиев
Челябинский государственный институт культуры, РФ

В период после Октябрьской революции массовые очаги культуры возникали стихийно и в самых разнообразных формах. Если в дореволюционный период были известны народные дома, библиотеки, школы взрослых, то в новых условиях развивались клубы, театры, различные кружки, студии, кинотеатры, музеи, избы-читальни, агитпоезда, агитпункты, а в национальных регионах специфические клубные учреждения: красные чайханы, красные чумы и юрты, женские клубы и чайханы, с учетом особенностей и национальных традиций.

Создание культурно-просветительных учреждений на территории нынешнего Таджикистана в первые годы Советской власти, сталкивалось со многими трудностями, и прежде всего, они заключались в пережитках прошлого, значительном влиянии духовенства, неграмотности большинства трудящихся, отдаленности от развитых промышленных центров, и главное, в отсутствии кадров для этой сети.

В процессе анализа архивных документов Российской Федерации, Республики Таджикистан и опираясь на материалы встречи с ветеранами войны и труда, культурно-просветительными работниками 30-х – 40-х годов, мы сделали попытку исправить неточности, которые приводились в некоторых указанных источниках. Тем же самым стремились показать объективно картину возникновения, становления и развития культурно-просветительных учреждений в исследуемый период.

Один из первых очагов культуры профсоюзный клуб им. Шумилова возник в 1918 г. в пос. Санто Канибадамского района, что в северной части нынешнего Таджикистана. Клуб существовал при промкоме союза горнорабочих на процентные отчисления и на самоокупаемости, а 15 декабря 1920 г. в г. Ходженте состоялось торжественное открытие клуба коммунистов, где были организованы политический и драматический кружки, при клубе была организована также библиотека с читальней. По данным Ходжетского окружного статического бюро от 12 апреля 1927 года, на территории округа существовало в этот период 12 клубов, а также около 30 красных уголков, которые располагались в различных организациях и ведомствах [30, л.34],

Первые клубные учреждения в центральной и южной части республики начали свою деятельность с 1923 года. В этом году открылся межсоюзный клуб. В г.Душанбе находились два клуба, в Ура-тюбе-3, в Пенджикенте-2, в Гарме-1, в Кулябе-1, в Бадахшане – 1. В 1927 году было уже 23 клуба и в 1929 году в момент образования Таджикской ССР – 49 [7, 109].

При разработке контрольных цифр развития народного хозяйства в Таджикистане в 1927–1928 годах, впервые была сделана попытка «учесть динамику социально-культурных явлений», ибо, по данным Госплана СССР, 1927-1928 годы характеризовались как переломный период развитии социально-культурного развития. Бюджет по главполитпросвету и политико- просветительным учреждениям в Таджикской АССР в 1925–26 годы составлял 52,926 рублей и ассигновано на эти цели 5230 тыс. рублей [23, л. 22]. Размер средств, необходимых на оборудование и восстановление оборудования этих учреждений, в 1928–1929 гг. определялся суммой 10,0 тыс. рублей и на 1929–1930 гг. – 8,5 тыс. рублей [22, л. 20]. Обслуживание трудящихся массовыми культурно-просветительными учреждениями ставилось серьезно и по существу уже в первые годы образования автономной республики, чем и объясняется повышение удельного веса этой группы расходов в общем бюджете народного хозяйства.

В связи с конкретным планированием и выделением необходимых ассигнований на эти мероприятия со стороны правительства клубноые строительства приняло массовый характер, особенно в 30-е годы. Если в 1932 году на всю культурно-просветительную работу было ассигновано в республике 327 тыс. рублей, то в 1933 году уже 556 тыс. рублей, в 1935 году – потребность по линии Наркомпроса уже составила 943,4 тыс. рублей, в 1936 г. – 1245, 4 тыс. рублей [29,л.19]. И по основным показателям во второй пятилетке по линии Наркомпроса республики на строительство массовых учреждений культуры было ассигновано 29. 288 тыс. рублей [15, л. 129], а в третью пятилетку расходы на социально-культурные мероприятия составили 127,1 млн рублей [21.л.2].

За годы довоенных пятилеток на социально-культурные мероприятия по республике было израсходовано 264,0 млн рублей капиталовложений. Создание массовых очагов культуры, ликвидация вековой культурной отсталости края, быстрые темпы культурного развития Таджикистана свидетельствуют и отражают правильность ленинской национальной политики. Прямая материально- финансовая, организационная и культурная помощь молодой союзной республике Таджикистан и со стороны Союза способствовала ликвидации унаследованной от царского колониально-капиталистического режима экономической и культурной отсталости.

Под руководством советских организаций, при активном участии трудящихся в деле культурного строительства в республике за период довоенных пятилеток значительно выросла сеть культурно-просветительных учреждений. Так, если в 1932 году в Таджикистане было 120 клубов и учреждений, то в 1938 году их насчитывалось 667, а в 1939 – 735, причем, 660 из них находились в сельской местности [9, л. 268].

Клубные учреждения открывались как по линии Наркомпроса, так и в колхозах, на фабриках и заводах, строительных организациях, в городах и райцентрах, а также в далеких горных кишлаках республики.

Активную политико-воспитательную и культурно-просветительную работу в эти годы наряду с другими массовыми очагами культуры вели женские клубы, которые являлись одной из активных форм работы среди женщин советского Востока. Женские клубы являлись фактическим центром раскрепощения женщин – мусульманок. Они вели разъяснительную работу, пробуждали в женщине общественную активность и симпатии к Советам и партии. Через организацию в этих учреждениях различных кружков, школ, мастерских, артелей, справочных столов по правовым проблемам, бытовым вопросам осуществлялось развитие общественно-культурных навыков, самодеятельность женщин. В женских клубах велось санитарное просвещение, ликвидация неграмотности, работали различные секции женской молодежи.

Женские клубы создавались местными женотделами и политпросветом, а их деятельностью руководили общие собрания членов и правление клубов, избираемые сроком на один год. Бюджет женских клубов, кроме ассигнования со стороны финорганов, складывался еще из членских взносов, доходов артелей, мастерских, выступлений художественной самодеятельности, а также пожертвований самих трудящихся.

Возникновение первого женского клуба на территории республики, относится к 1922 году в городе Ходженте, а уже в 1925 году женские клубы открывались в Канибадаме,

Нау, еще один клуб в Ходженте, Ура-Тюбе, Хороге, Гарме, и в 1926 году – в Душанбе и Пенджикенте [4, с. 14]. Уже к 1926 году в республике насчитывалось более 10 женских клубов. В основном постройка этих учреждений велась по инициативе женщин работниц с участием советских, профсоюзных и комсомольских работников и ряда общественных организаций республики.

Женские клубы открывались на средства бюджетных ассигнований, а также выделяемые на эти цели различными организациями. Так, например, Совет народных комиссаров и ЦИК Таджикской СССР в дополнение к сумме, отпущенной на постройку женского клуба в Ура-Тюбе, ассигновал дополнительно 100 тыс. рублей на постройку женских клубов в Кулябе и Ходженте. Кроме того, было отпущено 50 тыс. рублей на усиление работы по раскрепощению женщин, культурное их обслуживание, а также подготовку женских кадров из лиц основной национальности. В 1931 г. на культурно-бытовое обслуживание работниц и дехканок было ассигновано 232.750 рублей, из которых 175 тыс. рублей было израсходовано на строительство женских клубов в Аште, Ходженте, Сталинабаде [17, л. 115]. Средства, ассигнованные по линии КУБТ (комиссия по улучшению быта и труда женщин) для этих же целей сумме 437 тыс. рублей, были использованы в 1932 г. на строительство 4 клубов в Джиликуле, Кабадияне, Арале и Нау. В целом, на подготовку кадров, развитие сети женских клубов и культурно-бытовое обслуживание в 1930-1932 гг. отпущено более 1 млн рублей, из которых 80% было израсходовано на строительство женских клубов и женских уголков [18, л. 88].

В учреждениях, на фабриках и заводах, в колхозах и отдельных районах, горных кишлаках работу среди женщин вели также женские лавки, уголки, юрты, красные кибитки, женские передвижники, красные женские чайханы. Так, в распоряжении потребкооперации республики на конец 1930 года имелось 45 женских уголков, а по линии Таджикматлубота по данным за 1932 год имелось 9 женских уголков, 18 женских лавок, 11уголков «мать и дитя». Планировалось организовывать дополнительно 3 женские бригады из кооператива для проведения культмассовой работы и более 20-ти подвижных женских лавок для обслуживания женщин на полях [19, л. 1–38].

Несмотря на развертывание сети женских клубов, совершенствование содержания их работы, здесь имелись все же и некоторые недостатки. Прежде всего, клубы не полностью использовали выделенные им средства, наблюдалась недооценка их работы со стороны местных советских и общественных организаций, клубы размещались по республике не планомерно, нехватало для их работы соответствующих кадров. Так, в докладной записке на имя орг. отдела ЦИК Таджикской ССР от 23 августа 1930 года говорилось: «…получено 50 тыс. рублей на строительство женского клуба в Кулябе, но до сего времени деньги лежат не тронутым капиталом… так как имеется неувязка с лесоматериалами и вообще план строительства текущего года выполнен не будет» [16, л. 15].

Были приняты некоторые меры по устранению вышеуказанных недостатков и Президиум ЦИК Таджикской ССР 14 августа 1934 года принял постановление «О строительстве районных женских клубов», в котором конкретно предусматривалось решение проблем проектирования, финансирования, заключение договоров по строительству женских клубов. Строительство женских клубов в республике было встречено лозунгом « Каждому району – женский клуб!» [3]. И если в начале 1926 года было 6 женских клубов, то в 1930 году их стало намного больше, а к началу 1934 года действовало 40 таких клубов.

Наиболее приемлемой формой для введения культурно-просветительной работы в условиях среднеазиатских республик, в частности в Таджикистане, которые отвечали культурным потребностям дехканских и других слоев населения республики, являлись «Красные чайханы». В годы довоенных пятилеток на территории Таджикистана не было ни одного кишлака, района и города, где бы ни имелись Красные чайханы. Они становились подлинными культурными очагами в республике.

Культурно – просветительная деятельность Красных чайхан была направлена для ведения пропаганды решений партии и правительства по вопросам хозяйственно – политического и культурного строительства страны (сев, поливы, уборка урожая, сдача хлопка и зерна государству, содействие школе, ликвидация безграмотности). Красные чайханы содействовали развитию культуры в производстве и быту, помогали выращивать колхозный актив, содействовали пропаганде опыта передовиков, стахановцев, поднятию их культурно – политического уровня. Значительная работа велась Красными чайханами

по изучению агрономических знаний, развитию литературно – художественной работы, выявлению и развитию творческих сил народа (рассказчиков, певцов, музыкантов, танцоров) и т.д. Все это безусловно содействовало созданию условий организации культурного отдыха сельского населения.

Одна из первых Красных чайхан на территории нынешнего Таджикистана возникла в старом городке Ходжент в 1918 году, а к концу 1927 года по Ходженткому округу их было уже свыше 50, а в ведении Совпрофа округа в это время было около 200 Красных чайхан [32, л. 22].

Создание сети Красных чайхан проходило в те годы также в центральных и южных районах республики, и если к 1925 году их насчитывалось всего 10, то с 1928 году их было более 30 [5, с. 407]. Сеть Красных чайхан открывалась как в хлопководческих, так и горных и высокогорных районах, в колхозах, на полевых станах, артелях, при женских школах, строительных организациях, джамоатских(поселковых) советах и других предприятиях. Они всегда были в поле внимания партийных, советских и общественных организаций, которые оказывали всестороннюю помощь в их деятельности. Общественные организации оказывали помощь в вопросах улучшения содержания, форм и методов их работы, выделяли для этой цели необходимые средства. Так, 14 апреля 1934 года бюро ЦК КП(б) Таджикистана приняло постановление «Об организации показательных Красных чайхан», ставилась задача создания 10 показательных красных чайхан по линии Наркомпроса. Это осуществлялось в целях повышения качества культурного обслуживания хлопководческих районов, перенесение опыта их работы во всю сеть Красных чайхан.

Наркомпрос республики ходатайствовал перед Советом народных комиссаров Таджикской ССР 29 сентября 1934 года о построения в г.Душанбе показательной образцовой чайханы и ассигнования для ее постройки 150 тыс. рублей [24,л.2]. Были организованы показательные Красные чайханы и в южных хлопковых районах – Бауманабаде, Фархаре, Кулябе, Джиликуле, Шаартузе, Курган-Тюбе, Регаре, Кызыл-Мазаре, Куйбышевске и при мастерских МТС, которые были обеспечены агротехнической, художественной, политической литературой, газетами и журналами, различными техническими средствами для использования их в проведении бесед, докладов, вечеров вопросов и ответов, различных агротехнических кружках.

В сентябре 1935 года в г.Душанбе было проведено Первое республиканское совещание заведующих Красными чайханами, которое способствовало дальнейшему повышению уровня работы этих учреждений, было положено начало организации социалистического соревнования за лучшее ведение работы по выполнению поставленных правительством республики задач во второй пятилетке.

Для координации руководства районными Красными чайханами, улучшения их работы был принят ряд правительственных документов. Так, например, СНК республики 22 марта 1936 года принял постановление «О состоянии работы Красных чайхан», где обязал Наркомпрос и районные исполнительные комитеты, наряду с организацией базовых Красных чайхан, обеспечить систематический инструктаж и помощь заведующим этих учреждений, а также подготовку для них кадров культработников.

Наряду с положительными сдвигами в культурно-массовой деятельности красночайханской сети, в эти годы отмечались и некоторые недостатки в проведении культурно-просветительной работы, осуществлении хозяйственных и политических задач и укреплении колхозного строя. В постановлении СНК Таджикской ССР «0 развертывании культурно- просветительной работы в Красных чайханах» от 28 мая 1938 гада, в частности, говорится: «… В подавляющем большинстве районов, вместо направления центра тяжести на строительство Красных чайхан, в колхозах и организации их культурно – массовой работы главным образам в колхозах, райорганизации проявили политическую близорукость и делячество, выразившееся в увлечении коммерческой деятельностью; превращении чайханы в предприятие торгашеского типа (характерны и поныне – С.Б.), организации треста чайхан, сдаче чайханы на откуп не только организациям не имеющим отношения к культурно-массовой работе (Ленинабад), но и кулацким и спекулятивным элементам Шахринау) и подборе кадров...» [5, с. 165].

В постановляющей части СНК обязал в кратчайшие сроки исправить допущенные ошибки как в ведении культурно-массовой работы, так и в создании и обеспечении материально-техническим инвентарем красно-чайханской сети. Для методического их руководства ставилась задача организовать кабинет культурно-просветительной работы.

О состоянии и дальнейшем улучшении деятельности Красных чайхан, вытекающих из вышеуказанных постановлений были заслушаны сообщения на заседаниях СНК Таджикской ССР от 31 марта 1937 года, обсудивших вопрос «0 работе Красных чайхан» Президиума Файзабадского РИКа от 28 апреля 1936 г. На заседании коллегии Наркомпроса республики 14 января того же года была утверждено положение о Красных чайханах.

Для создания сети Красных чайхан выделялись средства правительством республики, местными органами Советской власти, колхозами, совхозами, МТС, профсоюзными и комсомольскими органами и красноармейскими частями. Красные чайханы открывались также за счет частных пожертвований.

В 1932 году Наркомпросом республики для содержания сети было отпущено 171,6 тыс. рублей, в 1933 г. – 207,8 тыс. рублей, а в 1936 году уже 337,4 тыс. рублей, для образцовых Красный чайхан – 29,4 тыс. рублей. Для этих же целей в высокогорном Памире только на 1937 год было ассигновано 50.220 рублей, тогда как в 1936 году было израсходовано 27.270 рублей [28, л. 122]. В годы второй пятилетки на строительство красночайханской сети на территории республики, исходя из средней стоимости постройки и оборудования в 20 тыс. рублей, сумма вложений составила 5 млн рублей, из них свыше 50 % относилось на долю местного бюджета, а остальная часть мобилизовывалась из средств самого населения, в форме самообложения. Себестоимость по смете расходов 10-ти Красных чайхан общего обслуживания составляла 28.184 рублей, а специфические женские красные чайханы с полным оборудованием, пособиями, обслуживанием детскими яслями – 37.656 рублей, а на высокогорных пастбищах Памира культурно- просветительные функции выполняли женские юрты, на их содержание расходовалось 50.700 рублей [25, л. 55].

Правительство республики с целью стимулирования колхозников и трудящихся Таджикистана, за выполнение и перевыполнение народно – хозяйственных планов создавало Красные чайханы в форме поощрения. Так, колхоз «Кызыл-дехкан» Аштского района постановлением СНК республики от 8 марта 1933 года за успешное выполнение хлопкового плана 1932 годе был премирован Красной чайханой.

Развивая эту форму стимулирования для вовлечении в данную работу широких масс трудящихся, правительство республики объявило конкурс между районами, джамоатскими (поселковыми) советами, колхозами и совхозами. Определялось премирование районов – оборудование для трех Красных чайхан на сумму 3 тыс. рублей, для колхозов – 20 Красных чайхан на сумму 2 тыс. рублей, а также награждение кинопередвижками, радиоустановками, патефонами, библиотечками [232]. Совет народных комиссаров Таджикской ССР и бюро ЦК КП(б) Таджикистана от 15 сентября 1934 года приняли постановление «0 премировании колхозов – участников Всесоюзного конкурса за досрочное выполнение плана хлопкозаготовок», где указывалось, что победители конкурса будут премированы соответствующей суммой для оборудования Красной чайханы. Победителями стали Аральский, Вахшский, Дангаринский районы, где колхозы досрочно выполнили план по хлопкозаготовкам.

Наиболее успешно а эти годы развивалась сеть Красных чайхан в Согдийской (Ленинабадской) области, где в 1931 году насчитывалось уже 30 красных чайхан, а в 1934 году их число составило 200 единиц [13].

Слава Красной чайханы колхоза «Коминтерн» Ходжентского района распространилась не только по городам и районам республики, но и по всей Средней Азии, только на ее строительство было вложено свыше 50 тыс. рублей. Чертежи и рабочий план разрабатывал бывший председатель колхоза Пулат Бобокалонов, впоследствии зам. пред. ЦИК Советов Таджикистана. Красная чайхана имела два этажа со зрительным залом на 500 мест. В здании разместилось 6 кабинетов, правлений, две библиотеки, агролаборатория, военный кабинет и комната для музыкальных кружков. Внутренние оформление выполнил художник-самоучка В. Насретдинов, в середине зрительного зала протекал арык, который образовал небольшой бассейн и служил естественной вентиляцией, зал напоминал древне – римское сооружение [6].

Образцовыми в постановке культурно-массовой работы были признаны также сеть Красных чайхан, созданных при мастерских МТС Аральского, Курган-Тюбинского, Кагановичабадского, Канибадамского, Исфаринского, Ура-Тюбинского, Калаи-Хумбского, Кулябского, Пархарского и ряда других районов республики.

Сеть Красных чайхан служила не только местом отдыха, не просто «чайной», они были своеобразными кубами, очагами культурной революции для работы культпросветработника, агитатора, агронома. Красная чайхана стала в полной мера общественно – политической «начальной школой» для трудящихся республики.

К началу 1941 года в республике насчитывалось 2069 красных чайханы, которые вносили свой вклад в дело проведения в жизнь политики Коммунистической партии и Советского правительства, в повышение общеполитического и культурного уровня трудящихся в годы довоенных пятилеток.

Развивалась также сеть парков культуры и отдыха. Это новая форма культурно-просветительной работы была направлена на проведение массовой и культурно-политической работы среди трудящихся республики. Парки стали создаваться в начале 30-х годов, когда правительство республики стало выделять для строительства этих учреждений необходимые средства. Так, на строительство парка культуры и отдыха в городе Душанбе в 1933 году было вложено 200 тыс. рублей [27, л. 63]. Первый парк культуры и отдыха, к строительству которого приступили по решению расширенного Пленума Ходженсткого исполкома в августе 1932 года, была ассигновано 300 тыс. рублей и 900 тыс. рублей из местного бюджета. Парк строился на правом берегу Сыр-Дарьи, на территории 106 га земли под руководством инженера-строителя Геро.

Уже к концу 1937 года было запланировано строительство 8 парков культуры и отдыха в г.Душанбе, Курган-Тюбе, Кулябе, Гарме, Ура-тюбе, Ходженте, Исфаре , Канибадаме. В 1939 году также начато строительство парка в Аште, в 1939 году – в Джикуле и Куйбышевском районе [11].

15 июля 1936 года состоялось открытие первого в республике Душанбинского детского парка культуры и отдыха, где размещались детская техническая станция, Дом художественного воспитания, детское кино, различные площадки, детская библиотека, кружки затейников, драматический, хорового пения, в 1939 году открылся парк пионеров в Ура-Тюбе [2].

На строительство парка культуры и отдыха в городе Курган-Тюбе республиканским комитетом союза хлопкосовхозов и МТС было отпушено 143 тыс. рублей [12]. Парк культуры и отдыха в Ленинабаде в 1940 году получил за счет средств местного бюджета 280 тыс. рублей [31, л. 129].

Только в городе Душанбе в конце 1939 года имелось 5 парков культуры и отдыха, в том числе 1 пионерский. Наметилась тенденция улучшения массовой и культурно-политическое работы парков среди населения республики.

Культурно-просветительную деятельность, кроме названных массовых очагов культуры республики, осуществляли организованная сеть Домов дехканина, Домов культуры, районные самодеятельные театры, передвижные культурно-просветительные учреждения, кинопередвижки, ленинские и красные уголки, колхозные передвижные театры, красные обозы, специальные агитповозки, красные арбы и другие.

Как национально-специфические очаги культуры – Дома дехканина функционировали по всей территории Туркестана, в том числе и в Ходжентском уезде до 1924 года, а с 1928 года в г. Душанбе. В Постановлении заседания коллегии агитационно – пропагандистского отдела, обкома КП(б) Узбекистана в Таджикской АССР, указывалось, что служивший ранее лишь местом для ночлега приезжих «...Дом дехканина должен является культурным очагом...» и с этой целью в состав его помещения должны входить: библиотека, читальная, агиткабинет, две комнаты приезжающим дехканам, две комнаты для сельхозвыставки, выставка Осовиахима – 1 комната, одна комната для председателя ЦИК республики Н. Махсума, комната для Узбекгоскино, помещения для кружков художественной самодеятельности» [5, с. 412].

Большое значение для красноармейцев и населения города Душанбе в деле подъема культурного уровня сыграло открытие в ноябре 1930 года Дома Красной Армии. В связи с открытием этого учреждения командование 7-ой отдельной Туркестанской кавалерийской бригады направило поздравление, где в частности говорилось: «...Одним из завоеваний пролетариата в области культурного строительства является открытие в Сталинабаде Дома Красной Армии, который на территории Таджикистана сыграет огромную роль в деле подъема культурного уровня и укрепления классовой сознательности красноармейских и рабоче-крестьянских масс...» командир бригады Шапкин, военком бригады Федин, нач.штаба бригады Вашкевич» [16, л. 24]. В строительство дома Красной

армии правительством республики было вложено 150 тыс. рублей. Чуть позже, в 1931 году Дом Красной Армии был открыт в центре г. Кулябе [2].

Начальный этап в создании Домов культуры (домов социалистической культуры) надо отнести к началу 30-х годов. Только на финплану профсоюзов республики в строительство Домов культуры в 1931 г. было вложено 109.604 рублей, а в 1932 году уже 1 млн 900 тыс. рублей [20, л. 15]. .

Особую популярность среди трудящихся республики завоевали Дома культуры в г. Ходженте, Курган-Тюбе, Канибадаме и ряде других, которые наравне с культурно-просветительной деятельностью выполняли разностороннюю методическую помощь колхозным и рабочим клубам, красным чайханам, красным уголкам и другим сельским учреждениям культуры.

Среди рабочих и служащих на промежуточных станциях и в путевых казармах отделения железнодорожных дорог культурно-просветительную работу вели культпоезда, а во время повседневной и хлопко-зерноуборочной компании – агитавтомобили, красные хлопковые и зерновые караваны-обозы, агитарбы. В условиях высокогорья республики передвижные агитарбы выполняли задачи по культурному обслуживания отдельных колхозов во время повседневной и уборочной кампании. К агитарбе прикрепляли от 3 до 5 комсомольцев. Агитарба была снабжена библиотекой, наглядной агитацией, часто она располагала возможностями художественного обслуживания. большую работу вели передвижники, которых в 1937 году насчитывалось более 50. Каждая передвижка обслуживалась тремя работниками: это был организатор культурно -массовой работы и 2 пропагандиста [26, л. 66]. Для обслуживания тракторных бригад, МТС в каждом районе организовывались культповозки, с которыми разъезжали работники комсомола, работники машинотракторной станции, парикмахер. Основной формы работы была громкая ситуация, беседа, культработники заводили патефон, выдавали газеты.

В стиле пропаганды и агитации, поставленных правительством задач пятилетки проводились дискуссии, вечера вопросов и ответов. Республику навещали агитэскадрильи из других регионов, которые организовывали агитполеты на территории колхозов, кишлаков и бригад. Так, эскадрилья в Таджикистане летом 1933 года пролетела свыше 4 тыс. километров, было сброшено 10 тыс. листовок и других материалов пропагандистского характера [1].

В высокогорных районах при каждой ферме открывались красные юрты, радиоустановки, кинопередвижки, а в отарах, гуртах и кошарах – передвижные красные палатки, красные шалаши.

Особое внимание уделялось организации культурно-просветительной работы на больших строительных объектах, где трудились тысячи трудящихся. Так, на Вахшском ирригационном строительстве в республике «Вахшстрое» 18 марта 1933 года было открыто три клуба из 14 красных уголков, а к сентябрю 1934 года агитационно-пропагандистскую и культурно-массовую работу вели уже 5 клубов, 5 красных чайхан, 3 библиотеки, 3 библиотеки-передвижки, 2 стационарных киноаппарата и 3 кинопередвижки, 7 красных уголков, 2 духовых оркестра, курсы ликбеза, различные кружки [1].

Почетная задача сети культурно-просветительных учреждений возлагалась на обслуживание строителей таджикской части Большого Ферганского канала. В середине 1939 года почти на всех участках были построены красные чайханы с общим количеством обслуживания 24 тыс. человек. Здесь были созданы 20 кубов, 60 читален при красных чайханах, 10 передвижных библиотек. Ленинабадский район вместо 10 красных чайхан по плану организовал 25, центральная библиотека этого же района выслала на участки канала 5 тыс. экземпляров книг. Для улучшения обслуживания строителей культурно-просветительные учреждения заключили между собой договор о социалистическом соревновании. Кроме этих учреждений массовую культурную работу на строительстве вели также Ленинабадский областной колхозный центр, областной театр юного зрителя, Канибадамский, Науский, Исфаринский, Аштские театры, которые кроме ежедневных концертов организовывали читки литературы и газет, выпускали 3 стенные газеты и таким образом способствовали развитию стахановского движения строителей БФК. Плодотворную работу выполняли культурно-просветительные учреждения также на строительстве Ново-Памирского тракта и на строительстве Большого Гиссарского канала.

Таким образом, в исследуемый период в республике сложилась единая система культурно-просветительных учреждений, определились ее типы. Причем, кроме клубов,

домов культуры, библиотек, парков, музеев, курсов ликбеза, кружков самообразования, которые были характерны и для других республик, в Таджикистане развивалась и сеть специфических очагов культуры, таких как «Красные чайханы», женские клубы, различные формы передвижной культурно-просветительной работы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Антирелигиозная пропаганда // Коммунист Таджикистана. – 1934. – 14 апр.
2. Беседа с М. В. Бекматовым в августе 1988 г. в г. Кулябе Хатлонской области Республики Таджикстан.
3. Великий Октябрь и раскрепощение женщин Средней Азии и Казахстана (1927–1936): сб. док. и материалов. – М.: Мысль, 1971. – 463 с.
4. Закончилась олимпиада народного творчества // Коммунист Таджикистана. –1939. – 16 мая.
5. Из истории культурного строительства в Таджикистане 1924–1941 гг. – Душанбе: Ирфон, 1973. – Т. 1. – 672 с.
6. Калита А. Красная чайхана колхоза «Коминтерн» / А. Калита // Коммунист Таджикистана. – 1934. – 3 дек.
7. Культурно-массовая работа на стройке // Ударник Вахшстроя. – 1934. – 10 сент.
8. Культурное строительство в СССР, в цифрах 1930–1936 гг. – ЦУНХУ Госплана СССР. – 1935. – 164 с.
9. Культурное строительство в СССР. – Стал. об. – М.: Госкомиздат, 1940. – 268 с.
10. Народное хозяйство Таджикистана. – Ташкент, 1926. – 372 с.
11. Новые парки культуры и отдыха // Коммунист Таджикистана. – 1939. – 27 апр.
12. Строится парк культуры и отдыха // Коммунист Таджикистана. -1937. – 1 дек.
13. Театр малых форм в колхозы и новостройки // Коммунист Таджикистана. – 1932. – 26 янв.
14. Условия конкурса на лучшее проведение подготовки школ к 1934–35 уч. году // Коммунист Таджикистана. – 1934. – 15 июля.
15. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 11. -Оп. 1. -Ед. хр. 22. -Л. 24.
16. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 11. -Оп. 1. -Ед. хр. 46. -Л. 15.
17. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 11. -Оп. 3. -Ед. хр. 10. -Л. 115.
18. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 11. -Оп. 3. -Ед. хр. 97. -Л. 89.
19. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 11. -Оп. 3. -Ед. хр. 173. -Л. 1–38.
20. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 11. -Оп. 3. -Ед. хр. 427. -Л. 15.
21. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 18. -Оп. 6. -Ед. хр. 123. -Л. 2.
22. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 20. -Оп. 1. -Ед. хр. 91. -Л. Л. 20.
23. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 20. -Оп. 1. -Ед. хр. 91. -Л. Л. 22.
24. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 360. -Оп. 1. -Ед. хр. 321. -Л. 2.
25. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 339. -Оп. 1. -Ед. хр. 129. -Л. 55.
26. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 20. -Оп. 2. -Ед. хр. 1474. -Л. 66.
27. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 20. -Оп. 2. -Ед. хр. 1521. -Л. 63.
28. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 20. -Оп. 2. -Ед. хр. 1591. -Л. 122.
29. ЦГА Республики Таджикистан -Ф. 360. -Оп. 2. -Ед. хр. 59. -Л. 19.
30. Согдийский филиал ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 3. -Оп. 1. -Ед. хр. 111. -Л. 52, 58.
31. Согдийский филиал ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 20. -Оп. 1. -Ед. хр. 229. -Л. 129.
32. Согдийский филиал ЦГА Республики Таджикистан. -Ф. 160. -Оп. 2. -Ед. хр. 53. -Л. 22.

ИЗ ИСТОРИИ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ТАДЖИКИСТАНЕ

В современных условиях значительный интерес специалистов отрасли культуры вызывают исследования исторического развития социально – культурной деятельности как в России, странах СНГ и дальнего зарубежья. Это имеет большое научное и практическое значение, вытекающее из объективной необходимости изучения специфики деятельности культурно-просветительных учреждений, обобщения исторического опыта их работы на различных этапах развития нашего общества. Вопрос об исследовании истории возникновения первых очагов культуры нового типа в стране, в частности в Таджикистане, имеет большое политическое и экономическое значение, так как республика перешла к новой социалистической формации, минуя капиталистическую стадию своего развития. Обобщены бюджетное ассигнование довоенных пятилеток на строительство новых очагов культуры и социально-культурные мероприятия по республике. В связи с этим, было необходимо проанализировать вновь обнаруженные архивные материалы и провести достоверный системный анализ исторических этапов этих очагов культуры. Полученные выводы проведенного автором исследования будут способствовать выработке объективного взгляда и критике теории и фальсификации действительности развития в республике духовной жизни и первых очагов культуры нового типа и преобразования традиционных. Для установления исторической преемственности автор показал периоды 1924–1941 годов как социально-политические и культурные предпосылки становления, возникновения и развития системы культурно-просветительных учреждений и их деятельность в Таджикистане.

Ключевые слова: социально – культурная деятельность, культурно-просветительные учреждения, Таджикистан, клубы, театры, кружки, студии, кинотеатры, музеи, избы-читальни, агитпоезда, агитпункты, красные чайханы.

FROM THE HISTORY OF CULTURAL AND EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS IN TAJIKISTAN

In modern conditions of considerable interest specialists of culture cause study of the historical development of socio-cultural activities in Russia, CIS and far-abroad countries. It is of great scientific and practical value, arising from the objective need to learn the specifics of cultural and educational institutions, consolidate the historical

experience of their work at different stages of development of our society. Question about the study of the history of the first pockets of culture a new type in the country, in particular in Tajikistan is of great political and economic importance, as Republic turned to the new Socialist formation bypassing the capitalist stage of development. Summarized budget allocation to the military for the construction of five new centres of culture and socio-cultural activities in the Republic. In this regard, it was necessary to examine the newly discovered archival materials and their reliable system analysis of historical phases of these pockets of culture. Received the findings of the research will contribute to an objective view and criticized the theories and falsification of reality, the development of spiritual life and the first pockets of culture new type and converting traditional in the country. For establishing historical continuity, the author showed periods of 1924-1941, as the socio-political and cultural background of formation, occurrence and development of cultural and educational institutions and their activities in Tajikistan.

Key words: socio-cultural activities, cultural and educational institutions, clubs, clubs, theatres, clubs, studios, cinemas, museums, hut-reading, agitpoezda, agitpunkty, red tea house

Сведения об авторе: ***Сафаралиев Бозор Сафаралиевич*** **-** доктор педагогических наук, профессор кафедры социально-культурной деятельности Челябинского государственного института культуры.
E-mail: **bozorsafaraliev@mail.ru**

ЦИВИЛИЗАЦИОННАЯ ПЕРИОДИЗАЦИЯ ИСТОРИИ ТАДЖИКСКОГО НАРОДА, ОСНОВАННАЯ НА ГУМАНИЗМЕ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ НАРОДА

Т.Н. Зиёзода
Таджикский национальный университет

По мере распада СССР и получения Республикой Таджикистан и другими бывшими советскими республиками государственной независимости, рухнул не только этот Союз как страна, также рухнула та идеология, на которой она была построена и существовала более 70 лет. Могли ли они оставаться в поле этой коммунистической идеологии, тем более, что даже Российская Федерация как основная носительница этой идеологии, больше не захотела продолжения строительства коммунистического общества. Все бывшие советские республики также не захотели оставаться в роли строителей этого фантастического государства, а объявили для себя национально-демократический путь развития. Коммунистическая идеология противоречила их политическим, экономическим, социальным, правовым, и культурным ценностям, и ценностям демократического государства. Это означало, что нужно было в этих государствах коренным образом изменять саму архитектуру общественных отношений, в том числе и в Республике Таджикистан.

Государственный суверенитет Республики Таджикистан, находясь ещё в начале его входа на национально-демократический путь развития, потребовал пересмотра многих подходов: политического устройства, экономической системы, социальной жизни, прав и свобод человека и гражданина и в духовной сфере, одним из важных элементов которых является наука, в том числе историческая наука, потому что одна из её частей – История таджикского народа является основной носительницей национальных идей, идентичности таджикского народа и таджикистанцев. А без этого не представлялось возможным вести объективную научно-исследовательскую работу и писать историю для науки, народа и сферы образования. Представить в каком виде была историческая наука в советское время, означает, что историческая наука, в том числе история таджикского народа, продолжала оставаться выразительницей коммунистической идеологии и советской системы ценностей.

Мы, люди старшего поколения, хорошо помним и представляем последствия такого подхода к “национальной политике” Советского государства, руководствующегося этой идеологией. Несколько поколений таджикистанцев советского периода хорошо знали князей Олега, Игоря, Ольгу, Святослава, Владимира, Владимира Мономаха, царей Ивана III, Ивана Грозного, Фёдора Романова, Пётра I, Екатерину II Великую, Александра I, Николая II, исторических героев русского народа Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьму Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и многих других, которые защищали свою родину от иностранных поработителей и внесли огромный вклад в развитие Российского государства. Потому что о них рассказывалось во всех учебниках истории СССР, основанных на истории России, которая была обязательным учебным предметом для всей страны.

2. Какова периодизация истории СССР и чему она соответствовала?

Какова основная причина такого неуважительного отношения к другим народам, населявшим СССР, их истории и культуры? Этого нужно искать в формационной периодизации всеобщей, истории СССР и союзных республик, которая была основана на коммунистической идеологии, в которой в части завершения строительства коммунистического общества было сказано о том, что при коммунизме исчезает социальная структура общества, и она становится однородной. Поэтому предпринимались соответствующие меры для ускорения этого процесса. Поэтому, в том числе в истории таджикского народа, несмотря на то, что она исследовалась учёными Таджикской ССР, не нашлось места даже в учебных планах общеобразовательных школ этой советской республики. Хотя периодически учебник 1961 года переиздавался с изменениями и дополнениями [11].

В связи с этим идеологическим обстоятельством формационная периодизация истории России выдавалась как периодизация истории СССР, якобы в её состав входила история всех союзных республик, в том числе и Таджикской ССР.

1. Первобытнообщинный строй: начинается примерно 800 тысяч лет до нашей эры и продолжался примерно до III тысячелетия до нашей эры.

Материал для этой общественно-экономической формации был представлен в основном археологическими находками.

2. Рабовладельческий строй: начинается примерно со II тысячелетия до нашей эры и продолжался до 476 года нашей эры.

Материал для этой общественно-экономической формации был представлен в основном из южных советских республик Кавказа, Северного Причёрноморья, где основались в своё время греческие колонисты и создали там свои города-государства, а также из Центральной Азии, где существовали древние государства. Ничего не предлагается по рабовладельческому строю в самой России.

3. Феодальный строй: начинается с 476 года и продолжался ликвидацией крепостного права в 1861 году и реформами Николая II – Столыпина начала XX века.

Материал для этой общественно-экономической формации черпался на ранней истории средневековья из республик Кавказа и Центральной Азии, а остальной, начиная со второй половины IX века - из России и со всей Российской империи.

4. Капиталистический строй: начинается с 1861 – 1906 годов и продолжался до 1917 – 1919 годов.

Материал для этой общественно-экономической формации черпался уже из партийных документов и книг советских историков, которых было огромное множество, естественно, соответствовавших коммунистической идеологии и на её основе - марксистско-ленинской методологии истории.

5. Коммунистическое общество: начинается с 1917 – 1919 годов, но отсутствовало завершение этого общества.

Материал для этой общественно-экономической формации также черпался уже из партийных документов и книг советских историков, которых было огромное количество, естественно, соответствовавшие коммунистической идеологии и на её основе - марксистско-ленинской методологии истории.

Советские идеологи считали, что коммунистическое общество состоит из двух этапов: социалистический этап, а потом и само коммунистическое общество. Исходя из этого, социализм в основном победил в 1936 году, и окончательно – во второй половине 50-х годов XX века. Советские люди так и не вступили в коммунистическое общество.

После долгих лет существования Советского государства наступает оттепель Н.С.Хрущёва и сделана попытка преподавания истории союзных республик в учебные планы общеобразовательных и профессиональных школ каждой отдельной советской республики. И в течение 1960–1964 годов учащиеся школ и студенты профессиональных учебных заведений, в том числе в Таджикской ССР, изучали этот исторический курс. В дальнейшем эта практика перестала существовать.

Периодизация истории Таджикской ССР за некоторыми незначительными изменениями, например, содержательного порядка, почти повторяла периодизацию истории СССР [5, 6, 7].

Результаты нашего исследования доказывают, что периодизация истории вообще и истории таджикского народа в частности не представляется возможным. Потому что в истории наук встречаются самые разные подходы, наиболее известные из них можно

встретить в научном наследии представителей разных наук. Например, современный российский учёный–социолог О.Н. Козлова [10] в разделе «Формационный и цивилизационный подходы» рассматривает только эти две формы периодизации, теоретически обосновывает и признаёт только гуманистическую периодизацию, а формационный подход к периодизации истории учёный подвергает резкой критике. При этом исследователь опирается не только на данные социологии, но и данные других наук. Она считает верным подход М.Вебера, который положительно относится к ее критике формационного подхода, отражённого в «Аграрной истории древнего мира» и «Хозяйстве и обществе».

Существует периодизация исторической науки с точки зрения производства. Этот подход с учётом результатов исследований других учёных отражён в книге Л.Е.Гринина "Периодизация истории: теоретико-математический анализ" [2, с.53-79]. Согласно его точки зрения, периодизация истории имеет неразрывную связь с экономикой, то есть она в истории осуществляется в зависимости от развития мировых производительных сил и производства материальных благ. Учёный, согласно производственного принципа, периодизацию истории делит его на 4 эпохи: охота и собирательство, аграрно-ремесленничество, промышленная, научно-информационная. В другом месте он периодизацию истории связывает с производственными революциями: аграрная революция, промышленная революция, научная революция. Он на этом не останавливается. Эти эпохи он делит на более короткие исторические сроки. Например, аграрную революцию делит на два этапа – первый: переход к земледелию и простое ручное животноводство, и второй: переход к поливному земледелию и неполное земледелие при помощи сохи [2, с58-59].

Таким образом, определяет и хронологию своей периодизации истории: аграрная революция - до XV века. Промышленную революцию делит на два этапа: первый этап - XV - XVI века; второй этап - промышленный переворот в XVIII – первой трети XIX века, который связан с использованием различных машин, использованием силы пара. Научно-информационную революцию также делит на два этапа – первый её этап относит к 40-50-м годам XX века и связывает её с автоматизацией производственных процессов, энергетикой, синтетическими материалами и так далее. Но больше всех других учёных проблемой цивилизаций занимался А.Дж.Тойнби, отражённой в его 12-томном труде "Постижение истории", в котором он рассматривает пять цивилизаций [15].

Гуманистическая методология исторической науки, основанная на цивилизационном подходе, не выдумана. Она была выбрана как методология для исторической науки, в том числе для истории таджикского народа, изучения творения мыслителей прошлого и учёных современности. Гуманистическая методология имеет общечеловеческую сущность и имеет собой универсальное значение. Эта особенность вытекает из того, что гуманистическая методологии, как мораль и нравственность, в истории человечества имеет длительную историю, её создателем является человечество, и она основана на цивилизации. Этот термин само собой подразумевает и выражает историю как цивилизацию.

В истории человечества существовали много великих цивилизаций. С течением определённого времени, оставляя за собой для будущих поколений народов всех времён ценнейшее материальное и духовное наследие, по различным причинам, они прекратили своё существование.

Здесь мы назовём только признаки некоторых цивилизаций, обладающих ценностями общечеловеческого масштаба из истории древнего мира.

Из истории цивилизации Египта: фараон, династия фараонов, правление древним Египтом фараонами, Раннее царство, Древнее царство, Среднее царство, Новое царство, Позднее царство, династии фараонов, фараоны Сенусерт III, Аменемхет, Аменемхет II, Аменемхет III, Тутмос III, Хоремхеб, Сет I, Эхнатон, Нефертити, Гиксосы, египетские школы, письменность и египетские ериоглифы, научные знания: астрономические, математические, геометрические, географические, медицинские, "Книга мёртвых", "Книга мёртвых", "Тексты пирамид", скульптура. Сфинкс, архитектура, пирамида Джосер в Саккаре, пирамида Хуфу – Хеопс, пирамида Хафра, Александрийский Маяк, Александрийская библиотека, Гелиополь, Белая Стена, египетские боги: фараоны – живые боги, бог Асирис, Тот Бог, Гор Бог, богиня Бистет, Найт, статуя знатного человека, статуя жены знатного человека, голова Нефертити, хирургический инструмент, папирус, мумии фараонов. Литература: мифы древнего Египта: "Сказка о двух братьях", "Сказка о правде

и лжи”, “Об Изиде и Осирисе”, “Спор Гора о Сете”, “Путешествие Ану амона”, “Рассказ о крушении корабля”, “Сказка о потерпевшем поражение царевиче”, “Рассказ Синухета” [1, с.42-43].

Из истории Греческой цивилизации: Архитектура Крита, царь Миносмиф о Минотаве, культура Микены, могила Атрея, Крепость Микены, Афина, Спарта, Греция, Эллада, эллинистические государства,Ахил, Гектор. Демос и Эвпатриды, рабовладельцы и рабы, “Криптия”, реформы Солона, реформы Клисмена, спартанцы, греческие колонии, колонисты, Греко-Персидские войны, “Афинский морской союз”, “Делосский союз”, гражданин Афины, народное собрание, “Совет 400”, “Совет 500”, Коллегия архонта, спартанцы, илоты и перизки, Перикл – стратеги Афины, демократия, письменность, “стиль”, “Альфа”, “Бета”, финикийский алфавит, схола, школа, педагог, спартанское воспитание, дидасколы, сафрониты, “Лагерь-ангелы”, религия: греческие боги, Зевс, Посейдон, Сатир, Нимфа, Гермес, Аполлон. Наука: математика, астрономия, естествознание, философия, история, Гиппократ, Сократ, Платон, Аристотель, Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Демокрит, Гераклит, Эпикур, Геродот. Литература: Гомер, поэмы “Иллиада” и “Одисея”. Мифы: о Геракле, Атлантиде, Тисее. Театр: праздник Диониса, орхестра, Эсхил:”Прикованный Прометей. Софокл: “Антигона”. Олимпийские Игры, Олимпийский Бог, Марафон, Троянский Кон, Патрокл, “Ахиллесовая Пята”, амфоры, Агора, Акрополь, портик, ваяние скульптуры, греческий язык. [3, с.46].

Из истории Римской цивилизации: город Рим,Ромул и Рем, Волчица Капитолийских холмов Рима, Датинские племена, Римское общество, Форум, Палатин, патриции и плебеи, этруски, Собрание патрицийских мужчин, Сенат, граждане Рима, Царь Тарквиний, консулы, архаистическое царство, диктатор, народные трибуны, право “вето”, Куриантские комитции, плебесцит, Римское царство, Республика Рим, Римская империя, Юлий Цезарь, Брут, Крас, Ганибал, Цицерон, Помпей, братья Гракхи – Тиберий и Гай, Пунические войны, Римские легионы, Октавиан Август, Диоклетиан, Август Антоний, Нерон, Траян, “Все дороги ведут в Рим”, дорожные знаки Рима, понятие “Триумф”, система водообеспечения Рима, рабы и рабовладельцы, бои гладиаторов, восстание Спартака, Амфитеатр, Колизей, скульптура, архитектура, Римское право, римские боги: Марс, Юнона, другие боги, христианская религия, христианская церковь, латинский язык, латинские научные понятия, наука и литература древнего Рима [3, с.47].

Можно указать на конкретный пример цивилизационного подхода к изложению истории древнего мира, как, например, “Древние цивилизации”, освещающий историю как цивилизацию [3] или же “История доколумбовых цивилизаций” Мануэля Галича [14].

Средневековые цивилизации взяли самые лучшие творения древних цивилизаций, обогащая их, передали в следующий этап истории человечества и повлияли на гуманизацию будущих обществ. Этот процесс происходил в условиях сложного пути, и естественно, с противоречиями. Все цивилизации наполнены исторической памятью и морально-нравственными нормами – основной составляющей гуманизма. Это означает, что гуманизм в новой и новейшей истории развивался на твёрдой базе прошедших цивилизаций. Из этого обобщения следует, что законы Хаммурапи и Декларации прав человека Великого Кира стали источником и базой для возникновения и развития римского права. А дальше эстафета передачи прошлого опыта в этой сфере продолжалась. При императоре Юстиниане возникло византийское право, Английская “Великая хартия вольностей” 1215 года, идеи свободы отразились в Декларация независимости США от Великобритании и в Декларации прав человека и гражданина Великой французской буржуазной революции, а потом и в первых конституциях нового времени в ряде стран Европы и Северной Америки в XVIII – XIX веках. Государственное строительство, экономическая и социальная жизнь на гуманной основе также прошли этот длинный и тернистый путь, в результате чего формировались цивилизации на новых этапах истории человечества на гуманистической основе. В новейшей истории существует восточная и западная цивилизации, как для одной, так и для другой цивилизации, гуманизм составляет основу нравственности и морали.

Теперь возвращаемся к периодизации истории таджикского народа и её связи с периодизаций всеобщей (всемирной) истории. Очевиден тот факт, что мы не можем в дальнейшем оставаться в пространстве периодизации истории СССР и соответствующей ей периодизации истории Таджикской ССР. Ещё в первые годы независимости Республики Таджикистан, как неотложная мера для общеобразовательных школ республики, была разработана периодизацию обоих курсов истории, в том числе и для

истории таджикского народа, как мы считаем, не совсем совершенную, так как в то время шли поиски такой методологии, которая отвечала бы ценностям национального суверенитета и демократии. А теперь известно, что гуманизм, основанный на цивилизации представляет собой методологию истории, в том числе истории таджикского народа.

В связи с этим не могу не отдать должного и глубокого уважения моему устоду, академику АН Таджикистана Нугмону Негматову, который рано ощутил непреемлемость для независимого и демократического Таджикистана советской периодизации курсов истории. Поэтому ещё в середине 90-х годов прошлого столетия взялся исследовать данную теоретическую проблему исторической науки [12]. Приведём из его монографии несколько цитат:

"Как показывает общий анализ исторического процесса мирового сообщества на уровне полученных материалов и проведённых исследований XX века, ныне господствующая европоцентристская формационная периодизация мировой истории никак не отражает подлинную картину социальной, государственной, экономической и культурологической истории остальной, неевропейской, части мира, особенно громадного пояса азиатско-африканской части Старого Света – Хуанхэ – Янцзынской, Индо – Гангской, Аму – Сырдарьинской, Евфрато – Тигрской, Нильско – Среднеземноморской зон древнейших государств и цивилизаций. Эти цивилизации и государства Древнего Востока попали хронологически в пределы первобытнообщинной социально–экономической формации, что как аксиома было принято также в советской историографии" [12, с.30]...

"Много искажений оценок исторического процесса допущены и в связи со второй социально–экономической формацией – рабовладельческой, принятой в европоцентристкой историографии на базе хронологических рамок древней греко–римской истории..." ..."..для многих других регионов рабовладение существовало в малой степени или вовсе не существовало. Поэтому, чтобы "не отстать от цивилизованного мира – социологи и историки "искали" следы рабовладения повсеместно, качественно и количественно преувеличивали недостаточные факты, совершая "подгонку" исторических процессов под общую схему. Так было и в советской историографии по Центральной Азии. Лишь с феодальным строем было более или менее в порядке, кроме хронологического несовпадения начала и конца феодализма" [12, с.30]...

"В Центральной Азии, в связи с затяжным феодализмом и средневековьем, а также зародышевым состоянием капиталистических отношений, был придуман терминорлогический суррогат о переходном периоде "от феодализма к социализму минуя мучительную стадию капитализма". Мягко говоря, обидно: мучились, переходя "от феодализма к социалдизму минуя капитализм", три последних поколения трудящихся Таджикистана и ныне в 90-х гг. XX в. опять маемся у врат капитализма "приватизируя рыночные отношения" [12, с.30-31].

Мы всецело согласны с критическим подходом академика относительно европоцентризма в периодизации истории и охватом этой периодизации истории неевропейских стран и народов, а также относительно рабовладельческого общества, которое в мире существовало не повсеместно, перехода народов Советского Союза к социализму, минуя капитализм. Основываясь на собственном понимании, устод предложил свою версию переодизацию истории для современной Республики Таджикистан. Приведём эту периодизацию, которая как предполагает академик состоит из 4-х формаций:

I.Первобытный строй: 800 тысяч лет до нашей эры – VI-II тысячелетий до нашей эры.

II. Общинно – сословный строй: с VI - II тысячелетий до нашей эры.

III. Государственно – общинный строй: I тысячелетие до нашей эры.

IV. Феодальный строй: III век – середина XIX века.

V. Переходный период поисков лучшего общественного строя: вторая половина XIX века – XX век.

Пятый этап своей периодизации истории он называет периодом поисков лучшего общественного строя, а не формацией, почему не поясняет, однако данный период им считается эпохой большого общего прогресса и поисков лучшего общества. Этот переходный период академик делит на три этапа новейшего времени:

1.Исторический Таджикистан в составе Российской империи (1866 – 1917).

2.Образование Современного Таджикистана на части этнической территории таджикского народа в пределах Таджикской АССР (1917 - 1924 и до 1991 г.).

3.С 1991 года – Современный Таджикистан, вступивший в завершающую фазу переходного периода строительства свободного и справедливого общества с рыночными отношениями.

Новейшее время: *Начало строительства конституционного, демократического, суверенного, светского, правового государства – Республики Таджикистан как полноправного субъекта мирового Сообщества государств.*

Мы в общих чертах согласны со многими его позициями как о недопустимости существующей европоцентристской формационной периодизации истории, когда весь мир был подведен под одну мерку. Например, отсутствие рабовладельческих обществ вне территорий Европы, затяжной феодализм в Центральной Азии, мнение якобы народы Таджикистана, минуя капитализм, перешли к социализму, и с некоторыми другими взглядами, при этом отметим, что другие учёные-историки Таджикистана эту тему еще не раскрывали.

Нам кажется, что в периодизации истории нашего наставника Н. Негматова не хватает теоретико-методологического обоснования предложенных им позиций. Не предлагая новой для исторической науки в Таджикистане соответствующей методологии, не представляется возможным разработать ту периодизацию истории, которая бы соответствовала новому суверенному, демократическому и правовому статусу Таджикистана. А советская, коммунистическая, по своей сути, методология не представляет возможности правильной периодизации истории таджикского народа и всеобщей истории именно для Республики Таджикистан в ее новом политическом статусе.

Предлагается периодизация истории таджикского народа на основе методологии гуманизма, основанной на цивилизации и памяти народа, которая состоит из 7 периодов: при этом мы полностью отрицаем формационный подход к периодизации данного курса истории.

(I) Первый период: Первобытнообщинный строй (каменный век). Он охватывает период от 1 миллиона лет тому назад до IV- II тысячелетий до нашей эры. Признаками первобытного общества на территории исторического Таджикистана являются в основном каменные орудия труда, которые служили на охоте и в производственной деятельности первобытных людей. Первобытнообщинный строй делился и у наших древнейших предков на палеолит, мезолит, неолит, энеолит, которые собственно являются выразителями цивилизации людей каменного века в Центральной Азии и Хорасане.

Первый этап: Становление и расцвет первобытного общества. Он охватывает возникновение человека, возникновение человеческого общества, возникновение мышления и речи, зачатки религиозных представлений, завершение процесса антропогенеза и возникновения родового строя, ранняя родовая община охотников и собирателей, развитие родовой общины у земледельцев–охотников, завершение процесса антропогенеза.

Второй этап: Разложение и распад первобытного общества. Он охватывает подъём производства, возникают предпосылки и общий ход разложения первобытного общества, формы разложения первобытного общества, происходит переворот в положении полов, формируются первобытные социальные общности людей, возникают брак и семья, общинная и родоплеменная организация людей, появляется соседская община и духовная культура первобытных людей.

(II) Второй период: Древняя цивилизация таджикского народа. Он охватывает период с IV-III тысячелетий до нашей эры до III века нашей эры. Распадается первобытнообщинный строй, возникает общинное земледелие, совершенствуются орудия труда, которые в основном были медными и бронзовыми, возникают города-государства, зарождается частная собственность и производственные отношения. В дальнейшем образуются крупные, а потом и централизованные государства. Однако они изначально не были рабовладельческими государствами.

Первый этап: Древнейшие государства таджикского народа. Сначала возникает союз племён предков таджикско-персидских народов в IV тысячелетии до нашей эры. Одним из древнейших государств, общим, как для таджикского народа, так и для других народов великого Хорасана, был Элам, образованный в начале III тысячелетия до нашей эры со столицей городом Суза в долине рек Карун и Керха, расположенных на месте

скрещения важнейших путей, соединяющих Элам с Северо-Восточным Ираном. В состав Элама входили Аван, Аншан, Кимаш и Симаш. Следующим древнейшим государством была Мидия, существовавшая с конца IX века до возникновения государства Ахеменидов. Именно эти два государства являются основоположниками древнейшей цивилизации таджикского народа.

Второй этап: Древние государства таджикского народа. Древними государствами таджикского народа, общими для всех персоязычных народов, являются Бактрия, Хорезм, Парфия, Маргиана, Согд, Чач и Фергана, возникшие на рубежах III и II тысячелетий до нашей эры и, наконец, Мировая Ахеменидская держава. В создание цивилизации таджикского народа в древнее время все они внесли определенный вклад, но самой весомой и знаменитой является цивилизация, сформированная в период существования Ахеменидской державы с 558 года до её распада в конце 30-х годов IV века до нашей эры.

Третий этап: Распад эллинистических государств. В результате похода Греко-Македонских захватчиков в 334 – 323 годах образовалась империя Александра Македонского. Вскоре после её распада, образовалось множество эллинистических государств, в том числе Греко-Бактрия и Парфия. В этот период на территории этих государств формируется цивилизация, вобравшая в себя элементы как таджикской, так и греческой культуры, в которой главная роль принадлежала местной культуре. Однако к началу III века они прекратили своё существование.

(III) Третий период: Ранняя средневековая цивилизация таджикского народа

Он охватывает государства Сасанидов, Эфталитов, Согд и Кидаритов. За этот период была сформирована достаточно богатая цивилизация, в которую внесли вклад все области и государства таджикско-персидских народов.

Второй этап: Таджикский народ в составе Арабского халифата. С начала VIII века и до 40-х годов данного века арабы завоевали Мавераннахр и включили его в состав Арабского халифата и он продолжал оставаться в его составе до 70-х годов IX века. Таджикский народ в этой исламской державе принял участие в формировании исламской цивилизации.

Третий этап: Образование независимых таджикских государств. Он охватывает с начала IX и до конца X века. Данный этап включает в себя борьбы таджикских династий за независимость своей родины от подчинения Арабскому халифату, в результате чего последовательно образовались на территории Мавераннахра и Хорасана государства Тахиридов, Саффаридов и Саманидов. Именно в этот период таджикский народ сформировал уникальную духовную цивилизацию, вошедшую в сокровищницу мировой цивилизации.

(IV) Четвёртый период: Промежуточная средневековая цивилизация таджикского народа. Он охватывает XI век до конца XVI века. В этом периоде таджикский народ потерял свою государственную независимость и входил в состав многочисленных государств чужеземных поработителей. Тем не менее, продолжал создавать и обогащать свою цивилизацию.

Первый этап: Таджикский народ под игом чужеземцев в XI веке до 1370 года. На этом этапе таджикский народ входил в состав государств нескольких династий тюркских кочевых племён. Это Караханиды, Гезневиды, Сельджукиды, Хорезмшахи, а также Монгольских завоёвателей. Тем не менее, в XIII веке в Хорасане образовались два таджикских государств – Гуриды, Гератские Курты, а 1337 – 1383 годах –Сарбадары.

Второй этап: Таджикский народ под гнётом Тимуридов и Шайбанидов. Он охватывает время с 1370 года, когда добился единоличной власти Тимурлан сначала в Бухаре, во всём Мавераннахре, а затем и за его территорий, Правление Тимуридов продолжалось до конца XVI века. А в XVI веке Центральная Азия находилась под властью Шайбанидов.

(V) Пятый период: Поздняя средневековая цивилизация таджикского народа

Он охватывает с начала XVII до 1895 года, когда наступил в Мавераннахре период правления чужеземной династии Джанидов, а потом возникли три государственных образования, которые назывались Бухарским, Кокандским и Хивинским ханствами. Во второй половине XIX века Центральная Азия, за исключением Бухарского эмирата, была завоёвана Российской империей.

Первый этап: Таджикский народ в период правлений ханств Центральной Азии. Из названных выше государств в этот этап входили Джаниды, Бухарское ханство, переименованное Шахмурадом в Бухарский эмират, Кокандское ханство и Хивинское

ханство. Они продолжали своё существование до Российского завоёвания Центральной Азии.

Второй этап: Таджикский народ в период присоединения Центральной Азии к России. В этот период входит только вторая половина XIX века, когда Российская империя до 1895 года завершила завоевание всей Центральной Азии и сюда начали входить некоторые элементы капиталистического хозяйства.

(VI) Шестой период: Цивилизация таджикского народа периода новой истории

Он охватывает с 1895 до 1945 года, когда Центральная Азия в составе Туркестанского генерал-губернаторства входила в состав Российской империи. И спустя некоторое время в Бухарском эмирате установилась советская власть и Таджикистан сначала в составе Узбекской ССР, а потом в составе СССР принимал участие в строительстве социализма

Первый этап: Таджикский народ в 1895 – 1921 годы. За эти годы произошли несколько событий: переход таджикского народа в новую историю, вхождение Бухарского эмирата в Российскую экономическую систему рыночных отношений, первая мировая война и победа Октябрьской революции в России, в том числе, установление Советской власти в Бухаре, на Севере Таджикистана, в Восточной Бухаре и на Памире.

Второй этап: Таджикский народ в 1921–1945 годы. На этом этапе новой истории таджикского народа устанавливается Советская власть в форме ревкомов как форма диктатуры пролетариата, происходит национально-территориальное размежевание Центральной Азии и зарождается Таджикская АССР в составе Узбекской ССР, а в 1929 году переименовывается в Таджикскую ССР. Идёт государственное и партийное строительство, индустриализация и коллективизация сельского хозяйства, террор и преследование таджикских национальных кадров. Таджикский народ принимает участие в защите Родины – СССР в годы Второй мировой войны.

(VII) Седьмой период: Цивилизация таджикского народа периода новейшей истории. Он охватывает период с 1945 года до 2016 года. В этот этап входит послевоенное восстановление народного хозяйства Таджикской ССР до распада СССР в результате глубокого кризиса советского общества.

Первый этап: Таджикская ССР в 1945–1991 годы – распад СССР. На этом этапе таджикский народ под руководством партийной организации республики выполняет пятилетние планы развития народного хозяйства СССР, решения пленумов и съездов КПСС и КП Таджикистана. В конце 80-х годов прошлого века в стране разражается тяжелейший социально-экономический и политический кризис. В результате чего СССР распадается на отдельные независимые государства, в том числе и Республика Таджикистан.

Второй этап: Республика Таджикистан в годы независимого развития. Этот этап охватывает с 1991 года по (текущий) 2016 год. Республика Таджикистан, как независимое демократическое и правовое государство, вступает на демократический путь развития. Принята Конституция Республики Таджикистан. Во всех сферах общества осуществляются реформы. Таджикистан является субъектом международного права.

Примечание 1. Во все периоды периодизации истории таджикского народа, как теоретической, так и содержательной части, включается политическая, экономическая, социальная и культурно-духовная жизнь таджикского народа, освещаются социальные движения, героическая борьба народа за независимость своей родины. Особое внимание уделяется достижениям таджикского народа в области материальной и духовной культуры, политическим личностям и деятелям культуры таджикского народа. В содержании исторического материала должны широко присутствовать национальные идеи и нравственность таджикского народа. Всё это подразумевает, в целом, историческую память нашего народа, который является основным носителем таджикской цивилизации.

Примечание 2. Как видно, периодизация истории таджикского народа имеет некоторую связь с всеобщей историей, но, тем не менее, отличается от неё. Что объединяет этот исторический курс с курсом всеобщей истории – это гуманистическая методология, основанная на цивилизации и понимании истории как памяти народа. Эта периодизация, как нам кажется, даёт возможность не повторять ошибки в периодизации истории таджикского народа, допущенные на основе тоталитарной методологии в советское время.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бухарин М.Д. История древнего Востока / М.Д. Бухарин, И.А. Ладынин, Б.С. Ляпустин, А.А. Немировский. Электронная версия в Интернете.
2. Гринин Л.Е. Периодизация истории: теоретико-математический анализ / Л.Е. Гринин. -М.: Комкнига, 2006.
3. Древние цивилизации; под общей редакцией Г.М. Бонгард – Левина. –М.: Мысль, 1989. -477 с.
4. Зиёев Т.Н. Методология: гуманизм ба ҷои марксизм-ленинизм / Т.Н. Зиёев. –Душанбе: Ирфон, 2008.
5. История СССР. С древнейших времён до 1861 года. –М.: Просвещение, 1983. - 576 с
6. История СССР. 1861 – 1917. Период капитализма. -М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1959. -Т. II. -768 с.
7. История СССР. Эпоха социализма: 1917 – 1957 гг. –М.: Госиздат. Политической литературы, 1958. -772 с.
8. История Таджикской ССР; под обшей редакцией кандидата исторических наук. Б.А.Антоненко. Издание второе, переработанное и дополненное. –Душанбе: Маориф, 1983. -398 с.
9. Казачковский В.А. От феодализма до победы социализма / В.А. Казачковский. –Душанбе: Ирфон, 1966. -272 с.
10. Козлова О.Н. Социология: учебное пособие / О.Н. Козлова. - М.: «Омега – Л», 2004.
11. Литвинский Б.А. Таърихи РСС Тоҷикистон. Барои синфҳои 7 – 10. / Б.А. Литвинский, А. Мухторов, З.Ш. Раҷабов. –Душанбе: Маориф, 1981. -Нашри чорум. -254 с.
12. Негматов Н. Таджикский феномен: история и теория / Н. Негматов. –Душанбе: Оли Сомон, 1997. -406 с.
13. Образование и развитие Союза Советских Социалистических Республик. Сборник документов. –М.: Юридическая литература, 1973. -736 с.
14. Самуэль Галич. История доколумбовых цивилизаций / Самуэль Галич. - М.: Мысль, 1990.
15. Тойнби А.Дж. Постижение истории / А.Дж. Тойнби. –М.: Прогресс, 1991.

ЦИВИЛИЗАЦИОННАЯ ПЕРИОДИЗАЦИЯ ИСТОРИИ ТАДЖИКСКОГО НАРОДА, ОСНОВАННАЯ НА ГУМАНИЗМЕ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ НАРОДА

Методология является основополагающим фактором в правильном определении в исторической науке, направлении исследований, главной теоретической основе её методики и объективного понимания сути исторического процесса, который осуществляется при помощи ЦИВИЛИЗАЦИОННОГО подхода. В статье рассматривается проблема периодизации истории таджикского народа на основе данного подхода, и она связывается с гуманистической методологией, основанной на цивилизации и исторической памяти народа. При этом автор критически подходит с той методологий, на основе которой в советское время осуществлялась периодизация курсов истории.

Ключевые слова: методология, гуманизм, гуманистическая методология, периодизация истории, периодизация истории таджикского народа, историческая память народа, идеология, коммунистическая идеология, историческая наука, история СССР, история Таджикской ССР, Республика Таджикистан. история таджикского народа, первобытнообщинный строй, рабовладельческий строй, феодальный строй, капиталистический строй, коммунистическое общество. Цивилизации: Египетская цивилизация, Греческая цивилизация, Римская цивилизация. Цивилизация таджикского народа: первобытная, древнейшая и древняя, средневековая, новая и новейшая.

CIVILIZATION BASED PERIODIZATION OF TAJIK HISTORY BASED ON HUMANISM AND HISTORICAL MEMORY OF THE NATION

Methodology is the basic factor for adequate identification of scientific focus in history science and a key theoretic foundation of its method and objective understanding of historical process points realized using CIVILIZATION based approach. The article reviews the challenges of Tajik History periodization on the basis of this approach and links with humanistic methodology based on civilization and historical memory of the nation. Hence, the author critically approaches the methodology that periodization of history courses identified in soviet time was based on.

Key words: methodology, humanism, humanistic methodology, periodization of history of Tajik nation, historical memory of the nation, ideology, communistic ideology, history of USSR, history of Tajik SSR, Republic of Tajikistan, history of Tajik nation, primitive communal system, slave-owning system, feudal system, capitalist regime, communistic society: Egypt civilization, Greek civilization, Roman civilization, Tajik civilization: primitive, the most ancient and ancient, medieval era, new and newest.

Сведения об авторе: ***Таварали Нозимпур Зиёзода***, - доктор педагогических наук, доцент кафедры истории древнего мира, средних веков и археологии Таджикского национального университета.
Телефон: **(+992) 918 – 61 – 29 – 94**. E-mail^ **tziyozoda@mail.ru**

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ РОССИИ В XVI-XVII ВВ.

Н.А.Гаврилина
Тульский государственный педагогический университет им.Л.Толстого, г.Тула, РФ

В XV в. в направлении общественного призрения и благотворительности не происходит изменений. Из выдающихся деятелей на этом поприще известны: Великий Князь Василий Васильевич, княживший с 1424 г., и его сын Иоанн Васильевич (с 1462 по 1505 гг.). Из духовенства известны Фотий, митрополит всея Руси, и св. Иоанн, архиепископ Новгородский.

Великий князь Иван Васильевич, объединивший русские земли в единое государство и свергнувший татарское иго в 1480 г., уделял недостаточное внимание благотворительности, которой славились все его предшественники. Княжение Ивана III представляет собой эпоху беспрерывной борьбы с захватчиками за внешнюю безопасность государства. Объединив русские земли, Иван III занялся решением вопросов внутренней политики. Удельный период нарушил в государстве хозяйственные связи, торговлю, а постоянные междоусобицы не способствовали развитию гражданственности. Об этом периоде правления Ивана III Н. М. Карамзин пишет: «В 1491 г. Иоанн велел дьяку Владимиру Гусеву собрать все наши древние судные грамоты..., рассмотрел, исправил и выдал собственное Уложение, писанное ясно, основательно» [1, с. 288-307]. (Речь идет о Судебнике 1497 г. – законодательном кодексе Ивана III, одном из важнейших русских правовых документов, ставшем итогом его государственного правления). В Судебнике были определены положения, касающиеся имуществ, определенных монастырям, церквям и на содержание бедных. В княжение Ивана III в России уже были врачи, из которых известны Антоний и Леон, которые впоследствии были казнены за то, что их искусство лечения не спасло царственных пациентов. В 1500 г. Иван III раздал новгородские церковные земли боярским детям, помышлял о секуляризации всего церковного имущества, но встретил сильный отпор со стороны духовенства.

Заботясь о насущных делах своего народа, по утверждению Н. М. Карамзина, «Иоанн учредил лучшую городскую полицию: он приказал поставить на всех московских улицах решетки (или рогатки), чтобы ночью запирать их для безопасности домов; не терпя шума и беспорядка в городе, указом запретил гнусное пьянство; пекся о дорогах: завел почту, ямы, где путешественникам давали не только лошадей, но и пищу, если они имели на то приказ государев»[1, с. 300].

Иван III скончался в 1505 г., и на престол вступил великий князь Василий Иванович. Он продолжал заниматься благотворительной деятельностью. При нем были открыты монастыри – Корнилиев мужской в Вологодской губернии, Печерский во Пскове и другие, учреждены больницы и богадельни для нищих и странных. При Василии особенно отличался благотворительностью Иосиф Волоколамский. Историк С. М. Соловьев впоследствии характеризовал знаменитого пастыря: «Иосиф был более муж дела, чем слова, достойный преемник тех знаменитых сподвижников, которые собственным примером поддерживали христианскую деятельность в областях Московского государства. Нуждался ли крестьянин в семенах для посева, терял ли домашний скот, земледельческое орудие – он приходил к Иосифу, и тот снабжал его всем нужным. Во время голода в Волоколамской области крестьяне стекались в монастырь к Иосифу, который кормил, кроме детей, еще около 700 человек, построил возле монастыря странноприимницу с церковью, приказал здесь покоить больных, кормить бедных, поставил особого смотрителя» [2, с. 317]. Когда истощились собственные средства монастыря, Иосиф делал займы, продолжая кормить бедных, увещевал и Дмитровского князя Юрия Ивановича позаботиться о людях, страдающих от голода: «Бога ради и Пречистой Богородицы, пожалуй Государь, попекись о православном христианстве, о своем отечестве, подобно древним православным Царям и Князьям, которые заботились о своих подданных во время голода; который государь имел у себя много хлеба, раздавал его неимущим или приказывал продавать недорого, устанавливал цену, поговоривши с боярами, как надобно, полагал запрет страшный на ослушников, как и теперь сделал брат твой, Великий Князь Василий Иоаннович всея Руси» [3, с. 126].

Н. М. Карамзин отмечал: «Следуя во всем Иоанну, Василий старался привлекать иноземцев полезных в Россию. Он первый из великих князей имел немецких лекарей при

дворе. Это были – Люев и Феофил. Летописцы хвалят еще Василия за утверждение тишины и безопасности в Новгороде: он учредил там пожарную и ночную стражу; велел, как и в Москве, замыкать вечером улицы рогатками и совершенно прекратил воровство. Лишенные способа жить кражею и злодействами, негодники ушли или обратились к трудолюбию, выучились ремеслам и сделались людьми полезными» [1, с. 408]. После смерти Василия III в 1533 г. на престол вступил малолетний великий князь Иван Васильевич, который в 1547 г. венчался на царство. Иван IV, человек крайне сурового, подчас жестокого характера, получил впоследствии имя Грозный. Иван IV, несмотря на длительные войны, вечную борьбу с крамолой внутри государства, сделал многое для благотворительности и общественного призрения. Вступив на престол, Иван IV созвал в Москву духовенство, бояр, окольничих, думных дьяков и других и приказал им составить новые законы, которые затем издал. В новом законодательстве Ивана IV, так называемом Судебнике 1550 г., просуществовавшем вплоть до середины XVII века, содержались и правила, касающиеся общественного призрения.

В Судебнике 1550 г., в статье 91, говорилось, что торговым людям городским нельзя жить при монастырях, «а при монастырях жити нищим, которые питаются от Церкви Божией милостынею» [4, с. 174]. Нищенство росло, зло от него было значительным, и в 1551 г. царь Иван Грозный в своем обращении к Стоглавому собору поместил несколько вопросов относительно нищенства и призрения (глава 5, вопросы 9, 10, 12, 13 «О нищепитательстве», «О полоняниках», «О милостыни», «О чернцах и черницах, иже бесчинствуют»). Это свидетельствовало о том, что проблема уменьшения нищенства стояла весьма остро.

В качестве примера приведем 12-й вопрос: «Милостыня и корм годовой: хлеб и соль, и деньги, и одежа по богадельным избам по всем городам дают из нашие казны. А христолюбцы милостыню дают же, а вкупаются у приказщиков мужики з женами мало больных, а нищие... и престаревшиеся во убожестве глад и мраз, и зной, и наготу, и всякую скорбь терпят и не имеют, где главы подклонити – по миру скитаются. Везде их гнушаются. От глада и от мраза в недозоре умирают и без управы, без покаяния, и без причастия, никим небрегомы. На ком тот грех взыщется и о тех, что промыслити православным царем и князем, и святителем, достоит о них промыслити» [5, с. 257-258].

Здесь царь Иван Грозный обличает духовенство, распоряжавшееся богадельнями и допускавшее злоупотребления: за взятки в богадельни брали здоровых людей, а больные и старые часто оставались без приюта.

В 9-м вопросе 5-й главы «О нищепитательстве» Иван определил содержание и призрение скитающимся по миру монахам и причетникам. В 10-м вопросе Иван признает необходимым серьезно заняться выкупом пленных, страдающих под гнетом варваров и басурман. В 19-м вопросе Иван предлагал изыскать средства к наилучшему призрению бедных, больных и престарелых [6, с. 18-19].

Духовенство приняло во внимание эти вопросы, и в результате было утверждено следующее: действительно нуждающихся, прокаженных и состарившихся решено отделять от нищих, переписать их по всем городам, устроить для них богадельни мужские и женские под ведением священников и целовальников и за счет частной милостыни. Вообще же больные, по Стоглаву, должны быть призреваемы на счет вкладов «Благочестивого Царя, Митрополита и Владык».

Таким образом, Стоглавый собор признал попечение о бедных делом не только церковным, но и общественным, ибо общество должно доставлять средства на него и в лице выборных целовальников, вместе со священником, заведовать ими. Относительно выкупа пленных решено было все расходы принять на счет царской казны и затем возместить их взиманием налогов «с каждой сохи», т. е. с земледельцев. Интересно, что и плененные русскими татары также рассылались на содержание по монастырям. Среди других проблем, рассмотренных в Стоглаве, предлагалось запретить попрошайничество, которым занимались даже монахи и монахини под видом сбора денег на строительство церквей. Существует предположение, что именно при Иване Грозном управление делами общественного призрения было впервые возложено на один из приказов, поскольку «в некоторых местах законов сего государя имянно упоминается об отданной в Приказ милостыне на нищих» [6, с. 20].

Деятельность Иван IV в области благотворительности не ограничилась законодательством. Он учредил во многих городах больницы и богадельни, посещал их, наблюдая за исполнением всех своих намерений. Неоднократно Иван IV лично оказывал

помощь как призревавшимся в благотворительных заведениях, так и бедным вне этих заведений. При нем же увеличилось число врачей. Их прибыло из-за границы шесть человек. Упоминаются уже аптекари и цирюльники.

Духовенство в эпоху Ивана Грозного способствовало развитию благотворительности. Особенно известны в этом отношении Макарий, митрополит всея Руси, и св. Гурий, архиепископ Казанский. Макарий всюду напоминал о необходимости помощи бедным и слабым в своих речах, проповедях и пр. Св. Гурий сам переписывал книги, продавал их и вырученные деньги раздавал бедным. Таким способом он способствовал развитию просвещения и благотворительности.

В этот период на поприще народного призрения активно действовали монастыри: Троице-Сергиева лавра, Белозерский, Киреев и другие. Они строили больницы и богадельни, помогали населению во время голода и безработицы.

При Иване Грозном возникла и частная благотворительность: боярин И. В. Шереметев растратил все свое состояние на благотворительные дела. Когда Иван IV спросил его, куда он дел свое имущество, Шереметев ответил: «Я отпустил его с неимущими на тот свет» [6, с. 21].После смерти Ивана Грозного в 1584 г. на престол вступил его сын Федор. В царствование Федора Иоанновича в Ржеве в 1592 г. впервые учреждена пограничная застава для предохранения от инфекционных болезней. Сохранилось множество преданий о благотворительности Федора Иоанновича, в которых современники отзываются о заботах и попечениях царя на пользу общественного призрения [7, с. 43].

Борис Годунов при вступлении в 1598 г. на престол обещал обратить особое внимание на призрение бедных. Он говорил, что в его государстве никто не будет терпеть нужды и бедности, и старался выполнить это обещание. Борис Годунов понимал и высоко ценил медицинскую помощь. Государственная поддержка малоимущих слоев населения была особенно развита в неурожайные годы.

В 1601–1602 гг. страну постиг голод, «пала на миллионы людей казнь страшная: весною, в 1601 году, небо омрачилось густою тьмою, и дожди лили в течение десяти недель непрестанно… а 15 августа жестокий мороз повредил как зеленому хлебу, так и всем плодам незрелым… все истлело и смешалось с землею… тогда началося бедствие, и вопль голодных встревожил царя» [1, с. 219-220]. Во время голода, постигшего особенно Москву, Борис приказал привезти из смежных и окрестных местностей необходимое количество хлеба; все монастыри, архиереи, бояре и дворяне, жившие в деревнях, должны были продавать царю за полцены излишек своего хлеба для раздачи бедным. Борис Годунов расходовал ежедневно на этот род благотворительности около 3 тыс. рублей [8, с. 76]. Для борьбы с голодом в этот период в России были организованы общественные работы. В царствование Годунова впервые возникает мысль о занятости трудоспособного населения. Борис приказывает строить каменные здания для украшения и укрепления столицы и других городов, при его участии была построена знаменитая колокольня Ивана Великого в Москве. Благодаря строительству крупных сооружений малоимущее население было трудоустроено и обеспечивало себе трудом пропитание. Эту идею Бориса Годунова, признаваемую даже в настоящее время лучшим способом оказания благотворительности и помощи нуждающемуся населению, постепенно начали развивать и частные лица, обладавшие большими денежными средствами, что не могло положительно не сказаться на повседневной жизни населения России. Погибавших на постройках рабочих хоронили на счет царя при «убогих домах». В случае нужды Борис был щедр и на единовременные пособия. Когда в Смоленске начался голод, он тотчас же послал туда 20 тыс. рублей для помощи бедным и больным [8, с. 76].

После смерти Бориса Годунова наступает сложный период для России. Эпоха Василия Шуйского и междуцарствия характеризуется дестабилизацией внутриполитической обстановки, причинами которой являлись войны, болезни населения и голод. Благотворительность в России в этот период не могла получить дальнейшего развития не только из-за сложившихся экономических условий внутри страны, но и нерешенных внешнеполитических проблем.

В эту сложную эпоху духовенство оказалось на высоте своего призвания и протянуло руку помощи народу. Знаменитый в истории России московский Троице-Сергиев монастырь особенно отличался благотворительностью. Этот монастырь, осажденный польским главнокомандующим Сапегой, имел на своем попечении около 15 тысяч человек. После снятия осады поляками, монастырь продолжал служить

пристанищем для бедных и немощных людей. Призрение и пособие оказывалось всякому безвозмездно. При монастыре были построены особые дома и больницы для оказания помощи раненным на войне и больным. Главными деятелями благотворительности Троице-Сергиева монастыря были келарь Авраамий Палицын и архимандриты Иосиф и Дионисий. Келарь Авраамий известен еще тем, что во время жестокого голода в Москве, стремясь помочь народу, открыл монастырские житницы (магазины) и продавал хлеб по весьма умеренным ценам, чем совершенно расстроил планы корыстолюбивых искателей наживы в народном бедствии. Они были вынуждены значительно снизить цены, чем облегчили положение народа.

Известно, что в начале царствования Михаила Федоровича управление делами общественного призрения и благотворительности было поручено Патриаршему приказу. В распоряжении приказа находились остатки от патриарших и монастырских доходов и различные сборы. Приказ заведовал больницами, богадельнями, сиротскими домами и прочими благотворительными учреждениями. Впоследствии, кроме Патриаршего приказа, был основан еще Аптекарский приказ, в ведомстве которого сосредоточивались заботы о призрении больных и немощных.

По информации отечественных и иностранных исследователей, царь Михаил Федорович отличался внимательным отношением к благотворительным делам. Во время неурожая и других народных бедствий он оказывал населению помощь из личных средств, проявлял заботу о сосланных в Сибирь преступниках. Отец царя патриарх Филарет Никитич также занимался благотворительной деятельностью. Помимо общего направления дел в Патриаршем приказе, находившемся в непосредственном ведении Филарета, патриарх лично создавал различные благотворительные учреждения. В 1626 г. он основал в Москве особый больничный монастырь во имя св. Федора [8, с. 79]. После смерти Михаила Федоровича на престол вступил его сын Алексей Михайлович (1645 - 1676 гг.).

Царствование Алексея Михайловича можно назвать эпохой русского законодательства. Судебники Ивана III и Ивана IV устарели и оказались совершенно непригодными к условиям и потребностям новой жизни. Россия нуждалась в прочном внутреннем устройстве и пересмотре действующего законодательства. В 1649 г. Земским собором был принят новый свод законов – Соборное уложение.

Глава 7 Уложения устанавливала количество сбора денег с московского государства на выкуп пленных. Вместе с тем определялся размер выкупа с учетом звания пленных и обстоятельств, при которых они попали в плен. Сбор денег осуществлялся со служилых людей, с посадских дворов, уездных и монастырских вотчин. Все суммы поступали в Посольский приказ и записывались в особые переписные книги. Размер выкупа равнялся 15-40 рублям с человека [9, гл. VIII].

В 1653 г. Алексей Михайлович издает Кормчую книгу. В ней помещены догматы, принятые православной церковью, и гражданские законы о делах, которыми управляло духовенство. К этим делам отнесено и общественное призрение. Наконец, при Алексее Михайловиче был учрежден Полоняничный приказ, в ведении которого находились все пленные и денежные сборы на выкуп, и приказ создания богаделен. Оба приказа значатся по записным книгам: первый – 1668 г., второй – 1670 г. [8, с. 80].

По представлению тобольского архиепископа Симеона в 1656 г., в 760 верстах от Тобольска, близ реки Оби, царь приказал построить Кандинский мужской монастырь для призрения старых, увечных, безродных и беспомощных, также для вотяков, обращавшихся в христианство. Преступники, сосланные в Сибирь, пользовались благодеяниями Алексея Михайловича, который, по примеру своего отца, из личных доходов доставлял им все нужное для жизни и пропитания [9, с. 46]. Ближайшим своим сотрудником и помощником в делах общественного призрения царь избрал архимандрита Никона. Знаменитый иерарх, как известно, пользовался расположением и благосклонностью Алексея Михайловича.

Все свое влияние Никон употреблял на пользу бедных и больных, вдов и сирот. На Никона царь возложил обязанность принимать прошения от «обиженных и бедностью угнетаемых» и делать ему соответствующие доклады. Таким образом, Никон стал ходатаем и заступником за беспомощных, вдов и сирот перед царем. Все обиженные судьбой толпами шли к архимандриту и получали поддержку в своих нуждах. По окончании

заутрени Алексей Михайлович не выходил из церкви, выслушивал просьбы бедняков, подписывал указы и для исполнения вручал их Никону.

Назначив Никона митрополитом в Новгороде, царь поручил ему продолжать и там свою благотворительную деятельность. Никон оправдал надежды и намерения Алексея Михайловича. В Новгороде было устроено четыре дома для призрения бедных, вдов, сирот и престарелых. На содержание этих домов царь выделил значительные суммы. Никон лично посещал богадельни и тюрьмы, в которых выслушивал все жалобы. У Никона были специальные суммы, предназначавшиеся бедным, которые он выдавал ежедневно. Помимо этого, Никон никому не отказывал в помощи и всегда готов был пожертвовать всем для оказания благотворительности. Во время голода в Новгороде он ежедневно кормил из своих житниц по несколько сотен человек и старался никого не оставить без помощи. В 1652 г. Никон был посвящен в патриархи и на этом посту продолжал заботиться о бедных.

Первая супруга Алексея Михайловича Мария Ильинична и вторая – Наталья Кирилловна также занимались благотворительностью. Мария расходовала значительные суммы на бедных и на выкуп пленных, а царица Наталья, по преданиям, «темницы и больных довольствовала подаянием, посещая их ночью: одежду, сшитую своими руками, раздавала неимущим». Примеру царя следовали его вельможи и духовенство. Из бояр особенно известны Артамон Сергеевич Матвеев, переписавший в пользу бедных, по обычаю того времени, Божественные книги. Предание называет его «писателем нищих, сирот и вдов». Князь Яков Черкасский построил в Московском Новоспасском монастыре больницу с церковью во имя св. Николая Чудотворца.

Но особенно отличился в сфере благотворительности воспитатель сына царя, царевича Алексея, боярин Федор Михайлович Ртищев. Во время походов Ртищев заботился о раненых, уступал больным свое место в коляске. На свои средства он построил много больниц и богаделен в разных городах России, собирал туда больных и неимущих, определял врачей и снабжал всем необходимым для содержания. При выздоровлении выписывавшиеся из больниц и отправляющиеся домой бедняки получали от Ртищева значительное денежное пособие. Во время голода в Вологде он продал свои драгоценности и вырученные деньги отослал архиепископу Симону для бедных. Жители города Арзамаса получили в безвозмездное пользование имения Ртищева. Как приближенный царя Алексея Михайловича, Ртищев имел влияние на царя и царицу Марию Ильиничну, от которых получал большие субсидии на благотворительность.

Князья, епископы, имевшие возможность и средства, устраивали закрытые заведения для призрения за собственный счет. Московские цари в дворцах содержали «царских» нищих, которые имели специальное название «верховые богомольцы». Известны Никитская богадельня на 100 человек, построенная за счет дворцовой казны, богадельная изба на Бутырках и др. [10, с. 125] «Верховые богомольцы» получали от царя содержание, форменную одежду и жалованье. Несколько позже при женской половине Кремлевского дворца в особых палатах жили «верховые богомолицы», о которых заботились уже царицы.

Кроме царских нищих, были нищие патриаршие, проживавшие в богадельнях, специально построенных патриархами. Из них особыми были: «нищепитальница» патриарха Иова, больничный монастырь во имя св. Федора, устроенный Филаретом, богадельня Тихоновская патриарха Иоакима, богадельня Троицкого подворья и др. Некоторые епископы имели богадельни при архиерейских домах.

Еще одно училище в царствование Алексея Михайловича было учреждено при Андреевском монастыре недалеко Москвы. Из малороссийских монастырей туда переехало тридцать монахов, которые учили славянской и греческой грамматике, риторике и философии и переводили книги. В училище воспитывались и призревались преимущественно дети неимущего населения.

Таким образом, в XVI–XVII вв. русские цари занимались благотворительностью. Их примеру следовали частные лица и духовенство, это оказывало благотворное влияние на повседневную жизнь российского общества. В этот период общественному призрению не придается ни общегосударственного, ни местного общественного значения. Это объясняется тем, что русское государство было слишком молодо, чтобы в обществе могло появиться сознание необходимости общественного призрения. Руководящая роль в развитии этого важного социального явления должна была принадлежать правителю государства.

Благотворительная помощь оказывалась, в основном, в виде «ручной» милостыни, влекущей за собой появление профессионального нищенства. Система в сфере социальной деятельности не могла быть создана в период монополий церкви на благотворение. Нищенство с принятием христианства приобретает на Руси особый размах. В связи с традициями языческой культуры и позицией православной церкви – нищим и нищенству придается статус святости. Церковная проповедь получения вечной жизни за счет раздачи своего имущества в пользу нищих, страдающих за православных, препятствует оформлению определенной системы благотворения в стране. Церковь проповедовала идеологию нищелюбия, это приводило к укреплению в общественном сознании тезиса о богоугодной бедности. При наличии отсталой экономики в российском обществе накануне нового времени укоренились традиции благотворения, это не соответствовало потребностям вступающего в эпоху модернизации государства.

Христианство, утверждая нравственные идеи, впервые обратило внимание общества на проблему нищих и несчастных. Церковь никем не пренебрегала, и самые беспомощные люди всегда считались достойными ее заботы. Значительна была и приходская благотворительность в самых разнообразных формах, из которых особого внимания заслуживает выдача в ссуду из церковной казны денег, хлеба, семян и др. Ссуды раздавались как отдельным крестьянам, так и целым обществам. Они выдавались старостам на уплату государевых и земских податей, на личные нужды, на постройку церквей.

Приходы заботились о распространении грамотности, о защите слабых. Для детского призрения при некоторых богадельнях устраивались приюты, в которых воспитывались подкидыши и сироты. Во главе богаделен, являвшихся преобладающим типом закрытых заведений для призрения, назначались выборные старосты, а иногда особые священники.

Получившая относительно упорядоченную организацию религиозная благотворительность в России, достигшая своего развития в XVI–XVII вв., имела впоследствии различную судьбу в зависимости от территориального расположения. В центральных и восточных районах России крепостное право, реформы гражданского и церковного управления подорвали самобытную общественную деятельность приходов. Благотворительная деятельность в Западной России имела иное развитие. Здесь деятельность приходских организаций сохраняла еще некоторое время самостоятельность, несмотря на крепостное право. В Западной и Юго-Западной России приход пользовался правом выбора епископов и священников и правом распоряжения церковным имуществом в большей мере, чем в Восточной России.

Развитие законодательства в сфере благотворительности и общественного призрения по сравнению с социально-экономическими процессами в России происходило с опозданием. Для России была характерна массовая благотворительность от населения в виде милостыни. Нищенство, выросшее на благоприятной почве бесконтрольной подачи милостыни всякому просящему, чрезмерно развилось и разрослось, что привело государство к необходимости борьбы с ним.

В конце XVII в. государство предпринимает попытку взять под контроль призрение и благотворительность. Это не устранило церковь от дела призрения и поставило ее наряду с другими государственными и общественными организациями.

ЛИТЕРАТУРА

1. Карамзин Н. М. История государства Российского. – Тула, Приокское книжное издательство, 1993. Т. V-VIII. 564 с.
2. Соловьев С. М. Сочинения. Кн. III. История России с древнейших времен. Т. V. – М.: Издательство АСТ, 1989. – 317 с.
3. Максимов Е.Д. Очерки земской деятельности в области общественного призрения. Общие условия земской деятельности по общественному призрению. – СПб.: [Б и], 1895. – 105 с.
4. Судебники XV-XVIвеков. – М.: Л.: Изд-во АН СССР, 1952 – 618 с.
5. Емченко Е. Б. Стоглав: Исследование и текст. – М.: Индрик, 2000. – 504 с.
6. Стог А.Д. О общественном призрении в России. Часть первая. О начале устроения и распространении в России общественного призрения, о нынешнем состоянии оного под ведомством приказов общественного призрения и изданные о сем предмете законы до учреждения губерний. В 4 ч. / А.Д. Стог. – СПб.: Изд. При М-ве полиции, 1818-1831.
7. Максимов Е.Д. Из истории государственного призрения в России // Трудовая помощь. – СПб.: – 1901.– № 1. – С. 21-53
8. Благотворительная Россия. История государственной, общественной и частной благотворительности в России / Под редакцией П.И. Лыкошина. – СПб.: О.Ф. Имеретинская и П.И. Лыкошин, 1901. – Т.1, ч.1; Благотворительность государственная. – 330 с.

9. Полное собрание законов Российской империи – 1 собр. Т. I. СПб., 1830. № 1 (1649) Уложение. Гл. VIII.
10. Максимов Е.Д. Помощь бедным в Древней Руси // Трудовая помощь. – 1899. – № 2. – С. 114-135.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ РОССИИ В XVI-XVII ВВ.

Статья посвящена развитию благотворительности в XVI-XVII вв. в России. В статье обращено внимание на тот факт, что Иван IV Грозный уделял внимание развитию благотворительности и общественного призрения. В Судебнике 1550 г. содержались правила, касающиеся общественного презрения. Иван IV обличал духовенство, распоряжавшегося богадельнями, он определил содержание и призрение монахам, скитающимся по миру.

Стоглавый собор признал попечение о бедных делом не только церковным, но и общественным. В Стоглаве предлагалось запретить попрошайничество, которым занимались монахи под видом сбора денег на строительство церквей. В XVI веке благотворительностью занимались: Троице-Сергиева лавра, Белозерский и другие монастыри.

Ключевые слова: благотворительность, общественное призрение, Стоглав, общественные работы, Соборное уложение, частная благотворительность, законодательство.

THE CHARITY IN THE RUSSIAN DAILY LIFE IN XVI-XVII CENTURIES

The article is devoted to the development of charity in the XVI-XVII centuries. The article is paid attention to the fact that Ivan IV the Terrible paid attention to the development of charity and public charity. In the Sudebnik 1550 there were rules relating to the public scorn. Ivan IV had offended the clergy who ran the hospice; he had defined the content and charity to monks who had been wandering the world.

Stoglav Cathedral acknowledged the care of the poor cases not only the church but also the public. In Stoglav supposed to forbid the mendicancy, which were engaged the monks under the guise of raising money for the construction of churches. The Trinity-Sergius Lavra, Belozersk and other monasteries had engaged in charity in the XVI century.

Tags: charity, a public charity, Stoglav, public works, Conciliar The Code, a private charity legislation.

Сведения об авторе: ***Гаврилина Н.А.*** – кандидат исторических наук, доцент, Педагогический университет им.Л.Толстого. Телефон:**84872-360145; 89105832468.** E-mail: **frfd_TGPU71@mail.ru**

НИГОҲЕ БА ТАЪРИХИ ЭЪТИҚОДОТИ ТОИСЛОМИИ ТОҶИКОН

К.Р. Расулиён
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Тоҷикон дар адвори қадим мисли дигар аҳвоми ориёӣ осмон, замин, хуршед, моҳ, ситорагон, об, борон, оташ, раъду барқ, чашма ва дигар аносири табиатро мепарастиданд. Ин аносирро бархурдор аз вижагиҳои маънавӣ ва ахлоқӣ дониста, онҳоро ситоиш мекарданд. Барои ҳар яке аз онҳо қойил ба худое буданд, ки онро «дашво», яъне арвоҳи нуронӣ ва ё парвардигор меномиданд.

Аҷдодони мо ин мавҷудотро ба ду даста ҷудо мекарданд: накукор ва зиёнкор. Мавҷудоти накукорро ситоиш мекарданд ва барои ҳифзи ҷони худ аз шарри мавҷудоти бадкор ба хондани дуоҳо мепардохтанд. Дар ин бора устод Муртазо Мутаҳҳарӣ менависанд, ки: «Барои ҳар як аз ин анвои муфид ё музир худоён ва арбоби анвое қойил буданд ва ба ҷойи мавҷудоти табиӣ худоён ва анвое мавриди парастиш қарор мегирифтанд».

Артур Кристенсен, донишманди даниягӣ низ бар ин ақида аст, ки: «Дини қадими ориёиҳо бар парастиши қувваҳои табиат ва ансору арҷоми самовӣ устувор буда, маазолик аз замони бисёр қадим худоёни умдаи табиат дорои хусусияти ахлоқӣ ва иҷтимоӣ мешаванд».[1]

Абӯрайҳони Берунӣ дар «Осор-ул-боқия» менависад, ки: «Подшоҳони пешдодӣ ва баъзе аз каён, ки Балхро ҷойгоҳи худ қарор дода буданд, офтоб, моҳ ва кавокибу куллиёти аносирро то замони пайдоиши Зардушт, дар соли сивум аз салтанати Гуштосп мепарастиданд».[2]

Муҳимтарин худоёни ҳинду ориёӣ инҳо буданд:

1. Варуна ё Дяус – худои осмон.
2. Суруа ё Ҳвар – худои хуршед.
3. Огни – худои оташ.
4. Митро ё Меҳр – худои нур ва фурӯғ.
5. Тиштра – худои абру борон.
6. Аноҳито – худои обҳо.
7. Индра – худои раъду барқ.[3]

Тавассути ковишҳои бостоншиносон дар манотиқи мухталифи Эрони Шарқӣ ва ё Осиёи Марказӣ, минҷумла Тоҷикистон, маъбадҳо ва дигар осори ин худоёни қадимаи аҷдодони мо кашф шудаанд. Аз ҷумла, дар маҳалли бостонии Тиркаштеппа воқеъ дар шаҳраки Табошаҳри вилояти Суғд, ки солҳои 1980-1981 аз ҷониби бостоншиносон Е.Д. Салтовская ва Ӯ. Пулодов кашф шудааст, маъбади Аноҳито пайдо шуд, ки мутааллиқ ба қарнҳои 3-4 мелодӣ мебошад. Чунин осор дар шаҳраки бостонии Чолтови ноҳияи Данғара соли 1983 аз ҷониби бостоншинос М.Азизов кашф шуд. Дар шаҳраки бостонии Тахти сангӣ воқеъ дар ноҳияи Қубодиёни вилояти Хатлон, ки мутааллиқ ба қарнҳои 4-1 пеш аз мелод мебошад, маъбади худои рӯди Ому пайдо гардид. Бостоншиносон дар шаҳри Панҷакенти қадим маъбади худои рӯди Зарафшон ва муҷассамаҳои зиёди одамшаклу ҳайвоншаклро кашф кардаанд.

Сайёҳи чинӣ Сюан Тсзан пас аз сафари Осиёи Марказӣ, ки солҳои 629-645 ба вуқӯъ пайваста буд, дар китобаш «Хотироти Мағрибзамин» овардааст, ки дар Самарқанд ба «худованди осмон» низ, эътиқод вуҷуд дорад. Ҳамчунин, дигар аз роҳиби буддоӣ ва сайёҳи чинӣ Хой Чао, ки солҳои 726-727 ба Ҳинду Тахористон сафар карда буд, менависад, ки дар нимаи аввали асри 8 дар Суғд «эътиқоди худои осмон маъмул буд».

Тасаввуроти худо будани рӯди Вахш – яке аз бузургтарин рӯдҳои Тоҷикистони кунунӣ, то қуруни вусто боқӣ монда буд. Абӯрайҳони Берунӣ менависад, ки хоразмиён «вахшҳангом» ном ҷашне доранд ва Вахш номи малакест нозири обҳо, минҷумла рӯди Ҷайҳун. Дар осорхонаи шаҳри Калкаттаи Ҳиндустон санге маҳфуз аст, ки дар он чунин катиба сабт шудааст: «Вахш худои яккаву ягона».

Баъдан, дар миёни ориёиҳои Осиёи Марказӣ, яъне тоҷикон дигар адён аз қабили зардуштия, буддоия, ҳиндуия, монавия, насронӣ ва ғ. интишор ёфтанд, ки муҳимтарини онҳо то аҳди ислом зардуштия буд.

Аз он ки дини зардуштӣ дар миёни тоҷикон ҷойгоҳи басо муҳим дошт, навиштаҳо ва бозёфтҳои хеле зиёди бостоншиносон шаҳодат медиҳанд.

Дар «Шаҳристонҳои Эрон» ном асаре, ки дар авохири аҳди Сосониён навишта шуда, тадвини ниҳоии он дар асри 8-ум сурат гирифтааст, омада, ки писари Сиёвуш дар Самарқанд оташкадае бино карда, дар он ҷо матни «Авасто»-ро, ки дар алвоҳи зарандуд навишта шуда буд, гузошт.[4]

Дар Афросиёб – харобаи Самарқанди қадим бостоншиносон дар яке аз сохтмонҳои маскунӣ оташкадаеро пайдо намуданд. Дар дохили арки Тахти сангӣ маъбади оташ, ки андозааш 51х51 метр аст, то ба имрӯз боқӣ мондааст. Дар Панҷакенти қадим аз ду маъбади бузурги кашфшуда якеаш оташкада аст. Дар маҳалли Теғузак воқеъ дар ноҳияи Данғара оташкада кашф шудааст. Дар ҳумаи шаҳраки Кофирқалъа воқеъ дар дувоздаҳкилометрии шарқу ҷануби шаҳри Самарқанд бостоншиносон бо сарварии И.А. Сухарев мақбараи зардуштиёнро пайдо намуданд.

Сюан Тсзан, ки дар фавқ аз ӯ ном бурдем, менависад, ки дар Самарқанд малик ва мардум ба Буддо имон надоранд ва оташ мепарастанд.

Хой Чао, ки аз вай низ дар вақф ёд шудааст, менависад, ки бархе аз мардуми Хатлон пайрави ойини зардуштӣ мебошанд.

Сафири Чин Вэй Узс, ки дар ибтидои қарни 7-ум ба Суғд омада буд, навиштааст, ки берун аз шаҳр, дар ҷое махсус ҳудуди 200 хонавор истиқомат доранд, ки ҳирфаашон дафни мурдаҳост. Онҳо дар ҷойи махсус сагҳоро нигоҳ медоранд. Агар кас фавт кунад, ҷасади ӯро ба назди сагҳо мегузоранд, то гӯшти шахси фавтидаро хӯрда, устухонҳояшро тоза кунанд. Пас, устухонҳоро ба зарфи махсус андохта, дар ҷое нигоҳ медоранд. Ба замин гӯр намекунанд.

Абӯрайҳони Берунӣ низ доир ба оташкадаҳои суғдиён ва ҷашнҳои онҳо дар асараш «Осор-ул-боқия» маълумот медиҳад.

Дар «Футӯҳ-ул-булдон»-и Абулҳасани Балозурӣ, «Таърихи Табарӣ»-и Абӯҷаъфари Табарӣ, «Таърихи Бухоро»-и Абӯбакри Наршахӣ, «Шоҳнома»-и Абулқосими Фирдавсӣ ва ғ. низ доир ба оташкадаҳои Бухоро, Пайканд, Ромитан ва дигар шаҳрҳои тоҷикон иттилоъ дода шудааст. Бояд афзуд, ки зардуштияи Эрони Шарқӣ аз зардуштияи Эрони Ғарбӣ дар аҳди Сосониён тавофутҳое низ доштанд. Ҷашну маросимҳои зардуштиёни Эрони Шарқӣ баъзе махсусиятҳои худро доштанд. Дар ин минтақа оташкадаҳо «ваҒн» ва мӯбадони онҳо «ваҒнпат» номида мешуданд.

Кеши буддоӣ ҳанӯз то мелоди Исои Масеҳ ба сарзаминҳои Эрони Шарқӣ, минҷумла Балх, ки яке аз маконҳои аслии зардуштиён маҳсуб мешуд, роҳ ёфта буд.

Нависандаи юнонӣ Александр Полвистор, ки 60-80 сол қабл аз оғози солшумории масеҳӣ китоби хешро таълиф карда буд, аз шаманҳои Балх ном бурдааст.

Дувумин подшоҳи сулолаи Селевкиён Антиохи дувум бо дархости подшоҳи Ҳиндустон Ашок иҷозат дод, ки дар тамоми қаламрави Эронзамин барои пайравони Буддо оромгоҳ ва бемористон бисозанд.

Яке аз подшоҳони Кушон Канишкаи аввал, ки солҳои 278 то 301 ҳукмронӣ кардааст, маркази зиёди ибодии буддоӣ сохтааст. Дигар аз подшоҳони Кушон Вима Кадфиз, ки солҳои 238 то 278 мелодӣ ҳукм меронд, дар сиккаҳои зарбзадаи замони ӯ танҳо чеҳраи худои ҳиндуҳо- Шива тасвир ёфта буд. Маъбади машҳури Навбаҳори Балх мутааллиқ ба пайравони кеши буддоӣ будааст. Сайёҳи Чин Сюан Тсзан менависад, ки дар шаҳри Балх ҳудуди сад дайри буддоӣ ва се ҳазор шаман, зоҳид ва роҳиб вуҷуд дошт. Танҳо дайри Навбаҳор сад шаман дошт. Абӯбакри Наршахӣ ба бозори шаҳри Балх ишора карда ва чунин мегӯяд: «Сол то сол бут тарошидандӣ бад-ин бозор. Дар рӯз теъдоде ҳозир кардандӣ ва фурӯхтандӣ ва мардумон онҳоро харидандӣ».[5]

Устод Муртазо Мутаҳҳарӣ ба нуфузи кеши Буддо дар Эрони Шарқӣ ишора намуда, чунин менависад: «Буддоиён, ки дар навоҳии шимоли шарқи Эрон чандин маркази умда фароҳам сохта ва махсусан дар Бомиёну Балх бутхонаҳои муҷаллал доштанд ва маъбади маъруфи Навбаҳори Балх, ки дар давраҳои исломӣ онро оташкада ва маркази дини Зардушт донистанд, муҳимтарин маъбади буддоии он сарзамин будааст. Ва хонаводаи Бармакиён, ки дар давраи Ҳорун ар-Рашид дар таърихи Эрон мақоми бисёр баланде ба даст оварданд, бозмондагони касе будаанд, ки мансаби ӯ пармака, яъне мутаваллӣ ва сарпарасти бутхонаи Навбаҳор будааст».

Бозёфтҳои зиёди бостоншиносон дар ҳудуди навоҳии мухталифи Осиёи Марказӣ, бахусус Тоҷикистон низ, аз густариши кеши Буддо дар ин марзу бум шаҳодат медиҳанд.

Яке аз асилтарин маркази ин дин дар ҳудуди ин минтақа Аҷинатеппа ном маҳал маҳсуб мешавад. Аҷинатеппа дар ҳудуди ноҳияи Вахши вилояти Хатлон воқеъ гашта, соли 1959 аз ҷониби бостоншиносон кашф гардид. Дар байни солҳои 1960, 1961 ва 1963 аз ҷониби гурӯҳи бостоншиносон бо сарварии Б.А. Литвинский, Т.И. Зеймал ҳафриёт гузаронида шуд. Аз ин дайри буддоии мутааллиқ ба нимаи қарни ҳафтум ва ибтидои асри ҳаштуми милодӣ дар радифи муҷассамаҳои зиёд муҷассамаи якпаҳлу хобидаи Буддо пайдо гардид, ки 12 метр аст. Сохтмони аслии дайр 100 Х 50 метр ва бо иртифои 6 метр буда, дорои ороиши зебо мебошад.

Дигар аз маобиди Буддо дар маҳалли Хишттеппаи ноҳияи Ховалинги минтақаи Кӯлоб кашф гардида, ки мутааллиқ ба авохири қарни ҳафтум ва авоили қарни ҳаштум мебошад. Дар васати дайр толори бузурге ба андозаи 7х7 метр ҷой дошта, дар ибодатгоҳи мехробдор нимсутунҳои зиёде пайдо шуданд, ки дар онҳо номаҳои бараҳмании ба санскрит навишта мавҷуданд.[6]

Ибодатгоҳҳои буддоӣ дар маҳалли Кофирқалъаи ноҳияи Ҷалолиддини Румӣ, деҳаи Даршаи Бадахшон, маҳалли Теппаи Шоҳи ноҳияи Қубодиёни Тоҷикистон, ҳамчунин дар маҳаллаҳои Дилварзинтеппа, Қаротеппа, Файёзтеппа, Хайратони ҳумаи шаҳри Тирмиз ва ғ. кашф шудаанд.

Мазҳаби монавия ҳанӯз дар миёнаҳои солҳои 70-уми асри севум дар Осиёи Марказӣ роиҷ гардида буд. Таърихҳо доир ба Маар Уммо ном воизи монавӣ ҳикоят мекунанд, ки дар ин марзу бум фаъолияти густурда доштааст.

Дар натиҷаи фишору тааддии зиёд гурӯҳе аз пайравони Монӣ аз Эрони Ғарбӣ ва сӯйи Эрони Шарқӣ ҳиҷрат намуданд. Сайёҳи чинӣ Сюан Тсзан менависад, ки васати қарни ҳафтуми масеҳӣ дар Тахористон (ҳудуди имрӯзаи ҷануби Тоҷикистон, вилояти Сурхондарёи Ӯзбекистон ва шимоли Афғонистон- Қ.Р.) дини Монӣ хеле қувват дошт ва дар авоили қарни ҳаштум як халифаи монавӣ дар Тахористон мустақар буд.

Пайравони мазҳаби Монӣ дар замони Абӯрайҳони Берунӣ низ боқӣ монда буданд. Ӯ дар «Осор-ул-боқия» чунин менависанд: «Аз ашхосе, ки даъвати ӯро пазируфтанд, ҷамъе боқӣ монданд, ки дар шаҳрҳо парокандаанд. Ва ҷуз гурӯҳе, ки дар Самарқанд ҳастанду ба собиин маъруфанд, ҷойгоҳи муайяне надоранд».

Тибқи иттилои сарчашмаҳои суриёнии ибтидои қарни севуми мелодӣ ва навиштаи Абӯрайҳони Берунӣ маълум мегардад, ки қарни II-III мелодӣ дини насронӣ ба Эрони Шарқӣ ворид гардид. Дар қарни 6 то 8 дар Самарқанд усқуфи аъзами насронӣ мустақар буд.

Хулласи калом, то густариши ислом дар манотиқи Эрони Шарқӣ миёни тоҷикон адёни мухталифе аз қабили зардуштия, буддоия, монавия, насронӣ, ҳиндуия ва ғ. роиҷ буд, ки аслитарини он дини зардуштӣ мебошад.

АДАБИЁТ

1. Мутаҳҳарӣ М. Хадамоти мутақобили ислом ва Эрон / М. Мутаҳҳарӣ. - Душанбе, 1999. -С.140.
2. Берунӣ А. Осор-ул-боқия / А. Берунӣ. - Душанбе, 1990. -С.215.
3. Расулиён Қ. Ориёиҳо кистанд ва ватани онҳо куҷост? / Қ. Расулиён. - Душанбе, 2004. -С.29.
4. Расулиён Қ. Таърихи халқи тоҷик / Қ. Расулиён. -Душанбе, 2014.-С.243.
5. Наршахӣ А. Таърихи Бухоро / А. Наршахӣ. -Душанбе, 2012. -С.51.
6. Кӯлоб. Энсиклопедия. -Душанбе, 2006. -С.542.

ВЗГЛЯД НА ИСТОРИЮ ДОИСЛАМСКОГО ВЕРОВАНИЯ ТАДЖИКОВ

Вопрос о роли религии всегда был и остается в центре внимания исследователей. Сегодня для Таджикистана изучение и следование места религии в духовно-культурной жизни народа приобретает все более важное значение.

В данной статье автор вкратце рассматривает историю доисламского верования таджиков. Средняя Азия была территорией, где соприкасалось несколько религий – Зороастризм, Буддизм и Христианство. Долгое время они мирно сосуществовали друг с другом.Задолго до распространения Ислама на территории Таджикистана, в разных его частях, местные жители исповедовали различные религии.

Ключевые слова: Митра, Тиштра, Индра, Зороастризм, Шива, Буддизм, Мони, Заратуштра.

LOOK AT THE HISTORY OF TAJIKS PRE-ISLAMIC BELIEFS

The role of religion has always been the focus of researchers. Today Tajikistan to study and follow the place of religion in the spiritual and cultural life of the people is becoming increasingly important.

In this article, the author briefly reviews the history of pre-Islamic beliefs Tajiks. Central Asia was the territory where in contact several religions - Zoroastrianism, Buddhism and Christianity. For a long time, they coexisted with each drugom.Zadolgo to the spread of Islam in Tajikistan, in its different parts, the locals professed different religions.

Key words: Mitra, Tishtra, Indra, Zoroastrianism, Siva, Buddhism, Moni, Zarathushtra.

Сведения об авторе: ***К.Р. Расулиён***- доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории таджикского народа Таджикского национального университета. Телефон: **904-88-71-77.**

СТЕКЛЯННАЯ ПОДВЕСКА ИЗ ТУЛХАРСКОГО МОГИЛЬНИКА

О.Каландарова

Институт истории, археологии и этнографии им. А.Дониша АН РТ

Исследования Тулхарского могильника (I в до н.э. – II в н.э.) дали замечательную коллекцию ювелирных украшений. Этим находкам посвящены ряд публикаций, в которых приводится их описание, интерпретация, освещены те или иные аспекты различных проблем, интересовавших авторов. В этой статье сделана попытка на примере стеклянной подвески с изображением орла обобщить и дополнить данные о культе орла.

Подвеска в виде неправильной пирамиды с закруглёнными углами и рёбрами из коричневой мелкозернистой массы. У верхнего конца её цилиндрическое (продавленное) отверстие. На одной из граней пропорционально очень острым орудием схематичное изображение сидящей птицы – орла (р. 1.1).

Аналогичная бусина-подвеска происходит из Сапаллитепа (Узбекистан) (I в до н.э. – II в н.э.). Бусина-подвеска цилиндрической формы. На бусине с одной стороны изображена точечками змеевидная фигурка, на другой знак свастики, напоминающей орла. На другой бусине с этого же археологического памятника знак свастики в виде орла (одно крыло приподнято, другое опущено). На обратной стороне – изображение в виде плачущей ивы. Узор на бусах нанесён точечной и резной техникой[1].

С культом орла связаны золотые серьги из Тулхарского могильника, которые обнаружены в кургане 7. Серьга фигурная, основу такой серьги составляет пластинка соответствующей формы, на лицевой стороне имеется симметричная система гнёзд различных очертаний и размеров, образованных тонкими припаянными полосками. Центральное место занимает относительно крупное овальное гнездо, в котором закреплена сильно выпуклая вставка из известняка белого цвета. По бокам от неё на крыльях, имеется по шести гнёзд, располагающихся парами в верхних и средних парах от неправильных, округлых или же близких к овалу очертаний, в нижних же вытянутые и изогнутые, заостряющиеся к концу. Вставки во всех гнёздах, исключая крайние в нижних

парах бирюзовые, в последних же из белого известняка. К верхней части пластины, над центральным гнездом припаяна короткая трубочка, изображающая шею птицы и в то же время служащая для закрепления головки. Наружные края пластинки украшены сложносоставной зернью, на относительно крупных шариках напаяно в виде пирамиды то три миниатюрных шарика, мелкой зернью украшены также края гнёзд, примыкающих к упомянутой трубочке. На оборотной стороне пластинки внизу имеются четыре небольших кольца; два по краю хвоста и по одному на конце каждого крыла. К ним прикреплены цепочки, заканчивающиеся подвеской состоящей из маленькой бусины и колпачка в форме цветка нанизанных на стерженёк, образующий наверху петлю. Фигурные серьги, являются парными, общий облик передают птицу, вероятно орла с распростёртыми крыльями (р. 1, 2).[2]

Священную роль орла подчёркивает изображение на бронзовом перстне из городища Гаравкала (IV-V вв. н.э.). Щиток плоский, овальный в нём сердоликовая вставка. На камне вырезано изображение орла. Тело передано Г-образным углублением, ноги – тонкими штрихами. Камень расколот, повреждена верхняя часть изображения (р. 1, 3).[3]

По замыслу и трактовке перстень с Гаравкалы идентичен с перстнем из Кампыр-Тепа (IV в до н.э. – II в н.э.).[4]

Мотив культа орла встречается в кушанском памятнике Тепаи Шах, здесь обнаружена амулет-подвеска в форме орла. Подвеска стеклянная, зелёного цвета, отверстие расположено на спине подвески (р. 1,4).

Аналогичный мотив орла отражён на бронзовой фигурке обнаруженного на Кампыр-тепа. Назначение таких фигурок в прикладном искусстве не ясно.

Фигура орла - довольно загадочная по своему происхождению и идеологическим функциям, была очень популярна и широко распространена в древнем искусстве народов Центральной Азии.

Очень часто орлиная голова входила в украшение царской короны, а мотив распахнутых крыльев украшает короны сасанидских и эфталитских царей.[5]

Ярким образцом подобных головных уборов, является найденный купах погребённого в кургане Иссых в Южном Казахстане. Верхний фриз украшали пять миниатюрных деревьев с сидячими на вершине орлами[6].

Золотая корона с изображением деревьев и сидячих птиц-орлов, наряду с дисками, найдена в женском погребении 1 Тилля-тепа (I в до н.э. – I в н.э.).

Образ дерева с двумя орлами на вершине и орла как символа Верхнего мира присутствуют в гимнах «Ригведы» (мандала 1, гимн 164, стих 20 и 62).[7]

Два орла, два связанных друг с другом товарища,
Обхватили одно и тоже дерево:
Один из них ест сладкую винную ягоду,
Другой наблюдает, не вкушая.
Небесного орла птицу большую,
Отпрыска воды приятного на вид (отпрыска растений),
Насыщающего водой вдосталь.
Сарасвата я призываю на помощь.

Мотив орла, сидящего на вершине дерева изображён на керамическом сосуде из Маргианы (Туркменистан) (II тыс. до н.э.). Здесь же обнаружена печать-амулет с изображением орла с распростёртыми крыльями.[8]

В древних мировоззренческих представлениях народов Сибири, культ орла тесно связан с культом мирового дерева и является помощником шамана. Видимо, не случайно орёл изображается на одежде шамана. У якутов существует легенда о том, что добрые духи с неба послали царя орлов на землю, чтобы он помог людям. Орёл спустился на землю и соединился с женщиной, спящей под деревом. В результате этого союза родился первый шаман. Связь между шаманом и орлом выражается в украшенном перьями поясе, который шаман надевает, как украшение во время священных обрядов.[9]

Орёл является вестником солнца и даже отождествляется с самим солнцем. По мнению А.В.Лушниковой орёл приобрёл образ солнца не только по причине мировоззренческой нагрузки, но и в силу природно-климатических факторов. Время прилёта орла в большинстве районов Сибири совпадает с таким астрономическим событием, как восход солнца после полярной ночи и поворот к весне. Этот период (февраль-март) у большинства сибирских народов известен как «месяц орла»[10].

Орёл на монетах – это известный сюжет иконографии. Здесь он встречается и как единственный персонаж, изображённый на реверсе, например, серебряной тетрадрахмы Селевкида Антиоха VII и как спутник идущей Афины, например на серебряной тетрадрахме, в честь Александра IV. Орёл здесь интерпретируется как символ Зевса, который изображался одним из первых среди богов греческого пантеона в монетах данного региона[11].

Образ орла воплощал в себе три символа: солнце, империю и погребение. Орёл прослеживается на печатях из Сапаллитепа. На лицевой стороне печати – изображение орла с распахнутыми крыльями. Голова орла передана в профиль, чётко намечены горбатый клюв и глаз. На противоположной стороне петелька со сквозным отверстием[12].

По авестийским представлениям орёл – птица бога войны Варахран. Ширококрылая птица Варахран, стремительна в полёте, а в её перьях заключена чудодейственная сила. Если взять перо птицы и провести им по телу, то снимается колдовское заклятие врага. Обладателя такого пера никто не сможет убить, ни повернуть в бегство, ни околдовать злыми чарами (Авеста)[13].

Когда войска сойдутся
Стоять друг против друга
Свои ряды равняя
Никто не побеждает
Никто не побеждён.
Возьми тогда четыре
Пера от птицы Варагн
И перед каждым войском
Те перья подержи
И первым кто помолится
Кто призовёт Вертрангу
И всю благую силу
Тому тогда и будет
Принадлежать победа … (Яшт 14, с. 105).

Птицы окружали население Центральной Азии и никогда не были враждебны им. Получая от них в жизни реальную помощь и пользу они невольно сами озаряли их в своих изображениях добротой, благородством, умом и могуществом. В Авесте орёл упоминается как птица Сенмурв. «Она как и летучая мышь летает по ночам. Гнездо этой птицы находится на всеисцеляющем древе со многими семенами и когда Сенмурв поднимается «тысяча ветвей вырастает на этом дереве, а когда садится, то ломает тысячу ветвей и раскидывает его семена».

Культ орла отражён на изделиях Амударьинского клада. Золотая подвеска – в виде орла полая. Глаза и перья даны в рельефе, лапы не детализированы. На спине кольцо для подвешивания.

В могильнике Сари-Джон (IV-III вв. до н.э.) (Киргизия) найдена золотая серьга. К дужке подвешена пластинка в виде двух орлов, обращённых в разные стороны и соприкасающихся грудками. Детали птичек (голова, шея, крылья, ноги) подчёркнуты перегородками, видимо чем-то заполненных. К ножкам птиц подвешен бубенчик, украшенный зернью (р. 1, 5).[14]

Орёл нередко появляется на этнографических материалах населения Центральной Азии. Височная подвеска «годжак» ювелирное украшение XX в., по мнению Л.А.Чвырь, представляет собой изображение птицы[15].

Считалось, что такие украшения принесут женщине благополучие и счастье в семейной жизни. Такие украшения характерны для местного населения Центральной Азии.

На территории Центральной Азии распространены украшения, включающие когти орла, сокола, филина, ястреба. Когти птиц укрепляли при помощи мастики, их оправляли в серебро и носили в качестве височных украшений, различных подвесок-амулетов. У узбеков было височное украшение «боттун туннак», внутри которого при помощи мастики укрепляли когти ястреба. У казахов женское украшение «уки» состоит из когтей филина оправленных в серебро.

Образ орла в фольклорном творчестве символизировался со светлым, добрым началом и был неотъемлемым элементом героического богатыря. Видимо, эти качества привлекли население Центральной Азии, побудивших так искусно запечатлеть образ этой

птицы, при этом, вероятно несущих и другую смысловую нагрузку, а именно как отражение космологических мифов, как посредников между небом и землёй. Возможно, ту же смысловую нагрузку несли и другие изображения орлов.

На бронзовой бляшке с прорезью из коллекции Невакета (VI-XIII вв. н.э.) (Казахстан), изображена композиция с изображением орлов взносящих знатного человека. Хвосты птиц подняты вверх, крылья распахнуты (р. 1, 6).[16]

Аналогичные птицы изображены на бляшках с прорезями из древнехакасских могил в Туве. Вероятно, это птицы Фэнхуан, которых изображали парами.[17]

Сюжет с изображением орла, несущего в когтях женщину, кормящую его плодами, представлен на серебряном блюде из коллекции Эрмитажа. К.В.Тревер датировала блюдо VI-VII вв. н.э. и интерпретировала как сюжет, о мифе похищения Сомы.[18]

В средневековой Руси существовал миф о том, как Александр Македонский вознёсся на небо на чудесных орлах или грифонах. Эта сцена присутствует на декоре Дмитриевского собора во Владимире, на щитке диадемы XII в., на русских вышивках, где показан юноша в короне на колеснице запряжённой орлами или грифонами.

Мотив культа орла прослеживается на керамических сосудах из Кара- тепа. Рельефное изображение птицы с распущенным хвостом и расправленными крыльями и повернутой в сторону головой украшало керамическую крышку сосуда.[19]

На керамической посуде из Старого Мерва (Узбекистан), орлы, сидящие вертикально как бы уцепившись лапами с большими когтями за какую-то невидимую ветку и свесив вниз большие хвосты, разделёнными двумя вертикальными и двумя горизонтальными полосками. Особо выделены крылья, сложенные на спине. Характерной деталью является наличие загнутого клюва, в котором птица держит добычу.[20]

На другом керамическом сосуде из этого же памятника изображена пара птиц (орлы) в круглом большом медальоне. В нижней части медальона птицы как бы соприкасаются хвостами. Головы их повернуты друг к другу. На спине сложены крылья, выделенные несколькими штришками, ногами птицы упираются в боковые стенки медальона, между головами птиц под- четырехугольный медальон со стилизованным мотивом трилистника внутри него. От четырехугольника вверх тоже отходят стилизованные растительные побеги.[21]

Мотив орла присутствует на настенной живописи Пенджикента орёл с распростертыми крыльями держит нитку ожерелья, она вписана в овальную рамку из перлов составляя часть ковровой ткани.

Изображения головы орла использовались в качестве оковок деревянных сосудов из Филипповского кургана (Южный Урал).[22] А.Х.Пшеничнюк полагает, что на оковах деревянных сосудов с изображением орла, а также оленя представлены сюжеты, связанные с ведийскими и авестийскими мифами о священном напитке Соме, а сами сосуды являлись культовыми и служили атрибутами отправление культа Сомы. Можно привести примеры, где Сома в ведийских и авестийских текстах не раз выступает в образе птицы, как правило, хищной – орла. Устойчивым образом является сома-птица, усаживающаяся на дереве, в гнезде (сосуде). Главный миф, связанный с Сомой, повествует о его похищении орлом с вершины горы[23].

Культ орла отражается на деталях убранства средневековых храмов особенно романских (для которых характерны «орлиные капители» и «орлиные кафедры») а также литургических одеяний и предметов у православных.

Многие народы мира считали ещё с древнейших времён орла символом небесной (солнечной силы), огня и бессмертия, олицетворением силы и власти, одно из наиболее обожествляемых живописных символов богов и их посланцев.

В Древней Месопотамии орёл символ божества войны, шумерской Нинурты, в Древней Греции – Зевса, в Риме – Юпитера.

В заключении подчеркнём, что приведённые ювелирные коллекции свидетельствуют о том, что символ орла на украшениях вероятнее всего, был подобран в соответствии его знаковой функции, который входил в образную схему предмета культового назначения и являлся символом сакрального верха – Солнца и Верхнего мира.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аскаров А.А. Древнеземледельческая культура эпохи бронзы Юга Узбекистана. Ташкент. 1977.
2. Мандельштам А.М. Кочевники на пути в Индию. Труды ТАЭ. в. 5. М. 1966.
3. Юркевич Э.А. Городище кушанского времени на территории Северной Бактрии. СА №4, 1965.

4. Литвинский Б.А., Седов А.В. Тепаи Шах (Культура и связи кушанской Бактрии). М., 1983.
5. Ремпель Л.И. Цепь времени. Ташкент 1987.
6. Акишев К.А. Курганс Иссык. М., 1978.
7. Ригведа. (Избранные гимны. Перевод, комментарии и вступительная статья Т.Я.Елизаровой). М. 1972.
8. Сарианиди В.И. В поисках страны Маргуш. М. 1992.
9. Мустаминди Ш. Мотив орла в кушанском искусстве. СА №4, 1972.
10. Лушникова А.М. Модель универсума древних календарей (лингвистическая) реконструкция. М. 2004.
11. Вайнберг Б.И. Монеты древнего Хорезма. М. 1977.
12. Аскаров А.А., с. 64.
13. Авеста в русских переводах (1861-1996). Сост. И.В.Рак. Санкт-Петербург, 1998.
14. Кожбердиев И. Искусство саков Тянь-Шаня. Страницы истории и материальной культуры Киргизстана. Фрунзе, 1975.
15. Чвырь Л.А. Таджикские ювелирные украшения. Душанбе, 1977.
16. Байпаков К.М., Терновая Т.А., Горячева В.Д. Художественный металл городища Красная Речка (VI-XIII вв.) Алма-Ата. 2007.
17. Там же, с. 78.
18. Тревер К.В. Сасанидский металл. М. 1937.
19. Сычёва Н.С., Сычёв И.Л. К проблеме семантики изобразительных и декоративных мотивов на Кара-тепа. Буддийские памятники Кара-тепа в старом Термезе. М. 1982.
20. Лунина С.Б. Зооморфные сюжеты в керамике со штампованной орнаментацией XII-XIII вв. в квартале керамистов Старого Мерва. Тр. ТашГУ. В. 172. Ташкент. 1960.
21. Там же, с. 98.
22. Пшеничнюк А.Х. Раскопки «царского» кургана на Южном Урале. Уфа. 2006.
23. Там же, с. 38.

СТЕКЛЯННАЯ ПОДВЕСКА ИЗ ТУЛХАРСКОГО МОГИЛЬНИКА

В статье рассматривается символ орла на ювелирных изделиях. Истоки сюжета прослеживаются на территории Центральной Азии. В статье добавлены некоторые данные и наблюдения, позволяющие уточнить существующие представления о культе орла в ювелирных украшениях.

Ключевые слова: Центральная Азия, ювелирные украшения, символ, орёл.

GLASS SUSPENSION OF BURIAL TULHARSKOGO

The article deals with the symbol of an eagle on the jewelry. The origins of the story can be traced on the territory of Central Asia. The article added some data and observation, helps to clarify the existing ideas about the cult of the eagle in jewelry.

Key words: Central Asia, jewelry, symbol, the eagle.

Сведения об авторе*: Каландарова О.* - старший научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии им. А.Дониша АН РТ. Телефон: **2213742;: 93-862-94-21**

О СОСТОЯНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ТАДЖИКИСТАНЕ В1991-2011гг.

М. Хасанова

Институт истории, археологии и этнографии им. А. Дониша АН РТ

Постсоветский период для бывших республик СССР начался с перемен, которые охватили все сферы общественной жизнедеятельности. Таджикистан перенес этот процесс особенно болезненно, здесь началось вооруженное противостояние противоборствующих политических сил, в результате которого был нанесен огромный ущерб материальной и духовной жизни республики. Наряду с тем, что закрывались заводы, фабрики и другие промышленные и торговые предприятия, перестали функционировать культурные учреждения: театры и кинотеатры, библиотеки, клубы, музеи, и научные учреждения, распадались художественные коллективы, разрушались памятники материальной культуры, закрывались и музыкально- образовательные учреждения, что привело к почти полному прекращению подготовки профессиональных музыкальных кадров.

Как известно, в советское время к концу 80-х годов прошлого столетия, музыкальное образование в Таджикистане представляло собой единую сложную и непрерывную цепочку, включающую в себя следующие звенья: подготовительные классы, которые готовили детей для поступления в музыкальные школы; далее – детские музыкальные школы-семилетки, в которых можно было получить начальное музыкальное образование, окончив их наиболее способные дети могли поступить в средние специальные учебные заведения, такие как музыкальные училища в городах Душанбе и Худжанде и, наконец,

высшее образовательное звено - это институт искусств им. М.Турсун-заде. В республике также существовали две специальные музыкальные школы-одиннадцатилетки, куда по конкурсу отбирали наиболее талантливых детей для целенаправленной подготовки музыкантов-профессионалов.

Вся эта система в начале 1990-х годов была на грани полнейшего исчезновения, в связи с тем, что, лишившись огромного числа профессиональных специалистов, которые спешно покидали республику, Таджикистан терял и свои будущие кадры, ведь некому было их обучать. Более того, как пишет исследователь, возрождается идеология, проповедующая философию: «это наше, а это не наше», и как следствие такой философии к «не нашему» относят всю современную музыкальную инфраструктуру»[1]. Назревает вопрос о необходимости и целесообразности использования европейских принципов формирования профессионального музыкального образования, которые шли якобы вразрез с национальными образовательными традициями, например «устод-шогирд» (мастер-ученик). Вместе с тем и в постсоветское время в Таджикистане продолжает функционировать сеть детских музыкальных школ-семилеток, в которых обучаются дети на фортепиано, струнных и народных инструментах. Как правило, эти школы готовят детей для поступления в музыкальные училища. Кроме того, как и в советское время, в Душанбе продолжают свою работу две школы-одиннадцатилетки, где наряду с получением начального музыкального образования, можно получить и среднеспециальное. Одной из них является Республиканская средняя специальная музыкальная школа (РССМШ) им. З.Шахиди (бывшая им. П.И.Чайковского). Она была создана в годы культурного строительства в Таджикистане, когда шел процесс становления всех сфер общественной жизни: образования, науки, литературы, искусства, здравоохранения. Были созданы специализированные школы, театры, сеть культурно-просветительских учреждений с широкомасштабным включением практически всех слоев населения [2]. Планомерному закладыванию основ новой музыкальной культуры в Таджикистане способствовала деятельность композиторов, дирижеров, музыкантов-исполнителей, вокалистов, педагогов, приехавших сюда в 1930-е годы по поручению правительства СССР. В 1934г. был создан художественный комбинат, где воспитывались художники, музыканты и танцоры. В 1937г. он был преобразован в музыкально-балетную школу с отделениями национальных инструментов, фортепиано, струнных инструментов и хореографии. Эта школа стала базой Республиканской школы-интерната для одаренных детей, которая готовила талантливых музыкантов-исполнителей, композиторов, вокалистов, музыковедов.

И сегодня РССМШ им. З.Шахиди продолжает выпускать наиболее подготовленные в профессиональном отношении кадры для поступления в музыкальные вузы Таджикистана и стран ближнего и дальнего зарубежья. Между тем необходимо отметить, что по сравнению с советским периодом, уровень преподавания в этой школе намного снизился, что сказывается на качестве и количестве подготовки кадров. Другой школой-одиннадцатилеткой является Республиканская средняя специальная школа-интернат им. М.Атоева. Для этой школы остается актуальной та же проблема нехватки преподавательского состава.

Среднее звено в музыкальном образовании Таджикистана составляют и два музыкальных училища - это колледж им. А.Бобокулова в Душанбе и колледж искусств им. С.Хофиза в Худжанде. Эти учреждения являются одними из первых музыкально-образовательных учреждений в Таджикистане. В их стенах получили музыкальное образование многие известные музыканты республики.

Таджикский государственный институт искусств им. М.Турсун-заде все эти годы продолжает свою деятельность. Несмотря на то, что институт лишился своего основного преподавательского состава, до открытия Таджикской национальной консерватории, здесь готовили профессиональных исполнителей, музыковедов, вокалистов, а также учителей пения для общеобразовательных школ, культпросвет работников и музыкантов-исполнителей на народных инструментах. В 1980-е годы в институте работали выпускники Московской, Ленинградской и Ташкентской консерваторий, среди которых Р. Айрапетянц, В. Финкельберг, А.Квернадзе, С.Кашгарова, Я.Арифов, Д. Хакимова, Г. Иноятова, Ш.Сайфиддинов, Я.Сабзанов, З.Миршакар, Л.Назарова, Л.Пулатова, Т.Сатторов, Б.Кабилова и др. Для поступления в Институт абитуриентам необходимо было пройти отборочный конкурс, который был большой и достаточно сложный. В институт приезжали поступать и из других республик. Здесь работали и многие другие

известные музыканты. В настоящее время кадровый состав преподавателей заметно ослабел, что сказывается на подготовке кадров.

В 1993г. в городе Худжанде по инициативе кандидатов искусствоведения Н.Хакимова и Ф Ульмасова была открыта Академия музыки Республики Таджикистан [3]. Это, прежде всего, свидетельствовало о том, что второй культурный центр республики - город Худжанд, возложил на себя огромную ответственность за подготовку кадров, так как Институт искусств и музыкальное училище города Душанбе практически перестали выполнять свою функцию. Академия музыки сочетала в себе научно- исследовательский центр и высшее учебное заведение, целью которого являлось сохранение, научное изучение и дальнейшее развитие традиционного музыкального искусства, а также композиторского творчества. Академия просуществовала до 2001г. В том же году на ее базе был открыт факультет искусств в Худжандском государственном университете им. Б. Гафурова, который существует до настоящего времени.

Между тем, в 1992г. республику охватила гражданская война, негативные последствия которой отразились на всех сферах общественной жизни, в том числе и на культурной. Война продлилась до 1997г. После достижения мира и согласия перед республикой встала необходимость восстановления всех инфраструктур.

В связи со сложившейся крайне неблагоприятной ситуацией в музыкальном образовании, в Душанбе в 1999г. по инициативе Международного фонда Борбада состоялся международный научный семинар «Таджикская музыкальная культура начала 21 века: приоритеты развития», на котором был дан анализ состоянию профессионального музыкального образования Таджикистана накануне 21 века и предложены пути эффективного развития данной системы. В контексте основной цели были предложены на рассмотрение две темы: 1) система профессионального образования, проблемы ее функционирования и приоритеты ее развития; 2) таджикская традиционная музыка: проблемы и приоритеты развития[4].

В работе семинара, организованного Министерством культуры Республики Таджикистан, Международным фондом Борбада, Международным центром культуры народов Востока (председатель А. Раджабов и заместитель председателя, автор проекта Ф. Ульмасов) и Таджикским филиалом Института Открытое Общество (Фонд Сороса), приняли участие крупные исследователи из России, Узбекистана, Франции и Таджикистана. На семинаре были рассмотрены вопросы по истории таджикской музыкальной культуры, нынешнего состояния традиционной и композиторской музыки, а главное – были подняты острые, наболевшие вопросы плачевного состояния всех сфер музыкальной культуры, в частности музыкального образования, были высказаны рекомендации по решению этих проблем, привлечения внимания общественности республики к необходимости открытия консерватории, кардинального изменения отношения к музыке, в особенности традиционной профессиональной (Шашмаком, Фалак и др.)»[5] и т.п.

Выступивший с докладом французский музыковед Ж. Дюринг отметил: «Развитие музыки не должно диктоваться кем-либо сверху, государство может создавать условия, но развивать её могут специалисты. Культурная политика в этом случае должна быть направлена на развитие имеющихся потенциалов»[6].

От Таджикистана выступили музыковед А. Низамов с предложением о необходимости разработки принципиально новых проектов по восстановлению статуса музыки (оркестров, хоров, церемониальных ансамблей и т.д.) и их включению в общенациональные программы развития общества, возрождению традиционного метода обучения по схеме «устод-шогирд»[7].

Известный музыкант и исследователь таджикской традиционной музыки А. Абдурашидов, высказал свое мнение о развитии Шашмакома, предложив «уделять внимание разработке учебных программ и планов в целях системного обучения макомного искусства в начальных, средних и высших учебных заведениях, написанию учебников и учебных пособий по истории, теории и практике таджикской традиционной макомной музыке, созданию государственного ансамбля макомистов при Президенте РТ, возрождению традиций «устод-шогирд»[8].

Принципиальные суждения были высказаны в выступлениях этномузыковеда Н. Хакимова и старейшего композитора Ш. С. Сайфиддинова - «разработать и принять специальную государственную программу по поддержке и развитию профессионального музыкального искусства начала XXI века, взять под государственный контроль

музыкальные учебные заведения страны, укрепляя их материальную базу, укрепить существующие музыкальные коллективы и постоянно поднимать их художественный уровень»[9].

В своем выступлении известный таджикский композитор Т.Сатторов характеризуя нынешнее состояние профессиональной музыки в республике, отмечает, что нехватка высококвалифицированных музыкантов-исполнителей, композиторов, музыковедов является главной причиной столь бедственного положения. Он считает, что только открытие консерватории может решить эту проблему.

Итогом работы семинара стало обращение всех участников к Правительству и министерству культуры Таджикистана, которое сыграло ключевую роль в открытии Таджикской национальной консерватории. 10 мая 2003г. вышло Постановление Правительства РТ «О Таджикской национальной консерватории».

Консерватория была образована на базе исполнительского факультета Таджикского государственного института искусств им. М.Турсун-заде, который начал функционировать в 1973г. Если в других среднеазиатских республиках консерватории были открыты намного раньше, в советский период (Ташкентская консерватория - 1934г., Алма-Атинская - 1944г., а в Туркменистане и Кыргызстане - 1993г.), то в Таджикистане открытие консерватории стало возможным лишь в 2003г.

Первым ректором консерватории стал композитор Т.Сатторов. Ныне Таджикская национальная консерватория носит его имя.

Консерватория на протяжении последних лет стала не только центром воспитания музыкальных кадров республики, но и проведения различных концертов, музыкальных фестивалей и конкурсов. В консерватории проходят камерные концерты, классные вечера, выступают приезжие музыканты, проводятся конференции, симпозиумы и «круглые столы» по актуальным проблемам истории и теории таджикской музыки. Так, начиная с 2007 года вплоть до 2011г. Таджикская национальная консерватория и министерство культуры Таджикистана, при финансовой поддержке таджикского филиала Фонда Сороса, проводила Международный фестиваль музыки «Бахористон», в котором принимали участие музыканты стран Центральной Азии и России. В рамках фестиваля проводились встречи с ректорами консерваторий других республик и открытые уроки известных профессоров, преподавателей музыки. Значение этого фестиваля для музыкальной культуры Таджикистана трудно переоценить.

К большому огорчению всех любителей классической и современной музыки этот фестиваль ныне не проводится.

В 2000г. был издан Указ Президента РТ Э. Рахмонова за №294 от 12 мая: О развитии Шашмакома в Республике Таджикистан. 12 мая был объявлен Днём Шашмакома. Данный Указ, который вышел после семинара «Таджикская музыкальная культура начала 21 века: приоритеты развития», в республике повсеместно стали открываться детские школы - студии, ансамбли макомистов. В 2003г. была образована Академия макома, которой руководит по настоящее время народный артист Таджикистана, кандидат искусствоведения А.Абдурашидов. Позднее, в 2005г., была открыта детская музыкальная школа Шашмакома при вышеназванной Академии. Преподаватели и выпускники Академии макома проводят большую работу по популяризации в республике и зарубежом искусства Шашмакома.

В последние годы возобновилась квалифицированная подготовка музыкальных кадров вне республики. Так, с Екатеринбургской и Новосибирской консерваториями были заключены договоры об обучении музыкальных кадров из Таджикистана. В настоящее время там проходит учебу наиболее талантливая молодежь на композиторском, теоретическом и исполнительском отделениях.

Но, несмотря на явные сдвиги по сравнению с 1990-ми годами, в 21 веке остается много нерешенных вопросов в области профессионального музыкального образования в Таджикистане, о которых говорилось еще в 1999г. на упомянутом семинаре «Таджикская музыкальная культура начала 21 века: приоритеты развития». Так, завершая свой доклад «Профессиональное музыкальное образование в Таджикистане накануне 21 века», музыковед Ф.Ульмасов поставил множество острых вопросов, ответы на которые до настоящего времени не найдены. В частности, исследователь ставит во главу угла следующие проблемы: как изменить ситуацию с музыкальным образованием к лучшему… Какие должны быть приоритеты, какие направления необходимо развивать… Может ли гармоничное соединение общемировых стандартов в области профессионального

музыкального образования и национальных особенностей музыкальной культуры – стать основой эффективного развития системы образования.

Таким образом, как нам представляется, основными проблемами в развитии профессионального музыкального образования в Таджикистане продолжают оставаться: 1) укрепление материально-технического и финансового обеспечения учебных заведений всех звеньев профессионального музыкального образования; 2) разработка новых учебных планов и научно-методическое обеспечение учебного процесса (создание новых учебников по истории и теории музыки, традиционной и современной исполнительской практике, а также пособий по изучению национального музыкального инструментария); 3) формирование системы музыкально-эстетического воспитания подрастающего поколения в системе народного образования; 4) планомерная подготовка национальных кадров в ведущих музыкальных вузах мира. От решения этих задач зависит дальнейшее развитие музыкального профессионального образования в Таджикистане.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ульмасов Ф. Профессиональное музыкальное образование в Таджикистане накануне 21 века //Таджикская музыкальная культура начала 21 века: приоритеты развития (Тезисы Международного семинара. -Душанбе, 2-4 декабря, 1999) / Ф. Ульмасов. -Душанбе, 1999. –С.27.
2. Кабилова Б. Воспоминания об учителе //Чамани орзу (Сб. статей, посв. 70-летию со дня рожд. М.Атоева) / Б. Кабилова, М. Хасанова. - Душанбе: Истеъдод, 2012. -С.131.
3. Материалы по Академии музыки предоставлены Н.Хакимовым.
4. Стрех И. Профессиональное музыкальное образование в Таджикистане: проблемы и пути решения //Очерки истории и теории культуры таджикского народа / И. Стрех. – Душанбе, 2006. –С. 483.
5. Рустамов Д. Профессиональная традиционная песенно-музыкальная культура населения Северного Таджикистана на рубеже XX- XXI вв.: автореферат …канд. дисс. / Рустамов Д.
6. Дюринг Ж. Перспективы развития музыкальных традиций Средней Азии// Таджикская музыкальная культура начала XXI века: приоритеты развития / Ж. Дюринг. - Душанбе, 1999. – С. 19.
7. Низамов А. Возрождение традиционных форм музыкального образования – важный шаг на пути культурного и интеллектуального прогресса //Таджикская музыкальная культура начала XXI века: приоритеты развития / А. Низамов. - Душанбе, 1999. – С.25.
8. Абдурашидов А. О состоянии искусства Шашмаком в XX веке и перспективы его развития в начале XXI века // Таджикская музыкальная культура начала XXI века: приоритеты развития / А. Абдурашидов. - Душанбе, 1999. – С.39.
9. Хакимов Н. Музыкальное искусство: модели профессионального образования // Таджикская музыкальная культура начала XXI века: приоритеты развития / Н. Хакимов. –Душанбе, 1999. – С. 17; Сайфиддинов Ш. С. О современной таджикской музыкальной культуре //Таджикская музыкальная культура начала XXI века: приоритеты развития / Ш. С. Сайфиддинов. - Душанбе, 1999. – С.22.

О СОСТОЯНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ТАДЖИКИСТАНЕ В1991-2011гг.

В статье рассматриваются основные проблемы профессионального музыкального образования в Таджикистане в 1991-2011гг. Рассматривается деятельность Академии музыки, Таджикской национальной консерватории, ТГИИ им. М.Турсун-заде, музыкальных школ в этот период.

Ключевые слова: профессиональное музыкальное образование, Таджикская национальная консерватория, Академия музыки, ТГИИ им. М.Турсун-заде.

STATUS PROFESSIONAL MUSIC IN TAJIKISTAN IN 1991-2011 YARS

The article discusses the main education in Tajikistan 1991-2011 years. We regard the activity of the Music Academy, Tajik National Conservatory, the Tajik State Institute of Arts named after M. Tursunzade.

Key words: professional music education, Tajik National Conservatory, Music Academy, the Tajik State Institute of Arts named after M.Tursun-zade.

Сведения об авторе: ***М. Хасанова*** - научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии им. А.Дониша Академии наук Республики Таджикистан

ДОСТИЖЕНИЯ СОЮЗА ТАДЖИКМАТЛУБОТ В ПЕРИОД ГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ ТАДЖИКИСТАНА

Т.Г. Одинаев

Технологический университет Таджикистана

С обретением государственной неизависимости Республики Таджикистан потребительская кооперация, как и в других республиках, вступила в новую эру исторического развития. Но с провозглашением государственной независимости противодействие отдельных враждебных групировок привело страну к гражданской

войне. Тысячи людей, в том числе работники потребкооперации также стали жертвами этой традегии. Почти все имущество, которое принадлежало потребкооперации как юридическому лицу было разграблено, большинство зданий, помешений и других её основных средств уничтожено. Для потребительской кооперации работа по обеспечению сохранности собственности стала очень трудной. Правление Таджикматлубот для того, чтобы сохранить имущество, предпринимало все меры. С этой целью под заголовком "Собственность Таджикматлубот -это собственность народа, защитите её от грабежа" Правление приняло Обращение и его текст был донесен до населения посредством республиканских газет [5].

В эти моменты руководство Потребсоюза Российской Федерации, пользуясь удобным случаем, в отношении собственности бывшего Центросоюза без учёта доли других его членов реализовало преднамеренные цели. Но против незаконного присвоения собственности развернулась борьба. С участием руководителей потребсоюзов республик, кроме Белоруссии, Литвы и Российской Федерации,28 января 1992 года в Москве было проведено совещание. С учётом возникшей ситуации и принимая во внимание невозможность будущего существования Центросоюза собравшиеся официально объявили о прекрашении его деятельности. Совещание также осудило незаконные действия Правления Потребсоюза Российской Федерации в отношении Центросоюза . Для определения доли каждого потребсоюза и предусмотрения порядка выполнения была создана Комиссия.

Затем,20 марта 1992 года, было проведено второе совещание представителей в городе Алмаата Республики Казахстан. По их инициативе был создан Международный кооперативный совет в составе потребсоюзов Белоруссии, Казахстана, Киргизстана, Латвии, Молдавии, Таджикистана, Узбекистана и регионального потребсоюза Москвы. Позже в состав этой международной структуры вошли потребсоюзы Армении, Грузии, Азербайджана, Туркменистана и Украины. Совещание также определило правопреемников собственности, находящейся на территории республик членов Совета. А потребсоюз России получил право на то имущество, которое находится только на территории Российской Федерации [2].

Начальный переход к новым рыночным отношениям для потребительской кооперации был очень трудным и в республике переход начался с либераризации цен. В начале свободные цены на продукты и товары резко выросли. Продолжалось обесценивание денег и его последствия также оказали отрицательное влияние на потребкооперацию. В сотни раз обесценились оборотные средства. Не было средств на закупку товаров и продуктов, сырья и горюче- смазочных материалов. Торговля отечественными продовольственными товарами стала неприбыльной и для осуществления предоплаты не было оборотных средств . Эти и другие факторы стали причиной последовательного прекращения деятельности предприятий торговли, общественного питания, заготовителньных, производственных, оптовых баз и т. д. Одновременно в городах и даже в райцентрах стала бурно развиваться частная торговля. Пользуясь бесконтрольностью и разными способами уклонения от налогов, частная торговля составила серьезнейшую конкуренцию потребительской кооперации. Главное в том, что частная торговля, в отличие от потребительской кооперации, не несла никаких социальных обязательств за обеспечение населения товарами первой необходимости и торговала тем товаром, который приносит частному владельцу прибыль. Это стало причиной снижения доли товарооборота потребительской кооперации в общем товарообороте страны. Резко возросли расходы на использование транспорта, энергоресурсы, содержание предприятий по оказанию услуг и других объектов хозяйства. Последствия двукратного снижения деятельности также были ещё из-за неумения и неспособности большинства руководителей быстро приспособиться с жестким условиям рынка. Их безразличие и равнодушие в защите интересов пайщиков и населения перед произволом местных властей, нарушающих требования закона, открыто обрекли отрасль торговли на разорение. Для лишения собственности большинства организаций потребительский кооперации появились внешние угрозы. Имели место незаконные действия по присвоению собственности отрасли, и эти попытки иногда удавались. ПравлениеТаджикматлубот крепко стояло на страже сохранности собственности отрасли и защиты прав своих работников. К сожалению, для своей безопасности потребительская кооперация не имела правовых гарантий. Гражданская война в республике обострялась. Таджикматлубот посчитал необходимым иметь свой отраслевой закон [5].

Начались работы по разработке проекта Закона о потребительской кооперации Республики Таджикистан. Осуществление этой цели председатель Правления взял под свой личный контроль и дал необходимые рекомендации. Во время разработки проекта использовались все действующие законы и нормативно –правовые акты республики, также некоторые положительные моменты Закона «О кооперации в СССР»,инструкций Международного кооперативного альянса и накопленного опыта деятельности. Проект жизненно важного документа для потребительской кооперации-Закон Республики Таджикистан «О потребительской кооперации в Республики Таджикистан» в согласовании с соответствующими органами республики был наконец составлен. Затем, рассмотрен на четвертом собрании Совета Таджикматлубот и был представлен в Верховный Совет Республики Таджикистан. Появлению этого правового акта сопротивлялись некоторые завистливые чиновники и отдельные группы высокого служебного ранга. Но они не достигли своих корыстных и даже безрассудных целей. Проект этого судьбоносного правового акта был поддержан на всех уровнях и, наконец, 13 марта 1992 года был принят. Потребительская кооперация Таджикистана на уровне организаций потребительской кооперации стран Содружества Независимых Государств первой стала обладательницей своего закона. Такой Закон был позднее принят в Российской Федерации и затем в Республике Казахстан.

Закон Республики Таджикистан «О потребительской кооперации в Республике Таджикистан» дал гарантию безопасности потребкооперации и восстановил различные формы деятельности кооперации, кредитно- банковскую систему, внешнеторговые операции, обеспечение защиты собственности, гарантию государственного социального обеспечения работников отрасли. Таким образом, в 1992 году в историю потребительской кооперации были внесены коренные изменения.

В стабилизации непрочного положения молодого независимого государства Таджикистан XVI историческая Сессия Верховного Совета Республики сыграла огромную роль и положение в почти разрушенной потребительской кооперации последовательно, по мере возможности, стало улучшаться. Но неспокойная ситуация ещё царила в стране. Многие работники потребительской кооперации оставили свою работу и выехали за пределы республики. Ряды членов потребительской кооперации уменьшились почти на двести тысяч человек. Для обеспечения прочности и устойчивости отрасли председатель Правления Я.Н. Мирзоев приложил много усилий.

Несмотря на то, что восстановительные работы продолжались быстрыми темпами, результаты были недостаточными. Для рассмотрения этих и других проблем отрасли и поиска путей их решения Правление Таджикматлубот посчитало необходимым созвать очередное собрание Совета и оно было проведено в апреле 1993 года. Правительство Республики заботливо и рассудительно восприняло вопросы, обсуждаемые на собрании Совета.

После обсуждения вопросов по отчету председателя Правления,члены Совета всесторонне изучили и официально поддержали Программу, предложенную Союзом Таджикматлубот о путях вывода из социально—экономического кризиса потребительской кооперации [5].

Со времени провозглашения независимости государства таджиков прошло более двадцати четырех лет. К сожалению, в начале поры независимости внутренние политические процессы привели к трагическим результатам, вследствие чего над страной нависла угроза исчезновения и был нанесен большой материальный и моральный ущерб, который помешал развитию независимого государства. В общем, это положение принесло для Таджикистана большие трудности.

Проведение XVI Сессии Верховного Совета Республики Таджикистан позволило стране избавиться от этой угрозы. Наша Родина в этот период именно благодаря независимости, высоко подняв знамя свободы, процветания и суверенитета, во всех отраслях экономики страны достигла политических и экономических успехов, которые нераздельно соединены с именем Президента страны Эмомали» Рахмоном.

Работники потребительской кооперации Таджикистана гордятся тем, что эта влиятельная отрасль наряду с другими отраслями народного хозяйства страны в жизни новейшего общества имеет важное значение и заметный вклад.

Не секрет, что в годы начала достижения независимости, потребительская кооперация также пришла в упадок и даже лишилась части своей собственности. Союз

Таджикматлубот старался защитить собственность и роль отрасли, чтобы работники верно исполнили свою профессиональную миссию.

Независимо от того, что возрождение подлинной кооперации после 1991 года перешло в новую эпоху, но на начальном этапе рыночных преобразований экономика кооперации пережила серьезный кризис. Она была в таком упадке, что вопрос стоял не о развитии кооперативного движения, а о простом выживании кооперативов. Несмотря на это, потребительская кооперация защитила свой статус и авторитет, ещё раз доказав свою историческую устойчивость и увидела своё место в политике государственной поддержки.

В этот период после обретения Таджикистаном политического суверенитета, принятие в стране Закона Республики Таджикистан «О потребительской кооперации в Республике Таджикистан» стало гарантией безопасности отрасли. Потребительская кооперация после приобретения надежной правовой базы, независимо от трудностей смогла защитить свою мощность и устойчивость и сохранила свое место в обществе.

Правительство Республики Таджикистан, принимая во внимание сущность и роль потребительской кооперации в обеспечении экономической безопасности страны и укреплении достижений независимости своей постоянной поддержкой и заботой, дало простор развитию и совершенствованию отрасли. В этот период принятие постановлений Правительства «О мерах по восстановлению и развитию деятельности торговли, заготовки и производства системы Таджикматлубот» и «О государственной поддержке потребительской кооперации» тому свидетельство. Наряду с дальнейшей ответственностью потребительской кооперации, в этих постановлениях ясно определены также задачи местных исполнительных органов государственной власти и соответствующих министерств и ведомств республики.

Правление Союза Таджикматлубот в целях обеспечения выполнения указаний и поручений, правительства постоянно прилагало усилия и в этот период справилялось с выполнением своих задач. Для участия в большинстве важных политических, государственных социально - экономических мероприятий на республиканском и международном уровне во времена независимости оно приобрело широкие полномочия и установило выгодное сотрудничество с иностранными государствами. Инициатива «2003 год-год чистой воды», которая на международном уровне проходила в Душанбе летом 2003 года, в потребительской кооперации была поддержана. На основании указаний и поручений Правительства Республики, в связи с темой мероприятия у государственного комплекса «Кохи Борбад» Союз Таджикматлубот открыл широкую выставку товаров и продукции. Участники этого международного мероприятия под названием «Мир воды», которые были представителями большинства государств мира, под руководством Президента Республики Таджикистан посетили выставку. Достижения Союза Таджикматлубот удовлетворили руководство Республики [4].

Потребительская кооперация в период истории своего существования, как видная общественная организация участвовала в судьбе Родины. В этой связи Правление Союза Таджикматлубот вступила в эту авторитетную организацию в мае 2005 года.

Благодаря щедрости и непосредственной поддержке Главы государства, экономика потребительской кооперации, которая в определенный период была в упадке, заново восстановлена. Союзу Таджикматлубот удалось осуществить многие свои начинания, особенно учреждение отраслевых изданий.

Для ещё более широкого представления в обществе сущности потребительской кооперации председателем Правления Союза Таджикматлубот С.Х. Валиевым была поставлена твердая цель учредить отраслевые издания и Правление осуществление этого явления с радостью поддержало. 8 мая 2006 года вышел из печати первый номер первой отраслевой газеты под названием «Набзи Таджикматлубот», позднее, 16 апреля 2008 года, появился первый отраслевой журнал «Файзи истиклол» Этот журнал вместе с газетой публикует материалы об успехах, достижениях, проблемах и трудностях потребительской кооперации и в течение семи лет своего существования приобрел большой авторитет. Его важная роль особенно в воспитании кадров, повышения уровня их знаний, воспитание чувства самосознания, патриотизма и пропаганды идей кооперации с учетом поддержки политики государства и Правительства Республики была заметной. По случаю издания первого номера журнала «Файзи Истиклол» профессор Арслонбек Гозибеков, высказал такое мнение: «Каждое время имеет свои отличительные особенности. Новейшее время прежде всего -это время информации, которая преподносит обществу всё о развитии разных сторон жизни отрасли. В этом процессе побеждает тот, кто имеет больше

информации». В подготовке, разработке и издании газеты и журнала Союза Таджикматлубот внес достойный вклад главный редактор Хабибулло Ёров и состав редколлегий изданий [2].

Поскольку развитие общества невозможно представить без развития науки и просвещения, с обретением независимости республики, государство стало больше обращать внимание на подготовку специалистов с образованием и их расстановку. Правление Союза Таджикматлубот, согласно мудрой политике государства, уделило внимание задаче создания благоприятных условий для подготовки кадров. Руководство Таджикского государственного коммерческого университета решало задачи по подготовке достойных кадров, особенно большие заслуги в этом деле имеет профессор Хамидуллохон Факеров, который долгие годы являлся руководителем Университета.

Университет, функционирует свыше двадцати четырех лет под руководством его ректора, доктора экономических наук Мухъминджона Шарипова и в сотрудничестве с Правлением Союза Таджикматлубот укрепил материально - техническую базу, были созданы хорошие условия для учебы, он стаь даже за пределами республики хорошо известен. Особенно после визита главы государства в этот университет, в соответствии с его указаниями и наставлениями работники потребительской кооперации, переподаватели и студенты развивают свою деятельность а также руководство Союза Таджикматлубот при каждом подходящем случае протягивают руку помощи малоимущим людям, пре-старелым , ветеранам труда и войны [2].

С учетом того, что увеличение объема деятельности зависит от экономической мощи, развития и укрепления материально - технической базы, руководством Союза Таджикматлубот созидательным работам придавалось особое значение. Поскольку для осуществления этой инициативы нужны были финансовые средства, Правление Союза Таджикматлубот согласно ранее принятого решения выставило на реализацию некоторые ставшие негодными и прекратившие деятельность сооружения и вырученные от этого средства израсходовало на ремонтно - восстановительные работы и строительство новых сооружений. В отрасли были построены новые объекты, а другие здания были от-ремонтированы и восстановлены. В годы независимости для обслуживания населения было построено 46 новых сооружений, 43 из них построены после 2005 года.

Строительство 15 зданий как «юбилейных сооружений» было посвящено 20-летию государственной независимости и они считались важнейшими крупными стройками периода независимости.

Строительство и ввод в эксплуатацию юбилейных сооружений - комплекс лепешечная, чайхана, столовая и ресторан под названием «КалъаиХисор» в Гиссарском районе с расходом 2,4 миллионов сомони, восстановление жилых зданий в городе Куляб, Пянджском и Хуросонском районах, рынок в Варзобском районе, чайхана в Дангаринском и Бальджуванском районах, рынок в Джиликульском районе, торговые центры в Муминабадском, Шаартузском районах и внутри Восейского района, «Джумабозор» в городе Худжанде, торговый центр в Исфаринском районе и гостиница при здании Союза потребительских обществ Согдийской области, магазин в Ванчском районе, восстановление центрального рынка города Хорога и учебного здания в Таджикском государственном коммерческом университете и.т.д. Посещение главой государства построенной чайханы с названием «Болоиоб» в центре Раштского района свидетельство успехов кооперации.

Рядом с административным зданием Союза Таджикматлубот возведен и введен в эксплуатацию фирменный магазин с названием «Дары народных ремесел». Широкие залы столовой и его ресторана также отличаются хорошим современным интерьером. В построенном здании гостиницы «Таджикматлубот», которое было сдано в эксплуатацию с оснащением современным оборудованием и средствами, первыми гостями стали участники собрания Совета Глав стран Содружества Независимых Государств. В сооружении современных объектов соблюдены все архитектурные и градостроительные требования.

Здания и другие объекты обслуживания, которые поднялись в период независимости, придали новый вид городам и селениям страны.

По инициативе руководства Союза Таджикматлубот в городе Вахдат введено в эксплуатацию с новой современной технологией предприятие по переработке шерсти с проектной мощностью 4,5 тонны за одну рабочую смену. В Дангаринском районе сдано в эксплуатацию предприятие по производству шерстяных одеял и подушек с 20 рабочими

местами. Оно обошлось 1,7 млн. сомони. С использованием новых современных технологий в Ховалингском, Бободжон Гафуровском и Файзабадском районах предприятия по переработке овощей и фруктов были введены в строй действующих в конце 2011 года. Намечено создание предприятия по переработке кожи. Таким образом, в течение семи прошедших лет (2005 – 2012г.) для созидательных и ремонтно - восстановительных работ было израсходовано 73 миллиона сомони. Инфраструктура отрасли стала шире и мощнее [2].

За годы независимости Союз Таджикматлубот не только восстановил разрушенные гражданской войной материально - техническую базу, но и укрепил свои достижения, дал простор развитию и совершенствованию отрасли.

ЛИТЕРАТУРА

1. Валиев С.Х. Истиқлолият ва эҳёи кооператсия / С.Х. Валиев, Г.М. Кокова, И. Ш. Гулов. - Душанбе, 2011. –С. 3-27.
2. Валиев С.Х. Путь длиной в столетие / С.Х. Валиев, М. Тошбеков. – Душанбе: Полиграф – групп, 2012. – С. 229-274.
3. Вахитов К.И. Кооперация / К.И. Вахитов. - М.: «Дашков и КО», 2006. –С. 179-185.
4. Газибеков А.Г. На перекрестках судьбы / А.Г. Газибеков. -Ходжент: Рахим Джалил, 1999. –С. 113-142.
5. Мирзоев Я.Н. Потребительская кооперация Таджикистана / Я.Н. Мирзоев. – Душанбе: Адиб, 2005. –С. 369-521.
6. Сведения Союза Таджикматлубот. - Душанбе, 2014.

ДОСТИЖЕНИЯ СОЮЗА ТАДЖИКМАТЛУБОТ ЗА ПЕРИОД ГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ ТАДЖИКИСТАНА

В статье рассматривается деятельность потребительской кооперации Таджикистан в достижении успехов и устранении всяческих трудностей. Заботливое внимание и поддержка государством потребительской кооперации способствовали укреплению её правового положения. Всвязи с этим в период Независимости Республики Таджикистан был принят Закон Республики Таджикистан «О потребительской кооперации в Республике Таджикистан». Сегодня благодаря государственной Независимости Республики Таджикистан нам удалось достичь новых успехов в укреплении статуса потребительской кооперации в обществе и сохранить её исторические традиции.

Ключевые слова: потребительская кооперация, либерализации цен, оборотные средства, пайщики, товарооборот, прибыль, Таджикматлубот, социально - экономический кризис, инфраструктура, отрасль.

APPLICANT, SENIOR LECTURER IN FOOD TECHNOLOGY AND STANDARDIZATION TECHNOLOGICAL UNIVERSITY OF TAJIKISTAN

The article considers that consumer cooperation of Tajikistan in order to achieve success in their work eliminates all kinds of difficulties and aggressively looking for ways to achieve the objectives. Careful attention and support of Consumer Cooperatives helped to strengthen its legal status. In connection with these in the period of independence of the Republic of Tajikistan adopted the Law of the Republic of Tajikistan "On consumer cooperatives in the Republic of Tajikistan." Today, thanks to the state independence of the Republic of Tajikistan, we were able to strengthen the status of the new success of consumer cooperatives in society and preserve its historical traditions.

Key words: consumer cooperation, liberalization, price negotiable, facilities, shareholders, trade, profit, Tajikmatlubot, social and economic crisis, infrastructure, sector, branch

Сведения об авторе: ***Т.Г. Одинаев*** - старший преподаватель кафедры технологии производства продуктов питания и стандартизации Технологического университета Таджикистана.
Телефон: **907-33-53-42**. E-mail: **Odinaev.473@mail.ru**

МЕРОПРИЯТИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА СТРАНЫ ПО РАЗВИТИЮ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ТАДЖИКИСТАНА В ГОДЫ УСТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ (1920-1924 гг.)

Б.С.Махмадрасулов
Филиал Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова в г.Душанбе

С ликвидацией буржуазного строя были отменены привилегии эксплуататорских классов на занятия физической культурой и создание спортивных обществ. Физическая культура и спорт стали достоянием для всего трудового народа. Союзное правительство, рассматривая физическую культуру в качестве одного из важных средств всестороннего физического развития и укрепления здоровья трудящихся, взяли на себя заботу о ее

развитии. Так, уже в 1918 г. по указанию В.И.Ленина в программах школ были внедрены занятия по физическому воспитанию в качестве обязательного учебного предмета. В том же году в школах Ташкента, Ферганы, Бухары, Ходжента, Ура-Тюбе и др. были внедрены уроки физического воспитания, а в 1920 г. в Фергане была подготовлена и издана одна из первых в стране школьная программа по физическому воспитанию [1].

При активном участии партийных, советских и военных организаций в руководящие органы, существовавшие в новых спортивных обществах, клубах и кружках физической культуры, выдвигались представители рабочего класса, закаленные в революционной борьбе и преданные Советской власти. С их помощью несколько оживилась физкультурно-массовая работа, были разработаны научно-организационные основы советской системы физического воспитания и физкультурного движения.

Однако, свергнутые революцией эксплуататорские классы в союзе с международным империализмом развязали гражданскую войну и качали иностранную военную интервенцию против молодого Советского государства.

Руководствуясь указаниями В.И.Ленина и решениями VI съезда партии, признавшего необходимым принять самые энергичные и решительные меры для подготовки широких масс трудящихся к защите социалистического отечества. Всероссийский ЦИК Советов 22 апреля 1918 г. издал декрет о создании органа руководства всеобщим военным обучением (Всевобуч), призванный обеспечить военную подготовку граждан от 16 до 40 лет [2]. Основная задача Всевобуча сводилась к организации и подготовке боевых резервов для Красной Армии - бесстрашных и сильных защитников молодого Советского государства. Составной частью программы военного обучения была признана физическая подготовка. В связи с этим общее руководство физкультурным движением было возложено на Всевобуч. При его главном управлении создается отдел физического воспитания и спорта.В Туркестане до создания органов Всевобуча этим вопросом занимался Краевой штаб Красной Армии, который не расформировывался до конца 1919 г.[3].

В июле 1918 г. был образован штаб обороны Туркестана, который также занимался вопросами военно-физической подготовки трудящихся [4]. В эти годы вопрос о военно-физической подготовке трудящихся находился в центре внимания правительства Туркестанской республики. Так, в приказе №17 от 5 июля 1918 г., Центральный Комитет Туркестанской республики указал на организационные меры для проведения военного обучения трудящихся, в первую очередь коммунистов, которые должны были проходить ежедневно четырехчасовые занятия по военному делу под руководством инструкторов и провел партийную мобилизацию, обязывая всех коммунистов получить стрелковое оружие и в трехнедельный срок научиться им владеть [5]. Выполняя резолюции первого съезда коммунистов Ходжентского уезда Самаркандской области (декабрь 1918 г.), партийные организации призывали коммунистов активно участвовать в изучении военного дела и рекомендовалось товарищей, знающих военное дело откомандировать в сельскую местность, на фабрики и заводы для обучения трудящихся военному делу на местах. Резолюция первого съезда коммунистов Ходжентского уезда заканчивалась призывом: "Все учитесь военному искусству. Пролетарию терять нечего, но завоевать он может весь мир"[6].

Чрезвычайно сложная экономическая и политическая обстановка в Туркестанской АССР, отсутствие единого руководящего партийного центра, все это было предметом обсуждения ЦК РШ(б), в котором встал вопрос о создании Турккомиссии по туркестанским делам.

8 октября 1919 г. В.И.Ленин подписал постановление ВЦИК и СНК РСФСР о создании комиссии по делам Туркестана. В её состав вошли Ш.В.Элиава, М. В.Фрунзе, В.В.Куйбышев, Я.Э.Рудзутак и др. Комиссии было дано право представлять ВЦИК и СНК и действовать от их имени в пределах Туркестана и сопредельных с ним государств [5]. Прибыв в Ташкент в конце февраля 1920 г., командующий Туркестанском фронтом М. В. Фрунзе провел ряд мероприятий по организации подготовки резервов Красной Армии и проведению всеобщего военного обучения трудящихся.

В марте 1920 г. по его приказу создается отдел всеобщего военного обучения при Управлении формирования Туркестанского фронта [7]. В том же году в соответствии с приказом М.В. Фрунзе в северных районах Таджикистана, при местных комиссариатах были созданы органы Всевобуча, которые и стали заниматься допризывной подготовкой населения. Программа обучения была простой, приемы штыкового боя, гранатометание,

быстрое преодоление на коне искусственных и естественных преград и препятствий, всё то, что было необходимо бойцу Красной Армии [8].

Кроме того, в Туркестане Всевобучем впервые были установлены нормативы, по которым определялась физическая подготовленность допризывников. Допризывникам нужно было сдать минимальные нормы по легкой атлетике, чтобы получить свидетельство по установленной форме, дававшее право призываться на действительную службу и быть зачисленным в соответствующий род войск. Эти нормы следующие: бег на 100 м - 14 сек, бег на 400 м - 1,19,00 сек, прыжок в высоту - I м 20 см, прыжок в высоту с места -1м, прыжок в длину с разбега - 4 м., прыжок в длину с места -2 м, толкание ядра весом 4 кг 240 г - 6 м (с четырех попыток), толкание ядра весом 6 кг и 3,964 г (с двух попыток), лучший результат [9].

С октября 1920 г. в Туркестане вступил в силу приказ заместителя Реввоенсовета РСФСР Э.Склянского "О систематической подготовке молодежи допризывного возраста для специальной службы в кавалерии [10].

Вопросу о создании кавалерии было посвящено совместное совещание ответственных работников Всевобуча Кавказа, Туркестана, Киргизии, Башкирии и представителей Главного политуправления РК КА, которое состоялось 20-26 января 1921 г. в г.Баку.

Участники этого совещания пришли к выводу, что в условиях Туркестана "царицей степей и боя" является не пехота, а кавалерия и необходимо формировать территориальные кавалерийские дивизионы, на которые возлагается проведение допризывного и военного обучения [5].

Данный вопрос был не случаен. Он учитывал обычаи и местные условия, так как почти каждый житель края ездил на лошади верхом е детства, да к тому же на территории Туркестана содержалась одна шестая часть поголовья лошадей всего земного шара [11].

Позже созданные отдельная узбекская конно-вьючная батарея, Отдельный Таджикский кавалерийский дивизион показали себя с самой лучшей стороны в боях, воспитывая в своих рядах верши, стойких и политически сознательных часовых, неустанно охраняющих самые южные рубежи нашей Родины [5].

Согласно решению V11 съезда РКП (б) в Вооруженных силах Туркестана, как и по всей стране, были проведены мероприятия по повышению боеспособности и поднятию общей культуры красноармейцев.

Наряду с этим повысились и требования к физической подготовленности красноармейцев. Без нее Красная Армия не могла стать понастоящему боеспособной. Временное Положение о рабоче-крестьянской Армии в Туркестанской республике, утвержденное 27 мая 1918 г., определило место физической культуры и спорта как средства воспитания всестороннего развития красноармейцев. Так, в разделе "Прохождение службы" указывались разнообразные средства физической культуры, способствующие формированию воли, мужества, упорства и других качеств, необходимых воину. В положении даны указания о соблюдении основных гигиенических норм и требований воинского режима, об использовании естественных сил природы, солнца, воздуха и воды. Весь этот комплекс должен был обеспечить всестороннее физическое развитие и подготовку бойцов для действия в необычных, своеобразных условиях Средней Азии. Для осуществления этих задач, при политическом отделе Реввоенсовета Туркестанской республики были утверждены штатные единицы заведующего отделом спорта и инструкторов[12].

С 1920 года при политотделах военных комиссариатов городов и уезда, для усиления культурно-просветительной работы среди красноармейцев стали организовываться Агитпросветы и выделялись необходимые средства. Так, для красноармейцев Ходжентского гарнизона, только для приобретения спортивного инвентаря было выделено 70 тыс.руб. (в списке спортивного инвентаря числились футбольные принадлежности и предметы для занятий по легкой атлетике - диски, ядра, американский молоток из железа, стойки для прыжков, а также ракетки для лаун-тенниса и лодки [13,14].

С целью усиления обороноспособности Туркестанской республики было поручено местным органам немедленно приступить к организации "частей особого назначения в Ходженте, Драгодарово, в Канибадамской волости, а также на Щурабских, Исфаринских угольных шахтах. Основой в работе этих кружков были национальные игры и состязания, которые являлись важным средством всестороннего физического воспитания молодежи,

их военно-физической подготовки и хорошего культурного отдыха, и на этих состязаниях народные борцы, конники стали демонстрировать свою ловкость, силу и активно участвовали в работе допризывной подготовки молодежи [15].

В сентябре 1920 г. по личному указанию М.В.Фрунзе органами Всевобуча Туркестана началась подготовка к проведению I среднеазиатской олимпиады. На олимпиаде, проходившей в г.Ташкенте в течение 10 дней, приняло участие 3 тыс. человек, большинство из них местной национальности. В программу олимпиады было включено проведение соревнований по различным видам спорта и большое количество национальных видов спорта: конные состязания, борьба и др. В конце Олимпиады 1500 чел., из них 500 девушек, главным образом из местного населения, демонстрировали вольные упражнения. Закончилась Олимпиада национальными танцами [16].

Следуя установкам партии, М.В.Фрунзе рассматривал физическую культуру не только как важный фактор в системе военного обучения молодежи Туркестанского края, но и как важное средство коммунистического воспитания, развития инициативы и политической активности местного населения.

Однако полное осуществление задач, поставленных Советской властью перед органами Всевобуча и военными комиссариатами Туркестанского края осложнялось рядом причин. Основной из них было тяжелое наследие политики даря н бухарского эмира, не привлекавших к службе в армии крестьянское население, а также враждебные действия националистов и басмаческих банд.

Трудовое население, несмотря на огромное влияние Великой Октябрьской революции, в своем большинстве находилось под тяжелым грузом феодально-патриархальных отношений и влиянием духовенства[17]. В этих условиях необходимо было на местах проводить широкую разъяснительную работу среди трудового населения, особенно молодежи кишлаков, волостей, уездов Туркестана, добиваться вовлечения их в активное советское строительство и в борьбу с буржуазно-националистической контрреволюцией.

В этом вопросе огромное значение имело прибытие на станцию Ходжент М.В.Фрунзе из Ферганы весной 1920 г. На митинге и на совещаниях партийных, советских и молодежных организаций г.Ходжента М.В. Фрунзе говорил о международном положении Советской России, призывал коммунистов, особенно молодежь к разъяснению всему трудовому дехканству "кто их враг и кто их друг”, указал, что они должны создавать дехканские добровольческие отряды, которые бы решительно выступали против басмачества [18]. Молодежь края, отвечая на этот призыв, повсюду создавала отряды дехканского ополчения, так называемых "краснопалочников", которые сыграли огромную роль в деле разгрома басмачества [18]. По данным штаба Красной Армии Ферганской группы войск, в 20-х годах в городах и районах был создан ряд отрядов народного ополчения. Так, численность отряда Ходжента была 120 чел., Ура- Тюбе - 60 чел. и на копях Сулюкты - 300 чел. [19].

Трудящееся дехканство оказывало отрядам краснопалочников помощь продовольствием, фуражом, поставляло лошадей. Широко пропагандируя значение военной физической подготовки для уничтожения врагов революции, комсомольцы принимали активное участие в создании, особенно в сельской местности, пунктов допризывной подготовки. В программе допризывного обучения в сельских местностях важное место занимали национальные виды спорта и игры. При этом физическая подготовка проводилась в таком же объеме, как и военная, а иногда и в большем. Так, например, у допризывников Ура-Тюбинского района 96 часов отводилось на военную и 80 часов - на физическую подготовку, в Ходженте 90 часов отводилось на военную и 112 - на физическую подготовку [20].

С целью широкого привлечения молодежи к занятиям физической культурой органами Всевобуча в северных городах Таджикистана были открыты спортивные клубы, а в районах организовывались спортивные кружки. Однако из-за нехватки физкультурных кадров, т.к. руководители физкультурных кружков принимали участие в боях против басмаческих банд, а также перевод их в другие места для организации таких кружков, занятия часто срывались, иногда вообще на длительное время прекращались. С целью подготовки физкультурных кадров в Ходженте и Ура- Тюбе были организованы инструкторские курсы Всевобуча, на которых занимались 50 чел. молодежи, комсомольцы. С этой же целью М.В.Фрунзе приказал: "Каждый командир роты, взвода и

отделения должен проходить на местах от 3-х до 4-х месяцев учительские спортивные школы. Впоследствии они руководили занятиями кружков на допризывных пунктах [20].

Важное значение для развития военно-физической подготовки молодежи сыграло проведение в ряде крупных районов Северного Таджикистана и в Ходженте съездов Всевобуча, на которых, в частности, обсуждался вопрос организации физкультурной работы среди детей и вовлечения в неё девушек-таджичек. Выполняя решения съезда Всевобуча, комсомол под руководством партийных организаций начал открывать спортивные площадки для занятий с детьми. На таких спортплощадках Ходжентского уезда занимались 60 мальчиков и 20 девочек, в районах Ура-Тюбе, Драгомирова - 350 мальчиков и девочек, а в средних школах впервые вводится физическое воспитание, как обязательный предмет [21]. Развитию физической культуры среди рабочих и молодежи коренной национальности в северных районах Таджикистана способствовало создание кружков физической культуры рабочих и служащих шахты "Сулюкта", а также строительство простейших легкоатлетических, футбольных, баскетбольных и гимнастических площадок. Необходимо отметить, что как в строительстве, так и в проведении занятий на этих площадках оказывали помощь инструкторы Всевобуча, а также военнопленные чехи - члены общества "Сокол" [22].

Осенью 1920 г., дня координации деятельности физкультурных клубов и обществ, при Главном управлении Всевобуча был создан Высший совет физической культуры, а в Туркестане 13 января 1921 г. Туркестанский краевой совет физической культуры при Управлении Всевобуча Туркестанского фронта. Он способствовал улучшению спортивно-массовой работы. Чаще стали проводиться состязания по различным видам спорта. По инициативе краевого Совета физической культуры, при поддержке органов Всевобуча была приглашена бригада спортсменов Московской военной школы, которая организовала показательные выступления по фехтованию, гимнастике и др. Выступления спортсменов Москвы сыграли большую роль в пропаганде физической культуры в северных районах Таджикистана. При этом они добивались дальнейшего развития физической культуры в южных районах Таджикистана. На Памире продолжались бои с басмачами. Народы этих мест, особенно Памира, нуждались в поддержке центра. Учитывая это, по приказу М.В.Фрунзе для разгрома басмаческих банд на Памире был организован специальный отряд, основу которого составляли таджикские "краснопалочники". В этот отряд вошли специально обученные, физически крепкие бойцы Красной Армии. Вдохновляли членов отряда слова М.В. Фрунзе, который, отправляя их на Памир, сказал: "Товарищи Памирского отряда! Ответственная задача выпала на вашу долю. Советское правительство посылает вас занять памирские сторожевые посты на границе с дружественными Афганистаном и Индией. Привлекайте местную молодежь в ряды Красной Армии, не забывая о военно-физической подготовке". Физически подготовленный отряд "краснопалочников" успешно прошел от Ходжента до Гиссарского хребта, от Душанбе до Пянджа и всюду они отличались своей боевой наукой и высокой физической подготовкой. В этих отрядах служили и лучшие сыны таджикского народа О.Почоев, Таджиев, Рустамов, Тошмухамедов, Нурханов и др.[23]. Необходимо остановиться на двух энтузиастах развития спорта в республике - Олиме Почоеве и Сафаре Нурханове. Оба прошли большой путь от рядового солдата до лучшего в части командира. Оба очень много времени уделяли занятиям спортом, являлись участниками многих соревнований по гимнастике, фехтованию, альпинизму и др. За храбрость и мужество, проявленные в боях с басмачами, О.Почаева прозвали "Таджикским Чапаевым" [24]. За героизм, проявленный при разгроме шайки Фузайла Махсума под Гармом и за участие в одной из крупнейших боевых операций против басмачества в песках Каракумов (на территории Туркменистана) О.Почоев одним из первых красноармейцев-таджиков был награжден двумя орденами Боевого Красного Знамени [25]. Участник Великой Отечественной войны О. Почоев после войны возвратился в г.Ура-Тюбе, активно пропагандировал спорт среди населения. Физкультурники г.Ура-Тюбе в его честь и теперь проводят международные турниры по классической борьбе. Его однополчанин Сафар Нурханов не только занимался спортом, но и как инструктор активно помогал внедрению гимнастики в различных районах Таджикистана. Руководил он и секцией альпинизма среди красноармейцев [25].

По мере упрочения Советской власти в Южном и Восточном Таджикистане, наряду с допризывным обучением все более усиливалась физкультурная работа на местах. Об этом свидетельствует заседание Реввоенсовета Туркестанского края от 5 августа 1923 г.,

на котором обсуждался вопрос о перестройке казарм и мест для занятий физической подготовкой бойцов. Было решено построить спортплощадки для Красной Армии, при этом широко привлекать молодежь местной национальности к занятиям физической культурой и спортом.

Анализ архивных источников показывает, что допризывные пункты, созданные Всевобучем в южных районах Таджикистана (они продолжали свою деятельность до конца 1924 г., ибо не была еще полностью ликвидирована опасность нападения басмаческих банд), становились главным центром приобщения местной молодежи к физической культуре. Так, например, в Курган-Тюбе, Душанбе, Кулябе создаются первые спортивные клубы Всевобуча, где налаживается планомерная работа по физической культуре, позже спортивные клубы стали районными и областными советами физической культуры, которыми руководили инструкторы Всевобуча. К концу 1923 г. в Таджикистане было организовано 7 спортивных клубов. В их программу, в частности, входило развитие конного спорта, военно-прикладные виды спорта, гимнастика, легкая атлетика. Однако в эти годы развитие физической культуры и спорта среди населения Таджикистана сопровождалось большими трудностями. Вхождение большой части современного Таджикистана, до 1924 г., в состав Бухарской Народной Республики, с большой территорией, с разбросанными населенными пунктами, плохо развитой сетью дорог и средствами связи, с южными и восточными районами, а также пережитками патриархально-родового быта, общей культурной отсталостью коренного населения, унаследованной от прошлого, наложило отпечаток и на развитие физической культуры. Это проявлялось прежде всего в слабом развертывании физкультурной работы в сельских местностях, значительно отдаленных от городов районных центров, в особенности среди коренного населения, живущего в горных условиях. Поэтому спортивная работа в южных районах республики в этот период носила примитивный характер.

Однако, несмотря на эти трудности, органы Всевобуча,комсомольцы с помощью средств агитации и пропаганды, организации спортивных праздников, показательных выступлений сумели вызвать интерес местного населения к физической культуре и спорту. 27 июня 1923 г. при Всероссийской Центральной Исполнительной комиссии РСФСР был создан Высший Совет физической культуры (ВСФК) на правах постоянной комиссии при ЦИК и в национальных республиках, в том числе в Средней Азии был создан Туркестанский краевой совет по физической культуре и спорту Это положительно сказалось на дальнейшем развитии физической культуры и спорта в Средней Азии, в том числе и в Таджикистане. С созданием краевого совета значительно активизировалась спортивно-массовая работа.В 1923-1924 гг. в городах и областях Туркестана были проведены спартакиады. Итогом этих спартакиад стала проведенная в 1924 г. Всетуркестанская олимпиада, в которой участвовали сборные коллективы Ташкента, Ходжента, Бухары, Самарканда, представители южных районов Таджикистана. Олимпиада как бы подвела итоги работы физкультурных организаций и органов Всевобуча за первые годы (1917- 1924) развития физической культуры и спорта в Туркестанском крае.

ИСТОЧНИКИ

1. ЦГА РТ .-Ф.11.
2. Гос. архив Ленинабадской области (ГАЛО).-Ф.1, 123.
3. Гос. архив Кулябской области. -Ф.12.
4. Постановление Президиума ЦИК СССР от 12-17 июля и 7 августа 1929 года (приказ РВС СССР №949/287 от 26 ноября 1930года).
5. Постановления Президиума ЦИК СССР от 7 и 17 сентября 1932года № 47и 48 (приказ РВС СССР № 0722 от 28 декабря 1932года).

ЛИТЕРАТУРА

1. Козиева Р.А. Развитие женского физкультурного движения в Узбекистане / Р.А. Козиева. -Ташкент, 1979. – С. 6-7.
2. Царик В.Т. Физическая культура в СССР в цифрах и фактах (1917-1961) / В.Т. Царик и др. - М., 1962. -С. 4-5.
3. Кривенок А.Н. Становление и развитие физической культуры в Туркестанской Автономной социалистической республике: дисс. канд. пед. наук / А.Н. Кривенок. -Л., 1974. – С. 10-11.
4. Завелев А.И. Очерки истории Коммунистической партии Туркестана / А.И. Завелев. – Ташкент, 1964. - Т.3. – С.21.
5. Белоножко С. На самых южных рубежах / С. Белоножко. - Ташкент, 1979. – С.37, 51-52, 81; История Коммунистических организаций в Средней Азии. - Ташкент, 1967. -С. 283, 330.
6. Государственный архив Ленинабадской области (ГАЛО). -Ф.1. -Оп.1.-Д.1.-Л.32.

7. Суяркулов Т.М. Прошлое и настоящее таджикского спорта / Т.М. Суяркулов. – Душанбе, 1968. – С.33.
8. Суяркулов Т.М. История возникновения физической культуры и спорта в Таджикистане / Т.М. Суяркулов и др. - Душанбе, 1990. - С.20-21.
9. Государственный архив Ферганской области. -Ф.66. -Оп.1. -Д. 40. -Л.36.
10. ЦГА Узбекистана. -Ф. 25. -Оп. 1. -Д.10.-Л.50.
11. Новый мир (Ташкент). -1992. -№2. -С.55.
12. Государственный архив Ленинабадской области. -Ф.123. -Оп.1.-Д.3.-Л.42.
13. -Ф.123. -Оп.1.-Д.3. -Л.42-43.
14. Суяркулов Т.М. Прошлое и настоящее таджикского спорта / Т.М. Суяркулов. –Душанбе, 1968. -С.33.
15. ЦГА Узбекистана. -Ф.1117. -Оп.1.-Д.1073.-Л.51-55; Столбов В.В. История физической культуры и спорта / В.В. Столбов. -М.,197. -С.148,156.
16. Суяркулов Т.М. Прошлое и настоящее таджикского спорта / Т.М. Суяркулов. –Душанбе,1968. -С.34; Торопов Н.И. Национальные виды спорта и игры в Таджикистане / Н.И. Торопов. -М.,1944. -С.4-10.
17. Исмаилов Б.О работе пионерских и комсомольских организаций Таджикской ССР / Б. Исмаилов. – Душанбе,1967. -С.26-27.
18. Суяркулов Т.М. История возникновения физической культуры и спорта в Таджикистане / Т.М. Суяркулов. –Душанбе, 1990. -С.22; Таджикская Советская Энциклопедия. –Душанбе,1981.-Т.3. -С.192.
19. Суеркулов Т.М. История возникновения физической культуры и спорта в Таджикистане / Т.М. Суеркулов. –Душанбе,1990.-С.23.
20. Суяркулов Т.М. Прошлое и настоящее таджикского спорта / Т.М. Суяркулов. - Душанбе, 1968. - С.36.
21. История возникновения физической культуры и спорта в Таджикистане. - Душанбе, 1990. - С.24-25; Суяркулов Т.М. История возникновения физической культуры и спорта в Таджикистане / Т.М. Суяркулов. –Душанбе, 1990.-С.27.
22. Вишневский А.Я. Школа дружбы народов / А.Я. Вишневский. – Душанбе,1976. -С.171.
23. Постановление Президиума ЦИК СССР от 12-17 июля и 7 августа 1929 года (приказ РВС СССР №949/287 от 26 ноября 1930года) и Постановления Президиума ЦИК СССР от 7 и 17 сентября 1932года № 47и 48 (приказ РВС СССР № 0722 от 28 декабря 1932года).
24. Суяркулов Т.М. Прошлое и настоящее таджикского спорта / Т.М. Суяркулов. - Душанбе, 1968. - С.41-42.
25. Суяркулов Т.М. История возникновения физической культуры и спорта в Таджикистане / Т.М. Суяркулов. –Душанбе,1990. -С.40-4.

МЕРОПРИЯТИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА СТРАНЫ ПО РАЗВИТИЮ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ТАДЖИКИСТАНА В ГОДЫ УСТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ (1920-1924 гг.)

С ликвидацией буржуазного строя были отменены привилегии эксплуататорских классов на занятия физической культурой и создание спортивных обществ. Физическая культура и спорт стали достоянием для всего трудового народа. Союзное правительство, рассматривая физическую культуру в качестве одного из важных средств всестороннего физического развития и укрепления здоровья трудящихся, взяли на себя заботу о ее развитии. Так, уже в 1918 г. по указанию В.И.Ленина в программах школ были внедрены занятия по физическому воспитанию в качестве обязательного учебного предмета. При активном участии партийных, советских и военных организаций в руководящие органы, существовавшие в новых спортивных обществах, клубах и кружках физической культуры, выдвигались представители рабочего класса, закаленные в революционной борьбе и преданные Советской власти. С их помощью несколько оживилась физкультурно-массовая работа, были разработаны научно-организационные основы советской системы физического воспитания и физкультурного движения.

Ключевые слова: занятия физической культурой, создание спортивных обществ, физическая культура и спорт, представители рабочего класса, национальные республики, спортивные клубы, сборные коллективы, Ташкент, Ходжент, Бухара, Самарканд.

ACTIVITIES OF THE GOVERNMENT OF THE COUNTRY FOR PHYSICAL CULTURE AND SPORTS IN TAJIKISTAN DURING establishment of Soviet power (1920-1924 biennium).

With the elimination of the bourgeois system privileges of the exploiting classes have been canceled in the physical training and the creation of sports associations. Physical culture and sport become the property of the entire working people. The Federal Government, considering the physical education as an important means of comprehensive physical development and strengthening of the health of workers, assumed the care of its development. So, already in 1918 on the orders of Lenin in school courses, classes have been introduced in physical education as a compulsory school subject. With the active participation of the Party, government and military organizations in the governing bodies that existed in the new sports societies, clubs and physical culture clubs, nominated representatives of the working class, tempered in the revolutionary struggle and the devotees of the Soviet power. With their help, it picked up somewhat sports and mass work, scientific and organizational foundations of the Soviet system of physical education and sports movement have been developed.

Key words: physical training, the creation of sports associations, physical culture and sport, representatives of the working class, the national republics, sports clubs, teams teams, Tashkent, Khujand, Bukhara, Samarkand.

Сведение об авторе: ***Махмадрасулов Б.С.*** - кандидат исторических наук, заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Филиала МГУ им.М.В.Ломоносова в г.Душанбе. Телефон: **918808484.**

НАЧАЛО ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕСТРОЙКИ РАБОТЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ТАДЖИКИСТАНА ПО ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЁЖИ

А.Ч. Ибрагимов
Таджикский национальный университет

Армия гитлеровской Германии в 4 утра 22 июня 1941 года вероломно напала на Советский Союз. Так началась Великая Отечественная война. Эта была необычная война. В этой войне решалась судьба существования Советского государства. Целью и планами фашистской Германии были уничтожение первого Советского государства в мире, лишение национальной независимости советских людей, уничтожение русского, украинского, белорусского и других народов Советского Союза. Вторая мировая война, которая была развязана системой империализма, продолжалась шесть лет. Народы 61 государства, т.е. 80% населения земли, были вовлечены в эту войну и почти 110 миллионов солдат и офицеров воевали в рядах армий различных стран, и эта война нанесла огромный ущерб человечеству.

С первых дней войны вся деятельность Коммунистической партии, Советского Правительства и народа были направлены на защиту социалистической родины и на окончательную победу над фашистской Германией и её сторонниками.

В целях скорейшей и полной мобилизации всех сил и средств страны против врага, 30 июня 1941 года совместным решением ЦКА ВКП (Б) Президиума Верховного Совета и Совета Народных Комиссаров СССР был создан Государственный Комитет Обороны.

Эти чрезвычайные органы координировали деятельность всех государственных и военных учреждений, партийных, профессиональных и комсомольских организаций.

С первых дней начала войны Коммунистическая партия взяла руководство над молодежной организацией, показывала ей новые условия труда в военном положении.

С первых дней войны коммунистическая партия «большевиков» Таджикистана, областные, городские и районные Партийные Комитеты расширяли организационную и политическую работу, в целях оказания всесторонней помощи фронту, и объединяли все силы и средства Республики. Война поставила перед Коммунистической партией и Правительством Республики огромные неотложные задачи: необходимо было переоборудовать фабрики и заводы, переделать их на военную продукцию, использовать ресурсы и возможности для обеспечения работой граждан, эвакуированных из прифронтовых городов. Благодаря разумному руководству Коммунистической партии, усилиям, тяжелому честному труду и огромной любви к родине советским народом, несмотря на огромные потери, были выполнены поставленные перед ним задачи. Молодежь Таджикистана, являясь одним из отрядов всесоюзной молодежной организации, объединилась вокруг Коммунистической партии и внесла свой вклад в дело уничтожения ненавистного врага.

Центральный комитет всесоюзной молодежной организации основываясь на указаниях Центрального Комитета Партии 23 июня 1941 года принял специальное решение (о мерах по военной деятельности молодежи). Согласно данному решению молодежная организация страны организовала свою деятельность в условиях военного времени, и подняла всю советскую молодежь на борьбу против вероломного врага. В решении говорилось, что каждый член молодежной организации должен относиться к своей работе с чувством любви к Советской отчизне. Обеспечить нашу Красную Армию, Военно-Морской Флот всем необходимым для победы и уничтожения врага.

Центральный комитет всесоюзной молодежной организации требовал от каждого члена молодежной организации уметь держать оружие и бороться против напавшего врага, воевать за родину, её честь и свободу. Каждая молодежная организация должна была подготовить стрелков, парашютистов, пулеметчиков, водителей, медицинских сестер, радистов, бойцов противовоздушной обороны.

Молодежь Таджикистана полностью одобрила данное решение и сразу приступила к выполнению обязанностей. Митинг трудящихся Республики, состоявшийся в июне 1941 года в Центральном Парке Культуры и Отдыха имени В.И. Ленина, ещё раз доказал, что коммунисты, молодежь и весь народ Республики готовы защищать свою любимую

Родину. Требовалось время и для психологической перестройки армии и народа к войне. Первые дни войны под натиском превосходящих сил противника с упорными боями советские войска отходили вглубь страны, несмотря на временное поражение, бойцы не теряли веры в народ, в коммунистическую партию, знали, что придет время и красная армия разобьет врага.

Потерпели полный крах расчёты германских милитаристов на слабость советского многонационального государств. Наоборот, народы СССР ещё теснее сплотились вокруг партии, проявили неслыханный героизм и самоотверженность. Как отмечается в постановлении ЦК КПСС о 60-й годовщине образования Союза Советских Социалистических Республик: «В суровые годы Великой Отечественной войны народы – братья плечом к плечу встали на защиту Родины, проявили массовый героизм и непреклонную волю к победе, разгромили фашистских захватчиков, спасли народы мира от порабощения и уничтожения».

Девять красноармейцев были схвачены фашистами. Их привели к зданию сельсовета, туда же согнали и местных жителей. Фашистский солдат в сопровождении офицера вынес флаг и бросил под ноги пленным. – «Топчите»! –ломанном русском языке приказал фашист. Ни один из русских бойцов не шевельнулся. Произошло то , что гитлеровцы не ожидали: словно по команде, советские воины выпрямились перед красным флагом , лица их посуровели. Фашисты пытались уговорить, поколебать их решимость. Но и это не помогло. Тогда вывели из строя несколько человек-они были казахи и таджики. «Это не ваш флаг, топчите его, - сказал офицер, обращаясь к ним. – Мы гарантируем вам жизнь. А русские – ваши враги».

И снова в ответ молчание. Тогда в ход пошли приклады, палки. Упал на пыльную деревенскую дорогу один окровавленный боец, но его тут же подхватили товарищи. На глазах у всех их стали избивать. Вдруг кто-то схватил флаг, поднял его высоко над головой, бойцы запели «Интернационал».

4 ноября под натписном превосходящих сил противника, подразделения 716 стрелкового полка оставили оборонительный рубеж в районе совхоза «Армия» сержант Волков и муминабадец В.Я.Гусев, незаметно пробрашись в расположение вражеского батальона, забросили гранатами автомашины с боеприпасами. Воспользовавшись паникой гитлеровцев, они проникли в штаб и захватили ценные документы. Возвращаясь в полк, бойцы заметили стоявшую у обочины дороги немецкую легковую автомашину. Оглушив ударом приклада шофера, Гусев завел машину и забрав раненного Волкова на большой скорости проскочил через немецкую оборону. В ходе этой вылазки два бойца уничтожили один самолет. Несколько автомашин с боеприпасами и нескольких гитлеровцев, захватили один легковой автомобиль. Стойко отражали нажиск врага автоматчики, которыми командовал лейтенант, уроженец Аштского район И.Пулатов. Лично он истребил пять вражеских солдат и одного офицера.

За проявленные храбрость и мужество орденом Красного знамени и медалью «За отвагу» был награжден ордженикидзеабадец Олим Якубов, орденом Красной звезды командир противотанкового ружья сержант Пулат Султанов.

За годы войны десятки тысяч трудящихся республики прошли военную подготовку на курсах всеобуча. Учеба была напряжённой. Весь личный состав учебных заведений работал днем и ночью. На таких циклах, как эксплуатационный, технологический, проводилось обучение слушателей по усложненному графику ночью с максимально приближенными к фронтовым условиями.

Преподавательский и инженерно-технический состав прилагали огромные усилия, чтобы имеющиеся техника, вооружение, приборы аэродромное оборудование и материальная часть всегда были в исправности. Особенно трудно было в первые месяцы войны, когда новую технику вуз получал в ограниченном количестве. А обучение было интенсивное.

Личный состав оказывал большую помощь колхозам в сборе сельскохозяйственной продукции, в заготовке топлива и т.д.1.

В дело подготовки летных кадров для действующей армии внесло вклад и Таджикское управление Гражданского воздушного флота. «В конце 1941 года в Сталинабад из Куйбышевской области была переведена учебная эскадрилья со своими самолётами «У-2». Эскадрилья была подчинена Таджикскому управлению. В ней обучались 240 курсантов. Из которых в 1942 году было выпущено 212 человек. Из этого

количества 192 выпускника были переданы в школы ВВС Советской Армии, а 20 доставлены в подразделении спецприменения.

Своевременно и полностью было выполнено задание ГКО по формированию частей Красной Армии в Таджикистане, где были скомплектованы три кавалерийские дивизии, две стрелковые бригады, три запасных полка и другие соединения.

Кроме того, на территории Таджикской ССР дислоцировалась 20-ая кавалерийская дивизия, которая в начале войны была пополнена бойцами и командирами и направлена фронт.

Всего за два с половиной года войны из Таджикистана ушло на фронт около 209 тысяч человек.

Для обеспечения воинских частей из ресурсов Республики было выделено 3365 автомашин, 105 тракторов и около 19 тысяч лошадей.

Таким образом, трудящиеся районо, в основном Молодёжь Таджикистана, отвечая на призыв Родины: «Всё для фронта, всё для победы над врагом!» С огромным энтузиазмом вступали в ряды Советской Армии, овладевали военным делом, готовились дать достойный отпор немецко-фашистним захватчикам.

Вторая мировая война, развязанная империалистами, принесла неисчислимые страдания трудящимся всех стран. Огромные разрушения и потери были причинены СССР, Польше, Югославии и многим другим государствам. Победа далась нелегко. Война унесла более двадцати миллионов жизней советских людей. На территории СССР, подвергшейся оккупации, фашистские захватчики истребили и замучили 6704857 мирных жителей- мужчин, женщин, детей и 3912283 советских военнопленных .

В это число жертв не входят многие сотни тысяч советских людей, загубленных в гитлеровских концлагерях: на территории Польши, Германии, Австрии, в лагерях смерти Освенциме, Дахау, Майденеке, Заксенхаузене, Бухенвальде и др. 4128796 советских граждан угнали оккупанты в гитлеровскую Германию[1]. Многие из них погибли в так называемых рабочих лагерях.

Советская Армия явилась единственной в мире армией массового героизма. Об это свидетельствует то, что за время Великой Отечественной войны свыше 7 миллионов солдат, матросов, старших офицеров и генералов были награждены орденами и медалями СССР[3].

Участникам Великой Отечественной войны было вручено 35234 тысяч орденов и медалей.

За боевые подвиги высокими правительственными наградами были отмечены и многие тысячи воинов-посланцев Гиссарской долины. Лучшие из них – 15 человек были удостоены звания Героя Советского Союза, трое стали кавалерами ордена Славы всех трёх степеней.

Мужество, отвагу и находчивость проявили в боях с фашистскими захватчиками М.Г. Козловский, М.Д. Тошмухамедов, П.И. Ергин, Н.Н. Степаненко, Хуши Гульмирзоев, В.С. Чукменов и многие другие, за боевые отличия награжденные четырьмя-шестью боевыми орденами.

Герой Советского Союза А.С.Гордеев и кавалер трех боевых орденов санинструктор П.И. Тарасов были участниками Парада Победы в Москве 24 июня 1945г. А.С.Гордееву выпала высокая честь нести овеянное славой боевое знамя кавалерийского корпуса в колонне знаменосцев 1-го Белорусского фронта.

Источникам боевых и трудовых подвигов советских людей явился советский патриотизм, сила которого состояла в преданности народа своей Родине. В основе его лежало содружество всех наций.

В письме таджикского народа к воинам-таджикам, опубликованном в «Правда», говорилось: «Когда мы говорим о Родине, перед нашими глазами встают не только полная изобилия долина Вахша, не только абрикосовые и яблоневые сады Ленинабада, ушедшие своими вершинами в небо, снежные горы Памира, Родина-это зеленые леса и полноводные реки России, плодородные поля Украины, живописные берега Черноморья, овеянные дымкой сказок горы Кавказа, колыбель революции -великий город Ленина и столица-Москва.

Русские, украинцы, белорусы, грузины, узбеки, туркмены, казахи. киргизы, таджики-все мы дети этой великой Родины. Наша страна солнечный Таджикистан -её неотъемлемая часть. Где бы вы ни сражались, в степях ли Украины, в окрестностях

Ленинграда -вы защищаете Сталинабад, берега Пянджа, горы Памира, долину Вахша и Ленинабад.

В годы войны с ещё большей полнотой раскрылась мудрость и прозорливость политики партии, её способность сплачивать и организовывать многомиллионные массы, её стальная воля и неиссякаемая кипучая воля и энергия в борьбе за интересы своего народа. Советский народ, питая искреннюю любовь и доверие, ещё теснее сплотился вокруг родной Коммунистической партии. Ещё глубже проникся доверием к ней за её беззаветное служение народу.

Интересам обороны страны и организации разгрома была подчинена деятельность местных Советов депутатов трудящихся и массовых общественных организаций, через эти организации партийные организации развертывали творческую инициативу широких слоев населения и мобилизовывали все силы и средства на оказание всесторонней помощи фронту.

Боевым помощникам Коммунистической партии в годы войны являлся Ленинский комсомол. Комсомольские организации поднимали молодежь на борьбу с врагом, воспитывали её на традициях советского патриотизма, преданности Коммунистической партии, социалистической Родине, верности заветам марксизма-ленинизма.

И поныне некоторые буржуазные историки и публицисты, особенно те, кто был очевидцем войны, воздают должное великому подвигу советского народа. Английский журналист А. Верт, проживший годы войны в Советском Союзе, пишет: «В страшные дни 1941-1942гг. и на протяжении следующих двух с половиной лет тяжело и дорого доставшихся побед меня никогда не покидало ощущение, что то была подлинная народная война… Несмотря на то, что жизненные условия были очень тяжёлые, почти всюду в течение всей войны, а в некоторые периоды особенно ужасные, люди работали так, как никогда прежде им не приходилось работать».

Бывшие фронтовики, вернувшись к мирному труду вместе со всем советским народом множат наши победы, победы нашей Родины в мирном созидательном труде. Многие из них стали командирами производства, руководителями партийных и государственных органов, деятелями науки, искусства и литературы: дважды Героем Социалистического Труда стал председатель колхоза «Москва» Оржокидзеабадского района Карим Исмаилов; Герой Социалистического Труда Е.Е. Алексеевский возглавляет Министерство мелиорации и водного хозяйства СССР, писатели Фотех Ниязи, Боки Рахим-заде, Мухамеджан Рахими, Я.И. Нудель (Нальский) в своих художественных произведениях прославляют героину советских людей в борьбе против фашизма. Их самоотверженный труд в мирные дни: А.Н. Мухтаров, А.В. Макашов, З.П.Ходжаев стали профессорами; К.П. Марсаков, В.Н. Ранов, Н.И. Миронов защитили кандидацкие диссертации и ведут научно-исследовательскую работу. Продолжительное время был редактором газеты «Коммунист Таджикистана» А.Р.Румянцев.

Воины и труженики районов Гиссарской долины, преодолев неимоверное трудности, выдержали натиск врага, внесли свой вклад в общее дело разгрома немецко-фашистских захватчиков и продолжают сейчас своим самоотверженным трудом крепить и умножать могущество Родины, вносить достойную ленту в строительство демократии в нашей стране.

ЛИТЕРАТУРА

1. Верт А. Россия в войне 1941-1945гг. / А. Верт. -М., 1967. -С.26.
2. Захаров И.З. Дружба, закаленная в боях / И.З. Захаров. -М., 1970. -С.101.
3. Секретов А.Н. Воины-посланцы Советского Таджикистана в ВОВ / А.Н. Секретов. –Душанбе: Дониш, 1978. -С.92.
4. Артемьев А.П. Братский боевой союз народов СССР в ВОВ / А.П. Артемьев. -М., 1975. -С.51.
5. Сечкина Л.П. Таджикистан в годы Великой Отечественный войны 1941-1945 / Л.П. Сечкина. – Душанбе, 1989. -С.48.
6. Сечкина Л.П. Трудовой подвиг таджикского народа в годы Великой Отечественный войны / Л.П. Сечкина. –Сталинабад: Издательство Академии наук Таджикской ССР, 1960. -С.7, 10.

НАЧАЛО ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕСТРОЙКИ РАБОТЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ТАДЖИКИСТАНА ПО ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЁЖИ

Темой данной статьи являются формы и методы работы общественных организаций по мобилизации молодёжи на фронтах Великой Отечественной войны. Тысячи молодых людей из городов и сёл Таджикистана проявили готовность в организации помощи народам Советского Союза в годы Великой

Отечественной войны, народ Таджикистана имел свои резервы, сильную выдержку и стойкость, под девизом: «Долой гитлеровский фашизм». Каждый житель Таджикистана старался чем-нибудь помочь.

Молодёжь Таджикистана училась военному делу, каждый студент изучал две специальности, и второй специальностью была военная подготовка.Советские войны, среди которых были также члены молодёжной организации нашей Республики, приложили все силы, мужество и отвагу, чтобы отбить наступление фашистов.

Ключевые слова: молодёжь Таджикистана, военное дело, общественные организации, мобилизация молодёжи, члены молодёжной организации Таджикистана, организация помощи.

BEGINNING OF THE GREAT PATRIOTIC WAR AND PROBLEMS OF ADJUSTMENT WORK OF NGOS IN TAJIKISTAN MILITARY-PATRIOTIC EDUCATION OF YOUTH

The theme of this article are the forms and methods of work of NGOs on youth mobilization in the Great Patriotic War. Thousands of young people from the cities and villages in Tajikistan have expressed willingness to organize assistance to the peoples of the Soviet Union during World War II, the people of Tajikistan had their reserves, strong endurance and resistance, under the slogan: "Down with Hitler's fascism." Every resident of Tajikistan tried to do something to help.

Youth of Tajikistan studying military affairs, each student was studying two majors, and second specialty was military podgotovka.Sovetskie war, among whom were also members of the youth organization of our Republic made every effort, courage and bravery to fight off the attack of fascists.

Key words: young people of Tajikistan, military, non-governmental organizations, the mobilization of young people, members of the youth organization in Tajikistan, the organization of care.

Сведения об авторе: ***А.Ч. Ибрагимов*** **–** аспирант кафедры историографии и архивоведения Таджикского национального университета. Телефон: **907-73-58-35**

АЗ ТАЪРИХИ ТАЪСИСИ ОСОРХОНАИ МИЛЛИИ БОСТОНИИ ТОҶИКИСТОН ВА ТАҲАВВУЛИ ОН ДАР ДАВРОНИ ИСТИҚЛОЛИЯТ (аз соли 2001-2015)

З.А. Сафарова
Пажӯҳишгоҳи таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносии ба номи А.Дониши АИ ҶТ

Замони соҳибистиқлолӣ дар таърихи муосири тоҷиконро метавон саҳифаи наве дар рушди илму фарҳанг ва дигар соҳаҳо арзёбӣ намуд. Дар ин давра Тоҷикистон ба як қатор дастовардҳои илмиву фарҳангӣ ноил гардид. Дар ин замон вобаста ба талаботи иҷтимоӣ ва фарҳангии давр муроҷиати таърихнигорону бостоншиносони тоҷик ба таърихи гузаштаи халқи худ боз ҳам бештар гардид.Натиҷаи дастовардҳои илмҳои таърих ва бахусус бостоншиносӣ барои омӯзиш, бақайдгирӣ, коркарди илмӣ, феҳристнигорӣ ва маҷмӯасозии бештари ашёҳои осорхонавӣ шароит муҳаё сохтанд. Дар ин давра силсилаи санадҳои меъёрию ҳуқуқӣ, аз қабили Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи фарҳанг», «Дар бораи осорхонаҳо ва фонди осорхонаҳо», «Дар бораи берун баровардан ва дохил кардани сарватҳои фарҳангӣ», «Дар бораи ҳунарҳои бадеии халқӣ», «Дар бораи ҳифз ва истифодаи объектҳои мероси таърихиву фарҳангӣ», Қарорҳои Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи хазинаи осорхонаҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон», «Дар бораи ташкил намудани мамнӯгоҳи таърихиву бостоншиносии Саразм», «Дар бораи ташкил намудани мамнӯгоҳи таърихиву бостоншиносии Ҳулбук», дар бораи Муассисаи давлатии «Муҷтамаи ҷумҳуриявии осорхонаҳои Кӯлоб» қабул гардиданд.

Дар мамлакат 680- солагии олим ва маърифатпарвари бузург, Мирсайид Алии Ҳамадонӣ (1995), 675-солагии шоир ва мутафаккири барҷаста Камоли Хуҷандӣ (1996), 90-солагии шарқшиноси номӣ, ходими барҷастаи ҳизбӣ ва давлатӣ, Бобоҷон Ғафуров (1998), 1100-солагии давлатдории Сомониён (1999), 960-солагии олим ва шоири маъруф Умари Хайём (2001), 90-солагии шоир ва мунодии сулҳу дӯстии халқҳо Мирзо Турсунзода (2001), 2500-солагии шаҳри бостонии Истаравшан (2002), 2700–солагии шаҳри Кӯлоб (2006) ва 15-солагии истиқлолияти Ҷумҳурии Тоҷикистон (2006) ботантана ҷашн гирифта шуданд.

Дар ин давра осорхонаҳо баҳри татбиқи рисолати хеш-ҷамъоварӣ, бақайдгирӣ, барқарорсозӣ, омӯзишу таҳқиқ ва ҳифзу нигоҳдории намунаҳои нодиртарини мероси таърихиву фарҳангӣ пайваста кӯшиш ба харҷ дода, тавассути баргузории силсилаи чорабиниҳо дар раванди тарбияи худшиносию худогоҳии миллӣ, муаррифии хотираи таърихӣ ва манзури ҷомеа намудани арзишҳои таърихиву фарҳангӣ саҳми муносиб гузоштанд. Оид ба таъсис ва вазъи фаъолияти давраҳои инкишофи осорхонаҳои ҷумҳурӣ дар замони истиқлолият мақола, дастурҳои методӣ ва рисолаҳои илмии Г. Нуров [4,26], Ф. Шарифзода [6], М. Азизов[2] ва дигарон хеле назаррасанд.

ТаъсисиОсорхонаи миллии бостонии Тоҷикистондар марҳалаи душвори оғози истиқлолият, яъне 7 сентябри 2001 ба фаъолият шурӯъ намуд, ки дар он ёдгориҳои гаронбаҳои таърихӣ аз ҳама манотиқи Тоҷикистон гирд оварда шудаанд. Ёдгориҳои гирдовардашуда дар осорхона даврҳои таърихии моро аз ҷамоаи ибтидоӣ то охири асрҳои миёна дар бар гирифта, таҳқиқотҳо дар ин замина шаҳодат медиҳанд, ки дар давраи қадим халқҳои ҳиндуаврупоӣ дар ин ҷо сукунат варзида, қаламрави бузурги Осиёи Марказии кунунӣ кишварҳои ҳамсояи Шарқи Наздик ва Миёна, инчунин минтақаҳои Урал, Олтой қисмати зиёди Сибирро аз худ карда буданд. Ёдгориҳои Осорхонаи бостонии милли Тоҷикистон дар бинои дуошёна маҳфузанд, ки бозёфтҳои он ба асри санг [5,43], энолит [5,63], аҳди биринҷ [5,71], асри оҳани қадим[5,79], давраи селевкиҳо ва Юнону Бохтар (асри IV-II то милод)[5,87], давраи юэҷҳо ва Кӯшониён (нимаи дуюми асрҳои II то милод-III милодӣ) [5,107], давраи Кӯшонию Сосонӣ (асрҳои IV-Vмилодӣ) [5,129] ва аввали асрҳои миёна (асрҳои VI-VIII) [5,139] мутааллиқанд. Арзиши аслии нигораҳои дар Осорхонаи бостонии миллиро, ба гуфтаи доктори илмҳои таърих-Саидмурод Бобомуллоев, метавон дар он донист, ки ҳамаи онҳо дар ҳудуди худи ҷумҳурӣ пайдо гардидаанд [1,109].

Бо вуҷуди мушкилот дар давраи истиқлолият имкон фароҳам омад, ки маснуоти аҷиби ҳунарии давраи элиннистӣ аз маъбади Окса (Амударё) дар димнаи Тахти Сангин ёфташуда эҳтиёткорона маҳфуз нигоҳ дошта шаванд. Дар он ҷо то ҳол таҳқиқоти бостошиносӣ идома дорад. Шоҳкориҳои нақшнигории рӯйидевории «Помпеи тоҷик» дар димнаи Панҷакенти асримиёнгӣ, шаҳри зебои суғдӣ, ки дар толори Осорхона ба намоиш гузошта шудаанд, мояи ифтихор аст. Ифтихори Осорхонаи бостонӣ муҷассамаи «Буддо дар нирвана» мебошад, ки дарозиаш 13 метр буда, дар натиҷаи таҳқиқоти бостоншиносӣ дар дайри буддоӣ дар Аҷинатеппа ёфт шудааст. Муҷассамаи Буддо дар Осорхонаи миллии бостонии Тоҷикистон ёдгории бузургтарин ва қадимтарини буддоӣ дар ҷаҳон ба шумор меравад, ки аз ҷониби бостоншиноси машҳур Б. Н Литвинский солҳои 1960-1976 дар наздикии шаҳри Қӯрғонтеппа кашф ва таҳқиқ шудааст. Он соли 2002 ба 92 қисм тақсим гардида, ба осорхонаи мазкур оварда шуд. Ин муҷассама худи ҳамон сол дар чаҳорчӯбаи ҳамкории Эрмитажи давлатӣ ва Институти таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносии АИ Ҷумҳурии Тоҷикистон, бо кумаки молии хазинаи байналмилалии ACTED дар Осорхонаи бостонии Тоҷикистон ба намоиш гузошта шуд.

Сол то сол Осорхонаи миллии бостонии Тоҷикистон бо ёдгориҳо ва бозёфтҳои нодир ва нав ба нав, ки аз ҳудуди ҷумҳуриамон бозёфт мегарданд, ғанӣ мегардад. Соли 2008 аз тарафи тармимгарони осорхона ёдгориҳои таърихии «Шоҳдухтари Саразм» (охири асри IVпеш аз милод), «Шива ва Парвати» (асрҳои V-VII) «Шер» (асри VIII), «Маъбади оташ» (асри VIII), «Маъбади юнонӣ» (асри II пеш аз милод), «Тимпан» (асрҳои VII-IX), «Меҳроб» (асрҳои IX-X) азнавсозӣ ва таъмир гардидаанд.

Дар айни ҳол дар осорхона дувоздаҳ қитъаи тармимшудаи нақшу нигори рӯйидеворӣ аз димнаи Қалъаи Қаҳқаҳа (Бунҷикат) ба намоиш гузошта шудаанд. Нигораҳои мазкур дар якҷоягӣ бо тармимгарони ҷопонӣ дар се ҷилди маводи

бойгонӣ ба чоп расидааст [3], ки дар оянда метавон аз рӯйи онҳо галереяи тасвири умумии Бунҷикантро барқарор намуд.

Ҳар яке аз ёдгориҳои фарҳанги моддӣ ва маънавии ёфташуда дар қаламрави шаҳрҳои қадимаи манотиқи Тоҷикистон, монанди шаҳрҳои қадимаи Хуҷанд, Истаравшан, Ҳулбук ва Панҷакент шаҳодати шайъии раванди ягона, муттасил ва якнавохти инкишофи фарҳанги халқи тоҷик, аҷдодони он аз давраҳои қадимтарин то рӯзҳои мо мебошад. Дар толорҳои осорхона асарҳои кулолгарон, заргарон, рассомон ва ҳунармандони беноми дигар - эҷодкорони аслии таърихи қадимтарини халқи тоҷик ҷамъ оварда шудаанд.

Махсусан, хазинаи тиллоии Осорхонаи бостонӣ, ки коллексияи он аз маснуоти нодири заргарӣ ва сиккаҳои асри III мелод то асри XIX иборат мебошанд, мавриди таваҷҷуҳи хос ҳастанд. Аз соли 2007 шурӯъ карда, кормандони осорхона дар ҳудуди димнаи Қалъаи Кофарниҳон (ноҳияи Рӯдакӣ) ҳафриёти бостоншинӣ мегузаронанд.

Осорхонаи миллии бостонии Тоҷикистон аз рӯзи таъсисаш диққати институтҳои бонуфузи ҷаҳониро ба худ ҷалб намудааст. Институти арзишҳои фарҳангии Токио (Япония) (The National Reserch Institutefor Cultural Propertis Tokyo) институтест, ки барои тармим ва азнавсозии нақшу нигори осорхона саҳми босазо гузоштааст. Осорхонаи бостонии миллии Тоҷикистон дар якҷоягӣ бо институти мазкур се семинар бахшида ба тармим ва муваққатӣ хобонидани нақшу нигори рӯйи девории Осиёи Марказиро гузаронид, ки дар онҳо тармимгарон аз Тоҷикистон, Япония, Эрмитажи давлатӣ (Санкт- Петербург), Қазоқистон, Туркманистон, Ӯзбекистон ва Чин иштирок доштанд. Дар ташкил ва гузаронидани семинарҳо нақши директор ва муассиси Осорхонаи бостонии миллии Тоҷикистон Раҳим Масов бузург мебошад. Дар суханрониҳои хеш академик Раҳим Масов, дар семинарҳои дохилу хориҷи кишвар доимо таъкид менамояд, ки ҳифзи ёдгориҳои таърихӣ дар Осиёи Марказӣ, аз ҷумла дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, ин эҳёи тамаддуни башарист. Инчунин, бо ташаббуси академик Р. Масов соли 2004 бо сармоягузории ширкати бинокории туркии «OyakInsaat» кори тармиму таъмири Осорхона пурра ба анҷом расонида шуд. Дар соли 2014-2015 ширкати «TIKA» бори дигар таъмиру азнавсозии бинои осорхонаро ба уҳда гирифта, онро дар муҳлати муайян ба анҷом расонид.

Соли 2010 нигораҳои алоҳида аз Осорхонаи бостонии миллии Тоҷикистон дар Намоишгоҳи байналмилалии «Искандари Мақдунӣ ва таҳаввулоти фарҳангии Осиё» дар Олмон, Австралия ва Испания ба намоиш гузошта шуд.

Соли 2012 то моҳи январи 2013 дар осорхонаи Михои Ҷопон 10 нигораи Осорхонаи миллии бостонии Тоҷикистон зери унвони «Фарҳанги Бохтар» ба намоиш гузошта шуд. Осорхонаи миллии бостонии Тоҷикистон дар соли мазкур (2012) ба намоишгоҳи осорхона бозёфтҳои навро дохил кард, ки аз Ғелот ва Қалъаи Кофарниҳон пайдо шуда буданд. Худи ҳамин солҳо, бо ҳамкории рассомон – тармимгарони Эрмитажи Давлатӣ В. Фоминих, О. Хоханова, В. Сомов, таъмири нақшбандии девори «Аспсаворон» аз Панҷакенти бостонӣ ба итмом расида, дар айни ҳол дар намоишгоҳи осорхона гузошта шуд.

Соли 2014 деворнигораи Ҳулбук (асрҳои X-XI) аз тарафи тармимгарони ҷопонӣ таъмир карда шуда, ба намоиш гузошта шуд.

Осорхонаи бостонии миллии Тоҷикистон на танҳо муассисаи фарҳангӣ ва равшаннамоӣ, балки яке аз марказҳои пешбари таҳқиқоти бостоншиносӣ ба ҳисоб меравад, ки осори таърихии марбут ба таърихи қадимтарин, қадим ва асримиёнагии халқи тоҷикро ҷамъоварӣ ва таҳқиқ намуда, ба тамошобинонпешкаш менамояд.

Дар тайи солҳои гузашта аз осорхона нафарони сершумор, меҳмонони олимартабаи хориҷӣ, минҷумла роҳбарони маъруфи кишварҳои мухталифи дунё ва созмонҳои байналмилалӣ сар карда, то сокинон ва меҳмонони пойтахт боздид кардаанд.

АДАБИЁТ

1. Институт таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносии ба номи А. Дониши Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон (60 сол). –Душанбе, 2014. –С. 445.
2. Азизов М. Мероси таърихию фарҳангӣ ва масоили ҳифзу истифодаи он (Дастури методӣ) / М. Азизов. –Душанбе, 2013. –С.94.
3. Настенная живопись городища Калаи Кахкаха. -Япония-Токио, 2010. –Т. I, II, III. –С. 315.
4. Нуров Г. Формирование и развитие музейного дела в Таджикистане (30-е XX- начало XXI вв.): автореф. дис…. канд. ист. наук / Г. Нуров. -М., 2005. –С. 130.
5. Осорхонаи миллии бостонии Тоҷикистон (Албом). -Душанбе, 2005. –С. 257.
6. Шарифзода Ф. Осорхонаҳои Тоҷикистон дар даврони истиқлол / Ф. Шарифзода. -Душанбе-Бухоро, 2013.-С. 24.

ИЗ ИСТОРИИ ОСНОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЕЯ ДРЕВНОСТИ ТАДЖИКИСТАНА В ПЕРИОД НЕЗАВИСИМОСТИ (2001-2015ГГ)

Статья посвящена истории создания и развития Национального музея древности Таджикистана. Важны является то, что все экспонаты находящиеся в музее найдены на территории Таджикистана. Особая заслуга в развитии музея и выхода его на международную арену принадлежит его создателю – академику Р. М. Масову.

Ключевые слова: Музей, независимость, археология, реставрация, находки, исследование, раскопки, памятники, культура.

FROM THE ESTABLISHMENT DATE OF NATIONAL MUSEUM OF ANCIENT HISTORY AND ITS TRANSFORMATION DURING THE PERIOD OF INDEPENDENCE (FROM 2001-2015)

The article is devoted to the history of creation and development of the National Museum of Antiquities of Tajikistan. It is important that all museum exhibits finding found on the territory of Tajikistan.

The special merit in the development of museum and output it to the international arena belongs its creator-academician Rahim Masov.

Key word: Museum, independence, archeology, restoration, exhibits, finding, research, excavation, monuments, culture.

Сведения об авторе: ***Сафарова Зарнигор Аламовна*** - аспирантка Института истории, археологии и этнографии им. А. ДонишаАНРТ. Телефон:+**992938395570**

ТАЪРИХИ МАСҶИДҲОИ БОЛООБИ ЗАРАФШОН ДАР ОХИРИ АСРИ XIX ВА ИБТИДОИ АСРИ XX

Ш.М.Дамдорова
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Омӯзиши паҳлуҳои мухталифи ҳаёти инсоният пайваста дар маркази таваҷҷуҳи пажуҳишгарон қарор гирифтааст. Донишмандони бахшҳои гуногуни илм, махсусан муаррихон, таърихи халқи тоҷикро аз давраҳои қадимтарин то ба имрӯз мавриди баррасӣ қарор дода, мунтазам вобаста ба рӯзгори ин миллат осори арзишманд офаридаанд. Бо ворид шудани дини ислом ба ин сарзамин дар ҳаёти халқи тоҷик дигаргуниҳои куллӣ ба амал омаданд. Ислом тамоми ҷанбаҳои рӯзгори фарҳангиро таҳти таъсири амиқ қарор дод. Ҷойи ниёишу парастиши ойини зардуштиро ибодатгоҳҳои исломӣ гирифтанд. Ба ҷойи оташкадаҳо масҷидҳо сохта шудаанд. Дар тамоми гӯшаву канори Хуросону Мовароуннаҳр масҷидҳои исломӣ пайдо гардиданд. Хусусан, дар қисмати шимолии Тоҷикистони кунунӣ, ки ба ҳаёти шаҳриву тамаддунсозӣ қарин буд, теъдоди бештари ибодатхонаҳои исломӣ пайдо шуданд, ки то имрӯз дар ҳаёти иҷтимоиву фарҳангии мардум нақш офарида, омӯзиши таърихи онҳо саҳифаҳои нави таърихиро бармало месозад.

Маълум аст, ки дар сар то сари шаҳру ноҳия ва деҳаҳои Тоҷикистон масҷидҳои хеле зиёд фаъолият мекунанд. Мардум асосан барои парастиши маъбуди худ ба масҷид мераванд. Масҷид (مسجد) мафҳуми арабӣ буда, маънои саҷдагоҳ ё ҷойи ибодати мусулмонон мебошад. Аз рӯйи ривоятҳои динӣ аввалин масҷид ибтидои асри VII дар шаҳри Мадина бо дастуру иштироки Паёмбар (с) сохта шудааст, ки онро масҷиди Қубо меноманд. Ин масҷид бинои чоркунҷаи айвондоре буд. Дар масҷид мусулмонон барои хондани намоз, ваъзгӯйӣ ва амри маъруф ҷамъ меомаданд. Дар давраи хилофат масҷидҳо ба шакли дайрҳои масеҳӣ сохта мешуданд.

Минбаъд меъмории махсуси масҷидҳо ба вуҷуд омад. Масҷидҳо алоҳида сохта мешаванд, ё ҷузъи ягон ансамбли меъморӣ мебошанд (масҷид, мадраса–масҷид ё мақбара–масҷиди миёна даҳлездор). Хелҳояшон ҳам гуногун: масҷидҳои ҷомеъ, намозгоҳ, мусаллои ид. Навъи аз ҳама паҳншудаи масҷид, масҷиди гузарӣ мебошад, ки дар ҳар гузару маҳалла сохта мешуд [7, 171].

Агар дар асри VII дар Мадина масҷид ба шакли бинои чоркунҷаи айвондор сохта мешуд ва баъдтар тақлидан ба дайрҳои масеҳӣ ва ибодатгоҳҳои зардуштӣ биноҳои боҳашамати гунбазу манорадори нақшин гардиданд, яъне тамаддуни ҳамсояҳои нимҷазираи Арабистон, Рум ва Эрон ба он таъсир гузоштанд. Минбаъд, дар масҷидсозӣ услуби махсуси меъморӣ ҳам ташаккул ёфт. Одатан дар пешгоҳи масҷид меҳроб ҳаст, ки он ҳатман бояд дар самти қибла бошад, дар тарафи рости меҳроб минбар устувор мекунанд, ки он мақарри воиз ва ҷойи гуфтани ваъз мебошад. Қариб тамоми русумоти исломӣ дар масҷид анҷом дода мешавад ва ин русумот мувофиқи қоидаву қонунҳои мураккаби анъанавӣ сурат мегирад. Масалан, мувофиқи қоида, ҳатто саҷдаи одӣ амалест, ки дар айни он ҳафт нуқтаи узви одамӣ бояд ба замин расад – пешонӣ, ду кафи даст, ду нӯки зону ва ду нӯки пой. Дар назди масҷидҳои калон таҳоратхонаву қорихонаҳо буданд [3,69].

Тавре гуфта шуд, масҷидҳо дар ҳаёти ҷомеаҳои гузашта нақши муҳим мебозиданд. Усулан, биноҳои боҳашамати таърихӣ, мактабу мадрасаҳо, мазору масоҷид, қалъаҳои ҳокимнишин ва дигар осори ҳунарие, ки то ба имрӯз боқӣ мондаанд, ҳикоят аз таърихи бою пурғановати фарҳанги маънавии ҳар як халқият доранд. Масҷид рамзи пайвастагиву иттиҳоди ҷомеаи мусулмонӣ мебошад. Аз рӯйи шариат масҷидҳо мақоми баланд доранд. Намоз, ки сутуни дини ислом ва ибодати асоситарин барои мусулмонон ба шумор меравад, тибқи таълимоти исломӣ бояд дар масҷид ба тариқи ҷамоат гузаронида шавад. Масҷид ҷойгоҳи муҳимтаринест, ки нақши бузурги тарбиявию ахлоқиро дорост ва муқаддастарин ниҳоди исломӣ ба шумор меравад. Нақши масҷид дар ислоҳи ахлоқи ҷомеа ва пешгирии тамоми намудҳои фасоду ҷиноят ва ваҳшоний бузург аст. Бинои масҷид, ки таҷассумгари ҳунари меъморӣ, наққорию кандакорӣ ва хаттотии мусалмонон аст, дар маҷмӯъ як асари арзишманди фарҳангист. Аз намунаи волотарини ҳунарҳои мусалмонон фақат бинои масҷиду мадрасаҳо боқӣ мондаанд. Инчунин, масҷид макони муносибе барои баргузории маъракаю маҳфилҳои илмию тарбиятӣ ва маросимҳои маънавию фарҳангӣ мебошад. Дар масҷид ҷашнҳои исломӣ, мавлуди Пайғамбар (с) ва дигар санаҳои муҳимми таърихи ислом ва инчунин машваратҳои илмию маърифатӣ гузаронида мешавад.

Бар асоси ривояти манобеи таърихӣ, фотеҳи Бухоро Қутайба ибни Муслим нахустин масҷиди ҷомеъ дар ин шаҳрро бино кард. Пеш аз ин, он мавзеъ бутхона буд. Қутайба фармон дод, ки ҳар рӯзи ҷумъа мардум дар он ҷо ҷамъ шуда, намоз гузоранд. Ӯ чунин қарор кард, ки ҳар касе ба намози Одина ҳозир шавад, ду дирам бидиҳам. Дар оғози густариши ислом мардумони Бухоро намозро на бо забони арабӣ, балки ба форсӣ меҳонданд.

Абӯбакр Муҳаммад ибни Ҷаъфар Наршахӣ дар асараш «Таърихи Бухоро» навиштааст, ки «Масҷиди ҷомеи Бухороро дидам бар вай дарҳои босурат ва рӯйи онро тарошида ва боқиро барҳол гузошта. Ва он масҷид, ки андар Ҳисор аст, Қутайба бино кардааст, мардумон дар вай намоз меҳонданд. Чун мусулмонӣ зиёдат шуд ва рағбати мардумон рӯз аз рӯз ба ислом бештар мешуд, пас баъдан дар масҷид нагунҷиданд, то ба рӯзгори Фазл ибни Яҳё ибни Холиди Бармакӣ чун амири Хуросон шуд ва рӯзгори Ҳорунаррашид, мардумони Бухоро ҷамъ шуданд ва иттифоқ карданд ва масҷиди ҷомеъ бино карданд. Ва дар масҷиди ҷомеи Ҳисор намози Одина гузориданд. Чун Қутайба ибни Муслим масҷиди ҷомеъ бино кард, андаруни Ҳисор буд ва он мавзеъро намозгохи ид кард ва мусулмононро берун овард, то намози ид карданд» [1, 43-46].

Дар замони ҳукмронии Сомониён, ки нахуст марказашон Самарқанд ва баъдан Бухоро қарор гирифта буд, амирони сомонӣ барои густариши ислом кӯшиши зиёд мекарданд. Бухоро, ки маркази Сомониён буд, дини ислом дар ин минтақа густариш ёфт. Сомониён инчунин ба шаҳристонҳои дигари амсоли Бухоро дар водии Зарафшон мавзеъдошта, ки Самарқанду Панҷакент аз муҳимтарини онҳо будааст,

таваҷҷуҳи хосса зоҳир мекарданд ва Панҷакентро як ҷузъи Самарқанди бостон мешумориданд. Баъзе аз масҷидҳои Шимоли Тоҷикистон, аз ҷумла масҷидҳои Панҷакент ва Айнӣ ёдгориҳои меъморию таърихӣ ба шумор мераванд, ки дар байни асрҳои VII–XIX сохта шудаанд.

Панҷакент шаҳри қадима буда, таърихи 5000-сола дорад. Дар ин манотиқ шахсиятҳои бузурге ҳаёт ба сар бурда, барои пешравии ин сарзамин хизмати хешро дареғ надоштаанд. Ин минтақа аз лиҳози меъморӣ ва бино кардани масҷиду мадрасаҳо хеле пеш рафтааст. Дар тӯли асрҳо мадорису масоҷиди зиёде бино шудааст, вале бо сабабҳои гуногун ва ё аз беназоратии мардум ин биноҳо вайрону валангор шуданд. Аммо, боз шахсоне пайдо мешуданд, ки ин биноҳоро аз нав обод мекарданд. Масҷид на танҳо макони дину имон, балки маркази маърифат ва илму ирфон ба шумор меравад. Дар Панҷакент қисми зиёди масҷидҳо панҷвақта ва ҷомеъ ба шумор мераванд.

Аз рӯйи маълумотҳои бадастомада, яке аз шахсони бузурги водии Зарафшон ин Халифа Ҳасан мебошад, ки дар Панҷакент ҳаёт ба сар бурда, дар ин ҷо масоҷиду мадориси зиёде бино кардааст. Халифа Ҳасан дар водии Зарафшон 42 масоҷид ва дар назди онҳо 42 мактабхона бунёд карда буд ва дар гузари ҳамноми худаш масҷиди чӯбин созонда буд ва он ягона масҷиди Панҷакент ба шумор мерафт.

Дар замони истилои Панҷакент аз ҷониби Русия қисми зиёди мардуми ин минтақа ба дигар кишварҳо фирор карданд. Вале ба ҳамаи ин нигоҳ накарда, дар ин минтақа дар солҳои ҳафтодуми асри XIX 18 масҷид ва дар назди масҷидҳо мактабе сохта шуда буд. Маълум мешавад, ки дар Панҷакенти бостон 9 масҷиди ҷомеъ, 141 масҷиди панҷвақта вуҷуд дорад [6, 46-47].

Масҷидҳои Панҷакенти бостон низ яке аз ёдгориҳои таърихӣ ба шумор мераванд. Панҷакент чун яке аз шаҳрҳои пешрафта ва тамаддунофар дар соҳаи ҳунармандӣ ва шаҳрсозии халқи тоҷик таърихи бойю пурғановат дорад. Сарзамини Панҷакенти қадим аз ҷиҳати ёдгориҳои таърихӣ хеле бой аст. Дар шаҳри Панҷакент ба монанди дигар шаҳру ноҳияҳои шимолии Тоҷикистон меъморон биноҳои боҳашамату арзишманд, ба монанди масҷиду мадрасаҳо бино кардаанд. Дар ин сарзамини бостонӣ масҷиди Муҳаммад Башоро, масҷид ва мактаби Кайнаҳр, Мадрасаи Олим Додхоҳ, масҷиди Арабон, масҷиду мадрасаи гузари Сӯфиён, масҷиду мадрасаи гузари Дарвозаи Бухоро, масҷиди гузари Шафтолузор, масҷиди Ҳоҷӣ Қозӣ, масҷиди Мулло Мухтор, масҷиди Зиндаҷанозахона, мактаб ва мадрасаи Мулло Оқил, масҷиди Бародарон, масҷиди Ҳоҷӣ Шодибек, масҷиди Қозӣ Ҷалол, масҷидҳои хонаводагӣ, масҷиди хонаводагии Усто Рабӣ ва ғайра ҷойгиранд, ки аҳамияти муҳимми таърихӣ доранд.

Дар ноҳияи Айнӣ низ, монанди дигар ноҳия ва шаҳракҳои шимолии Тоҷикистон ҳунари меъморӣ хеле пеш рафтааст. Тавре ки ба мо маълум аст, дар ин ноҳия масҷидҳо хеле зиёд сохта шудаанд. Ба монанди масҷиди Гузари Боло, Гузари Поён, масҷиди Гузари Лангар, масҷиди Дарг, масҷиди Искобод, масҷиди Сангистон, масҷиди Қорӣ Мирҳусайн ва ғайраҳо дар ин қисмат ҷойгиранд.

Масҷиди Гургонӣ дар маркази деҳаи Урметан, дар назди мақбараи бузургворе бо ҳамин ном ҷойгир аст. Аз асри XI то ба имрӯз борҳо навсозӣ шудааст. Охирин маротиба дар асри XVIII бозсозӣ гардидааст.

Масҷиди таърихии Дар-дар дар маркази деҳаи ҳамном, назди шоҳроҳи Душанбе–Панҷакент ҷойгир аст. Он дорои сутунҳои мунаққаш ва ороиши зебои сақф мебошад. Масҷид аз айвон ва ҳуҷраи дохилӣ иборат буда, то ба ҳол амал мекунад. Масҷид дар асри XVIII аз ҷониби сокинони маҳаллӣ сохта шудааст.

Дар маркази деҳаи Қаздон як масҷиди дигар ҷой гирифтааст. Он дорои мустаҳабхона, ҳаммом ва аловхона буда, дохили масҷид аз 14 офоқ, 13 сутун, дари даромад, айвони он аз 6 офоқ ва 5 сутун иборат мебошад. Масҷид соли 1725 сохта шуда, солҳои 1813 – 1815 ва соли 1914 тармим гардидааст [2, 33-38,72].

Масҷиди Қорӣ Мирҳусайн яке аз ёдгориҳои меъмории деҳаи Зосуни ноҳияи Айнӣ ба шумор меравад. Шакли мавҷудаи масҷид хосси асри XX мебошад. Дар мобайни ёдгорӣ бинои чорсӯйи миёнаш сутундор аст. Аз ҷониби шарқиаш ба хонаҳоҳ айвони гунбазшакли пӯшидаи болорӣ васл аст. Дар айвони паҳлӯӣ (тарафи шимоли масҷид) мақбарае барҷост, ки аз хишти хом бино ёфта, рӯяш бо каҳгил андова шудааст.

Масҷиди Сангистон ёдгории меъмории охири асри XIX-и деҳаи Сангистони ноҳияи Айнӣ ба шумор меравад. Масҷид пешайвони дутарафа дорад. Он 4-дари

«бағдодӣ» ва дар мобайн сутуни кандакорӣ дорад. Дар қисми ғарбии масҷид минбар сохтаанд. Девори масҷид бо каҳгил андова шудааст. Сутунҳои пешайвон кандакорӣ шудаанд.

Масҷиди Дарг дар ноҳияи Айнӣ ҷойгир аст, ки онро дар байни солҳои 1894-1903 устоҳои маҳаллӣ бо ҳамкории устоҳои Уротеппа сохтаанд. Масҷид дорои ибодатгоҳи зимистона, айвон ва таҳоратхона мебошад. Ибодатгоҳи зимистона чор сутун дорад. Сақфи ибодатгоҳи зимистона ва айвон бо нақшҳои исломию гиреҳии ранга аз тарафи ҳунармандонӣ Ӯротеппа, оро дода шудаанд [4,88].

Масҷиди Искобод яке аз ёдгориҳои меъмории охири асри XIX-и деҳаи Урметани ноҳияи Айнӣ ба шумор меравад. Аз қабили масҷидҳои гузарӣ мебошад. Масҷид мураббаъ буда, шифташ ба 4 сутуни кандакорӣ такя мекунад. Меҳробаш аз ду тараф тоқҳои росткунҷаи баланд дорад. Тамоми деворҳои масҷид бо гаҷ андова шуда ва сақфи он бо рангҳои гуногун мунаққаш гардидааст.

Масҷиди Гузари Боло дар деҳаи Хушекати ноҳияи Айнӣ воқеъ аст. Ёдгории меъмории охири асри XIX ба ҳисоб меравад. Дигар масҷиде, ки дар ин ноҳия ҷойгир аст, масҷиди Гузари Лангар мебошад, ки мутааллиқи асри XIX буда, дар деҳаи Урметани н.Айнӣ воқеъ аст. Масҷид аз қабили масҷидҳои гузарӣ буда, аз ибодатгоҳи фарохи чорсутуна, айвони сетарафа иборат аст. Шифти он бо рангҳои гуногун мунаққаш гардидааст.

Чунин буданд номгӯи масҷидҳо ва мадрасаҳое, ки аз қадим то асри XX ҳамчун ёдгориҳои таърихӣ дар ноҳияи Айнӣ ва Панҷакент маълуму машҳуранд ва то имрӯз баъзе пурра ва баъзе қисман боқӣ мондаанд.

Водии Зарафшон аз Кӯҳистони Мастчоҳ шурӯъ мешавад ва тавре ҷуғрофидони маъруфи араб Мақдисӣ дар асараш овардааст, бештари обҳои ин минтақа аз ин ҷо сарчашма мегиранд. Дарёе, ки бо номи Зарафшон маъруф аст, то пайваст шудани Фон бо он номи Мастчоҳро дорад. Миёни Мастчоҳ бо дигар навоҳии болооби Зарафшон иртиботи наздики фарҳангӣ барқарор будааст. Олими забардасти тоҷик академик Аҳрор Мухторов менависад, ки дар асрҳои XV-XVI Мастчоҳ яке аз минтақаҳои муҳим буда, аз лиҳози фарҳангӣ хеле пешрафта ба шумор мерафтааст ва дар ин макон олимоне, ки унвони мавлоно доштаанд, кору зиндагӣ мекардаанд [5,57].

Аммо як бозёфти нодири олими рус М.С. Андреев нишон дод, ки Мастчоҳ ҳанӯз дар аҳди Сомониён ба маркази фарҳангӣ табдил ёфта, дар ин ҷо масҷидҳои обод амал мекардаанд. Ӯ аз деҳаи Оббурдони Мастчоҳ сутуни як масҷидро пайдо карда, ба Тошканд овардааст, ки дар он нақшу нигорҳои тоисломӣ ҳам ҷой доштанд. Дар бораи сутуни Оббурдон минбаъд олимон Н.Неъматов, Р. Фрай ва М. Ноҷӣ дар осори худ изҳори андеша кардаанд. Аз масҷидҳои ободи қаламрави Мастчоҳ метавон аз масҷиди Мадрушкат ёдовар шуд, ки ба асри XIX тааллуқ дошта, дар маркази ин деҳа ва дар мавзеи баланду домани кӯҳ ҷойгир аст. Сақф ва сутунҳои ин масҷид мунаққаш мебошанд. Айвони васеъ ва барҳавои масҷиди Мадрушкат нишоне аз меъмории тоисломии мардуми тоҷик ба шумор рафта, дар давраи исломӣ барои зиннат додани ибодатгоҳ ба кор рафта, худро пӯёву мондагор ҳифз кардааст.

Дар деҳаҳои дигари Кӯҳистони Мастчоҳ, аз ҷумла Роғ, Палдорак, Табушн, Эсиз, Худгифи Соя, Ревомутк, Падрох ва Пастиғав низ масҷидҳое вуҷуд доранд, ки асосан ёдгории асрҳои XVIII-XIX мебошанд.

Ҳамин тариқ, шимоли Тоҷикистон аз ҷиҳати ёдгориҳои таърихӣ ва сохтмони биноҳои боҳашамат, нақшу нигор ва кошикорию меъмории халқӣ хеле пеш рафтааст, ки диққати ҷаҳониёнро ба худ ҷалб мекунад. Меъморон дар бинокорӣ ва нақшу нигор аз сохтмони гузаштагони худ истифода мебурданд, ки ин аз таърихи бою қадима доштани халқи тоҷик шаҳодат медиҳад.

АДАБИЁТ

1. Абӯбакр Муҳаммад ибни **Ҷ**аъфар Наршахӣ. Таърихи Бухоро / Абӯбакр Муҳаммад ибни **Ҷ**аъфар Наршахӣ. -Душанбе, 1979. -С.43-46.
2. Китоби ёдгориҳои таърихии Тоҷикистон; мураттиб М. Азизов. -Душанбе, 2011. -С. 33, 38, 72.
3. Қушматов А. Вақф (Намудҳои заминдории вақф дар Шимоли Тоҷикистон дар солҳои 1870 - 1917) А. Қушматов. –Душанбе: Ирфон, 1990. - С. 69.

4. Мукимов Р.С. Зодчество Таджикистана / Р.С. Мукимов, С.М. Мамаджонова. -Душанбе, 1990. - С.88.
5. Мухторов А. Санг ҳам диле дорад / А. Мухторов. - Душанбе, 1999. - С. 57.
6. Шераки Ориён. Осмон саҷда барад. -Душанбе, 2007. -С.296. 7.Энсиклопедияи адабиёт ва санъати тоҷик. - Душанбе, 1989. -Ҷ.II. -С.171.

ИСТОРИЯ МЕЧЕТИ ВЕРХНЕГО ЗЕРАВШАНА В КОНЦЕ XIX И В НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ.

Среди религиозных учреждений верхнего Зеравшана в конце XIX –начале XX в, как и всей Средней Азии, наиболее крупными являлись мечети. Мечети имелись в каждом кишлаке, а в городах в каждом квартале (гузар, махалла). Многие из мечетей владели значительными вакфами.

Ключевые слова: история, мечеть, вакф, памятник, квартальная мечеть, архитектура, религия.

HISTORY MOSQUES TOP ZERAVSHAN IN THE LATE XIX AND EARLI XX CENTURIES

Among the religious institutions of the upper Zeravshan in the late XIX beginning of XX century , as well as all of Central Asia , it is the largest mosque. Mosques were in each village , and in the cities of each quarter (guzar, mahalla) . Many of the mosques owned significant waqf

Key words: history, mosque waif, monument, quarter mosque, architecture, religion.

Сведения об авторе: ***Дамдорова Ш.М.*** - аспирантка кафедры древней средневековой истории и археологии Таджикского национального университета. Телефон **(+992) 93 712 10 21**. E-mail: **damdorova @mail.ru**

ТАШАККУЛИ «НАМУДИ ИТОЛИЁВӢ»-И ХИЗМАТИ ДИПЛОМАТӢ

Ш.А.Разоқов
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Муҳаққиқони соҳаи дипломатия ба чунин андеша омадаанд, ки ибораи «намуди итолиёвӣ»-и дипломатия як намунаи хизмати дипломатияи муосир гардидааст. Лаҳзаҳои муҳимтарин дар рушду ташаккули намуди мазкур, ин ташкилёбии давлати навъи (типи) нав, ки майли аз ҳама бештар ба ном ба «инқилоби папа»-и оғози асри XI дода шудааст, ки оғози таҳсилоти дақиқу равшани ҳокимияти дунявиву диниро муқаррару муайян намудааст. Устуворӣ ва мустаҳкамии муносибати дунявӣ дар эҳёи ҷаҳонфаҳмӣ ё худ ҷаҳоншиносӣ, ин ба низоми нави ҳукмфармоӣ, ки барои истиқлолият, яъне ҳокимияти олӣ, на фақат папаи Рим ва императори империяи муқаддаси Рим даъвогарӣ доранд, балки ҳокимони бештари дунё низ, ин иддаоро доранд.

Табиист, ки дар чунин вазъият ҳар як шоҳ ҷиддан кӯшишу ғамхорӣ менамуд, то тасаввуроти ӯ дар бораи мақоми шахсиаш на танҳо дар худи дарбори ӯ эътироф карда шавад, балки ӯро дар дарбори дигар ашхоси тоҷдор низ эътироф намоянд.

Ҳамин тариқ, сафари шоҳӣ дар низоми нави дипломатӣ дар нақши қосид ва ё мунодии истиқлолияти шоҳӣ баромад намудааст.

Эҳёшавии назарияи атиқаи баробарӣ ҳамчун асосҳои муносибат байни давлатҳо тақозои табдилёбии сафирро ба намояндаи доимӣ дорад, ки бо маҳорати баланд доир ба вазъи кор дар дигар давлат ҳокимони худро воқиф созад.

Дар асрҳои XVI-XVII таҳқиқи баробарӣ ҳамчун мафҳуму муҳтавои асосии сиёсати хориҷии тамоми кишварҳои мутараққии аврупоӣ гардида буд.

Риояи баробарӣ муттаҳидшавию иттифоқи уҳдабароёна, дониши муътамадро дар бораи мақсадҳо ва имкониятҳои ҳокимон ва давлати онҳо тақозо менамояд. Амалӣ намудани чунин сиёсат танҳо низоми касбии ташкилнамудаи намояндагии дипломатии дуҷонибаву доимиро, ки дар марказ шуъбаи коргузории идораи мувофиқро идора менамояд, таъмин карда метавонад.

Ҳамин тариқ, сиёсати баробарӣ, аз як тараф бавуҷудоии хизмати дипломатии муташаккилонаву доимиро ҳавасманд карда бошад, аз ҷониби дигар, махсусан дипломатияи бонатиҷа бавуҷудоии сиёсати баробариро имконпазир гардонид.

Хизмати дипломатии ҷумҳурии Итолиё, ҳокимияти мутлақ, мулки гертсогӣ аз анъанаи бою ғании дипломатияи Ватикан, ҳамчунин аз таҷрибаи дипломатияи мисриёни қадим, империяи римиҳо, византиягиҳо ва аз дипломатияи аморати арабҳо сарчашма гирифтааст [4].

Бо рушду ташаккули муносибатҳои байнидавлатӣ ба ном «шуъбаи коргузории идора» ба миён омад, ки усулҳои амалӣ намудани сиёсати хориҷаро таҳлилу баррасӣ менамояд. Аз асрҳои XII-XIV шурӯъ намуда, дар бораи интихоби коммунаҳои

Италия дар шаҳрҳо, маълумот роҷеъ ба намунаҳои нави ҳисоботҳо, дар бораи эътиборномаву ваколатномаҳо мулоҳизаҳо нашр карда мешуд.

Дар чунин аснод аз ҳама бештар, шахсиятҳои якхела муаррифӣ ва намоиш дода мешуданд, ки онҳо ба фаъолияти сиёсати хориҷа машғул буданд. Ин ҳолат аз ба майдон омадани дипломатҳои касбӣ, ки салоҳияти бузургро дар сиёсат ваколат медоданд, гувоҳӣ медод. Низоми пардохти музди кори дипломатҳо аз хазинаи давлат ба тасвиб мерасид. Ин бошад, барои ба майдон омадани дипломатҳои касбӣ мусоидат менамуд. Ин тасодуфӣ нест, ки дипломатҳои италиёвӣ барои хизмат ба кишварҳои мухталифи Аврупо даъват карда мешуданд. Дар миёни сафирони сершумор ба Рим воридшуда, барои тантанаҳои ҷашнӣ соли 1300-ум 12 нафар аз Флоренция буданд, ки ба ғайр аз кишвари Флоренсия намояндагии кишварҳои Франсия, Англия, Чехия ва як қатор кишварҳои дигарро муаррифӣ менамуданд [5].

Намояндагии доимии дуҷонибаи худро дар соли 1375 Милан ва Мантуя ифтитоҳ намуданд. Баъди онҳо иқдоми боз намудани намояндагии доимии дутарафаро Флоренсия, Венетсия, Генуя, Неапол ва дигар кишварҳои италиёвӣ идома доданд.

Агар дар асрҳои миёна яке аз симоҳои намоёни дипломатия нунсиҳо, яъне намоядагони доимии папаи Рим дар ягон давлат бошанд, дар марҳилаи Эҳё бошад, ***ambasciatore***, сафир-резидент бо ваколати ниҳоят васеъ ба миён омад. Олимону башардӯстон ва дипломатҳо асосҳои назарияи хизмати сиёсати хориҷӣ ва ҳуқуқи дипломатиро мавриди таҳлилу баррасӣ қарор додаанд [1].

Н. Макиавелли, Ф. Гуиччардин, А. Ҷентили, Г. Брагачачча, Т. Тассо санъати дипломатияро таҳлилу баррасӣ намуда, ҳуқуқу уҳдадориҳо ва вазифаи сафирро ташхис менамоянд, ҳамчунин масоили кулли масунияту имтиёзҳои сафирро ҳаматарафа мавриди омӯзиш қарор медиҳанд. Дар дипломатҳо ҷомеаро ба корҳои ҷамъиятиву башардӯстӣ даъват намудаанд.

Бо мурури замон, ба таври қатъӣ «намуди итолиёвӣ»-и хизмати дипломатӣ ташаккул ёфт, ки хусусиятҳои асосии он чунинанд:

- мавҷудияти шуъбаи коргузории идораи сиёсати хориҷии давлатӣ;

-ташкилёбии шуъбае, ки ҳаққи хизмати кормандони давлатӣ, шахсони ба таъмини фаъолияти сиёсати хориҷии давлатӣ машғулбударо аз хазинаи давлат пардохт менамояд;

- васеъ намудани намояндагии доимии дутарафаи дипломатӣ;

-бавуҷудоии навъи махсуси мукотиботи дипломатӣ ва бойгониҳои дипломатӣ [6].

Ҷараёни ба як шакл даровардани хизмати дипломатӣ ҳамчун як бахши нави дастгоҳи мутлақи давлативу бюрократӣ маҳсуб мешавад.

Дар муддати асрҳо донишкадаҳои дипломатии минтақавиву давлатии Италия рушду инкишоф намуда, такмил ёфтааст.

Ба сохтори давлатдорӣ ва хизмати дипломатӣ идеяҳо ва таҷрибаҳои ҳуқуқии даврони маърифат, яъне давраи инкишофи илму маданият ва фалсафаи Европаи Ғарбии асри XVII-XVIII таъсири бузург расонидааст. Ҷараёни ба як шакл даровардани хизмати дипломатӣ ҳамчун як бахши нави дастгоҳи мутлақи давлативу бюрократӣ хеле оҳиста ва бо мухолифатҳои зиёд ташаккул меёфт [7].

Дар солҳои баргузории инқилоб байни Амрикову Фаронса масоили идеяи озодиву баробарӣ, дар бораи истиқлолияти миллӣ ва ҳуқуқу озодиҳои инсон яке аз бахшҳои муҳимми савияи дониши зеҳнии ҷавонон маҳсуб дониста мешуд. Онҳо кӯшишу ғайрат менамуданд, ки ояндаи хуби худро дар майдони амалиёти дипломатӣ таъмин намоянд. Истилои Наполеон ва баъди он ислоҳоти кулли идориву ҳуқуқӣ, азнавсозии дастгоҳи нави сиёсати берунаро ба худ ҷалб менамуд. Нахустин озмунҳо дар мавриди ишғоли вазифа дар дастгоҳҳои давлатӣ гузаронида шуд.

Озмуни аввалин, ки соли 1796 дар шаҳри Милан баргузор шуд, ба иштирокдорони озмун як андешаи худи Бонапартро дар мавзӯи «Кадоме аз шаклҳои мавҷудбудаи идоракунии озод метавонад аз ҳама бештар хушбахтии давлати Италияро таъмин намояд?», пешниҳод намуд.

Дар натиҷа, дар соҳаи хизмати дипломатӣ намояндагони мухталифи аристократҳо, буржуҳо ва ҳамчунин, аз намояндагони касбҳои озод ва ашхоси нав пайдо шуданд. Қисми бештари онҳо тарафдори идеяи аз байн бурдани ҷудоихоҳии анъанавӣ буда, муттаҳидиву иттифоқи Италияро хоҳон буданд [8].

Азбаски муттаҳидкунии Италия дар соли 1871 бо интиқол додани пойтахти он ба Рим поён ёфт, дигар сарзаминҳои давлати Италия ба шоҳигарии Сардинск

муттаҳид карда шуд. Аз ин рӯ, донишкадаҳои дипломатии шоҳигарии Италия асосан дар заминаи қонуну қоидаҳои пемонтӣ[1] ташаккул ёфтаанд. Дар баробари ин, натиҷаи Рисорджименто[2] бо худ изи низоми марказонидашудаи навъи наполеониро оварданд, ки он ҳам дар навбати худ, натиҷаи созишу сулҳу салоҳ миёни баъзе истилогарони ҳуқуқии инқилоби Фаронса ва анъанаҳои идории монархияи мутлақи пешинаи онҳо ба шумор мерафт. Дар ташкили донишкадаҳои нави давлатӣ идеяҳои олмонии давлати ҳуқуқӣ низ таъсири бузург расонидааст [4].

Идороти сиёсати хориҷӣ, то андозае «намуди фаронсавӣ»-ро ба вуҷуд оварда, онро таҷдид намуд. Он мавҷудияти се навъи хизмати дипломатиро дар назар дошт: дар вазоратҳо, дар намояндагиҳои хориҷӣ ва дар консулгариҳо. Барои дохил шудан ба хизмати дипломатӣ меъёри ниҳоят зиёди моликиятдорӣ пешниҳод шуда буд. Ба ғайр аз ин, довталаби хизмати дипломатӣ бояд аз имтиҳоноти душвори озмунӣ бомуваффақият гузарад. Аз корманди хизмати дипломатӣ донишҳои ҳуқуқии давлатӣ ва донишҳои ҳуқуқи байналмилалӣ, ҳуқуқҳои шаҳрвандӣ, ҷиноӣ, тиҷоратӣ ва ҳамчунин донишҳои иқтисоди сиёсӣ, таърихи дунёи атиқа (қадим), асрҳои миёна, асри нав (муосир), ҷуғрофия ва донистани якчанд забонҳои хориҷӣ тақозо карда мешуд[1].

Аз рӯйи ойинномаҳои нав сохтори Вазорати умури хориҷӣ мавҷудияти идороти сиёсӣ, идораи савдо, идораи корҳои шахсӣ ва ҳалли масоили баҳснокро пешниҳод намуда, назорати мукотиботи сафоратхонаҳо ва ирсол намудани қонуну қоидаи нигоҳ доштани онҳоро ба танзим даровардааст. Ҳамчунин, ворид намудани рутбаҳои вобастаи низомӣ (ҳарбӣ) дар назар дошта шудааст, ки таъйин намудани он бо Вазорати ҳарбӣ ва ё бо Вазорати флоти баҳрӣ мувофиқа шудааст. Ҳангоми иваз намудани ҳамешагии ҳукумат, аз ҷумла вазирони корҳои хориҷӣ, фаъолияти идории вазоратҳоро котиби кулл (генералӣ) таҷассум менамояд.

Дар миёнаҳои асри XIX дар корҳои таҳқиқотии А. Токвилля «Низоми куҳна ва инқилоб» масоили меросӣ будани корҳои идорӣ дар низоми давлатдорӣ мавқеи марказиро ишғол менамуд. Номзадии котиби кул танҳо бо салоҳдиди худи шоҳ ба тасвиб расонида мешуд ва ӯ танҳо вазирро итоат менамуд. Ба ин вазифа на дипломатҳо, балки, аз ҳама бештар, сиёсатмадорон, вакилон, сенаторҳо, пешвоёни гурӯҳҳои сиёсӣ таъйин мегардиданд. Бинобар ҳамин сабаб, онҳо низ чун вазирони умури хориҷӣ тез-тез иваз мешуданд.

Ҷараёни табдилёбии монархияи конституционӣ ба монархияи навъи парламентӣ, ба зарурати амалӣ намудани муносибатҳои ниҳоят наздики парламент бо Вазорат оварда мерасонад. Барои ин мақому мартабаи махсус ба ҳайси муовини вазир, ба тасвиб расид, ки чунин муносибатро дастгирӣ менамуд.

Суръати афзояндаи аҳамияти матбуот ва афкори умум инъикосу ифодаи хешро дар ташкилёбии шуъбаи кор бо матбуот дарёфтааст. Дар соли 1917 вазифаи муовини вазир оид ба корҳои матбуот ва таблиғу ташвиқот ба тасвиб расид [2].

Дар аввалҳои асри XX Вазорати умури хориҷии Италия рӯҳияи доира ва гурӯҳҳои чапро ифода менамуданд, ки дар худ миллатгароиву нобовариро дар устувории сиёсиву иҷтимоии асосҳои ҷомеа таҷассум менамуданд. Ба довталабони хизмати дипломатӣ талаботҳо зиёд шуданд. Онҳо бояд хизмати ҳарбиро анҷом медоданд, ҷисман бояд солим бошанд, аз ҳама муҳимаш, бояд дорои аҳлоқӣ намунавӣ бошанд. Диплом дар бораи маълумоти олӣ ҳатман дошта бошанд. Махсусан, хатмкунандагони факултети ҳуқуқшиносии Донишгоҳи Туринск эътибори хосса доштанд.

Дар баробари ин, рушду тараққиёти саноати Италия ва дараҷаи муносибатҳои иқтисодиёти берунаи он аҳамияти омилҳои иқтисодиро дар соҳаи дипломатия боло бардоштанд. Дар ин замина эътибори хатмкунандагони Донишкадаи Флоренсия хеле баланд шуд.

Пешравӣ дар кору фаъолияти дипломатӣ қадам ба қадам зарурати додани мақому мартабаи дипломатиро ба миён меовард. Мақоми атташеро, ҳатто якчанд сол бемузд ба сифати «фидоӣ» анҷом медоданд. Дар чунин низом гирифтани мақоми сафирӣ танҳо баъди 60-солагӣ муяссар мегардид.

Оҳиста–оҳиста хусусияти минтақавии мансабдорони вазоратҳо низ тағйир ёфт. Ҳангоми созмон ёфтани Шоҳигарии Италия онҳо асосан бюрократияи пемонтиро

---

[1] Пемонт – вилоят дар шимолу ҷануби Италия буда, аввалин минтақаест, ки яҳудиҳо умр ба сар бурдаанд.
[2] *il risorgimento* — бавҷудорӣ, аз нав барпошавӣ.

муаррифӣ менамуданд. Баъдан, ҷараёне таҳти унвони «меридионикунӣ» (меридионализатсия), яъне ҳузури бештари италиягиҳои ҷанубӣ оғоз ёфт [3].

Баъзе фидоиёни сулолаи Савойҳо аз рӯйи зарурат баъзе «ҷойҳои зери офтоб»-ро ба қабилаи Бурбонҳо вомегузоштанд. Ин эътиқоди онҳоро дар авлавияти самти баҳри Миёназамини сиёсати Италия ва махсусан «намояндагии тамаддунфурӯшӣ»-и онҳоро дар Африқо пурзӯр намуд.

Соли 1922 бо барқароршавии тартиботи фашистӣ дар Италия ҷараёни фашизмкунонии хизмати сиёсати хоричӣ оғоз шуд. Сарвари ҳукумат Муссолини ба мақоми вазири умури хоричӣ таъйин мешавад ва ӯ Дино Гранд -яке аз асосгузорони ҳаракати фашистиро муовини худ интихоб менамояд ва мақоми котиби кулли вазоратро барҳам медиҳад.

Муссолини ба таври қатъӣ тамоми қарорҳои сиёсати берунӣ, идорӣ, роҳбарии кумитаҳоро зери дасти худ қарор дода, шахсан тамоми сохторҳои умумии идораи хадамот ва шуъбаҳоро тағйир дод.

Муссолини амр ва қарорҳои ниҳоят муҳимро на ба дипломатҳо, балки ба шахсони наздики худ супориш медод.

Идеологҳои чунин тартибот дар ҳаракати фашистии ҷаҳонӣ Италияро дар мақоми пешбаранда маҳсуб медонистанд. Ана ҳамин буд, ки дипломатҳои фашистро имкон дод, то ҳаракати фашистиро ҳамчун фишор ба ҳукуматдорони дахлдор истифода намоянд.

Тибқи қонуни махсуси соли 1927 ба озмун барои хизмати дипломатӣ танҳо ба ҳамон ашхосе иҷозат дода шуда буд, ки «ахлоқи намунавии шаҳрвандӣ дошта, аз нигоҳи сиёсӣ зираку доно ва варзида буданд».

АДАБИЁТ

1. Зонова Т.В. Дипломатия в условиях европейской интеграции и регионализации // Мир и Россия на пороге XXI в. / Т.В. Зонова. -М., 2001.
2. Зонова Т.В. От Европы государств к Европе регионов?/ Т.В. Зонова // Полис. -1999. -№ 5.
3. Enrico Serra. La diplomazia in Italia / Enrico Serra. -Milano, 1984.
4. Keukekeire S. The European Union as a Diplomatic Actor / S. Keukekeire. -DSP. Discussion Papers. No. 21. Leicester: Centre for the Study of Diplomacy. -2000.
5. Jorgensen K.E. Modern European Diplomacy: A Research Agenda DSP / K.E. Jorgensen. Discussion Papers. -No. 21. Leicester: Centre for the Study of Diplomacy. -1997.
6. Libro Bianco. Nuove risposte per un mondo che cambia. -MAE. Milano, 2000.
7. Spence D. Foreign Ministries in National and European Context // Ed. by Hocking B. Foreign Ministries. Change and Adaptation / D. Spence. - London.
8. Stefano Brusadelli. Farnesina mon amour / Stefano Brusadelli // Panorama 11.01.2002.

СТАНОВЛЕНИЕ «ИТАЛЬЯНСКОЙ МОДЕЛИ» ДИПЛОМАТИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ

Исследователи дипломатии сходятся во мнении, что именно «итальянская модель» дипломатии стала прообразом современной дипломатической службы. Важным моментом в становлении этой модели стало формирование государств нового типа, чему значительный импульс был придан так называемой «папской революцией» начала XI в., положившей начало четкому разделению светских и церковных властей.

Ключевые слова: Дипломатическая служба Италии, Итальянская модель, посол, посол-резидент, Милан, Флоренция.

FORMATION "ITALIAN MODEL" DIPLOMATIC SERVICE

Diplomacy Researchers agree that it is the "Italian model" diplomacy has become the prototype of the modern diplomatic service. An important moment in the development of this model was the formation of a new type, which has been given a significant boost to the so-called "Papal Revolution" started in the XI., Marked the beginning of a clear separation of the secular and ecclesiastical authorities.

Key words: Diplomatic service Italy, Italian model, Ambassador, Ambassador-in-Residence, Milan, Florence.

Сведения об авторе: ***Шероз Разоков*** – кандидат исторических наук, ассистент кафедры международных отношений Таджикского национального университета. Телефон:**918-61-61-31.** E-mail: **c.sherozi@mail.ru**

МАҚОМИ МУНОСИБАТҲОИ БАЙНАЛМИЛАЛИИ ТОҶИКИСТОН ДАР САНАДҲОИ УМДАИ СИЁСИИ КИШВАР

Ғ. Мирзоев
Донишкадаи молиявию иқтисодии Тоҷикистон

Баррасии мавзӯи мавриди таҳқиқи ин мақоларо аз ишора ба санади аввалини сиёсӣ, яъне Изҳорот дар бораи истиқлолияти Ҷумҳурии Тоҷикистон оғоз менамоем, ки дар он баъзе мавзӯоти умдаи муносибатҳои байналмилалии кишвар инъикоси худро ёфта буданд. Аз ҷумла дар Изҳорот собит гардида буд, ки «Ҷумҳурии Тоҷикистон дар муносибатҳои байналмилалиаш ба сифати иштирокчии мустақили ҳуқуқи байналмилалӣ баромад менамояд ва дар фаъолияти худ барои расидан ба сулҳи устувор, рафъи силоҳи ҳастаӣ, нагузоштани истифодаи қувва дар ҳалли баҳсҳо ва зиддиятҳо миёни давлатҳои мустақил, рушди ҳамкорӣ байни онҳо ва ҳалли мушкилиҳои глобалии дар назди инсоният истода, саъю кӯшиш менамояд.

Ҷумҳурии Тоҷикистон бо тамоми шарикон бе ҳеҷ як шарти муқаддамотӣ барои бевосита ба имзо расонидани созишнома ва аҳдномаҳои баробарҳуқуқ ва мутақобилан судманди дуҷониба ва бисёрҷонибае, ки манфиатҳои ҳеҷ як давлати соҳибихтиёрро халалдор намекунанд, худро кушода эълон мекунад» [1, 175].

Аз ин иқтибоси овардаамон маълум мешавад, ки Тоҷикистон ҳоло аз лаҳзаи аввали таърихи навини худ сиёсати сулҳҷӯёна, рафъи силоҳи ҳастаӣ, истифода накардани қувва дар ҳалли баҳс ва тазод, ҳамкориҳои мутақобилан судманд байни кишварҳои ҷаҳонро пеш гирифта будааст, ки онҳо баъди гузашти зиёда аз 20 сол ҳам мубрамияти худро гум накардаанд.

Сиёсати хориҷии минбаъдаи Тоҷикистон дар самтҳои гуногуни муносибатҳои дуҷониба, бисёрҷониба ва умуман, байналмилалӣ рушд ва идомаи мантиқии ҳамин арзишҳои сиёсӣ ба шумор меравад, ки дар ҳар як марҳила бо дарназардошти мушкилиҳои ҷадидан арзи вуҷуд карда, таҳрир ва тақвият меёфт.

Минбаъд, пас аз гузашти бештар аз 5 соли истиқлолият, имконият фароҳам омад, ки Тоҷикистон аввалин қонуни асосии худ-конституцсияи давлати мустақилашро тавассути раъйпурсии умумихалқӣ қабул намояд. Чунонки маълум аст, конституцсия санадест, ки дар асоси он сохтори сиёсии давлат ташаккул меёбад, ҳаёти иҷтимоиву сиёсӣ ва иқтисодиву фарҳангии ҷомеа танзим карда мешавад.

Аз байни унсурҳои зикршуда дар ҳаёти ҷомеа сиёсат нақши муҳим мебозад, зеро он, дар замони муосир, ба олоти муҳимтарини танзим ва идораи тамоми соҳаҳо табдил ёфтааст.

Сиёсат аз ду бахши байни ҳамдигар робитаи мутақобиладошта иборат буда, ки яке ба танзим ва идораи умури дохилии ҷомеа ва дигаре ба танзим ва идораи умури хориҷии давлат нигаронида мешавад.

Арзишҳои сиёсии моҳиятан муҳимми заминагузори ҳам сиёсати дохилӣ ва ҳам хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон, ки онҳоро Конституцсияи (Сарқонуни) кишвар муайян кардааст, аз демократӣ, ҳуқуқбунёдӣ, дунявӣ ва иҷтимоӣ будани давлати Тоҷикистон иборат мебошанд [3, 8].

Дар асоси Конституцсияи (Сарқонуни) Ҷумҳурии Тоҷикистон ва санадҳои дар арсаи байналмилалӣ пазируфташуда, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон онҳоро эътироф карда, ба онҳо пайвастааст, ҳамчунин бо дарназардошти ба меъёрҳои муайян дохил кардану танзим кардани муносибатҳои дуҷониба, чандҷониба ва байналмилалӣ, инчунин муайян кардани авлавиятҳо дар бахшҳои мазкур, зарурати таҳия ва қабулу ба истифода додани санади дигари умда ба вуҷуд омада буд, ки баҳри роҳандозӣ кардани он «Консепсияи сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон» арзи вуҷуд кард.

Санади мазкур 27 январи соли 2015 бо фармони Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон № 332 тасдиқ карда шудааст, ки дар он чигунагии татбиқи сиёсати хориҷии Тоҷикистон дар самтҳои муносибатҳои дуҷониба, бисёрҷониба ва байналмилалӣ инъикоси худро ёфтаанд. Бояд қайд кард, ки татбиқи муносибатҳои мазкур ба ҳадафҳо ва манфиатҳои миллӣ [2,11] алоқаманд карда шудаанд, ки он ҷавобгӯйи манфиатҳои ҳар як давлати мустақил ва соҳибихтиёр ба шумор меравад.

Мусаллам аст, ки ҳар як кишвар, қабл аз ҳама, авлавияти муносибат ва ҳамкориҳои хешро бо давлатҳои ҳамҷавор ва созмонҳои минтақавӣ алоқаманд мекунад, зеро ҳам муносибат ва ҳам ҳамкориҳои мутақобилан судманд бо кишварҳои ҳамҷавор рушди минтақа, амнияти он, ташаккули фазои мусоиди ҳамзистии

осоиштаи кишварҳои онро таъмин менамояд. Дар ҳамин замина, Тоҷикистон роҳандозии муносибатҳои дарозмуддату босуботро бо шарикони анъанавии худ – давлатҳои иштирокчии Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил ҷавобгӯйи манфиатҳои сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии худ мешуморад [2, 12].

Пӯшида нест, ки Федератсияи Россия ҳам дар арсаи ҷаҳонӣ ва ҳам минтақавӣ яке аз бозигарони асосӣ маҳсуб меёбад ва дар ҳалли мушкилиҳо нақши калидиро низ мебозад. Бинобар ин, дар Консепсия қайд карда шудааст, ки «густариш ва таҳкими муносибатҳои анъанавии дӯстона ва шарокати стратегӣ бо ин кишвар аҳамияти хосса дорад» [2 12].

Яке аз кишварҳои муқтадир дар қораи Осиё Ҷумҳурии Халқии Хитой ба шумор меравад, ки он на танҳо иштирокчӣ, балки яке аз бозигарони асосии муносибатҳои байналмилалӣ маҳсуб меёбад. Ҷумҳурии Халқии Хитой кишварест, ки аввалин шуда (4 январи соли 1992) бо Тоҷикистон муносибатҳои дипломатӣ барқарор кард ва минбаъд намояндагии дипломатии худро дар сатҳи сафорат дар ш. Душанбе ифтитоҳ намуд. Дар тӯли зиёда аз бист соли робитаҳо бо ин кишвари ҳамсоя муносибатҳо ва ҳамкориҳои мутақобилан судманд пайваста рушд мекарданд ва ҳоло онҳо ба сатҳи шарикии стратегӣ расидаанд, ки он заминаи боз ҳам боэътимодтари рушди муносибат ва ҳамкориҳои минбаъдаро фароҳам меоварад. Бинобар ин, - қайд карда шудааст дар Консепсияи сиёсати хориҷӣ, - «таҳкими муносибатҳои неки ҳамсоягӣ, дӯстӣ ва ҳамкории мутақобилан судманд бо Ҷумҳурии Халқии Хитой аз муҳимтарин вазифаҳои сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар самти Осиё ба шумор меравад» [2, 13].

Чанд теъдод кишварҳои дигари қораи Осиё, ки имрӯз ба бозигари фаъоли муносибатҳои байналмилалӣ табдил ёфта истодаанд, Ҷумҳурии Ҳиндустон, Ҷумҳурии Исломии Эрон, Ҷумҳурии Туркия, ки Тоҷикистон бо онҳо низ пайваста ҳамкориҳои мутақобилан судманд анҷом дода истодааст ва минбаъд низ чунин ҳамкориҳоро идома хоҳад дод.

Вазъи ҷаҳони муосир чунин аст, ки тамоми давлатҳо, халқҳову миллатҳо байни ҳамдигар ба робитаҳои ногусастании байниҳамдигарӣ пайваст шудаанд ва як фазои ягонаи универсалии ҷомеаи башариро ба вуҷуд овардаанд. Дар сатҳи имрӯзаи рушди ҷомеа воситаҳои муосиртарини мувосилат ҳам арзи вуҷуд кардаанд, ки онҳо ба пайвастагии миёниҳамдигарии зикргардида мусоидат мекунанд ва воситаҳои муҳимтарини густариши муносибат ва ҳамкориҳои гуногунҷанба миёни кишварҳо низ ба шумор мераванд. Дар заминаи чунин воситаҳо давлатҳо имконияти бо тамоми кишварҳо, сарфи назар аз масофаи воқеъгардидаашон, ҳамкорӣ карданро пайдо мекунанд. Масалан, яке аз манотиқи дурдаст барои Тоҷикистон Осиёи Ҷануби Шарқӣ ба шумор меравад. Дар солҳои сипаришуда Тоҷикистон бо кишварҳои ин минтақа, аз ҷумла бо Япония, Ҷумҳурии Корея, Малайзия ва ғайра заминаҳои ҳамкориҳои судманд барқарор кард, ки он барои рушди минбаъдаи ин ҳамкориҳо мусоидат менамояд. Кишварҳои мазкур, махсусан, аз лиҳози сармоя ва фановарӣ, ба қатори кишварҳои мутараққӣ дохил мешаванд, ки ҳамкорӣ бо онҳо барои Тоҷикистон аз аҳамият холӣ нахоҳад буд.

Сарфи назар аз муносибат ва арзёбиҳои сиёсии мухталиф ИМА дар арсаи муносибатҳои байналмилалӣ бозигари асосӣ боқӣ мемонад ва ҳеҷ як масъалаи муҳиме нест, ки бе иштироки ин кишвар ҳалли муносиби худро ёфта тавонад. Бинобар ин, Тоҷикистон бо ин кишвари қудратманди ҷаҳон муносибатҳои ҳасана барқарор намудааст ва онҳоро пайваста роҳандозӣ менамояд, ки он барои Тоҷикистон бисёр муфид аст. Муносибат бо ИМА дар тамоми санадҳои сиёсии Тоҷикистон мавқеи хосси худро дорад. Аз ҷумла, дар Консепсияи сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон таъкид карда шудааст, ки «Ҷумҳурии Тоҷикистон бо дарназардошти нуфуз ва нақши бузурги Штатҳои Муттаҳидаи Америка дар сиёсату иқтисоди ҷаҳонӣ минбаъд низ саъю кӯшиш мекунад, ки бо ин давлат робитаҳои гуногунҷанбаро дар асоси татбиқи манфиатҳои мутақобилан судманд инкишоф диҳад ва хусусияти шарикии онҳоро нигоҳ дорад» [2, 14].

Аврупо муҳимтарин минтақаи ҳам таърихи гузаштаи башарият ва ҳам муосир ба шумор меравад. Рушди илм ва, дар ин замина, кашфиёти бешумори дар минтақа арзи вуҷуд карда, зиёда аз сесад аср аст, ки дар хидмати ҷаҳониён буду ҳаст. Минтақаи мавриди назар макони тавлиди техникаву мошинолот, навоварии фанниву технологӣ мебошад ва тамаддуни муосири инсониятро поягузор ва таҳрикдиҳанда маҳсуб меёбад. Бинобар ин, Тоҷикистон, аз рӯзҳои аввали ба даст овардани

истиқлолияти давлатӣ, саъй мекард, то муносибатҳои гуногунҷанбаашро бо давлатҳои ин қора низ барқарор намояд. Дар натиҷа, то ибтидои асри ҷорӣ тадриҷан заминаҳои мусоиди ҳамкорӣ бо давлатҳои ин минтақа ба вуҷуд оварда шуд. Заминаҳои мазкур имконият фароҳам оварданд, ки густариш ва тақвияти ҳамкориҳои гуногунҷанбаи дуҷониба бо кишварҳои мухталифи аврупоӣ, аз ҷумла Олмон, Британияи Кабир, Фаронса, Италия, Белгия, Чехия ва ғайра, ки дар сиёсати хориҷии Тоҷикистон авлавият доранд, амалӣ карда шаванд.

Самти дигари муносибатҳо, ки дар санадҳои умдаи сиёсӣ ба он таваҷҷуҳи хосса зоҳир карда мешавад, муносибатҳо ва ҳамкориҳои бисёрҷониба бо созмонҳои ҷаҳониву минтақавии гуногун ба шумор меравад. Ин самт низ ба яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати хориҷии Тоҷикистон дохил карда шудааст.

Дар баррасии мақоми муносибатҳо бо созмонҳои байналмилалӣ ва минтақавӣ зарур медонем, то як воқеияти хеле муҳимро ёдовар шавем. Ин воқеият аз он иборат аст, ки арсаи байналмилалии муосир ба майдоне шабоҳат дорад ва дар ин майдон тамоми иштирокчиёни муносиботи байналмилалӣ барои он талош меварзанд, ки манофеи худро қонеъ гардонанд. Манфиатҳо дар сурате қонеъ карда мешаванд, ки онҳо манфиатҳои ҳақиқӣ бошанд, ба манфиатҳои тарафҳои дигар зарар ворид накунанд, сулҳу амнияти ҷаҳониро тақвият бахшанд, ба ҳамкориҳои ҷомеаи башарӣ мусоидат кунанд. Яъне, созмонҳои арзи вуҷуд карда, имконият медиҳанд, ки дар доираи онҳо тамоми масъалаҳо батафсил баррасӣ шуда, имконияти қабули қарорҳои муносиб фароҳам оварда шавад.

Бо дарназардошти он ки созмонҳои байналмилаливу минтақавӣ «саҳнаи бебадали ҳаллу фасли ихтилофот ва мушкилот дар низоми муносибатҳои байналмилалӣ ва василаи муассири таҳкими амнияту суботи ҷаҳонӣ» [2, 16-17] ба шумор мераванд, Тоҷикистон равобит ва ҳамкориҳои худро бо ин созмонҳо низ, аз самтҳои авлавиятдошта арзёбӣ менамояд.

Бояд қайд кард, ки бе пайвастан ба узвият ва иштироки муассир дар фаъолияти созмонҳои мазкур ҳеҷ як давлат ба бозигари муносибатҳои байналмилалӣ табдил ёфта наметавонад. Муаллиф, ки аз ибтидои ба даст омадани истиқлолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва солҳои тӯлонии минбаъда ба ҳайси ҷонишини вазири корҳои хориҷии кишвар адои хидмат кардааст ва худ иштирокчии бевоситаи ташаккулёбии муносиботи гуногунҷанбаи Тоҷикистон, на танҳо бо кишварҳои алоҳидаи ҷаҳон, балки созмонҳои гуногуни байналмилалӣ ва минтақавӣ буд, хуб медонад, ки барқарор кардани чунин муносибатҳо барои Тоҷикистон чӣ аҳамият доштанд?

Лозим аст ишора кунем, ки ба даст овардани истиқлолият ҳоло маънии ба иштирокчӣ ва бозигари ҳақиқии муносиботи байналмилалӣ табдил ёфтанро надорад. Давлатҳои навбунёд сараввал кӯшиш мекунанд, ки бо кишварҳои ҷаҳон муносибатҳои дипломатӣ барқарор намоянд ва ба узвияти созмонҳои асосии байналмилалӣ ва минтақавӣ дохил шаванд. Чун ин амал татбиқ мешавад, давлат расман (на феълан) иштирокчии муносибатҳои байналмилалӣ мегардад. Барои табдил ёфтан ба иштирокчии феълии муносибатҳои байналмилалӣ давлатро лозим мешавад, то кӯшишҳои хеле зиёд ба харҷ диҳад. Агар нисбати Тоҷикистон гуфтан лозим бошад, бояд таъкид кунем, ки кишвари мо баъди гузашти муддати муайян ба иштирокчии ҳақиқии муносиботи байналмилалӣ табдил ёфт, ки он кӯшиш ва тадбирҳои хеле зиёдро тақозо мекард. Хато намешавад, агар гӯем, ки раванди ба иштирокчии фаъол табдил ёфтани Тоҷикистон ҳоло низ идома дорад.

Дар ҳамин маврид боз як мафҳуми дигарро мехостем маънидод намоем, ки он мафҳуми соҳаи байналмилалии «бозигар» мебошад. Дар бисёр навиштаҳо мехонем, ки муаллифон байни ду мафҳум: «иштирокчӣ» ва «бозигар» фарқ намегузоранд, ки он ғалат аст. Маълум аст, ки тамоми давлатҳои ҷаҳон, ки ба расмият шинохта шудаанд, ҳар як дар сатҳи ба қудрату тавоноиаш муносиб, иштирокчии муносибатҳои байналмилалӣ мегардад. Аммо, на ҳар як давлати иштирокчии муносибатҳои байналмилалӣ бозигари ҳақиқии чунин муносибатҳо шуда метавонад, зеро бозигарӣ қудрату тавоноии бештарро тақозо мекунад, ки онҳоро на ҳамаи иштирокчиёни муносибатҳои байналмилалӣ доранд. Мавзӯе, ки ҳоло ба он дахолат кардем, баҳси тӯлонитар мехоҳад. Бинобар ин, бо ин чанд ҳарфи гуфтаамон ҳоло иктифо менамоем, то тавонем мавзӯи мавриди баррасиамонро мукаммал кунем.

Инак, дар ибтидо Тоҷикистон ба узвияти Созмони амният ва ҳамкорӣ дар Аврупо (26 феврали соли 1992), Созмони Милали Муттаҳид (2 марти соли 1992) ва

чанд теъдод созмонҳои дигар пайваст, ки он дар сарнавишти минбаъдаи кишварамон аҳамияти калон дошт. Мақсади ин ифода аз он иборат аст, ки вазъи ноороми ҳамонвақтаи Тоҷикистон муддате нагузашта ба ҷанги шаҳрвандӣ табдил ёфт. Ҷанг, хоҳу нохоҳ, Тоҷикистонро ба яке аз марказҳои муносибатҳои байналмилалӣ табдил дода, худи онро ба ин муносибатҳо кашид, зеро он на танҳо амнияти Тоҷикистон, балки минтақа ва ҷаҳонро низ халалдор мекард. Ин мавзӯъ низ, объекти баҳси алоҳида ба шумор меравад ва мо танҳо бо ишораи барои ҳалли мавзӯи баррасиамон зарурӣ иктифо мекунем. Ишораи мо ба он хотир буд, ки пайвастани Тоҷикистон ба САҲА ва СММ барои хотима бахшидан ба ҷанги шаҳрвандӣ, барқарор кардани сулҳ дар кишвар ва рушди минбаъдаи он дар фазои суботу оромӣ ба муносибатҳои Тоҷикистону созмонҳои мазкур зич алоқамандӣ дошт, зеро ин созмонҳо дар расидан ба сулҳ ва мусолиҳаи миллӣ саҳми хеле назаррас доштанд.

Чунонки ба ҳамагон маълум аст, Тоҷикистон ҳам узви Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил ва ҳам Созмони Ҳамкории Шанхай маҳсуб меёбад. Муносибат ва ҳамкорӣ дар доираи иттиҳод ва созмони мазкур ҷавобгӯйи манофеи Тоҷикистон ба шумор меравад, ки тавассути он кишвар то ба ҳол мавқеи сиёсӣ, сиёсиву ҳарбӣ, ҷуғросиёсӣ, иқтисодиву тиҷоратӣ ва фарҳангии худро мустаҳкам карда тавонистааст.

Яке аз марказҳои муҳимтарини муносибатҳо барои Тоҷикистон Иттиҳоди Аврупо ба шумор меравад. Бинобар ин, Тоҷикистон аз рӯзҳои аввали ба даст овардани истиқлолияти давлатӣ кӯшиш ба харҷ медод, то бо ин иттиҳод низ муносибатҳои ҳасанаро барқарор намояд. Дар натиҷа ба Тоҷикистон муяссар шуд, ки то ибтидои асри ҷорӣ заминаи хуби ҳамкориҳоро ба вуҷуд оварад. Дар ҳамин замина «аз оғози асри XXI дар муносибатҳои Тоҷикистону Иттиҳоди Аврупо тағйироти куллии мусбат ба вуқӯъ пайваст ва ин тамоюл сол аз сол тақвият меёбад» [2, 14].

Сайри мухтасаре, ки иншо кардем, аз он шаҳодат медиҳад, ки Тоҷикистон дар муносибатҳои ҳам дуҷониба ва ҳам бисёрҷониба сиёсати фаъол ва созанда гузаронида истодааст, ки онҳо заминаи муътамади иштирок дар муносибатҳои байналмилалии кишвар хоҳанд шуд.

Ҳоло вақти он расид бубинем, ки мақоми муносиботи байналмилалӣ дар санадҳои умдаи сиёсӣ чӣ гуна арзёбӣ мегарданд? Дар ҷавоб ба ин савол, қабл аз ҳама, моро лозим аст ёдовар шавем, ки муносибатҳои байналмилалӣ давраи бисёр ҳассоси интиқолиро аз сар гузаронида истодааст. Ба чӣ анҷом пазируфтани ин равандро мушаххас гуфтан чандон дуруст намешавад. Сарфи назар аз ин, раванди кунунии рушди муносибатҳои байналмилалӣ як воқеиятеро рӯшан нишон дода истодааст, ки ояндаи муносиботи байналмилалӣ аз плюрализми қутбҳо, плюрализми тарафҳо, плюрализми бозигарон иборат хоҳад шуд, зеро олами имрӯз на аз ду қутби сиёсӣ, балки тарафҳову бозигарони мустақил иборат аст ва ҳар як аз онҳо дар ҳалли мавзӯоти муносибатҳои байналмилалӣ нақши худро хоҳанд бозид.

Чунонки маълум аст, мақулаҳои шаклу мазмун истиснокунандаи ҳамдигарӣ набуда, балки такмилдиҳандаи ҳамдигар мебошанд. Қатъӣ назар аз он ки унсурҳои созандаи муносибатҳои байналмилалӣ чунин шаклро мукаммал насохтаанд, вале умдатарин унсурҳои созмондиҳандаи мазмун, яъне муҳтавои муносибатҳои байналмилалӣ, маълум ва муайян мебошанд, ки ҳифз ва пойдории онҳо низ зарурати гузарандагӣ надоранд. Ба ин унсурҳо сулҳу амнияти ҳамагонӣ, таъмини ҳамзистии осоишта байни кишварҳои ҷаҳон, фароҳам овардани шароитҳои мусоиди ҳамкориҳои мутақобилан судманди сиёсӣ, ҳарбиву сиёсӣ, тиҷоративу иқтисодӣ, иҷтимоиву фарҳангӣ миёни кишварҳо, истиснои барҳӯрд ва таъмини гуфтугӯ тамаддунҳо, қабл аз ҳама, гуфтугӯйи миёни мазҳабҳову адёни гуногуни амалкунанда дар олам дохил мешаванд.

Амалияи раванди таърих дар доираи ҷомеаи ҷаҳонӣ нишон медиҳад, ки мавзӯоти мазкур хусусияти тағйирнаёбанда дошта, мубрамияти ҳамешагӣ доранд ва таъмини ҳифзи онҳо ба ҳама ва ҳар як иштирокчии муносибатҳои байналмилалӣ алоқамандӣ дорад. Дар тафсири ин масъала бояд пурсон шавем, ки ба ҳифзу таъмини арзишҳои мазкур, ки аз мавзӯоти манофеи умумибашарӣ мебошанд, кадом омилҳо дар замони муосир монеагузор мебошанд ва чаро?

Омилҳои монеагузор дар Консепсияи сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон ба таври зерин гурӯҳбандӣ шудаанд:

-«рушди ноустувор ва нобаробари иқтисодӣ, шиддат ёфтани рақобат ҷиҳати дастёбӣ ба бозорҳои ҷаҳонӣ ва захираҳои стратегӣ, афзоиши бухронҳои молиявиву иқтисодӣ;

- вусъати терроризми байналмилалӣ, қочоқи воситаҳои нашъадор ва силоҳ, ҷиноятқории муташаккили фаромиллӣ;

- густариши ифротгароии сиёсию мазҳабӣ, зиддиятҳои қавмиву нажодӣ, бархӯрди тамаддун ва тамоюлҳои идеологӣ;

- низоъҳои дохилидавлатӣ ва минтақавӣ, таассуб ва ҷудоихоҳии қавмиву нажодӣ, ташаннуҷи вазъи сиёсӣ дар минтақаҳои гуногуни ҷаҳон;

- афзудани мушкилоти демографӣ, фақру нодорӣ, бекорӣ ва муҳоҷирати оммавии идоранашаванда;

- камбудӣ ё норасоии захираҳои ҳаётан муҳимми моддӣ, пеш аз ҳама, обу ғизо;

- тағйирёбии иқлим, мушкилоти экологӣ ва беҳдоштию эпидемиологӣ» [2, 7-8].

Инсоният қобилияти ҳалли ин мушкилотро дорад, вале, мутаассифона, ба ҳаллу фасли онҳо манфиатҳои аз ҳамдигар куллан фарқкунандаи бозигарони асосии муносиботи байналмилалӣ халал мерасонанд. Чунончи, ҳама бозигарон медонанд, ки терроризм падидаи таҳдидовар ба ҳаёти ҷомеаи башарӣ ба шумор меравад, вале барои мубориза бар зидди он эътилофи ягонаи муборизаро созмон намедиҳанд, зеро манофеашон аз ҳамдигар фарқ мекунанд. Ҳалли омилҳои дигари дар гурӯҳбандии боло овардаамон низ, ба ҳамин монанд мебошад. Бадии кор дар он аст, ки ҳама гуна падидаҳои манфии зарарасон ба рушди бояду шояди ҷомеаи башарӣ аз тазоди манфиатҳои аз ҳамдигар фарқкунанда истифода карда, боз бештар афзоиш меёбанд, кишварҳоро ба харобот табдил медиҳанд, мардумонро қатли ом ва фирорӣ мегардонанд.

Аз санадҳои умдаи сиёсии кишвар чунин бармеояд, ки Ҷумҳури Тоҷикистон ҷонибдори ҳалли созандаи ҳама гуна падидаҳои ба муносибатҳои байналмилалӣ халал воридкунанда буда, татбиқи онро дар асоси аҳкоми ҳуқуқи байналмилалӣ созгор медонад.

Санади дигари умдаи сиёсӣ, паёмҳои Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба шумор мераванд.

Дар паёми соли ҷорӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон сиёсати дохилӣ ва хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистонро барои соли 2016 бо дарназардошти вазъи бавуҷудомада дар минтақа ва ҷаҳон ифода кардааст.

Чунонки маълум аст, давлате нест, ки ҳимояи манфиатҳои миллии хешро ҳамчун масъалаи асосии сиёсати хориҷӣ ва муносибатҳои байналмилалиаш арзёбӣ накунад. Вақте ба паёмҳои Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муроҷиат мекунем, масъалаи мазкур ба сифати масъалаи марказӣ аз назар мегузарад. Масалан, дар паёми апрелии соли 2011 дар масъалагузорӣ ба сиёсати хориҷии кишвар Президент қайд карда буд, ки « … рисолат ва ҷавҳари ин сиёсат аз ҳимояи ҳамаҷонибаи манфиатҳои миллӣ, таъмини озодиву истиқлоли мамлакат, амнияту суботи ҷомеа ва кафолати пешрафту тараққии кишвар, ҳамчунин таҳвият бахшидан ба ҷойгоҳи хосси Тоҷикистон дар низоми навини равобити байналмилалӣ иборат мебошад» [4].

Ин масъала дар паёми соли ҷорӣ низ, ҳамин мақомро ишғол кардааст, ки ҳам соҳаҳои мухталифи сиёсати дохилӣ ва ҳам тамоми самтҳои сиёсати хориҷӣ ба таъмин ва татбиқи он равона гардидаанд.

Ҷаҳони муосир ягонагии тамоми халқҳову миллатҳо, тамоми давлатҳоро дар равобити байниҳамдигарии диалектикӣ дар назар дорад. Ҳеҷ як давлат ва ҳеҷ як соҳаи ҳаёти иҷтимоиро берун аз равобити мазкур тасаввур кардан мумкин нест. Бинобар ин, таъмини рушди ҳар як ҷомеа ва татбиқи манфиатҳои он тақозо мекунад, ки давлат ҳам дар равобити дуҷониба ва ҳам бисёрҷониба, ҳамчунин дар муносибатҳои байналмилалиаш натанҳо иштирокчӣ, балки бозигари фаъол низ бошад.

Дар паёми мавриди баррасӣ, мавзӯи муносибатҳои байналмилалӣ бо дарназардошти бозигари фаъол будани Тоҷикистон тарҳрезӣ карда шудааст.

Бояд қайд кард, ки муносибатҳои байналмилалӣ сатҳҳои мухталифи муносибатҳо, ба мисли муносибатҳои дуҷониба, чандҷониба, муносибатҳои минтақавӣ ва ҷаҳонӣ, муносибатҳо дар чаҳорчӯбаи созмонҳои минтақавӣ ва байналмилалиро дар бар мегиранд. Ин воқеият, дар паём, дар ҳамин гуна таркиббандӣ инъикос гардидааст. Қайд карда шудааст, ки «Тоҷикистон ҷонибдори эҷоди воситаҳои самарабахши ба ҳам овардани ҳадафҳои миллӣ ва саъю кӯшишҳои

байналмилалӣ, муттаҳид сохтани ҷаҳду талоши ҳамаи давлатҳои манфиатдор барои вокуниши муносиб дар рӯ ба рӯи таҳдиду хатарҳои замони муосир мебошад.

Тоҷикистон … ҷонибдори он аст, ки низоми имрӯз ташаккулёбандаи ҷаҳонӣ аз ҷангу низоъҳо, хушунату зӯроварӣ ва таассубу бадбинии миллӣ ва диниву фарҳангӣ комилан озод бошад ва бар пояи шарикиву ҳамкории баробару судманди ҳамаи кишварҳои ҷаҳон асос ёбад» [5].

Дар хулосаи баррасӣ бояд гуфт, ки Тоҷикистон ҳамчун давлати навбунёд аз рӯзҳои аввали ба даст овардани истиқлолияти давлатӣ пайваста кӯшиш кардааст, ки сараввал дар дохили кишвар сулҳу суботро пойдор нигоҳ дорад, шарики ҳамзистии осоишта бо кишварҳои минтақаи ҳамҷавор ва олам бошад, дар мубориза бар зидди падидаҳои таҳдидовар ба сулҳу амнияти ҷаҳонӣ дар доираи эътилофҳои ҷонибдори ҳалли созандаи чунин падидаҳо бошад, гузаронидани сиёсати «дарҳои кушод»-ро эълом дошта, омодагии худро баҳри ҳамкориҳои мутақобилан судманд изҳор намояд ва ҳамеша дар талоши татбиқи феълии чунин сиёсат бошад. Ҳамаи ин ва дигар арзишҳои сиёсати байналмилалӣ дар санадҳои умдаи сиёсии Ҷумҳурии Тоҷикистон мавқеи марказиро ишғол кардаанд.

Аз ҳама муҳим он аст, ки Тоҷикистон, мувофиқи қудрату тавоноияш, барои ҳалли тамоми мавзӯоти байналмилалии доғи рӯз талош мекунад ва то ба имрӯз ба сатҳи иштирокчии фаъоли муносибатҳои байналмилалӣ расидааст.

АДАБИЁТ

1. Заявление о государственной независимости Республики Таджикистан // Дипломатия Таджикистана: Информационный бюллетень. - № 2. –296 с.
2. Консепсияи сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон. - Душанбе, 2015. – 82 с.
3. Конституцсияи (Сарқонуни) Ҷумҳурии Тоҷикистон. – Душанбе, 2004. – 86 с.
4. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар бораи самтҳои асосии сиёсати дохилӣ ва хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон // Садои мардум. Аз 21 апрели соли 2011. -№ 50 (2722).
5. Паёми Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон // Минбари халқ. Аз 20 январи соли 2016. - № 3 (1035).
6. Современные международные отношения: учебник; под ред. А. В. Торкунова, А. В. Малыгина. – М.: Аспект Пресс, 2014. - 688 с.

МЕСТО МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ ТАДЖИКИСТАНА В ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ ПОЛИТИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТАХ СТРАНЫ

В основополагающих политических документах отводится важное место вопросам международных отношений. В этих документах, в том числе в Концепции внешней политики Республики Таджикистан, сгруппированы все основные проблемы современных международных отношений, решение которых должно реализовываться средствами Совета Безопасности ООН.

Ряд вопросов международных отношений, в том числе борьба против терроризма и экстремизма, незаконного оборота наркотических средств, проблемы демографии, безработицы, массовой миграции населения, обеспечения людей продовольствием и питьевой водой обозначены в основополагающих политических документах наиболее актуальными проблемами, в решение которых Таджикистан принимает активное участие.

Рассматриваются такие важные понятия, используемые в международных отношениях, как «участник» и «игрок». Делается вывод о том, что не каждый участник может быть активным, во-первых, участником и, во-вторых, не только активным игроком, но и просто игроком международных отношений.

В заключении делается вывод о том, что в основополагающих политических документах Республики Таджикистан международным отношениям, как двустороннего порядка, так и многостороннего формата, а также сугубо международным отношениям глобального характера придаётся большое значение.

Констатируется, что Республика Таджикистан, будучи суверенным государством, будет прилагать все усилия для того, чтобы, в рамках своих возможностей, принимать активное участие в решении всех проблем международного характера.

Ключевые слова: основополагающий политический документ, принципы поведений государства, становление участником международного права и международных отношений, участник, игрок и актор, основные проблемы международных отношений, развитая экономика, сила и мощь государства, авторитет государства, современное государство, авторитетная сторона международных отношений, участие в рамках возможностей.

PLACE OF INTERNATIONAL RELATIONS OF TAJIKISTAN THE FUNDAMENTAL POLITICAL DOCUMENT OF THE COUNTRY

The fundamental political documents an important place on international relations. In these documents, including in the Foreign Policy Concept of the Republic of Tajikistan, are grouped all the major problems of modern international relations, the solution of which should be implemented by means of the UN Security Council.

A number of international issues, including the fight against terrorism and extremism, drug trafficking, problems of demography, unemployment, mass migration, providing people with food and drinking water are indicated in the basic political documents, the most urgent problems, the solution of which Tajikistan receives Active participation.

We consider such important concepts used in international relations as a "participant" and "player". The conclusion is that not everyone can be an active participant in the first party and, secondly, is not only an active player, but also a player in international relations.

In conclusion, it is concluded that the basic political documents Tajikistan Foreign Relations as bilaterally and multilaterally, as well as the highly global nature of international relations is of great importance.

It is stated that the Republic of Tajikistan, as a sovereign state, will make every effort to ensure that, within its capabilities, to take an active part in solving all the problems of an international character.

Key words: The fundamental political document the principles of conduct of the state, becoming a member of International Law and International Relations, a member of the player and actor, the main problems of international relations, economic development, strength and power of the state, the authority of the state, the modern state, authoritative side of international relations, participation within the capabilities .

Сведения об авторе: ***Мирзоев Гуломжон*** - к. ф. н., доцент кафедры гуманитарных дисциплин Финансово-экономического института Таджикистана, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Таджикистан.
E-mail: mirzoev.gulomjon@mail.ru.Телефон. **907 50 49 89**

АМСИЛАИ РУШДИ ИҚТИСОДИИ МАЛАЙЗИЯ ВА ИСТИФОДАИ ТАҶРИБАИ ОН ДАР ШАРОИТИ ТОҶИКИСТОН

Х.Б. Пайвандов, А.Н. Шарипов
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Раванди ҷаҳонишавӣ хусусияти хосси замони муосир буда, дар он зерравандҳои минтақагаро̄ ва ҳамгиро̄ дида мешавад. Ҷанбаҳои мазкур мазмуни наздикшавии равобити кишварҳо ва истифодаи амсилаҳои иқтисодии якдигарро дар назар дорад. Имрӯз, истифодаи таҷрибаи кишварҳои пешрафта омили рушди иқтисодиёти кишварҳои ҷаҳони сеюм гаштааст. Албатта, Ҷумҳурии Тоҷикистон аз ҷумлаи кишварҳои ҷавон ва таҷрибаталаби минтақаи Осиёи Марказӣ буда, айни ҳол дар марҳилаи азнавсозӣ қарор дорад. Ин марҳила эҳтиёҷ ба амсила, таҷриба ва ҳамкорӣ дорад. Ҳамчуноне ки кишварҳои Осиёи Ҷанубу Шарқӣ, ба монанди Малайзия, дар давраи аввали соҳибистиқлолии худ эҳтиёҷ ба дастгирӣ, механизм ва ё таҷриба дошта, дар натиҷаи истифодаи самараноки таҷриба ё амсилаи ислоҳот ба дараҷаи баланди тараққиёт расидааст. Аз ин рӯ, мебояд сароғоз атрофи ҷанбаҳои гуногуни рушд ва роҳу усулҳои расидан ба ҳадафҳои миллии Малайзия сухан намоем. Аслан, Малайзия кишвари бо иқтисодиёти рӯ ба инкишоф ба гурӯҳи кишварҳои сарватманд ва мутараққӣ миёни кишварҳои рушдёбанда дохил шуда, яке аз кишварҳои нави саноатӣ ба шумор меравад. Ин кишвар баъди ним асри соҳибистиқлолии худ аз Британияи Кабир, ба комёбиҳои бузург дар соҳаи иқтисодиёт ва сиёсати ҷаҳонӣ ноил гашта, аз кишвари мустамликавӣ ба як кишвари пешрафта, яъне ба яке аз “бабрҳои Осиё” табдил ёфтааст. Мувофиқи маълумоти соли 2013 маҷмӯи маҳсулоти дохилии (ММД) Малайзия ба 525 млрд доллар (ҷойи 30-ум дар ҷаҳон) расида, ин нишондод ба ҳар сари аҳолӣ-17,500 доллар рост меомад.

Бояд қайд кард, ки шакли давлатдории Малайзия монархияи конституцсионии интихобии федеративӣ мебошад. Ин давлат ба 13 иёлот ва 3 ҳудудҳои федералӣ тақсим мешавад. Султонҳо ва роҷаҳо роҳбари ин ҳудудҳои номбаршуда мебошанд, ки унвони онҳо расмӣ ва меросианд. Ҳар як панҷ сол онҳо аз ҷониби шоҳ интихоб мегарданд, вале худи шоҳ ба ном соҳиби ҳокимият аст. Дар ҳақиқат идоранамоии давлат ба зиммаи сарвазир ва парлумон вогузор мебошад. Малайзия 31-уми августи соли 1957 аз тобеияти Британия баромада, соҳибистиқлол гашт. Тайи солҳои 1963-1970 Абдул Раҳмон сарвазири ин кишвар интихоб мегардад. 16–уми сентябри соли 1963 созишнома дар бораи таъсиси Федератсияи Малайзия имзо шуд, ки ба он Сингапур, Саравак ва Сабоҳ ҳамроҳ гардиданд. Ин иқдом ба оғози муносибатҳои Малайзия бо Индонезия ва Филиппин замина гузошт. Ниҳоят, 7 августи соли 1965 роҳбарони Малайзия ва Сингапур Абдул Раҳмон ва Ли Куан Ю созишнома дар бораи хуруҷи Сингапур аз федератсияро имзо намуданд, ки ин иқдом роҳи мустақили рушди кишварҳоро муайян намуд.

31-уми августи соли 1970 ҳокими олӣ Муаззамшо дар нутқи худ асоси ғоявии федератсияро баён намуда, дар он 5 принсипи асосиро муайян намуд:

1. Боварӣ ва эътиқод ба Аллоҳ.
2. Раво надидани шоҳ хиёнатро нисбат ба кишвар.
3. Эҳтиромии конституцсия.
4. Таъмини иҷрои қонунҳо.
5. Ахлоқи дуруст ва таъмини меъёрҳои маънавӣ.

16-уми июли соли 1981 Муҳаммад Маҳазир сарвазири Малайзия интихоб гардида, сиёсати ташкили ҷомеа ва давлати навро пеш гирифт. Дар оғози солҳои 80-ум иқтисоди Малайзия қариб дар баробари Ҷопон, Кореяи Ҷанубӣ ва Тайван қарор гирифт. Муҳаммад Маҳазир тавонист Малайзияро ба яке кишварҳои пешрафтаи дунё табдил дода, сиёсати минтақавии хориҷии Малайзияро дар ҷаҳон муаррифӣ намояд. Нақши Муҳаммад Маҳазир дар пешрафти Малайзия мисли нақши Дэн Сяопин дар Чин мушоҳида мегардид. Малайзия дар миёни кишварҳои нави саноатӣ мақоми намоёнро соҳиб шуда, айни ҳол беш аз 30%-и таҷҳизоти электроникаи маишии ҷаҳонро истеҳсол менамояд. Барои татбиқи воқеии ин иқдом Малайзия барномаи ислоҳотиро бо номи Сиёсати нави иқтисодӣ (СНИ) ба миён гузошт. Дар чаҳорчӯбаи барномаи «Сиёсати нави иқтисодӣ», ки солҳои 1971-1990-ро дар бар мегирифт, ба рушди саноати электронӣ, инфрасохтори муосир ва ташкили низоми миллии маориф таваҷҷуҳи хосса зоҳир гардид, ки ин марҳилаи нави рушди иқтисодии кишварро ба миён овард.

Агар ҳиссаи содиротии Малайзия дар миёнаҳои солҳои 60-ум 50%-и ММД-ро ташкил диҳад, пас ин нишондод дар миёнаи солҳои 90-ум ба 80%-и ММД баробар гашт. Ҳарчанд то оғози ислоҳот Малайзия аз лиҳози таъмини каучук, равғани нахл, қалъагӣ, какао, нафт ва газ дар бозорҳои ҷаҳонӣ пешдаст бошад, вале дар миёнаи солҳои 80-ум кишвар аз ҳисоби пешрафти соҳаи электроника дар ҷаҳон ҷойи намоёнро ишғол намуда, дар истеҳсол ва содироти он мақоми муассирро соҳиб гаштааст. Зиёда аз он 46% ММД-и Малайзияро соҳаи саноат ва 41%-и онро соҳаи хизматрасонӣ боқимонда соҳаи хоҷагии қишлоқ ташкил медиҳад. Дар истихроҷ ва коркарди нафт, газ ва саноати бофандагӣ Малайзия дар рейтинги ҷаҳонӣ мавқеи намоёнро соҳиб мебошад. Ҳаҷми захираҳои нафти кишвар зиёда аз 4 миллиард баррелро ташкил дода, ҳамрӯза 730 ҳазор баррел нафт истихроҷ гашта, 300 ҳазори он содир ва 446 ҳазори дигар бошад, талаботи дохилӣ мебошад.

Айни замон дар кишвар татбиқи барномаи дигари ислоҳотӣ бо номи «Дурнамои-2020» ҷараён дорад, ки мувофиқи он Малайзия мебояд то соли 2020 ба давлати пешрафта табдил ёбад. Малайзияи имрӯзаро новобаста аз тараққиёти хуби соҳаи кишоварзӣ наметавон кишвари аграрӣ номид. Дар ҳама давраҳои бухронии Осиё сарвазир Муҳаммад Маҳазир давлатро ба музаффарияти ниҳоӣ ноил гардонд. Ин аст, ки ӯро падари рушди Малайзия меноманд. Маҳазир дар вазифаи худ аз соли 1981 то соли 2003 хизмат намуда, Малайзияро ба яке аз кишварҳои пешрафтаи на танҳо минтақа, балки ҷаҳон табдил дод. Нақши Муҳаммад Маҳазир, ба монанди нақши Ден Сияопин дар модернизатсияи Чин ва Ли Хуан Ю дар рушди Сингапур, хеле муассир мебошад.

Дар дурнамои соли 2020 дар даҳсолаи дуюми асри XXI ҳукумати Малайзия дар назди кишвар вазифаҳои навро гузоштааст, ки заминаи пешрафти иқтисодиёт мегардад. Дар асоси он мебояд то соли 2020 саноати кишвар бо назардошти талаботи коммуникатсионии замони муосир пурра азнавсозӣ гардад. Чунин сиёсатро Ҷумҳурии Тоҷикистон ибтидо аз соҳаи маориф шурӯъ кардааст, ки онро стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон то соли 2020 меноманд. Стратегияи мазкур бо мақсади рушди пурсамари соҳаи маориф дар асоси таҷрибаи ҷаҳонӣ ва бо дарназардошти шароиту дурнамои рушди кишвар таҳия гардидааст.

Бояд қайд кард, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон низ баҳри рушди стратегияи миллии худ кӯшиш ба харҷ дода, барои пешрафти минбаъдаи кишвар се ҳадафи стратегии таъмини рушди босуботи иқтисодиётро, аз ҷумла *таъмини истиқлолияти энергетикӣ, раҳоӣ аз бунбасти коммуникатсионӣ ва ҳифзи амнияти озуқавориро* муайян намудааст. Тоҷикистони ҷавон бо назардошти таҳаввулотҳои сиёсии солҳои 90-ум ва эҳёи иқтисодиёти баъдиҷангӣ, дар тавсеаи робита бо кишварҳои дуру наздик талош дорад. Азбаски 93%-и қаламрави Тоҷикистонро кӯҳҳо ташкил дода, танҳо 7%-и он барои фаъолият дар бахши кишоварзӣ ва дигар соҳаҳо мусоиданд, пас рӯ овардан ба соҳаи маориф, илму техника ва хизматрасонӣ бо мақсади истифодаи амсилаҳои гуногуни кишварҳои муваффақ, махсусан Малайзия - бабри Осиё, мувофиқи мақсад аст. Ҳол он ки кишвари мо аз Малайзия якчанд афзалият дорад:

-Ҷумҳурии Тоҷикистон дорои имконоти хуби гидроэнергетикӣ буда, тақрибан 60%-и захираҳои гидроэнергетикии минтақаро дар даст дорад;

-Ҷумҳурии Тоҷикистон ба замми 93%-и кӯҳсор будани қаламраваш, дорои захираҳои табиӣ: тилло, нуқра, алмос, металлҳо ва сангҳои қиматбаҳо, уран, ангишт ва ғайраҳо мебошад;

-мавқеи ҷуғрофӣ ва геосиёсии Ҷумҳурии Тоҷикистон дорои аҳамияти стратегӣ буда, бо истифода аз иқтидори дохилӣ ва ҷалби сармоягузориҳо метавонад ба се ҳадафи стратегии худ муваффақ гардад.

Ҷумҳурии Тоҷикистон кишвари ҷавоне мебошад, ки ба таҷрибаи кишварҳои муваффақ, ба мисли Малайзия, эҳтиёҷ дорад. Муъҷизаи иқтисодии Малайзия ва муваффақиятҳои он, пеш аз ҳама, бинобар таваҷҷуҳи аввалиндараҷа зоҳир намудан ба соҳаи илм ва маориф татбиқ гаштааст. Воқеан, рӯ овардан ба соҳаи маориф омили ҳамаҷонибаи рушди кишвар мебошад. Тавре Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба рушди соҳаи маориф ва татбиқи барномаҳои ислоҳоти соҳаи маориф таваҷҷуҳи махсус зоҳир намуда, қайд мекунад: "...дар ин раванд як нуқтаро дар назар бояд дошт: дар ҷаҳони муосир кишваре ба дастовардҳои бузург ноил мегардад, ки ба баланд шудани сатҳи маърифат дар ҷомеа таваҷҷуҳи хосса зоҳир карда, техникаву технологияи навро ба таври васеъ дар амал ҷорӣ менамояд”.

Дар тақвияти ин суханҳо, мебояд ҳаминро қайд кард, ки имрӯз кишвари мо бо аҳолии 8 милион нафараи худ он имконият ва заминаҳои хуби расидан ба ҳадафҳои стратегиро дошта, дурнамои табдил ба яке аз кишварҳои пешрафтаи минтақа шуданро дорост. Албатта, барои дар амал татбиқ намудани имкониятҳои мавҷуда, истифода ва татбиқи нуқтаҳои муваффақи таҷрибаи ислоҳоти Малайзия Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон мебояд тадбирҳои зеринро амалӣ намояд:

1. Баланд бардоштани сатҳи донишомӯзӣ. Имрӯз дар минтақаи Осиёи Ҷанубу Шарқӣ чи Малайзия ва чи Сингапур таваҷҷуҳи аввалиндараҷаро ба соҳаи маориф равона кардаанд. Хушбахтона, ҳукумати ҶТ ҷавонони болаёқати ҷумҳуриро (талантҳоро), сарфи назар аз вазъи иҷтимоӣ, ба таҳсил тавассути имтиҳонҳои махсус (тарзи низоми тестии имтиҳонӣ) фаро мегирад. Дар ин самт мебояд консепсияи ҳамаҷонибаи тарбияи ҷавонон дар рӯҳияи ватандӯстӣ ва арзишҳои миллӣ омода гашта, баҳри татбиқи он тамоми хусусиятҳои хосси аҳолӣ, зинаҳои синнусолӣ ва таълимӣ ба инобат гирифта шаванд.

2. Дар мавриди сиёсати илм ва маориф. Зеро ***“стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон то соли 2020”*** *низоми омодасозии кадриро пеш гирад*. Бо назардошти соҳаи муҳимми пешрафти ҷомеа будани соҳаи маориф ва бо мақсади рушду тавсеаи соҳаи маориф ҳукумати кишвари мо бояд Вазорати маориф ва илмро ба ду қисм тақсим намояд: Вазорати маорифи мактабҳои миёна ва Вазорати маорифи мактабҳои олӣ.

3. Масъалаи қонунгузории кишвар, махсусан муборизаи бар зидди фасод, мебояд мушаххас гардад, зеро омили пешрафти тамоми соҳаҳо аз сатҳи пасти фасод дар

кишвар вобастагӣ дорад. Имрӯз мо мебинем, ки дар Малайзия сатҳи пасттарини фасод дар дунё ба назар мерасад, зеро кишвар сарнавишти давлатдории худро бо сиёсати зиддикоррупсионӣ дар ҳамаи соҳаҳо ба роҳ монда, ба як сатҳи баланди тараққиёт расидааст.

4. Ҳукумати ҶТ низ, ба монанди Малайзия, бояд масъалаи интиқоли сармояи дохилиро ба бонкҳои хориҷӣ зери назорат бигирад ва барои дар дохили кишвар нигоҳ доштани сармояи соҳибкорону сармоягузорони дохилӣ ва хориҷӣ шароитҳои мусоид фароҳам орад. Барои ҷалби сармояҳои дохиливу хориҷӣ мебояд кафолати давлатӣ, фазои муайяни қонунгузорӣ ва имтиёзҳо ба роҳ монда шаванд.

5. Дар мавриди соҳибкории хурду миёна. Бо дарназардошти банд будани бозори ҷаҳонӣ, истеҳсол ва фурӯши молҳои саноатии рақобатпазир, таъсиси корхонаҳои бузург ва мавҷудияти маблағҳои бузург, ҳукумати кишварро зарур мебошад, ки ба рушди соҳибкории хурд ва ҳатто дар заминаи оилавӣ вусъат бахшад. Хушбахтона, дар ин самт ҳукумати кишвари мо чораҳои мушаххас андешида истодааст. Аз ҷониби дигар, барои рушди соҳа имтиёзоти муайян ва қонунгузории мушаххас зарур мебошад.

6. Аз таҷрибаи Малайзия ва Чин истифода намуда, соҳаҳои асосии иқтисодӣ, истеҳсолӣ ва ширкатҳои бузургтарини кишвар пурра дар ихтиёри давлат карор гирифта, бо маблаггузории буҷа ва ҷалби сармоягузорони хориҷиву дохилӣ ин корхонаҳо на танҳо азнавсозӣ шаванд, балки барои роҳ ёфтан ба бозорҳои хориҷӣ талош намоянд.

7. Ҳукумати кишварро зарур аст, ки бо истифода аз таҷрибаи ислоҳотии Малайзия барои дастгирии соҳибкорон ва хоҷагиҳои деҳқонӣ сароғоз фоизи қарзҳои бонкиро паст намояд (солона на зиёда аз 6%). Баъдан дар заминаи онҳо корхонаҳои хурду калони саноатию истеҳсолӣ бо имтиёзҳои давлатӣ таъсис дода шаванд. Дар ин самт таҳияи барномаи дарозмуддати рушди истеҳсолоти ватанӣ зарур мебошад.

8. Барои рушди истеҳсолоти ватанӣ ва таъмини амнияти озуқаворӣ ҳарчи зудтар Заводи азотии Вахшро ба кор даровардан лозим аст. Зеро такрибан 70%-и аҳолии мо дар деҳот зиндагӣ намуда, дар хоҷагиҳои деҳқонӣ бе нуриҳои азотӣ, ки асоси кори деҳқонон аст, кори хоҷагиҳо самара дошта наметавонад. Қисми зиёди хароҷоти деҳқонон ба нуриҳои азотии истеҳсоли хориҷӣ сарф мегардад, ки он қадар сифати хуб надошта, заминаи берун гаштани асъори хориҷӣ мегардад.

9. Мебояд ислоҳоти иқтисодӣ бо дарназардошти таъсиси корхонаҳои хурду миёна гузаронида шавад. Дар натиҷаи ислоҳоти Малайзия соҳаҳое фаъол гаштаанд, ки имкони таъмини ҷойҳои зиёди кориро доранд. Ҳазамон, мебояд ба истеҳсолкунандагони дохилӣ имтиёзҳои зиёд дода, ба онҳо кумаки ҳаматарафа расонида шавад. Ҳамзамон, марказҳои фаъоли бозомӯзии касб таъсис ёбанд, то кормандони ҷавобгӯйи талаботи бозори дохилӣ ва ҷаҳонӣ ба роҳ монда шавад. Ин марказҳо бо назардошти малакаву дониш ва шавқи ҷавонон мутахассисони муосир ва эҳтиёҷманди иқтисодро омода намоянд, зеро зиёда аз нисфи аҳолии кишварро ҷавонон ташкил медиҳанд.

10. Мусаллам аст, ки дар ҷаҳон аз ҳама чизи муҳим ва нодир ин ғоя буда, шахси муҳим дар раванди бозсозӣ ва ислоҳот ин мутахассиси баландихтисос мебошад. Аз ин рӯ, бо истифода аз таҷрибаи Малайзия мебояд сатҳи омоданамоии кадрҳои соҳаи иқтисод, бозаргонӣ, геология ва идоранамоиро бо ҷалби филиали донишгоҳҳои пешсафи дунё ба кишвар, баланд бардоштани сатҳи омӯзиш дар дохил ба меъёрҳои муосири ҷаҳонӣ мутобиқ намуд. Дар кишварҳои Осиёи Ҷанубу Шарқӣ бо мақсади таъмини соҳаҳои гуногуни ҷомеа бо қадрҳои воқеӣ, комиссия ё базаи махсуси “кадрҳои тиллоӣ” таъсис дода шудааст. Ба он кадрҳои воқеӣ тавассути имтиҳони махсуси хислати ихтисосӣ ва ҳуввияти миллидошта ворид гашта, назорати ҳамаҷонибаи он пурра ба дӯши сарвазир (сардори давлат) гузошта шудааст. Вобаста ба эҳтиёҷот ва зарурати соҳаҳо кадрҳои сатҳи миёна ва баланди идорӣ ва тахассусӣ аз ҳисоби тавсияи ин комиссия таъмин мегарданд.

11. Бо мақсади пешгирии фирори мағзҳо ва ҳавасмандгардонии мутахассисон дар кишвар барои баланд бардоштани сатҳи ҳавасмандӣ маоши тафриқавӣ, бахусус

дар соҳаи маориф муайян гардида, барои кашфиётҳои илмӣ-истеҳсолӣ ба донишкадаҳои илмӣ-тадқиқотӣ имтиёзҳои давлатӣ ва дастгириҳои иловагӣ ба роҳ монда шавад.

АДАБИЁТ

1. Бопиева Ж.К. Современные направления развития теории модернизации / Ж.К. Бопиева // Вестник университета «Туран». -2003. -№ 3-4. -С. 17.
2. Булатова А.С. Учебник / А.С. Булатова. –М.: Мировая экономика, 2005. -538 с.
3. Булатова А.С. Экономико-политический справочник; под ред. А.С. Булатова. - М.: Страны и регионы мира 2003, 2003. - 85 с.
4. Гусев М.Н. Сборник «Год планеты» / М.Н. Гусев. –М.: Как и чем живут Малайзия и малазийцы, 2002. -52 с.
5. Горячкин Т.В. Современый справочник / Т.В Горячкин, И.Г Ярич. -М.: Страны мира, 2014.- 400 с.
6. Иванкина Е.В. Сборник «Год планеты» / Е.В. Иванкина. -М.: Малайзия на пороге III тысячелетия, 2002. -150 с.
7. Косырев Д. Независимая газета / Д. Косырев. -М.: Искусство быть неприятным, 2000. - 8 с.
8. Макаров Н.Г. Книга / Н.Г. Макаров. - М.: Юго Восточная Азия,1996.- 110 с.
9. Михеев В. Учебник/ В. Михеев. -М.: Страны Восточной Азии и степень овладения ими «новой экономики», 2004.- 450 с.
10. Оймаҳмадов М. Иқтисодиёти ҷаҳон: китоби дарсӣ / М. Оймаҳмадов, Муртазоев –Техрон, 2001. -280 с.
11. Романцова С.А. Новый информационный справочник / С.А. Романцова; составитель Харьков: Страны мира от А до Я. -2007 г. -352 стр.
12. [Электронный ресурс]. http://www.adlia.tj/, Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон то соли 2020 аз 30 июни соли 2012. -№ 334.
13. [Электронный ресурс]. http://yaseen.ru/economic/malayziya.htm, Сайт мусульманской интеллигенции, статья «Малайзия: Основные черты социально-экономической модели».
14. [Электронный ресурс]. http://yaseen.ru/economic/malayziya.htm, сайт мусульманской интеллигенции, статья «Малайзия: Основные черты социально-экономической модели».

МОДЕЛЬ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ МАЛАЙЗИИ И ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЯ В УСЛОВИЯХ ТАДЖИКИСТАНА

Статья посвящена описанию модели экономического развития Малайзии и её реализации в условиях Таджикистана. Как известно, Малайзия благодаря успешным реформам за короткий промежуток времени стала одним из самых развивающихся стран, не только в регионе, но и во всем мире. В частности, системы образования, экономического сектора, обслуживание стремительно развивается и модернизация Малайзии в целом, занимают особое место в мировом рейтинге. Таджикистан является молодой страной с природным ресурсом, поэтому значительный шаг для него, чтобы иметь отношения с успешными странами, так как Малайзия. Также очень важно для Таджикистана в использовании и начать реализацию экономической модели Малайзии в своем государстве.

Ключевые слова: Юго - Восточная Азия, Малайзия, регион, модель, стратегия, внешняя политика, инвестиция, экономическое чудо, валовой внутренний продукт, потенциал, коррупция.

MALAYSIA ECONOMIC DEVELOPMENT MODEL AND ITS IMPLEMENTATION IN TAJIKISTAN

The article describes the Malaysia economic development model and its implementation in Tajikistan. As it is clear, Malaysia is due to successful reforms in a short time became one of the developing country, not only in the region but also worldwide. In particular, education system, economic growing, service sector and modernization of Malaysia in general, take special place in the world rating. Tajikistan is the young country with natural condition, therefore it is considerable step for him to have relationship with successful countries as like as Malaysia. Also it is very important for Tajikistan to use and to begin implementation of economic model of Malaysia in its condition.

Key words: Southeast Asia, Malaysia, education system, region, model, strategy, foreign policy, investment, economic miracle, GDP, economy potential, corruption.

Сведения об авторах: ***Пайвандов Х.Б.*** – аспирант Таджикского национального университета.
Телефон**:(-992) 985-56-25-30.** E-mail: **khayriddinjon@mail.ru**
Шарипов А.Н. – кандидат исторических наук, доцент кафедры зарубежного регионоведения Таджикского национального университета.Телефон**: (-992) 988-50-10-11.** E-mail: **amrsharif@mail.ru**

РЕГИОНАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ТУРЦИИ НА ЭТАПЕ ГЛУБОКИХ СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Гударзи Масъуд
Институт философии, политологии и права АН РТ

Региональные основы внешней политики Турции были заложены еще в период Османской империи. В период правления Султанмахмуда Завоевателя (1451-1481), с захватом Стамбула и Трабзона, Турция установила свою власть до окрестностей берегов реки Волги, а Черное море стало называться Османским.

В течение долгого периода Османское государство считалось особым лидером тюрков, и по существу, всего исламского мира, в том числе стран, не имевшие непосредственные географические и территориальные границы с Османской Империей. Именно турецкий султан, начиная с шестнадцатого века, считался халифом (духовным лидером) всех суннитов.

Связи Османской империи с центральноазиатскими каганатами приобрели более последовательный характер в восемнадцатом веке, особенно во второй его половине, когда Османская империя в состоянии войны с Россией несла непрерывные поражения. В длительных войнах с Россией турки хотели иметь в центральноазиатских каганатах своих союзников.

Социалистическая революция в октябре 1917 в России подвергла своему влиянию всю международную систему. Новая система, как с точки зрения формы, так и с точки зрения содержания, отличалась от прежней системы - она унаследовала интегрированное социально-экономическое лицо для охвата всего общества. Такая ситуация доминировала также в мусульманских регионах Советского Союза.

Трансформация крупнейшего региона Центральной Азии с мусульманским населением является ярким примером вышесказанного. В период советской власти этот регион был разделен на несколько республик. Этот акт был предпринят после “произвольного установления границ” Туркестана в 1924 году и завершился в 1936 году. Таким образом были образованы пять ”государств - наций”: Казахстан, Узбекистан, Туркменистан, Кыргызстан и Таджикистан. Тем не менее, несмотря на изменения общего вида региона, властвование во всех структурах региона, в частности, в крупных ирригационных системах, пользующихся важным экономическим значением в Центральной Азии, советская власть, как и Царская Россия, сохранила незатронутыми некоторые традиционные элементы этого региона.

Период после Первой мировой войны, завершившийся крахом Османской, Австро - Венгерской и Российской империй, считается важной вехой в истории Центральной Азии. На карте мира появились несколько национальных государств. В Восточной Европе в результате Версальской конференции были срочно образованы государства Югославии и Чехословакии. Трансельвания была разделена между Румынией и Венгрией. Молдавия, в которой проживало определенное число русского населения, была преобразована в независимое государство. В Балтийском бассейне была “начерчена” антибольшевистская полоса. Все они являлись сконструированными и неустойчивыми государственными подразделениями, обреченными на крах при распаде советской системы, которым была поручена роль по налаживанию отношений между Советским Союзом и оставшимся миром. Закавказье и Центральная Азия считались сложными для “создания государства” и национального выбора (с правом на самоопределение) государствами.

Стратегическое и оборонительное беспокойство Советского Союза в Центральной Азии и Афганистане, региональные и международные преобразования, а также обязательства Москвы перед странами – спутниками Советского Союза считались основной движущей силой для сохранения социалистического лагеря в рамках доктрины Брежнева и вторжения советских войск на территорию Афганистана, интересов к центральноазиатскому региону. Советское государство было реально обеспокоено вопросами безопасности в Центральной Азии и Афганистане. В целом, советское государство было обеспокоено четырьмя факторами безопасности в Южной и Центральной Азии: проблемы безопасности в республиках Центральной Азии; опасение

перед Ираном и Пакистаном; опасение перед влиянием Китая, и наконец, опасение перед доминированием Запада, особенно Соединенных Штатов Америки, на Ближнем Востоке и в Южной Азии.

Следовательно, народы этих стран, с точки зрения советского государства, были знакомы со всеми исламскими движениями в мусульманском мире [1]. Советское государство было обеспокоено ростом исламских партизанских движений в Иране (1978-1979), Турции и Пакистане, и в конечном итоге, в Афганистане, и тем, что такие движения, ввиду их родственных отношений с центральноазиатскими республиками, могут поставить под угрозу безопасность Советского Союза в долгосрочной перспективе [1].

Советский Союз также опасался усилением влияния Пакистана, Турции и Ирана в Центральной Азии. Региональные стратегические соображения в связи с позициями Пакистана и Ирана также сыграли центральную роль в принятии внешних политических решений КПСС о советском вторжении в Афганистан и проявлении интереса к Центральной Азии. План советского государства заключался в контроле Афганистана, главенствовавшего в региональном соперничестве и рассматриваемого, по крайней мере, как соперник Пакистана и Ирана, считавшихся конкурентами советским планам не только в отношении Афганистана, но и Южной Азии и Ближнего Востока. Опасение Советского Союза перед Пакистаном не были несвоевременными и неуместными. Кроме близости с Западом и поддержки афганских повстанцев, Исламабад был осведомлен о планах Советского Союза на юге Центральной Азии и стремился предотвратить влияние русских в регионе. В дополнение к Пакистану, советское государство было обеспокоено иранской революцией и ее влиянием на Афганистан и центральноазиатские регионы и исламистской тенденцией в Турции [1]. Но самым главным опасением высшего руководства Советского Союза можно считать опасение перед американскими планами. На глобальном уровне расчеты Советского Союза заключались в том, что военное вмешательство во внутренние дела Афганистана и контакт с Центральной Азией способствуют восстановлению нарушенного баланса между двумя сверхдержавами. Объявление официальной политики Джима Картера в октябре 1979 года о срыве ”нейтральной американской политики в отношении китайско-советских отношений” Советским Союзом рассматривалось как новый альянс между Америкой и Китаем, а советские аналитики интерпретировали это стратегическим поражением Советского Союза в регионе [1].

Важно отметить, что появление Афганистана в планах младотурков с целью возрождения “Великого Турана” в XX веке не было случайным. С глобальной точки зрения Афганистан располагается в особой центральной “узловой точке” Центральной Азии и считается очень удобным регионом для ведения экспансионистских (завоевательных) войн как на южной, так и на северных осях [2]. На протяжении многих веков этот край считался ареной завоевательных походов на индийскую ось, а к началу девятнадцатого века, с началом “Большой игры”, рассматривался в качестве “ключевой” зоны для открытия Центральной Азии. Тем не менее, это страна в качестве государства не всегда пользовалась особой важностью из-за своей стратегической ситуации. С самого начала своей государственности, с середины восемнадцатого века, империя Ахмад Шаха Дуррани считалась одним из сильнейших исламских государств на Ближнем Востоке. С целью получения мощного союзника, многие азиатские мусульманские страны прилагали усилия по установлению дипломатических отношений с ним. В этой связи, можно сказать, что центрально-азиатские правители - казахский и кокандский ханы - обращались за помощью к Ахмадшаху, поскольку в лице суннитского Афганистана Османская империя стремилась найти своего союзника в борьбе со своим постоянным конкурентом - шиитским Ираном [3].

По мнению мусульман начала XX века, турецкий халифат являлся идеальной моделью “исламского государства”. Для турецких властей, пытавшихся любой ценой и любым способом сохранить Турцию, свести к минимуму жертвы, связанные со свержением Османской империи, панисламизм приравнивался к пантюркизму. Обращаясь к мусульманам других частей мира, они пытались создать впечатление, что нападение на Турцию означает нападение на ислам, а поражение Турции – поражением ислама.

Исследуя региональные аспекты турецкой внешней политики на этапе глубоких социально-политических преобразований в Центральной Азии - до и после Советского Союза - можно сделать выводы о том, что:

1. Турция прилагала усилия для проведения политики исламизма и панисламизма, сохранения своих позиций в Центральной Азии и представления себя как мирового исламского халифата;

2. Панисламизм (союз исламского мира) как политический феномен, сопровождающийся волнами антибританских настроений и немецким идеализмом на мусульманском Ближнем Востоке и в Центральной Азии, в первые два десятилетия XX века, рассматривался Германией и Советской Россией как союзник и даже поддерживался ими;

3. Политическая элита Советского государства была сильно обеспокоена четырьмя факторами безопасности на своих южных рубежах: проблемы обеспечения безопасности в республиках Центральной Азии; опасение перед Ираном, Турцией и Пакистаном; опасение перед влиянием Китая и опасение перед доминированием Запада во главе с Соединенными Штатами Америки;

4. Турция при реализации своего внешнеполитического курса умело использовала как “турецкую карту”, так и афганский фактор для укрепления своих позиций и ослабления влияния других игроков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ибрахими Яъкуб. Советское вторжение в Афганистан и мечта о достижении теплых вод: два не связанных между собой явления / Ибрахими Яъкуб. [Электронный ресурс]. http://www.afghanasamai.com, 2003.
2. Саморуков Л.Й. О «третьем факторе”, мире и дружбе в Центральной Азии. Сборник статей Международной конференции (г. Худжанд, 26-27 июня 2007 г.) / Л.Й. Саморуков, А.А. Смирнов. – Бишкек, 2007. – Л. 35.
3. Masayki Yamauchi. The Green Crescen under the Red Star: Enver Pasha in Soviet Ruusia, 1919- 1922 / Masayki Yamauchi. - Yokyo University of Foreign Studies, 1991. -С.40.

РЕГИОНАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ТУРЦИИ НА ЭТАПЕ ГЛУБОКИХ СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

В данной статье автором исследованы региональные аспекты внешней политики турции на этапе глубоких социально-политических преобразований в Центральной Азии.

Региональные основы внешней политики Турции были заложены еще в период Османской империи. В период правления Султанмахмуда Завоевателя (1451-1481), с захватом Стамбула и Трабзона, Турция установила свою власть до окрестностей берегов реки Волги, а Черное море стало называться Османским.

По мнению мусульман начала XX века, турецкий халифат являлся идеальной моделью “исламского государства”. Для турецких властей, пытавшихся любой ценой и любым способом сохранить Турцию, свести к минимуму жертвы, связанные со свержением Османской империи, панисламизм приравнивался к пантюркизму. Обращаясь к мусульманам других частей мира, они пытались создать впечатление, что нападение на Турцию означает нападение на ислам, а поражение Турции – поражением ислама.

Ключевые слова: Османская империя, региональные аспекты, внешняя политика Турции, лидер тюрков, исламский мир, географические и территориальные границы.

REGIONAL ASPECTS OF TURKISH FOREIGN POLICY DURING DEEP SOCIO-POLITICAL REFORMS IN CENTRAL ASIA

In this article, the author studied the regional aspects of the foreign policy of Turkey at the stage of deep social and political changes in Central Asia.

Regional foundations of Turkish foreign policy were laid in the period of the Ottoman Empire. During the reign of Sultanmahmuda the Conqueror (1451-1481), with the capture of Istanbul and Trabzon, Turkey established its power to neighborhoods banks of the Volga River and the Black Sea became known as the Ottoman.

According to the Muslims of the early twentieth century, the Turkish Caliphate was the perfect model of the "Islamic state." For the Turkish authorities, who tried at all costs and by any means to save Turkey, to minimize the sacrifices associated with the overthrow of the Ottoman Empire, Pan-Islamism was equivalent to pan-Turkism. Turning to other parts of the Muslim world, they tried to create the impression that the attack on Turkey is an attack on Islam and Turkey's defeat - the defeat of Islam.

Key words: Ottoman Empire, the regional aspects of the foreign policy of Turkey, Turks leader of the Islamic world, geographical and territorial boundaries.

Сведения об авторе: ***Масъуд Гударзи*** – аспирант Института философии, политологии и права АН РТ.E-mail: **goodarzi1400m@yahoo.com.** Телефон: **919-162-365**

НАҚШИ СААД ДАР ҲИФЗИ МАНФИАТҲОИ МИЛЛИИ КИШВАРҲОИ АЪЗО

Назарова Фарангис, Холмаҳмад Самиев
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Маҳдудаи пасошӯравӣ минтақаест, ки ба равандҳои байналмилалии муосир фаъолона ворид шудааст. Омилҳое, ки маъруфияти онро барои бозингарони минтақавӣ ва ғайриминтақавӣ муайян (таъмин) кардаанд, аз мавқеи мусоиди геополитикӣ: мавҷудияти манобеи газ, нефт ва дигар маъданҳо, роҳҳои муҳимми нақлиётии пайвасткунандаи Шарқ Ғарб бармеоянд. Кишварҳои минтақа ба хотири таъмини манфиатҳои миллӣ ва пешбурди сиёсати мавзуни хориҷӣ аз пайи тамоили умумиҷаҳонӣ рафта, иштироки хешро дар сохторҳои мухталифи ҳамгирої вусъат мебахшанд. Дар байни ин иттиҳодҳо мақоми Созмони аҳдномаи амнияти дастаҷамъӣ хос мебошад. Аксар вақт кишварҳои узви созмон новобаста аз умумияти ҳадафҳои изҳоркардаашон сиёсати ҳамранг набурда, барои амали ҳамаҷонибаи созмон баъзе мушкилиҳо эҷод мекунанд.

Ҳадаф аз мақолаи мазкур таҳлили манфиатҳои миллии кишварҳои узви СААД ва муайн кардани нақши созмон дар таъмини ин манфиатҳо мебошад.

Равшан аст, ки дар қаринаи стратегӣ ва фаъолияти СААД, Федератсияи Россия мақоми хос дорад, ки ин ба стратегияи сиёсати хориҷии Россияи имрӯза, ки дар шароити имрӯза такя ба ҳамкорӣ бо ҳамсоягони наздик, яъне кишварҳои пасошӯравӣ дорад, мувофиқат мекунад. Ҳамкории анъанавии дуҷонибаи Россия бо кишварҳои минтақа дар шароити имрӯза ҳадди аксар самаранок нест ва бар асари он тамоили ҷаҳонии ташдиди равандҳои ҳамгирої дар маҳдудаи пасошӯравӣ баръало намоён мегарданд.

Дар ин қарина, инкишофи ҳамкориҳои чандҷониба ва равандҳои ҳамгирої дар маҳдудаи ИДМ самти калидии сиёсати хориҷии Федератсияи Россия буда, объектҳои асосии ҳамкорӣ шаклҳои гуногуни ҳамгирої: ИДМ, давлатииттифоқӣ (Русу Беларус), Иттиҳоди гумрукӣ, фазои ягонаи иқтисодӣ, Иттиҳоди АвруОсиё, СҲШ ва СААД баромад мекунанд [1].

Фаъолияти аксари сохторҳои зикршуда ба инкишофи ҷанбаҳои иқтисодии ҳамгироии минтақавӣ равона шудааст, аммо дар самти низомиву сиёсӣ, СААД ягона унсури таъмингари амнияти минтақа баромад мекунад, ки алтернатива надорад. Дар ин маврид, метавон ба Консепсияи сиёсати хориҷии ФР солҳои 2008, 2013 ишора кард, ки дар онҳо инкишофи СААД ба ҳайси василаи калидии ҳифзи субот ва таъмини амнияти дар фазои собиқ шӯравӣ ва табдили он ба ниҳоди фишангии таъмини амнияти дар минтақаи масъулият ва табдили он ба созмони байналхалқии универсалӣ, ки қодир аст ба таҳдидоти муосир дар шароити таъсири омилҳои глобалӣ ва минтақавӣ муқовимат намояд, яке аз вазифаҳои асосии ФР дониста шудаанд.

Мувофиқи Стратегияи амнияти миллии Федератсияи Россия барои то соли 2020, СААД – ниҳоди асосии байнидавлатист, ки ба хотири муқовимат ба таҳдидоти ҳарбиву сиёсӣ ва ҳарбиву стратегии минтақавӣ таъйин шудааст [2].

Доктринаи ҳарбии Федератсияи Россия аз соли 2014 як қатор вазифаҳои кишварро дар мавриди боздорӣ ва пешгирии низоъҳо шаклбандӣ кардааст: таҳкими низоми амнияти дастаҷамъона дар чаҳорчӯбаи СААД; афзун кардани иқтидори он; тавсеаи ҳамкорӣ дар соҳаи амнияти байналхалқӣ дар чаҳорчӯбаи ИДМ, САҲА, СҲШ, инкишофи робитаҳо дар ин замина ба созмонҳои дигари байналхалқӣ (назири Иттиҳоди Аврупо ва НАТО) [3].

Ҳамин тариқ, базаи қонунгузории Федератсияи Россия ва мақомоти расмии Москва СААД-ро ҳамчун звенои асосии таъмини амнияти байналхалқӣ ва, пеш аз ҳама, минтақавӣ арзёбӣ мекунад.

Агар мавқеи мақомоти расмии Москва дар робита бо СААД якранг бошад, пас ҷамоаи илмии рус ба фаъолият ва стратегияи ин созмон баҳоҳои гуногун медиҳад. Аксаран, муҳаққиқон нисбат ба фаъолият ва сохтори созмон назари мусбӣ дошта, бар онанд, ки СААД, аллакай, ба мақоми созмони комил расида, хислати паймони низомӣ ва бисёрфункционалиро касб кардааст. Аммо, ҷомеаи илмӣ вазъи имрӯзаи сохторро иделаӣ гардонданӣ нест ва чанд камбудии онро ишора мекунад. Ба андешаи Ю.А.Никитина таърихи ташкил ва рушди СААД аз он шаҳодат медиҳад, ки

стратегияи созмони мазкур мутобиқ бо вазъ ва манфиатҳои кишварҳо шакл мегирад. Ин амр созмонро фаъол ва актуалӣ мегардонад [4].

Дар ин ҳол гуногунҷабҳа будани фаъолияти СААД ҷанбаҳои мусбӣ ва манфӣ дорад.

Нақши муассири Россия дар созмони мазкур боиси хавф бурдани бозингарони байналхалқӣ мешавад, ки СААД–ро бо механизми сирф татбиқи сиёсати хориҷии Россия шабеҳ медонанд ва ин ҳол ба пешомади иштироки созмон дар таъмини амнияти авроатлантикӣ дар асосҳои баробарҳуқуқӣ халал мерасонад. Баъзе донишмандон дар он андешаанд, ки ба низоми босамари амнийат дар Осиёи Марказӣ ва аз он ҷумла самаранокии СААД, суроби шаклгирифтаи бисёрсатҳии амнийат халал мерасонад. Ба андешаи ходими пешбари илмии ИМЭМО АУ Россия Д.Б.Малишева, минтақаи мазкур аксаран саҳнаи рақобатҳои бозингарони минтақавӣ (СААД, СҲШ) ва ғайриминтақавӣ (НАТО) мешавад ва ин ҳол вазъро ноустувор мегардонад.

Ба андешаи Г.И. Чуфрин СААД – созмони байналхалқии универсалии бисёрҷабҳа буда, ба ҳалли тамоми масъалаҳои алоқаманд ба таъмини амнийат машғул аст. Аммо, самаранокии кори созмон куллан аз он вобаста аст, ки кишварҳои узв мушкилоти дар робитаҳои дуҷониба доштаи худро чӣ гуна ҳал мекунанд ва оё созмон қодир аст, ки мақоми хешро дар шароити афзудани таваҷҷуҳи дигар акторҳои байналхалқӣ ба минтақа ҳифз намояд [5].

Баъзан донишмандон созмонро ҳамчун иттиҳоди мудофиавии аксуламалкунанда баҳо медиҳанд, ки ин ба механизми самараноки татбиқи манфиатҳои Россия на танҳо дар соҳаи амнийат, балки соҳаҳои низомӣ, сиёсӣ, иттилоотӣ табдил ёфтани созмонро мушкил мегардонад.

Аз ҷумла, ба андешаи А.И. Никитин барои таъмини амали босамари созмон зарур аст, ки он ба иттиҳоди ҳамгароии типи нав табдил ёбад, яъне аз нақши паймони мудофиавии аксуламалкунанда даст кашад [6].

Арманистон қаноти ҷанубии СААД-ро дар Қафқоз намояндагӣ мекунад. Минтақаи пушти Қафқоз бо шарофати афзудани аҳамияти иқтисодиву сиёсии худ ба чанд таҳдидот рӯ ба рӯ шудааст: ташаннуҷи рақобат баҳри сохтани лӯлаҳои нафту газ ва роҳравҳои нақлиётӣ тавассути минтақа; афзудани хавфи интиқоли фаъолияти террористӣ ва ноустувории ҳарбиву сиёсӣ аз Осиёи Сағир ба минтақа; нармшавии низоъҳои қавмиву ҳудудии яхкардашуда бо он неруи ҷиддӣ, ки қодир аст ба тамоми минтақа набзи ноустувориро густариш диҳад [7].

Ба хотири муборизаи бо таҳдидоти зикршуда Арманистон ҳамкориро бо ҳамсоягони худ, бо ниҳодҳои ҳамгироӣ дар сатҳи минтақавиву глобалӣ давом медиҳад.

Феълан, Арманистон яке аз ҷонибдорони фаъоли таҳкими ҳамгироии низомиву сиёсӣ дар чаҳорчӯбаи СААД ба шумор меравад. Ба чанд сабаб: якум, майли сиёсати хориҷии Арманистон ба ҳамкорӣ бо Россия, ки заминаҳои таърихӣ дорад. Дувум, ҳукумати Арманистон ба иловаи ҳамкориҳои иқтисодӣ дар симои Россия кафили амнияти хеш ва минтақаро мебинад. Ҳамкории Россияву Арманистон дар соҳаи ҳарбӣ ба таъмини амнияти ҳарду давлат, қаноти ҷанубии иттиҳод ва суботи Қафқоз равона шудааст. Арманистон бо Россия дар масъалаи таҳкими мавқеи ИДМ и СААД ҳамфикр аст, неруҳои мусаллаҳи Арманистон дар чаҳорчӯбаи низоми муттаҳидаи зиддиҳавоии ИДМ амалиёти низомӣ мебаранд. Дар ҳудуди Арманистон (Гюмри) пойгоҳи 102-юми низомии Россия ҷойгир аст. Гурӯҳи марзбони Ҳадамоти федералии амнияти Россия дар Арманистон ҳамроҳ бо сарҳадбонони арманӣ марзи ҷумҳуриро бо Туркия ва Эрон муҳофизат мекунанд [8].

Ҳамзамон, Ҷумҳурии Арманистон тибқи Стратегияи амнияти миллӣ усули комплементаризм ва ҳамкории гуногунсамтро дар заминаи шарикӣ бо ҳамаи неруҳои манфиатдори минтақа пеш гирифта, мувозинатро нигоҳ медорад. Арманистон ба равандҳои ҳамгироии минтақавиву глобалӣ кашида шуда, худро ҳамчун иштирокчии комилҳуқуқи равандҳое муаррифӣ кардааст, ки дар сатҳҳои минтақавӣ ва ҷаҳонӣ сурат мегиранд [9].

Узвияти Арманистон ба СААД – аз ҷузъҳои таркибии низоми таъмини амнияти ҷумҳурист. Дар чаҳорчӯбаи СААД Арманистон пайваста барои таъмини татбиқи асли дифои дастаҷамъона, ки дар банди 4-уми Аҳднома сабт шудааст, дар ҳолати зуҳури таҳдид ва амри таҷовуз ҷидду ҷаҳд менамояд. Ҷанбаи низомии Аҳднома дар масъалаи бо силоҳи ҳарбиву техникӣ таъмин кардани кишварҳои узв шартҳои имтиёзнок медиҳад, ки барои Арманистон аҳамияти аввалиндараҷа дорад. Ба

андешаи Г.А. Даниэлян «СААД – барои амнияти воқеӣ ва «Аврупои калон» барои пешрафти умумист». Ин ду вектори таъмини амнияти минтақавӣ ба ҳам ҷазб шудаанд ва хилофи ҳамдигар набуда, балки якдигарро пурра мекунанд. Ба илова, «узвият дар СААД, ки бо шарикӣ бо НАТО ғанӣ гардонда мешавад, ба манфиатҳои таъмини амнияти Арманистон мутобиқ аст ва ресурси муҳимми геополитикиро, ки ба Арманистон баъзе бартариҳоро нисбати Гурҷистон ва Озарбойҷон медиҳад, таъмин менамояд» [10].

Масъалаи сулҳофарӣ барои Арманистон бар асари мушкилоти Қаробоғи кӯҳӣ масъалаи марказӣ гардидааст. Ин масъала – нуктаи асосӣ ва ҳамзамон хеле проблемавии ҳамкории Арманистон дар чаҳорчӯбаи СААД ҳам ҳаст. Ҷумҳурии Арманистон, ки худро кафили амнияти мардуми Ҷумҳурии Қаробоғи кӯҳӣ медонад, тибқи доктринаи низомиаш СААД-ро ҳамчун иттифоқчии асосӣ дар ҳифзи тамомияти арзии хеш медонад. Ба ибораи дигар, дар сурати ҳуҷуми Озарбойҷон ба Арманистон кишварҳои узви СААД тибқи ойинномаи созмон маҷбуранд ба дифои Арманистон иқдом кунанд. Ба гуфтаи вазири мудофиаи Ҷумҳурии Арманистон С.М. Оганян, чун Арманистон иштирокчии фаъоли машқҳои низомии дар чаҳорчӯбаи СААД гузаронидашуда аст, мо ҳақ дорем дар мавриди зарурӣ ба кумаки иттифоқчиёни хеш дар СААД, ки ин имкониятро доранд, умед бандем [11]. Баъзе муҳаққиқон андеша доранд, ки маҳз ин амр Озарбойҷонро аз амалҳои фаъолонаи ҳарбӣ алайҳи Арманистон бозмедорад. Аммо, дабири кулли созмон Н. Бордюжа борҳо изҳор кардааст, ки СААД қотеона зидди оғози ҷанг бар зидди Ҷумҳурии Арцах – Қаробоғи кӯҳӣ мебошад. Маъмулан, нақши асосӣ дар танзими низои ёдшуда ба гурӯҳи дар Минск будаи САҲА гузошта шудааст, ки 24 марти соли 1992 ба хотири мусоидат ба ҳалли осоиштаи низои арманиҳову озарбойҷониҳо бо ҳамраисии Россия, ИМА, Франсия ташкил ёфта буд. Бо назардошти он ки Озарбойҷон бо ҳар роҳ кӯшиши ҳалли ин мушкилотро аз ниҳодҳои мазкур ба сатҳҳои дигар бардоштан дорад, Арманистон ба кумаки шарикони худ дар СААД умед мебандад. Озарбойҷон муддати мадиде ба ташкили ҳатмии неруҳои байналхалқии ҳофизи сулҳ дар асоси неруҳои созмони муборизи демократия ва инкишофи иқтисодӣ (ГУАМ) ё НАТО таъкид мекард, аммо Боку феълан аз ин талаби худ даст кашидааст. Барои Ереван беҳтар мебуд русҳоро ба ҳайси неруи асосии қувваҳои ҳофизи сулҳ бинад, хосса ки СММ амалан нақши хосси СААД-ро дар таъмини амнияти дар маҳдудаи пасошӯравӣ эътироф кардааст ва ин амр эътирофи байналхалқӣ ва имконияти иштироки СААД-ро дар таркиби неруҳои таъмингари сулҳ дар Қаробоғи кӯҳӣ фароҳам месозад [12]. Аз ҷониби дигар, баъзе таҳлилгарон маҳз масъалаи Қаробоғро бо майли сиёсати хориҷии Арманистон ба комплементаризми сиёсӣ алоқаманд медонанд. Чун, мавқеи ноустувори Россия дар ин масъала ва адами сиёсати амиқ ва равшани Россия дар Қафқоз ба ҷониби арманиҳо имкон надодааст, ки масъалаи амниятро пушида, пурра ба Россия умед бандад. Ба илова, таҷрибаи иштироки Арманистон дар амалиётҳои сулҳофарӣ, ҳамчун мавҷудияти базаи зарурӣ имконияти таъсири васеъро ба фаъолияти сулҳофарии СААД фароҳам меорад. Аммо, он амалиётҳое, ки дар он Арманистон ширкат дошт, таҳти раёсати НАТО мегузаштанд, ки аз як тараф боиси нороҳатии Россия мегашт, аз тарафи дигар, аз нигоҳи таҷрибаи сулҳофариниш ва таъмини техникӣ амри мусбист. «Узвияти Арманистон дар СААД вазифаҳои стратегии моро ҳал мекунад, ҳамкории чандҷониба бо созмонҳои дигари байналхалқӣ ба рушди чунин соҳаҳое равона шудааст, ки барои иштирок дар амалиётҳои байналхалқӣ баҳри субот ва омӯзиши таҷриба ҳангоми татбиқи ислоҳоти мудофиа заруранд. Ин ду самт ҳамдигарро пурра намуда, дар навбати худ, кафолати амниятро боло мебаранд» - андеша дорад вазири мудофиаи Арманистон [13]. Аксари таҳлилгарон ба масъалаи мазрааи умумии иттилоотии СААД, ки барои тамомият ва системанокии амали созмон, инчунин муқовимат ба фаъолияти тарғиботии НАТО зарур аст, таваҷҷуҳи хос зоҳир мекунанд. Ба андешаи А.В.Атанесян «СААД бояд ба арзише табдил ёбад, ки дар тафаккури ҷомеа бо ҳифзшавӣ ҳаммаъно бошад, тавре ки НАТО дар ҷаҳони Ғарб ба сифати кафили на танҳо амнияти, балки ягонагии манфиатҳо, пазироии арзишҳои ҷомеа ва таҳдидоти умумӣ пазируфта мешавад» [14].

Далели босамарии ҳамкории Арманистон дар чаҳорчӯбаи СААД ифтитоҳи шуъбаи миллии Маркази ҷамъиятии байналхалқии дастгирии иттилоотии СААД дар Ереван дар соли 2008 мебошад, ки ҳадафи аслии он тарғибу ташвиқ ва ба ҷомеа фаҳмондани фаъолияти СААД аст, чун равшан аст, ки имрӯз дар маҳдудаи собиқ шӯравӣ на ҳама ба ҳадаф ва вазифаҳои СААД сарфаҳм мераванд. Инро метавон дар

мисоли на танҳо Арманистон, балки Тоҷикистон ҳам сидқ кард. Имрӯз зарурияти амали чунин марказ пеш омадааст, ки ниёзи ашхоси манифатдорро дар соҳаи иттилоот оиди фаъолияти СААД, инчунин шарикӣ ва ҳамкории кишварҳои узви созмонро қонеъ гардонда тавонад. Метавон гуфт, ки ба Арманистон гузаштани раёсати СААД дар соли 2016 баҳри боз ҳам амалӣ гаштани ҳадафҳои стратегии ин кишвар дар чаҳорчӯбаи созмон мусоидат хоҳад кард.

Мавқеи хосси ҷуғрофӣ ва ҳамсоягӣ бо Аврупо мақоми Ҷумҳурии Беларусро аз нигоҳи ҳадаф ва вазифаҳои иштирокаш дар созмон хос гардонидааст. Пеш аз ҳама, манфиатҳои иқтисодӣ, сиёсӣ ва низомии иштироки Беларусро дар созмон муҳим мегардонад. Дар ин замина ҳамкорӣ бо Россия ҳамчун иттифоқчии муфид ва боэътимод аз нигоҳи Беларус ба мақоми аввал баромадааст. Унсури иқтисодии ҳамкории Беларус ва Россия аҳамияти приоритетӣ дошта, ҳамкории низомӣ дуюмдараҷа ҳисобида мешавад. Чун дар марҳилаи кунунӣ барои Белорус ягон кишвар душмани потенсиалӣ нест ва ин кишвар амнияти низомии худро ҳамчун ҳолати ҳифзшавандагии манфиатҳои миллӣ дар шароити табдили имконпазири хатари ҳарбӣ ба таҳдиди ҳарбии давлат мебинад ва доктринаи ҳарбиаш хислати мудофиавӣ дорад [15].

Аммо, ҳифзшавандагии манфиатҳои миллӣ бо амнияти сиёсӣ робитаи зич дорад, ки онро метавон танҳо бо иттифоқ бо кишварҳои дӯст таъмин кард. Аз ҷумла, Россия ба туфайли қаробати таърихӣ, маънавӣ ва нажодӣ бо ҳукумати А.Лукашенко иттифоқчии қуллай мебошад. Ҳамчунон, Лукашенко алтернативаи чунин ҳамкориро дар симои давлатҳои Ғарб дарёфт карда наметавонад. Ба ҳамин наҳв, шарикӣ дар чаҳорчӯбаи ниҳоди минтақавӣ ба Белорус имкон медиҳад, ки бо такя ба иттиҳод таҳти сарварии Россия сиёсати худро пеш барад. Яке аз усулҳои асосии таъмини амнияти миллии Белорус иштирок дар низомҳои амнияти дастаҷамъонаи байналхалқӣ ва минтақавӣ мебошад. Дар ин робита ҳукумати Белорус ба СААД аҳамияти ҷиддӣ дода, боло бурдани самаранокии кори созмонро ба ҳайси манфиати миллии худ маънидод кардаанд. Белорус ҷонибдори тавсеаи ҳамкориҳои иқтисодии кишварҳои узви СААД дар чаҳорчӯбаи Иттиҳоди АвруОсиё ҳамчун эҷоди институти шарикӣ мебошад. Барои Белорус ҳамчунин ҳамкорӣ дар соҳаи мубориза бар зидди истеҳсол ва қочоқи маводи мухаддир аҳамияти хос дорад.

Дар миёни шарикони минтақавии СААД Қазоқистон мавқеи ҷудогона дорад. Ҳамкориҳои босамари иқтисодӣ, сиёсӣ ва низомӣ Қазоқистонро ба мақоми дуюм баъди Федератсияи Россия баровардаанд. Қазоқистон сиёсати хориҷии бисёрсамтаро пеш гирифтааст, ки баҳри эҷоди тавозуни боақлона – судманд байни Аврупо ва Осиё равона шудааст [16]. Дар робита бо ин, Қазоқистон барои ҳамкорӣ бо иттиҳодияҳо ва созмонҳои байналхалқӣ ва минтақавӣ (СММ, САҲА, НАТО, СҲШ), инчунин бозингарони ҷаҳонӣ ва минтақавӣ (Россия, ИМА, ИА, ҶМЧ) талош дорад. Маҳз президенти Қазоқистон Н.Назарбоев дар соли 1994 ташаббускори идеяи авроосиёгароӣ шуда буд. Дар чаҳорчӯбаи ин назария маҳфилҳои асосии ҳамкорӣ ва ҳамгароии кишварҳои Осиёи Марказӣ ЕврАзЭС, Иттиҳоди гумрукӣ, Иттиҳоди Авруосиё ва СААД баромад мекунанд. Таъсиси Иттиҳоди гумрукӣ, Фазои ягонаи иқтисодӣ ва ниҳоят, Иттиҳоди Авруосиё шаҳодати онанд, ки идеяи авруосиёгароӣ аз ҷониби кишварҳо на танҳо ҷонибдории назариявӣ, балки амалӣ ҳам ёфта истодааст. Яке аз авлавиятҳои асосии сиёсати хориҷии Қазоқистон ин таъмини амнийт дар минтақаи Осиёи Марказӣ мебошад. Дигар аз сабабҳое, ки Қазоқистонро ба иштироки фаъолона дар иттиҳодҳои ҳамгироӣ, аз ҷумла СААД водор месозанд, аз ҳадафҳои он дар минтақа бармеоянд, ки бештар хислати иқтисодӣ доранд. Рушди устувори Қазоқистон, мустақиман аз бозорҳои наздиктарини фурӯш – кишварҳои ҳамсоя вобаста аст. Ба илова, Қазоқистон бо вуҷуди соҳиби захираҳои бузурги энергетикӣ будан, наметавонад хароҷотҳои зарурии энергетикиро пӯшонад ва ин амр кишварҳои ҳамсояро шарикони қуллайи Қазоқистон мегардонад. Қазоқистон ҳамчун яке аз бозингарони асосии маҳдудаи собиқ шӯравӣ, бешубҳа, ба ҳифзи таносуби неруҳои мавҷуда ва имконпазир дар минтақа манфиатдор аст. Маъмурияти Қазоқистон бо пешбурди сиёсати фаъоли чандсамта аз ҳамкории чандҷониба суди зиёд мебардорад. Ҳамзамон, Қазоқистон бо эътирофи мавқеи пешрави Россия дар минтақа ва манфиатнокии иштироки бозингарони дигар, аз қабили ИМА, Чин, Эрон ва дигарон баҳри таҳкими мавқеи хосси худ ва устувории сулҳ дар минтақа кӯшиш дорад. Дар ин робита, иштирок дар сохторҳои гуногуни ҳамгироӣ ба Қазоқистон имконият медиҳад, ки дар байни бозингарони калидӣ мувозинатро нигаҳ дорад.

Майл ба иштирок дар созмонҳои байналхалқӣ ва минтақавӣ ба хотири таъмини амният дар ҳамаи санадҳои барномавии Қазоқистон дарҷ ёфтаанд [17]. Аз ҷумла, СААД саҳнаи асосии ҳамкорӣ бо Россия буда, мақомоти расмии Қазоқистон ба нақш ва фаъолияти ин созмон дар ҷаҳони муосир баҳои баланд медиҳад. Ба андешаи президенти Қазоқистон Н.А. Назарбоев, «СААД бо вуҷуди он ки на ҳама кишварҳо дар он иштирок доранд, фишанги асосии амнияти ҳарбии тамоми ИДМ мебошад» [18]. Таъмини амнияти Ҷумҳурии Қазоқистон, ки ба амнияти минтақа алоқамандии ногусастанӣ дорад, аъмоли фаъолонаи онро баҳри ҳифзи сулҳ муайян мекунад. Қазоқистон ҳамроҳи кишварҳои дигари минтақа алайҳи вайронкунандагони марзҳои ҷанубии ИДМ, наркомафия, экстремизми сиёсӣ ва динӣ ва терроризми байналхалқӣ, қочоқи силоҳ ва одамон муборизаи муштарак мебарад. Ин самтҳои ҳамкорӣ дар кори таъмини амният дар минтақа муҳим ба шумор мераванд. Барои Қазоқистон, ки дар минтақаи низоъҳои эҳтимолӣ қарор дорад, масоили мазкур хеле муҳиманд. Аз ҷумла, проблемаи ҷудоихоҳии қавмӣ дар байни хитоиҳо, ки ба низоъҳои қавмӣ дар округи Синҷону Уйғури ҶМЧ алоқаманданд, хеле актуалист. Дар сурати ташдиди низоъ байни хансиҳо ва уйғурҳо дар Чин муносибат байни қазоқҳо ва уйғурҳо, ки дар сарҳад зиндагӣ мекунанд, муташаннич хоҳад гашт. Пешгӯйии оқибатҳои чунин муқовимат хеле душвор аст, зеро пешакӣ гуфта наметавонем, ки кадом неруҳо ба кор андохта хоҳанд шуд [19]. Ба ҳамин наҳв, ба манфиати Қазоқистон ҳамкории зич бо бозингарони сатҳи ҷаҳонӣ дар форматҳои гуногун (минтақавӣ ва байналхалқӣ) бо мақсади таъмини амният, ҳамчун бардоштани судҳои хеш, бахусус моддӣ, аз манфиат холӣ нест. Ба иловаи хоҳиши таъмини амният дар минтақа, Қазоқистон бархилофи ҳамсоягони худ имкониятҳои заруриро ҳам дорад. Чунончи, неруҳои мусаллаҳи Ҷумҳурии Қазоқистон аз лиҳози таъминоти иқтисодӣ ҳам потенсиали баландро дар минтақа соҳибанд. Мероси бузурги аз шӯравӣ монда ва рушди неруҳои мусаллаҳ дар солҳои баъдина ба Қазоқистон имкон дод, ки артиши хубмуҷаҳҳазшуда, силоҳи стратегии ҳозиразамон, пойгоҳҳо ва машқгоҳҳои замонавӣ дошта бошад. Бо доштани чунин неруи муқтадир Қазоқистон тамоми имкониятҳои иштироки фаъолонаро дар механизмҳои низомии СААД барои мубориза бо таҳдидоти терроризм ва экстремизм дорад.

Дар маҷмӯъ, Қазоқистон чун яке аз кишварҳои соҳибқудрати минтақа ба сифати муҳаррики равандҳои ҳамгирой баромад мекунад, ки боиси болоравии обруву эътибори он на танҳо дар пеши ҳамсоягон, балки ҷомеаи ҷаҳонӣ низ мегардад. Ба ин хотир, СААД дар сиёсати хориҷии Қазоқистон аз самтҳои муҳим ба ҳисоб меравад.

Дар сохтори СААД Ҷумҳурии Қирғизистон мақоми ҷудогона дорад. Бо душвориҳои вазъи сиёсии дохилӣ ва ҳамчунин боқӣ мондани як қатор низоъҳои ҳалношуда, Ҷумҳурии Қирғизистон мавқеи мусбиро нисбати СААД ишғол кардааст. Яке аз ҳадафҳои асосии Ҷумҳурии Қирғизистон ҳамкорӣ бо кишварҳои ҳамсоя ва кишварҳои қудратманди сатҳи ҷаҳонӣ ба хотири эҷоди низоми самараноки амнияти минтақавӣ мебошад, ки аз сиёсати чандсамтаи хориҷӣ бармеояд. Кишварҳои қудратманди дунё, ки ба минтақа даст доранд, аз қабили Чин, Россия, ИМА дар шароити муайян метавонанд барои минтақа ва аз ҷумла Қирғизистон нақши мухталиф бозӣ кунанд. Россия ва Чин ба мустаҳкам кардани СААД ва СҲШ, ИМА барои НАТО «Шарикӣ ба хотири сулҳ» талош доранд. Дар чунин шароит Қирғизистон бояд динамикаи тағйирёбии вазъиятро дар минтақа дарк ва вариантҳои эҳтимолии инкишофи воқеаҳоро пешгӯйӣ кунад. Вале ҳадафи асосии кишвар дар кори ҳифзи сулҳ, амният ва шукуфоии миллат, бо назардошти шароити мавҷуда риояи мувозинати мавзун дар муносибат бо бозингарони асосии минтақа будааст. Дар ин замина муносибати духураи ҳукумати Қирғизистон ба бозингарони минтақавӣ ва гурӯҳбандиҳои ташкилдодаи онҳо мантиқӣ ба назар мерасад. Аз ҷумла, сиёсати ҳадафмандона ва устуворонаи Қирғизистон дар чаҳорчӯбаи СААД мутобиқ ба таҳдидҳои имрӯза ба давлат буда, ба манфиати худи кишвар мебошад. Ба илова, СААД барои Қирғизистон на танҳо кафили амнияти минтақавӣ, балки амнияти давлатӣ ҳам баромад мекунад. Ҳамзамон, Қирғизистон ҳадафмандона бо истифода аз василаҳои гуногун дар чаҳорчӯбаи СҲШ хеле фаъолона амал мекунад. Бо назардошти умумияти таърихӣ, сиёсӣ, ҳамкорӣ дар соҳаҳои иқтисодӣ ва фарҳангиву илмӣ, ниёзмандии кишварҳои маҳдудаи пасошӯравӣ ба муқовимати муштарак ба таҳдидоти глобалӣ ва механизми дастаҷамъонаи таъмини амнияти миллӣ ва минтақавӣ, метавон ба хулосаҳои зер омад: майли Ҷумҳурии Қирғизистон ба

шарикони наздик ва анъанавии хеш, пеш аз ҳама. Россия, куллан мантиқист. Дар ин робита таҳкими СААД яке аз вазифаҳои авлавиятдори кишвар мебошад. Ҷонибдории созмон аз ҷониби Қирғизистон, аввалан ба таври автоматӣ дастгирии Россияро медиҳад. Сониян, СААД дар сурати таҳдидоти беруна барои Қирғизистон ҳамчуни сипари мустақим баромад мекунад. Ва солисан, бо такя ба дастгирии ҳамаҷонибаи СААД Қирғизистон метавонад минбаъда сиёсати чандсамтаи худро дар робита бо бозингарони хориҷӣ, аз ҷумла ИМА пеш барад.

Такя ба ҳамкории байналхалқӣ дар соҳаи амнийт, инчунин тавсеаи низоми амнияти дастаҷамъӣ дар сандаҳои меъёрии аъзои дигари созмон – Ҷумҳурии Тоҷикистон дарҷ шудаанд. Мутобиқи моддаи 24 Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 28 июни соли 2011, № 721 «Дар бораи амнийт» кишвар ба хотири таъмини амнияти берунӣ бо кишварҳо ва сохторҳои байналхалқӣ ҳамкорӣ мекунад. Созмонҳои асосии шарики Тоҷикистон дар ин робита СААД ва СҲШ ба шумор мераванд ва ин амр ҳам дар доктринаи ҳарбӣ ва ҳам паёмҳои Президенти кишвар муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон борҳо таъкид шудааст. Маҳз дар ҳамин санадҳо таҳдидоти асосӣ ба кишвар инъикос шудаанд, ки Тоҷикистонро водор мекунанд, то дар сатҳи байналхалқӣ ошкор ва муттаҳидона баромад кунад. Сабаби сиёсати сулҳпарварона ва муколамаи конструктивиро дар чаҳорчӯбаи сиёсати дарҳои кушод пеш бурдани Душанбе ва аз мавқеи хоси геополитикӣ, геоиқтисодӣ, низомӣ ва имкониятҳои кишвар бармеояд. Сиёсати анъанавии хориҷии Тоҷикистон ба ҳамкории зич бо Россия ва ниҳодҳои минтақавии таъсисдодаи онҳо мекунад, ки дар санадҳои меъёрӣ ва нутқу баромадҳои Президенти Тоҷикистон инъикос ёфтаанд. Тибқи консепсияи сиёсати хориҷии Тоҷикистон (таҳрири нав), ки 27 январи соли 2015 Президент Эмомалӣ Раҳмон онро тасдиқ кард, кишвари мо узвияти хешро дар СААД ҷавобгӯйи манфиатҳои миллии кишвар медонад. Дар чаҳорчӯбаи раёсати хеш дар СААД Тоҷикистон ба ҳамкории конструктивӣ аҳамияти ҷиддӣ медод ва барои таҳкими потенсиали СААД ва ҳамоҳангсозии талошҳои кишварҳои узв баҳри расидан ба ҳадафҳои умумӣ баромад мекард. Тоҷикистон бо СААД ҳамкории зич бурда, лоиҳаҳои асосии созмонро дастгирӣ мекунад ва неруҳои низомии худро иборат аз 3 баталон ба ихтиёри неруҳои дастаҷамъонаи вокуниши фаврӣ ирсол доштааст. Ба иловаи дастгирии фаъолияти зиддиэкстремистӣ дар минтақа ва ҷумҳурӣ, потенсиали сулҳофаронаи СААД барои Тоҷикистон арзиши хосса дорад. Ва ниҳоят, самти дигари муҳимми ҳамкории Тоҷикистон бо СААД, ин мубориза алайҳи қочоқи маводи мухаддир мебошад. Ҳукумати Тоҷикистон кӯшишу талошҳои ҷомеаи байналхалқиро алайҳи қочоқи маводи мухаддир ҳам дар сатҳи байналхалқӣ ва ҳам дар сатҳи минтақавӣ фаъолона дастгирӣ мекунад ва дар барномаҳои СММ, СҲШ, СААД иштирок дорад. Дар маҷмӯъ, сиёсати хориҷии Тоҷикистон дар робита бо СААД хислати устувор ва пайгирона дорад. Тайи як соли раёсат дар соли 2015 кӯшишҳои зиёди имконпазир барои рушд ва таҳкими иқтидори созмонамон ва баланд бардоштани сатҳи самаранокии фаъолияти он равона карда шуда буд. Ин амал дар чаҳорчӯбаи Нақшаи татбиқи масоили ҷаласаи декабрии соли гузаштаи Шӯрои амнияти дастаҷамъӣ ва афзалиятҳои дар давраи раисии Тоҷикистон дар СААД баёншуда доир шуд.

Дар Тоҷикистон ҷаласаи Шӯрои вазирони корҳои хориҷӣ ва мудофиа, Кумитаи котиботи Шӯрои амнийт, кумитаи ҳарбии созмон гузаронида шуд. Ҳамзамон, дар ин ҷо ҷамъомадҳои гурӯҳҳои кории мақомоти ойинномавии СААД оид ба масоили Афғонистон ва мубориза бо терроризму экстремизм, ҷаласаи Шӯрои ҳамоҳангсозии роҳбарони мақомоти зиддимухаддиротии кишварҳои аъзо, машқҳои махсуси тактикии ҷузъу томҳои таъйиноти махсуси “Раъд-2015” муваффақона доир шуданд. Санҷиши ногаҳонии омодагии ташкилоти ҳарбии Неруҳои муштараки вокуниши фаврӣ (НМВФ), СААД дар ҳудуди Тоҷикистон, ки аввалин чорабинии чунин шакл дар таърихи созмон буд (дар моҳи майи соли 2015), доир шуда, сатҳи баланди малакаи ҷангии тамоми ҷузъу томҳоеро, ки ба ҳайати қувваҳои дастаҷамъӣ шомиланд, нишон дод.

Тоҷикистон дар давоми раёсати хеш як силсила чорабиниҳоеро ба нақша гирифт ва пешниҳод кард, ки ба такмили корҳои мо дар чаҳорчӯби СААД равона гардидаанд, аз ҷумла баланд бардоштани омодагии ҷангӣ ва таҷҳизи моддию техникии қувваҳои дастаҷамъӣ ва воситаҳо, зудамалии он, бо ин мақсад

гузаронидани машғулиятҳои муштарак ва машқҳо, роҳандозии табодули доимии иттилоот ва маҷмӯи пурраи иқдомоти дигар оид ба таҳкими иқтидори созмон мебошад.

Ба масоили таҳкими алоқаҳои истеҳсолӣ миёни корхонаҳои саноати мудофиавӣ диққати зарурӣ равона мегардад.Зикр гардид, ки минбаъд низ рушди ҳамаҷонибаи низоми омодагӣ ва бозомӯзии мутахассисони касбии артиш, хадамоти махсус, сохторҳои сарҳадӣ, мақомоти ҳифзи ҳуқуқ ва идораҳо оид ба бартараф кардани оқибатҳои ҳолатҳои фавқулода ҳамчун самти афзалиятноки ҳамкории стратегии мо бояд боқӣ монад. Авлавияти асосии раёсати Тоҷикистон дар соли 2015 таҳкими потенсиали СААД дар роҳи вокуниш ба таҳдидоти мавҷуда буд. Натиҷаҳои раёсати Тоҷикистон дар созмон моҳи сентябри соли 2015 дар Шӯрои амнияти дастаҷамъонаи СААД ҳамаҷониба муҳокима ва мусбӣ арзёбӣ карда шуданд. Аз ҷумла, изҳор карда шуд, ки мақомоти Тоҷикистонро муяссар шуд, ки ҷидду ҷаҳди кишварҳои аъзоро на танҳо ба мустаҳкам кардани марзи Тоҷикистону Афғонистон равона кунад, балки истҳкоми чандсаддаи мудофиавиро дар сарҳади ҷанубии маҳдудаи масъулияти СААД бунёд намояд. Дар як муддати кӯтоҳ ҷамъ овардани неруи бузурги муттаҳидаи кишварҳои узв дар сарҳади Тоҷикистону Афғонистон нақшаҳои неруҳо ва хоҷагони хориҷии онҳоро, ки мехостанд, дар мамлакат беназмӣ ва бесуботиро ба вуҷуд оваранд, сард кунонд. Дастовардҳои тактикии роҳбарияти Тоҷикистон бори дигар зарурияти эҳёи «камарбанди амниятӣ»- ро дар атрофии Афғонистон, ки ҳанӯз дар минбари СММ аз ҷониби Сарвари давлати Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон баён шуда буд, пеш овард. Қарорҳои муҳимми қабулшуда дар нишасти душанбегии СААД барои таҳким ва ҳамоҳангсозии неруҳои низомии кишварҳои аъзо, мукаммал ва васеъ гардондани қобилияти амалиётҳои фаврӣ, ташкили неруҳои ҳавоии муштарак, афзун гардондани неруи сулҳофарии созмон, таҳкими ҳамкориҳои иттилоотиву идеявӣ дар байни кишварҳои узв ва амсоли инҳо мусоидат хоҳанд кард.

Ба ҳамин наҳв, таҳлили манфиатҳои миллии кишварҳои узви СААД якчанд қонунмандиҳоеро ошкор сохтааст. Аввалан, манфиатҳои миллии кишварҳои узви СААД дар маҷмӯъ ба ҳам монанданд. Бо шарофати хусусиятҳои хосси минтақа онҳо дар атрофи мушкилоти умумӣ ҷамъ омаданд: ҳифзи истиқлолият, тамомияти арзӣ ва суботи давлат, муқовимат ба таҳдидоти байналхалқӣ ва минтақавӣ, аз ҷумла терроризм, экстремизм, қочоқи маводи мухаддир. Ин амр ба тавсеаи ҳамгироӣ дар чаҳорчӯбаи СААД, ки самтҳои асосии фаъолияти он бо назардошти манофеи миллии кишварҳои узв шакл гирифтаанд, мусоидат мекунад. Дувум, СААД дар таъмини манфиатҳои миллии кишварҳои аъзо нақши муҳим мебозад. Дар марҳилаи кунунӣ кишварҳои аъзо дар пайи пешбурди манфиатҳои миллии худ алтернативаи беҳтари ҳамкориро ба ҷуз СААД намебинанд. Ба илова, мавқеи пешбар доштани Россия, ки неруи кофии пайвандкунандаи кишварҳои ба ҳам дӯсти собиқ шӯравиро дорад ва метавонад ҳамчун ташаббускори равандҳои ҳамгироӣ дар минтақа баромад кунад, ба манфиати кишварҳои минтақа аст.

АДАБИЁТ

1. Концепция внешней политики Российской Федерации. 12.02.2013 // Официальный сайт Министерства иностранных дел Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: http:// www. mid.ru/ bdomp/ nsosndoc.nsf/e 2f289bea62097f9c325787a 0034c255/c32577ca0017434944257b160051bf7f! -С.44.
2. Стратегия национальной безопасности России до 2020 г. 12.05.2009. -№ 537 // Официальный сайт Президента Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: http://WWWkremlin.ru/SESSION/ PILOT/ main . htm .
3. Военная доктрина Российской Федерации. 26 декабря 2014 года. [Электронный ресурс]. Http//www. kremlin.ru.
4. Никитина Ю.А. Деятельность ОДКБ и ШОС в Центральной Азии: сравнительный анализ институциональных потенциалов // Центральная Азия: актуальные акценты международного сотрудничества / Ю.А. Никитина. -М.: МГИМО (У), 2010. – С.144.
5. Чуфрин Г.И. Россия в Центральной Азии / Г.И. Чуфрин. -Алматы, 2010. - С. 37-47.
6. Никитин А.И. Реформирование и развитие ОДКБ / А.И. Никитин // Вестник МГИМО (У) Университета. -2011. -№ 6. -С. 23.
7. Даниелян Г.А. Российско-армянские отношения и их роль в обеспечении безопасности на Кавказе: дис. … канд. полит. наук / Г.А. Даниелян. -СПб., 2010. - С.166.
8. Российско-армянские отношения // Министерство иностранных дел Российской Феде рации. 18.02.2009. [Электронный ресурс]. URL: http://www.ln.mid.ru/.
9. Стратегия национальной безопасности Республики Армения. 26.01.2007 // Специальный выпуск военно-научного журнала «Айкаканбанак» («Армянская армия»). -Ереван, 2007.

10. Тер-Матевосян В.А. Нагорно-Карабахский конфликт в контексте трансформационных особенностей приоритетов региональной безопасности государств Южного Кавказа / Тер-Матевосян В.А. // Приложение к военно-научному журналу «Айкаканбанак» («Армянская армия») - Ереван, 2011. -С.52.
11. Оганян С.М. Приветственное слово участникам международной конференции «ОДКБ и Южный Кавказ: перспективы мира и безопасности в регионе» / С.М. Оганян // Приложение к военно-научному журналу «Айкаканбанак» («Армянская армия»). -Ереван, 2011. -С.21.
12. Вартанян А.С. Проблема урегулирования конфликта в Нагорном Карабахе и роль международных организаций: дис. … канд. полит. наук / А.С. Вартанян. -М., 2011. –С. 93-94.
13. Оганян С.М. Приветственное слово участникам международной конференции «ОДКБ и Южный Кавказ: перспективы мира и безопасности в регионе» / С.М. Оганян // Приложение к военно-научному журналу «Айкаканбанак» («Армянская армия»). Ереван, 2011. – с.22.
14. Атанесян А.В. Проблемы безопасности информационного поля на пространстве ОДКБ / А.В. Атанесян // Приложение к военно-научному журналу «Айкаканбанак» («Армянская армия»). -2011. – С.27.
15. Закон о национальной безопасности Республики Казахстан от 6 января 2012 г. Ст. 25. [Электронный ресурс]. URL: http://mod.gov.kz/mod-ru/index.php?option=com content&view= article&id=263&Itemid= 209&lang.ru
16. Закон Республики Таджикистан от 28 июня 2011 г. № 721 «О безопасности», ст. 24. [Электронный ресурс]. URL: http://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=46031 (дата обращения: 14.09.2012).
17. Заявление глав государств – членов ОДКБ по проблеме наркоугрозы, исходящей из Афганистана. [Электронный ресурс]. URL: www.fskn.gov.ru (дата обращения: 14.09.2012). с.15
18. Назарбаев Н.А. Евразийский союз: от идеи к истории будущего / Н.А. Назарбаев // Известия. -2011.- 25 октября.
19. Фаизова Р.С. Роль Республики Казахстан в интеграционных процессах на постсоветском пространстве (1991–2010 гг.): дис. … канд. ист. Наук / Р.С. Фаизова. - М., 2011.- С.125-126
20. Ауелбаев Б.А. Казахстан в системе многостороннего сотрудничества / Б.А. Ауелбаев // Казахстан-Спектр. -2011. -№ 3.
21. Республики Армения. [Электронный ресурс]. URL: http://www.mil.am/ (дата обращения: Военная доктрина 14.09.2012).
22. [Электронный ресурс]. http://www.belvpo.com/ Военная доктрина Республики Беларусь, 2002. [Электронный ресурс]. URL: ния: 14.09.2012).
23. Военная доктрина Республики Казахстан. 11.10.2011. Ст. 3.3. [Электронный ресурс]. URL: http://mod.gov.kz/ mod-ru/index.php?option =com_content&view= article&id =63&Itemid= 151 (дата обращения: 14.09.2012).
24. Военная доктрина Республики Таджикистан. 03.10.2005. [Электронный ресурс]. URL: ch/RULAC/pdf_state/Military-Doctrine-TJ.pdf (дата обращения: 14.09.2012).
25. Земсков В.Н. Развитие региональной системы коллективной безопасности в Евразии // В поисках новой роли: международные организации безопасности в евроатлантическом и евразийском регионах / В.Н. Земсков. -М.: МГИМО (У), 2011.
26. Концепция внешней политики Киргизской Республики. 09.06.2012. п. 1. [Электронный ресурс]. URL: www. energo.gov.kg (дата обращения: 14.09.2012).
27. Малышева Д.Б. Центральноазиатский узел мировой политики / Д.Б. Малышева. - М.: ИМЭМО, 2010.
28. Минасян С.М. ОДКБ и Южный Кавказ: актуальные проблемы стабильности и региональной безопасности // Приложение к военно-научному журналу «Айкаканбанак» («Армянская армия») / С.М. Минасян. - Ереван, 2011.
29. Назарбаев Н.А. Евразийский союз: от идеи к истории будущего / Н.А. Назарбаев // Известия. -2011. -25 октября.
30. Никитина Ю.А. Вклад Организации Договора о коллективной безопасности в региональное сотрудничество в сфере безопасности // Аналитические записки Научно-координацион ного совета по международным исследованиям МГИМО (У) МИД России / Ю.А. Никитина. - 2009. -Вып. 3 (43).
31. Организация Договора о коллективной безопасности // Министерство иностранных дел Республики Армения. [Электронный ресурс]. URL: http://www.mfa.am/ru (дата обращения: 14.09.2012).
32. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон 20.04.2012
33. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон. 23.04.2014 12:53.
34. Паёми Президенти Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон. 23.01.2015 12:37
35. Центральная Азия и Евросоюз // Центральная Азия сегодня: вызовы и угрозы; под ред. К.Л. Сыроежкина. -Алматы: КИСИ при Президенте РК, 2011.

РОЛЬ ОДКБ В ЗАЩИТЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ СТРАН - ЧЛЕНОВ ОРГАНИЗАЦИИ

В статье представлен анализ основных наравлений деятельности Организации Договора о коллективной безопасности (ОДКБ) по защите национальных интересов стран- членов Организации. Авторы попытались анализировать стратегию и тактику Организации Договора о коллективной безопасности и степень их совпадения с интересами государств-участниц. На основе предложенных возможных вариантов развития событий авторы акцентируют внимание на предстоящие задачи ОДКБ по защиту южных рубежей Организации.

Ключевые слова: национальная безопасность, региональная безопасность, национальная оборона, военная доктрина, военно-политическая интеграция на постсоветском пространстве, Организация Договора о коллективной безопасности, терроризм и экстремизм, миротворчество,афганская проблематика, антинаркотическая политика.

THE ROLE OF THE CSTO IN THE PROTECTION OF NATIONAL INTERESTS OF THE COUNTRY - MEMBERS OF THE ORGANIZATION

The article presents an analysis of the main naravleny of the Organization of Collective Security Treaty Organization (CSTO) to protect national interests of member countries of the Organization. The authors have tried to analyze the strategy and tactics of the Organization of the Collective Security Treaty and the degree of overlap with the interests of the member states. On the basis of the suggested possible scenarios the authors emphasize the future challenges of the CSTO on the protection of the southern borders of the Organization.

Key words: regional security, the political-military integration process in post-Soviet space, the Organization of the Collective Security Treaty, national defensy strategy,terrorism and extremism,

Сведения об авторе: ***Назарова Фарангис*** – аспирантка кафедры международных отношений Таджикского национального университета. Телефон: **917-44-81-81**
Холахмад Самиев – кандидат исторических наук, доцент, декан факультета международных отношений Таджикского национального университета

“МУЛОҚОТ”-И РОҲБАРОНИ ТАРАФҲО ЧУН ОМИЛИ МУҲИММИ СУЛҲИ ТОҶИКОН

Б.М. Ҳомидов
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Сиёсати хориҷӣ яке аз самтҳои муҳимтарини фаъолияти давлатдорӣ буда, барои дуруст ба роҳ мондани он сиёсатмадорон ва давлатмардон ҳаматарафа мекӯшанд, то ба аҳдофи худ бирасанд. Ҷумҳурии Тоҷикистон низ чун давлати соҳибистиқлол, демократӣ, ҳуқуқбунёд ва дунявӣ бо роҳбарии Асосгузори сулҳу ваҳдат, Пешвои миллат Эмомалӣ Раҳмон дар доираи чорчӯбаи ҳуқуқҳои эътирофшудаи байналмилалӣ кор гирифта, сиёсати хориҷиро яке аз самтҳои авлавиятноки сиёсати худ қарор додааст, бо ҳадафи рушду таҳкими муносибатҳои дӯстона ва мутақобилан судманд дар равобити сиёсӣ, иқтисодӣ, тиҷорӣ, фарҳангӣ, ҳимояи манфиатҳои миллию давлатӣ дар дохил ва хориҷи кишвар.

Ёдоварии он, ки “дипломатияи тоҷик дар даврони истиқлолият дар ҳаллу фасли масоили муҳимми ҷумҳурӣ, бартараф кардани низоми дохилӣ тавассути ҷараён додани гуфтушунид бо мухолифин, бартараф сохтани оқибатҳои ҷанги шаҳрвандӣ, тавсеа бахшидани ҳамкориҳои судманд бо мамолики хориҷӣ ва созмонҳои байналмилалӣ, ҷалби сармояи хориҷӣ” [12, 3-4] ноил шудааст, аз манфиат холӣ нест.

Аз замони дастёбии Тоҷикистон ба истиқлолияти давлатӣ 25 сол мегузарад ва “дар ин давра рӯйдодҳои зиёдеро номбар кардан мумкин аст, ки барои таъмини истиқлоли воқеӣ ва пешрафти кишвар дар шароити нав нақши калидӣ доранд. Бешубҳа, яке аз муҳимтарин равандҳои даврони истиқлолият музокироти сулҳи тоҷикон ва тавассути он соҳиб шудан ба сулҳу оштӣ ва ризоияти миллӣ дар кишвар буд” [5, 216]. Инро ба назар гирифта, дар пешорӯйи 25-солагии Истиқлоияти давлатии кишварамон тасмим гирифтем яке аз ҳассоситарин ва муваффақтарин фосилаи онро (фосилаи раванди гуфтушунидҳои сулҳи тоҷикон) ба риштаи таҳқиқ кашем. Зеро, ба боварии Президенти кишвар Эмомалӣ Раҳмон “дипломатияи мо дар ин муддат таҷрибаи бузурге ҳосил кардааст ва баъзе самтҳои он омӯзанда низ будааст” [12, 5].

Муҳаққиқон ва таърихшиносон дар корҳои тадқиқотӣ ва китобҳои худ Сулҳи Тоҷикистонро ба тамоми маънӣ ба фаъолияти сиёсии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон зич вобаста донистаанд [1, 63],[17, 105]. Зеро Роҳбарияти нави Тоҷикистон ҳанӯз дар Иҷлосияи шонздаҳуми Шӯрои Олии

Тоҷикистон дар Хуҷанд бо қатъият изҳор карда буд, ки “ман қасам ёд мекунам, ки тамоми донишу таҷрибаамро барои дар ҳар хона ва ҳар оила барқарор шудани сулҳ равона карда, барои гулгулшукуфии Ватани азизам садоқатмандона меҳнат мекунам. Барои ноил шудан ба ин нияти муқаддас, агар лозим шавад, ҷон нисор мекунам, чунки ман ба ояндаи неки Ватанам ва ҳаёти хушбахтонаи халқи азияткашидаам бовар дорам” [8, 7].

Аз ин лиҳоз, ин ҳама кӯшишҳо чи дар сиёсати дохилӣ ва чи дар сиёсати хориҷӣ дар ҳама ҷониб бенатиҷа мерафт, агар сулҳ дар сарзамини мо пойдор намешуд. Чи хеле, ки профессор И.Усмонов қайд намудааст: “Анҷоми Иҷлосияи шонздаҳум анҷоми ҷанг набуд ва шурӯи сулҳ ҳам набуд, балки он гардише барои муайян кардани роҳи сулҳ гардид” [17, 88]. Баъд аз Иҷлосияи шонздаҳум ҳадафи асосии Роҳбари давлат сулҳ кардан бо оппозитсия буд. Зеро, ин ягона роҳи баромадан аз буҳрони иқтисодиву сиёсӣ буд. Чун Эмомалӣ Раҳмон дар “Муроҷиатнома ба халқи шарифи Тоҷикистон” иброз дошта будааст, ки барои ҳар оила ва хонадон сулҳ меорад. Ва ё дар ҳамон Қасри Арбоб афзуда буд: “... як роҳ моро ба мурод мерасонад. Ин сулҳу салоҳ аст” [6, 2].

Роҳбарияти нави Тоҷикистон бо мақсади берун овардани кишвар аз буҳрони фарогир кори мақсаднокро оғоз карда, бо мақсади ҳаллу фасли мушкилоти ҷойдошта тадбирҳои зиёде андешидааст [12, 218]. “Роҳбарияти тозаинтихоби кишвар бо сардории Э.Ш Раҳмонов, ки дар сессияи шонздаҳум интихоб шуда буд, фавран роҳи сулҳомези ҳалли мухолифати шадиди байни тоҷиконро пеш гирифта, барои ҳалли мусолиматомези ҷонибҳои даргир саъю талош варзид” [14, 36].

Пояи нахустини сулҳ аз тарафи ҳукумати ҷумҳурӣ гузошта шуд, яъне қадами нахустро ба тарафи сулҳ ҳукумат гузоштааст. “Айнан ин амал аз ҷониби намояндагони оппозитсия ҳам дар моҳи декабри соли 1993 шурӯъ шуд” [17 ,106] (Онҳо бори аввал дар санаи 8-уми декабри соли 1993 дар Теҳрон ҷамъ омада, барномаи гуфтушуниди худ бо ҳукуматро муайян намуданд). Аз таҳлилҳо бармеояд, ки дар ин замон ҳарду ҷониб моҳияти гуфтушунидро дарк намуда, ҷуз сулҳу ризоияти тарафайн дигар роҳи ҳаллеро надиданд. Роҳбари давлат Эмомалӣ Раҳмон дар дар санаи 2-юми марти соли 1993 дар изҳороти худ бахшида ба яксолагии узвияти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба Созмони Милали Муттаҳид иброз дошта буд, ки “ бо ҳама тарафҳое, ки хоҳиши ҷумҳуриро зудтар аз буҳрони сиёсиву иқтисодӣ баровардан доранд, омода аст мусоҳиба кунад” [11, 256].

Иқдоми пешгирифтаи Роҳбари давлат дар роҳи дарёфти сулҳ ва оштии миллӣ аз фаъолиятҳои мушкилтарини дипломатии Эмомалӣ Раҳмон ба ҳисоб меравад. Ин иқдоми пешгирифтаи Эмомалӣ Раҳмон боиси таваҷҷуҳи ҷомеаи ҷаҳонӣ гардид ва мавқеи Тоҷикистонро дар ҷомеаи ҷаҳонӣ мустаҳкам намуд.

Ҳанӯз СММ дар қадамҳои нахустини ба эътидол овардани вазъ дар Тоҷикистон, ба унвони Иҷлосияи шонздаҳуми Шӯрои Олии Тоҷикистон барқия ирсол карда, иброз дошта будааст, ки “мамолики аъзои СММ бо диққат ба кори Шумо назорат мекунад. Дар доираҳои асосӣ чунин мешуморанд, ки маҳз Шумо масъулияти таърихиатонро эҳсос намуда, ба вайроншавии Тоҷикистон, ҳамчун узви комилҳуқуқи СММ, роҳ намедиҳед ва минбаъд ба Ойинномаи Созмони Милали Муттаҳид, ба ғояҳои озодӣ, сулҳ ва адолат содиқ хоҳед монд” [15].

Дар роҳи татбиқи муваффақонаи сиёсати пешгирифтаи давлат ва ҳукумати кишвар бо сарварии Президенти кишвар Эмомалӣ Раҳмон, аз ҷумла дар сиёсати хориҷии кишвар сулҳи миёни тоҷикон, яъне ҷараёни гуфтушунидҳо дар солҳои 1994-1997 ва баимзорасии Созишномаи умумии истиқрори сулҳ ва ризоияти миллӣ дар Тоҷикистон, ки 27 июни соли 1997 ба имзо расид, нақши муҳим дорад. Ин гуфтушунидҳо дар доираи на камтар аз 30 вохӯрӣ дар ҳудуди кишварҳои мухталиф

мисли, Афғонистон, Эрон, Покистон, Қирғизистон, Қазоқистон, Русия, Туркманистон (бояд ёдовар шуд, ки дар кишварҳое, ки давраҳои музокирот баргузор гардидаанд, роҳбарони ин давлатҳо дар ҷараёни мулоқот кумаки зиёд ва миёнҷигарӣ кардаанд ва барои муваффақ гузаштани он тамоми шароитро фароҳам овардаанд) ва ба муддати 3 солу 3 моҳ ҳалли худро ёфтааст [20]. Ору номус, ифтихори ватандорӣ, дурандешӣ ва ҳисси баланди масъулият ҳамроҳ бо қатъияту матонат ба Роҳбари давлати тоҷикон Эмомалӣ Раҳмон имкон дод, ки дар роҳи хотима бахшидан ба низоъ ва хусумати дохилӣ, таҳкими сулҳу вафо ва ваҳдати ростин миёни мардуми кишвар комёб гардид [3, 14]. Шуҳрат Султонов дар кори доктории худ менависад:

“Дар он замон ҳам раванди музокироти сулҳ барои оштии миллӣ хеле душвор ва вазнин ба назар мерасид. Аммо ҷонибҳои мухолиф дарк карда буданд, ки танҳо якдигарфаҳмӣ ва гузашти дуҷониба роҳи ҳалли ин буҳрон ва хотимаи ҷанги хунин аст. Бояд гуфт, ки дар роҳи бадастории сулҳ ва якпорчагии кишвар саҳми бевоситаи Эмомалӣ Раҳмон хеле зиёд аст. Ӯ дар соатҳои аввали ба мансаби Раиси Ҳукумат интихоб гардиданаш ба оппозитсия рӯ оварда, гуфта буд, ки: “Мо бо шумо Ватан, Ватан-модари ягона дорем. Биёед гузаштаро, якдигарайбдоркуниро ба гӯшаи фаромӯшӣ супорему чун бародар дасти якдигарро бигирем ва даст ба меҳнату созандагӣ занем. Зеро танҳо мо бо ҳам дар ҳолати ягонагӣ метавонем Тоҷикистони азизамонро аз хатари нобудшавӣ ва ба порчаҳо тақсимшавӣ нигоҳ дорем ва онро бо ҳам ба як кишвари пешрафта ва соҳибистиқлоли ҳақиқӣ табдил диҳем” [14, 38].

Дар раванди музокироти сулҳи тоҷикон ҳукумат як тарафи сулҳ буд, вале аз мантиқ берун аст агар гӯем, ки сулҳ, сулҳи як ҷониб аст, ё ин ки сулҳи ҳукумат аст, зеро сулҳ аз як тараф иборат шуда наметавонад ва наметавонад, ки характери якткарафа дошта бошад, табиист, ки як тараф ғолиб ё мағлуб шуданаш мумкин аст. Ба таъбири Иброҳим Усмонов “дасти ӯро (Эмомалӣ Раҳмонро. Ҳ.Б) Сайид Абдуллоҳи Нурӣ гирифт” [16, 16]. Аз ин лиҳоз, тарафи дуюми сулҳи тоҷикон мухолифини мусаллаҳ буданд, ки ҳамаи онҳо мисли Ҳаракати наҳзати исломӣ, Маркази координатсионии неруҳои демократии Тоҷикистон дар ИДМ, “Растохез”, фонди гурезагони Тоҷикистон- “Умед” дар охири соли 1993 майл ба муташаккилӣ кардаанд ва дар зери Ҳаракати наҳзати исломӣ як созмони ҳарбию сиёсие ташкил кардаанд, ки аввал худро “Иттиҳоди оппозитсиюн” ва аз соли 1995 “Иттиҳоди неруҳои оппозитсиюни тоҷик”(ИНОТ) номидаанд [17, 107].

Маҳз ҳамин гурӯҳ, Иттиҳоди неруҳои оппозитсиони тоҷик, тарафи дувуми сулҳи тоҷикон буд. “Тарафҳои даргири тоҷикон ба шарофати ақлу фаросати меросиашон саривақт дарёфтанд, ки ҷанг роҳи ҳалли мушкилиашон нест, балки наҷоти миллат, кишвар ва давлаташон дар сулҳу оштӣ ва дар ҳамдигарфаҳмию якпорчагист. Ҳам тарафи ҳукумат ва ҳам ҷониби Иттиҳоди неруҳои оппозитсини тоҷик (ИНОТ) ба хулоса омаданд, ки “тоҷикон худашон бояд ҳамаи масъалаҳои марбут ба Тоҷикистонро аз роҳи муколама ва гузаштҳои дутарафа ҳал намоянд” [10, 21]. Агарчи ҳам барои Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ва ҳам барои роҳбари ИНОТ Сайид Абдуллоҳи Нурӣ осон набудааст, ки тарафдоронашон, махсусан фармондеҳони низомиашонро розӣ ба музокирот ва сулҳ намоянд. Аз ин рӯ, “он чи дар Тоҷикистон ба амал омад, маҳсули ҳамкориҳои ду ҷониб – яъне Ҳукумат ва мухолифини мусаллаҳ буд” [17, 106].

Дар умум, раванди музокироти сулҳи тоҷикон ва ё гуфтушунидҳои миёни тоҷикон байни Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Иттиҳоди мухолифини тоҷик (ИМТ ин тавр ҳам ном мебаранд) таҳти сарпарастии СММ аз 5-уми апрели соли 1994 то 27-уми июни соли 1997 тӯл кашидааст. Барои ин вақти зиёд ва заҳмати зиёд сарф гардидааст [4, 58]. Равшан аст, ки ин раванди сулҳ якзайлу якмаром набудааст ва бо ҳама саъбу саҳлаш, камию костиаш, камбудию муваффақиятҳояш ба як ҳодисаи

таърихӣ ва як модели ҷаҳонии сулҳ эътироф гардидааст. Ин раванди сулҳи тоҷиконро метавон аз рӯйи нишондоди профессор Иброҳим Усмонов ва дигар муҳаққиқон ба ду давра ҷудо намуд:

А). Давраи музокирот.

Б). Замони татбиқи асноди дар музокирот баимзорасида.

Раванди музокироти сулҳи тоҷиконро бошад, муҳаққиқин ба 3 шакл ба қалам додаанд:

1. **Музокирот:** Аз тарафи ҳукумат музокиротро давраи аввал ва дуюм Ш.Зуҳуров, давраи сеюм А.С.Достиев, давраи чорум М.Убайдуллоев, ва аз марҳалаи 2-и давраи панҷум то охир Т. Назаров ва аз ҷониби мухолифин танҳо А.Тӯраҷонзода роҳбарӣ кардаанд. Дар тӯли мавҷудияти Комиссияи оштии миллӣ ҳамагӣ 8 музокироти (аммо 11 нишаст ва вохӯрии музокиракунандагон) сулҳи тоҷикон баргузор гардидааст:

1. Дар Маскав аз 5 (15)-ум то 19-уми апрел (4-18 апрел) 1994.
2. Дар Теҳрон аз 18-ум то 28(26)-уми июни соли 1994.
3. Дар Исломобод аз 20-уми октябр то 1-уми ноябри соли 1994.
4. Дар Алмаато аз 22(21)-уми май то 1-уми июни соли 1995.
5. Дар Ашқобод:

А). аз 30-юми ноябр то 22-юми декабри соли 1995;

Б). аз 26-уми январ то 18(19)-уми феврали соли 1996;

В). аз 8-ум то 21-уми июли соли 1996.

6. Дар Теҳрон аз 5-ум то 19-уми январи соли 1997.
7. Дар Маскав аз 26-уми феврал то 8-уми марти 1997.
8. Дар Теҳрон:

А). аз 9-ум то 16-уми(8-17) апрели соли 1997;

Б). аз 22-юм то 28-уми майи соли 1997.

2. **Машваратҳо:** Ҳамагӣ 2 мулоқоти асосии машваратӣ (мулоқоти баландпоя низ гуфтаанд [12, 222]) шуда гузаштааст, ки аввалӣ дар Теҳрон (аз 12-ум то 17-уми сентябри соли 1994) бо роҳбарии А.Достиев (муовини аввали Раиси Шӯрои Олӣ) аз тарафи ҳукумат ва А.Тӯраҷонзода (муовини аввали роҳбари ИНОТ) аз тарафи ИНОТ ва машварати дувум (аз 19(9)-ум то 26-уми апрели 1995) дар Маскав бо роҳбарии М.Убайдуллоев (муовини сарвазир) аз тарафи ҳукумат ва А.Тӯраҷонзода аз тарафи ИНОТ сурат гирифтааст. Рамиро Пирис-Баллон – Намояндаи махсуси Дабири Кулли СММ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон вазифаи миёнҷигариро ба уҳда доштааст. Ва ҳамчунин дар вохӯриҳо намояндагони 8 кишвари нозир ва созмонҳои байналмилалии САҲА, СКИ, Комиссариати олии СММ ширкат варзидаанд.

3. **Мулоқот:** Роҳбари давлат ба хотири тезонидани раванди бадастоирии сулҳ дар баробари идома ёфтани вохӯриҳои ҳайатҳо (дар ду раванд) бо роҳбари ИНОТ С.А. Нурӣ вохӯриҳо анҷом додааст, ки он формати нави гуфтушуниди ҷонибҳо дар сатҳи олиро ба вуҷуд овардааст т ва ин вохӯриҳо пурбортарин раванди гуфтушуниди сулҳи тоҷикон аст. “Тамоми раванди музокироти сулҳи тоҷикон ба фаъолияти Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Шарипович Раҳмонов алоқаманд будааст. Аз ҳамин сабаб, ҳам дар раванди музокироти сулҳ шакли сеюми ҳамкории тарафҳо дар мулоқоти Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва роҳбари Иттиҳоди неруҳои оппозитсиони тоҷик зоҳир мешавад” [17, 113].

Зимнан бояд тазаккур дод, ки зарурат ба ин мулоқоти сатҳи олӣ дар сурате ба амал меояд, ки агар масъала дар ду зинаи аввал (музокирот ва машварат) ҳалли худро наёбад. Чунин мулоқотҳои сатҳи олӣ дар даврони бадастории сулҳи тоҷикон дар умум 7-маротиба баргузор гардидаанд:

1. Дар Кобул аз 17-ум то 19-уми майи соли 1995.
2. Дар Теҳрон 19-уми июли соли 1995.
3. Дар Хусдеҳ (Афғонистон) аз 10-ум то 11-уми декбри соли 1996.
4. Дар Маскав аз 19-ум то 23-юми декабри соли 1996.

5. Дар Машҳад аз 21-ум то 22-юми феврали соли 1997.
6. Дар Бишкек аз 16-ум то 18-уми майи соли 1997.
7. Дар Маскав аз 23-юм то 27-уми июни соли 1997.

Ин мулоқотҳо кӯтоҳмуддат набуда, аз ду то панҷ рӯз тӯл кашидаанд. Душвории вазъияти сиёсӣ, дурравии мавқеъҳо дар музокирот ва машваратҳо зарурати мулоқотро ба вуҷуд оварда ва водор сохт, ки аз тарафи сеюм кор гирифта шавад. Ҳамин тавр, нахустин мулоқоти сатҳи олӣ бо миёнаравии Раисҷумҳури Давлати исломии Афғонистон профессор Бурҳониддини Раббонӣ ва намояндаи махсуси Дабири кулли СММ Рамиро Пирис-Баллон созмон дода шудааст (17-19 майи 1995). Дар поёни ин мулоқот тибқи "Изҳороти Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Э.Ш.Раҳмонов ва Раиси ҳаракати наҳзати исломии Тоҷикистон Сайид Абдуллоҳи Нурӣ" ҷонибҳо ба он расиданд, ки "таъмини оташбас барои се моҳ, бозгашти ҳамаи муҳоҷирон ба ҷойҳои муқимии зист ва эътидоли пурраи вазъияти сиёсии Тоҷикистонро" [16, 136] ба даст оранд. Дар изҳороти худ қайд намуданд, ки "ба хотири рафъи низоъ аз тариқи сиёсӣ, тавассути музокирот, бунёди шароити сулҳи пойдор дар сарзамини тоҷикон тамоми ҷидду ҷаҳди хешро дареғ нахоҳанд дошт" [12, 226].

Мулоқоти нахустин миёни Эмомалӣ Раҳмон ва Сайид Абдуллоҳи Нурӣ дар фазои нобоварӣ ба ҳамдигар доир шуда буд, вале он қадами муҳиму ҳалкунанда дар роҳи дарёфти сулҳ гардид.

Чун дар давраи чоруми музокирот масъалаи асосии низои тарафҳо – масъалаи давлатдорӣ, аниқтараш тақсими давлат тарҳ шуда буд ва бенатиҷа анҷом ёфт, зарурати мулоқот пеш омад. Мулоқоти дувум бо ибтикори Ҷумҳурии Исломии Эрон бо ташаббуси МУ СММ Рамиро Пирис-Баллон ва вазири корҳои хориҷии Эрон А. Вилоятӣ сурат гирифт. Тавре аз изҳороти Раиси Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Шарипович Раҳмонов ва роҳбари оппозитсиони тоҷик Саид Абдуллоҳи Нурӣ бармеояд, як масъалаи мубрами давр "хислати анҷуман, ки дар давраи чорум сабаби имзо нашудани ҳуҷҷат гардида будааст, ҳал шудааст" [16, 183]. 17-уми август пас аз як моҳ ба таври ғоибона бо миёнаравии Пирис-Баллон пас аз чанд бор ба Душанбею Афғонистон сафар кардан ба шакли ғоибона Эмомалӣ Раҳмон дар Душанбе ва С.Нурӣ дар Кобул ба "Протокол дар бораи принсипҳои асосии барқарор кардани сулҳ ва ризоияти миллӣ дар Тоҷикистон" имзо гузоштаанд, ки натиҷаи мулоқоти Теҳрон буд. Дар Протоколи 17 ҳамчун санади асосӣ дар бораи Созишномаи умумии сулҳи тоҷикон, масоили умдаи сулҳ мисли масъалаҳои сиёсӣ, ҳарбӣ, гурезаҳо ва кафолат зикр ёфта буд. Дар Созишнома оташбаси муваққатӣ ба шаш моҳи дигар (то 26-уми феврали 1996) тамдид карда шуд. Натиҷаи ин мулоқот нишон дод, ки бо ворид шудани Президенти кишвар ба саҳнаи сиёсӣ роҳбарияти мухолифинро дилпур намудааст, ки Роҳбари давлат роҳи устувори барқарор намудани сулҳ ва ризоияти миллиро маромии худ қарор додааст [12, 228].

Мулоқоти сеюми Сарвари давлат Эмомалӣ Раҳмон бо роҳбари мухолифини тоҷик Саид Абдуллоҳи Нурӣ баъд аз мулоқоти қумандонҳои оппозитсия бо намояндагони мақомоти қудратии Тоҷикистон дар минтақаи Ғарм сурат гирифт. Дар ин мулоқот байни қумандонҳои оппозитсия бо намояндагони мақомоти қудратии Тоҷикистон Созишномае баста шудааст ва маҳз ҳамин созишнома (дар Ғарм 15-16 сентябри 1996) роҳбарияти Иттиҳоди нерҳӯои оппозитсиони тоҷик Сайид Абдуллоҳи Нуриро водор кард, ки роҳи мулоқотро бо Президенти кишвар Эмомалӣ Раҳмон пеш гирад. Ин созишнома ба раванди гуфтушунидҳо такони ҷиддие дод. Бояд гуфт, ки дастаҳои силоҳбадасте, ки дар ин манотиқ ва кӯҳу пуштаҳои Қаротегин ва Помир бар зидди нерӯҳои ҳукуматӣ муборизе мебурданд, такягоҳи асосии мухолифини дар хориҷабуда ба ҳисоб мерафтанд.

Ҳамин тавр мулоқоти навбатӣ баъд аз ивази макони аввалӣ (қарор будааст, ки мулоқот дар Маскав гузарад. Теҳрон низ пешниҳод шуда буд) дар Чаманаи Хусдеҳи (дараи Фархор) Афғонистон барпо шуд. Дар ин мулоқот Аҳмадшоҳ Масъуд,

Эмомалӣ Раҳмон ва Сайид Абдуллоҳи Нурӣ гирди ҳам омада буданд (10-11 декабри 1996) [13, 149].

Дар мулоқоти қаблӣ, зимни гуфтушуниди дуҷонибаи Эмомалӣ Раҳмон ва роҳбари ИНОТ ҷонибҳо ба ду ҳуҷҷати муҳим аз ҷиҳати сиёсӣ даст ёфтаанд. Яке "Танзими авзои низомӣ-сиёсии минтақаи доғ" ва дигаре "Созишномаи Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва роҳбари ИНОТ ва Протокол дар бораи вазифа ва салоҳиятҳои Комиссияи оштии миллӣ" ба имзо расониданд.

Баргузории ин мулоқот дар чунин минтақаи хатарнок ва шароити номусоид равшангари он буд, ки Сарвари давлат ба қавли додаи худ содиқ монд ва барои дастёбӣ ба сулҳ ва ризоияти миллӣ, ҳатто ҷони худро дареғ, надошта ба минтақаи хатарнок чун Афғонистон, ки дар он замон хеле вазъи душвори сиёсӣ дошт, сафар кард.

Дар мулоқоти чоруми Эмомалӣ Раҳмон 19-23 декабри 1996) дар Маскав ин созишнома(Созишномаи Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва роҳбари ИНОТ ва Протокол дар бораи вазифа ва салоҳиятҳои Комиссияи оштии миллӣ) аз ҷониби ҳарду тараф ба имзо расид. Ин ҳуҷҷат дар бораи таъсиси Комиссияи оштии миллӣ, мақсаду маромии оштии миллӣ, принсипҳои кори вай муайян карда шуда буд. Ва маҳз ҳамин созишнома роҳи асосии сулҳи тоҷиконро муайян намуд.

Мулоқоти панҷуми роҳбарон дар Машҳад баргузор гардид (21-22 феврали 1997). Ҳадаф аз ин мулоқот баррасӣ ва қабули Низомномаи Комиссияи оштии миллӣ буда ва дар ин мулоқот "Низомномаи Комиссияи оштии миллӣ" ба имзо расонида шуд. Дар Низомнома мақсади таъсиси ин мақом чунин муайян карда шуда буд:

" Бо оғози марҳилаи сифатан нави дарёфти сулҳ ва ризоияти миллӣ дар Тоҷикистон тибқи Созишномае, ки миёни Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Э.Ш.Раҳмонов ва роҳбари Иттиҳоди неруҳои оппозитсиони тоҷик С.А. Нурӣ ба имзо расидааст, тарафайн тасмим гирифтаанд, ки Комиссияи оштии миллиро дар давраи гузариш таъсис бидиҳанд.

Вазифаҳои асосии Комиссия иборат аст, аз дарёфти оштии миллӣ бо роҳи татбиқи мувофиқатномаҳое, ки дар ҷараёни музокироти байни тоҷикон ҳосил шудаанд, ба вуҷуд овардани фазои эътимод ва ҳамдигарбахшӣ, ба роҳ андохтани муколамаи густурда бо неруҳои мухталифи сиёсии кишвар ба хотири истиқрор ва таҳкими созиши шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон" [7, 15-16]. Дар низомнома иштироки баробари намояндагони мухолифин ва ҳукумат дар Комиссияи оштии миллӣ, ба намояндагони ИМТ додани 30 фоизи мансабҳо дар сохторҳои ҳокимияти иҷроия, аз ҷумла, вазоратҳо, муассисаву ташкилотҳо, ҳокимиятҳои маҳаллӣ, мақомоти судӣ ва ҳифзи ҳуқуқ инъикос ёфтааст.

Мулоқоти шашуми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон бо роҳбари ИНОТ барои ба даст овардани сулҳ ва оштии миллӣ дар шаҳри Бишкеки Ҷумҳурии Қирғизистон баргузор гардид (16-18 майи 1997). Чун дар давраҳои мулоқотҳои қаблӣ, омили ин мулоқот ҳам наёфтани ҳалли масъала дар гуфтушуниди ҷонибҳо (музокироти Теҳрон протоколи сиёсиро қабул карда натавонист) гардидааст. Хушбахтона, дар ин мулоқот ҷониби ҳукумат бо муоризини сиёсӣ Протокол оид ба масъалаҳои сиёсӣ ва Меморандуми Бишкек ба имзо расонид. Дар Протокол ҷонибҳо доир ба чанд масъалаи усулии сиёсӣ мувофиқа ба даст оварданд.

Ин дастовардҳо аз он шаҳодат медиҳанд, ки Президенти кишвар Эмомалӣ Раҳмон дар он замоне, ки барои тақдири миллат ва ҳукумати тоҷик ҳалкунанда буд, аз санъати волои дипломатӣ кор гирифта, дар як муддати кӯтоҳ бо мухолифин сари мизи гуфтушунид нишаста, роҳи сулҳомезро пеша кардааст. "Вақте раванди сулҳ барор гирифт, касони зиёде худро ба он шарик гардониданд. Вале он вақт на ҳама аз Президент ва тасмими гирифтаи ӯ ҷонибдорӣ мекарданд. Барои он, ки то андозае бароятон равшан шавад, як лаҳзае тасаввур намоед, мерафту сулҳи тоҷикон барор намегирифт, чӣ туҳмату маломатҳое ба сари ӯ (Эмомалӣ Раҳмон. Ҳ.Б.) намерехт ва чӣ гуноҳҳои сағираю кабирае ба ӯ нисбат дода намешуд" [4, 61]. Чун фазои сиёсӣ,

иҷтимоӣ ва ахлоқиро дар он солҳо дар Тоҷикистон тарафҳои даргир ва ҳимоятгарони дохилию хориҷиашон чунон сохта буданд, ки касе агар аз сулҳу салоҳ сухан оғоз мекард, ё хоин эълон мешуд ва ё кушта мегардид. Дар майдонҳои гирдиҳамоӣ гӯши шунаво ва дидаи биное намонда буд. Ҳама ташнаи муқовимат ва ҷанги тан ба тан буданд [4, 52]. “Бо мақсади такон бахшидан ба ҷараёни гуфтушунид, худам (Эмомалӣ Раҳмон. Ҳ.Б) ба Кобул ва Теҳрон сафар карда, бо роҳбари мухолифини мусаллаҳи исломӣ Сайид Абдуллоҳи Нурӣ гуфтугӯ кардам. Ҳамчунин, роҷеъ ба ҳамин масъала борҳо бо роҳбарияти Афғонистон, Эрон, Покистон, Русия, Ӯзбекистон ва дигар давлатҳо мулоқот доштам” [11, 256-257].

Мулоқоти ҳафтум ва хотимавии гуфтушунидҳои сулҳи тоҷикон (раванди сулҳи тоҷикон), ки аз 5-уми апрели соли 1994 оғоз ёфта (Маскав), бо имзои “Созишномаи умумии истиқрори сулҳ ва ризоияти миллӣ дар Тоҷикистон” 27-уми июни соли 1997 ба анҷом расидааст (Маскав). Ҳамаи ин, бо ибтикори бевосита, меҳнатҳои шабонарӯзӣ ва азму талоши пайгиронаи Эмомалӣ Раҳмон буд. “Роҳбари ИМТ (Иттиҳоди мухолифини тоҷик. Ҳ.Б) Саид Абдуллоҳи Нурӣ, низ азму иродаи қавӣ ва рҳӯияи ватанпарастонаи Роҳбари давлатро дарк намуда, ҷиддан ба ин раванд пайваст шуд” [19, 45]. Аз таҳлилҳо бармеояд, ки аз ҳама лаҳзаҳои ҳассос ва ҳалкунанда, ин лаҳзаҳои мулоқоти сатҳи олӣ ба ҳисоб меравад, ки ин мулоқотҳо ба сӯйи сулҳ гом гузошта мешуд ва як ё якчанд созишнома ва ё розигии ҳамдигар ба даст меомад.

Дар 8 музокирот, 2 машварат ва 7 мулоқоте, ки гузаронида шуд, Эмомалӣ Раҳмон иштирокчии бевосита буд. Сарфи назар аз он, ки тарафҳо дар кадом сатҳ ҷамъ меомаданд, Роҳбари давлат тамоми раванди музокиротро пурра таҳти назорат қарор медод, аз ҳайати ҳукуматӣ роҷеъ ба рафти мулоқоту гуфтушунидҳо ва масъалаҳои ҷойдошта маълумот мегирифт, дастуру супоришҳо медод. Чун ҳайатҳои музокирот ва машварат ҳамеша телефонӣ бо Эмомалӣ Раҳмон тамос мегирифтанд ва аз ҷараёни музокирот ва машваратҳо гузориш медоданд. Иброҳим Усмонов (иштирокчии бевоситаи ин раванд) дар асари худ “Сулҳнома” менависад: “Иқрор бояд шуд, ки ҳар ду тараф ҳам дар тасмимҳои худ, албатта ба роҳбаронашон такя мекарданд, маслиҳат менамуданд. Ш.Зуҳуров ҳамарӯза ба Душанбе, бо Э.Ш.Раҳмонов тамос мегирифт, оппозитсия ҳам чунин буд. Як мисолашро ёд меорам. Рӯзе, ки мо як ҳуҷҷати безарар, умумӣ, касеро ба худ масъулнакунандаро тасвиб карданӣ будем ва Отахон Латифӣ қалам ба даст имзо карданӣ мешуд, Зайд Саид эълон дошт. Ман имзо намекунам. Латифӣ ҳам аз чизе ҳаросида қалам-ро гузошту баъди андаке гуфт: “Мо як маслиҳат кунем. Худаш ҳам вақти чошт шудааст. Ба ин мавзӯъ баъди чошт бозмегардем”. Ин мисолро барои он овардам, то тасдиқ намоям, ки на фақат мо – аъзои ҳайати ҳукумат бе маслиҳати роҳбарон кор намекарданд. Ин табиӣ буд. Зеро ҳайатҳо иродаи худро не, иродаи тарафҳоро ифода менамуданд. Ин табиӣ буд, зеро масъалаи муҳим ва барои давлату миллат сарнавиштсоз баррасӣ мешуд” [16, 22].

Аксар вақт дар раванди музокирот ва баъдан Комиссияи оштии миллӣ (КОМ) ҷонибҳо мепиндоштанд, ки аз ин пас ин раванд ҳалли худро ёфта наметавонад ва гумон мекарданд, ки боз ҳамон нооромиҳо идома меёбад. Вале, ҳангоме ки сарони ҷонибҳои сулҳ пас аз ин ноумедии ҳайатҳояшон ба мулоқот мепардохтаанд (бо мусоидати тарафи сеюм СММ ва кишварҳои кафили сулҳ - Русия, Эрон, Ӯзбекистон, Қазоқистон, Қирғизистон, Туркманистон, Покистон, Афғонистон), дар як нишаст Президент Эмомалӣ Раҳмон бо Роҳбари ИНОТ душвортарин масъала ва ё пункте, ки ҳайати музокираро ба ҳадди бӯҳронӣ оварда расонида буд, ҳалли худро меёфт.

Дар зимни ин ҳафт мулоқот Эмомалӣ Раҳмон аз нозуктарин роҳҳои дипломатӣ кор гирифта, тарафи мухолифро ба сулҳ кардан водор кард. Ҳалли саҳмияи 30%, имзои Протоколи сиёсӣ, иҷозаи фаъолияти ҳизбҳои сиёсии бар асоси динӣ ва ғайра масъулияти сангине, буд, ки гумон аст ба ҷуз шахсияти фавқулодае, монанди Эмомалӣ Раҳмон каси дигаре онро ба зимма мегирифт [4, 60]. Зеро сулҳи тоҷикон дар дунё моделеро ба вуҷуд овард, ки метавонад ҷанг бо розигии ҷонибайн ба анҷом

расад. Яъне, ин муқовимати сиёсӣ ва ҷанги шаҳрвандӣ, ки дар Тоҷикистон доман паҳн карда буду рӯз то рӯз муташанниҷ мегардид, бе ғолиб ва мағлуб бе бурду бохт, бе қаҳрамон ва душмани халқ, бо таҷрибаи бобарори худ дар як муддати нисбатан кӯтоҳ ба ҳадаф расида, аз дастовардҳои бузургтарини дипломатияи муосири тоҷик ба ҳисоб меравад.

Ҳақ бар ҷониби муаллифони китоби "Дипломатияи муосири тоҷик" Талбак Назаров ва Абдунабӣ Сатторзода аст, ки менависанд: "Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва муассисаҳои сиёсати хориҷии он бо сарварии Президенти мамлакат Э.Ш.Раҳмонов на танҳо сиёсати сулҳу оштии миллиро дар мамлакат пеш гирифтанд ва онро бомуваффақият амалӣ гардонданд, балки ба субут ҳам расониданд, ки метавонанд бо мухолифини сиёсиашон дар шароити низоми бисёрҳизбӣ ва парлумонӣ дар идораи ҳукумат ҳамкорӣ намоянд... . Таҷрибаи сулҳи Тоҷикистон исбот кард, ки душвортарин масъалаҳои сиёсӣ ва иҷтимоиро метавон аз тариқи муколамаву музокира ва бо роҳи мусолиматомез ҳал кард" [4, 61-62]. Мусаллам аст, ки ҳам барои Президенти кишвар Эмомалӣ Раҳмон ва ҳам барои роҳбари мухолифим ин раванд осон набудааст. Барои расидан ба ин ҳадаф вақти зиёд ва заҳмати зиёд сарф гардидааст. Хизмати таърихӣ ва бузурги Эмомалӣ Раҳмон дар он аст, ки оташи ҷанги шаҳрвандиро хомӯш сохта, фарҳанги сулҳофариро пеша кард ва ба музокироти сулҳ ташаббус нишон дод [18, 4].

Бояд ёдовар шуд, ки дар раванди дарёфти сулҳ ва оштии миллӣ дар Тоҷикистон кишварҳои зиёд, созмонҳои байналмилалӣ ва минтақавии зиёд, шаҳрвандони зиёди хорӣҷ ба ин ва ё он шакл ҷалб гардида буданд ва дар ҷараёни бадастории он саҳми хосси худро гузоштанд. "Дар ин раванди ба дастории сулҳ кӯмакҳо ва иштироки намояндагони СММ, САҲА ва 8 кишвари кафил мисли, Афғонистон, Эрон, Қазоқистон, Қирғизистон, Покистон, Руссия, Туркмнистон ва Ӯзбекистон назаррас аст" [2, 40].

Ҳамчунин, баъд аз истиқрори сулҳи тоҷикон ҳамкориҳо дар равобити судманди Тоҷикистон бо мамлакатҳои дигар рӯ ба беҳбудӣ ниҳода, дар як муддати кӯтоҳ барои рушди соҳаҳои гуногуни ҷомеа сармоя ворид шуд ва сатҳи зиндагии мардум рӯз ба рӯз беҳтар гардид. Маҳз бо заҳмату меҳнати шабонарӯзии Эмомалӣ Раҳмон кишвари азияткашида ва кулфатзадаи Тоҷикистон дар охири асри XX бо қадамҳои нахустин ва матин нуфузи худро дар ҷомеаи ҷаҳонӣ устувор намуд [18, 5]. Ҳамин тавр, пас аз ин марҳала, бо ба роҳ мондани муносибатҳои ҳасанаи дипломатӣ бо давлатҳои Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил, алалхусус бо кишварҳои Осиёи Миёна, кишварҳои форсизабон, олами ислом ва ҷомеаи ҷаҳонӣ, Тоҷикистон дар саҳнаи сиёсии ҷаҳон, дар байни дигар кишварҳои ҷомеаи ҷаҳонӣ мавқеи худро пайдо намуд.

АДАБИЁТ

1. Алиев З.М. Бунёди давлатдории навин / З.М. Алиев, А.С. Достиев, М. Илолов. –М.: Радуница, 2002. - 416 с.
2. Белослудцев О.А. Роль и место стран-грантов в миротворческом процессе / О.А. Белослудцев. –Д., 2000. - 283 с.
3. Дипломатияи Тоҷикистон: дирӯз ва имрӯз; зери таҳрири Ҳ. Зарифӣ. Дар ду ҷилд. Ҷ.1. –Душанбе: Ирфон, 2009. - 296 с.
4. Назаров Т. Дипломатияи муосири тоҷик / Т. Назаров, Сатторзода А. –Душанбе: Ирфон, 2006. - 224 с.
5. Назриев Д. Музокироти сулҳи тоҷикон / Сиёсати хориҷии Тоҷикистон дар масири истиқлолият. – Душанбе: Ирфон, 2011. - 320 с.
6. Понздаҳ рӯзи сарнавиштсоз. –Х.: Хуросон, 2007. - 31 с.
7. Пайки оштӣ. –Д., 1998, - 143 с.
8. Раҳмонов Э.Ш. Тоҷикистон: даҳ соли истиқлолият, ваҳдати миллӣ ва бунёдкорӣ / Э.Ш. Раҳмонов. – Душанбе: Ирфон, 2001. - Ҷ.1. -512 с.
9. Раҳмонов Э.Ш. Тоҷикистон дар роҳи демократия ва ҷомеаи муттамаддин / Э.Ш. Раҳмонов. – Д., 1996. - 256 с.
10. Рахмонов Э.Ш. Долгий путь к миру / Э.Ш. Рахмонов. – Д.: Шарқи озод, 1998. – 100 с.
11. Раҳмонов Э.Ш. Тоҷикистон: дар роҳи демократия ва ҷомеаи мутамаддин / Э.Ш. Раҳмонов. –Д., 1996. - 256 с.

12. Сиёсати хориҷии Тоҷикистон дар масири истиқлолият. –Д.: Ирфон, 2011. - 320 с.
13. Солеҳмуҳаммади Р. Масъуд ва озодӣ / Р. Солеҳмуҳаммад. –Душанбе: Адиб, 2012. - 216 с.
14. Султанов Ш.М. Региональные векторы внешней политики Республики Таджикистан: дисс. … док. пол. наук: 23.00.04 / Ш.М. Султанов. Рос. ак. гос. служб при През. Рос. федерации. – М., 2006.
Стенограммаи Иҷлосияи шонздаҳуми Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон.
16. Усмонов И. Сулҳнома / И. Усмонов. –Душанбе: Матбуот, 2001. - 552 с.
17. Усмонов И. Таърихи сиёсии Тоҷикистони соҳибистиқлол / И. Усмонов. – Х., 2003. - 178 с.
18. Шарипов А. Эмомалӣ Раҳмонов – поягузори сулҳ ва ваҳдати миллӣ / А. Шарипов, С. Фаттоев. – Душанбе: Деваштич, 2006. -Китоби 2. -378 с.
19. Эмомалӣ Раҳмон – асосгузори сиёсати хориҷии Тоҷикистон; зери таҳрири Ҳ. Зарифӣ. –Душанбе: Ирфон, 2012. - 272 с.
20. United States Institute of Peace. [Электронный ресурс]. http://www.usip.org/publications/peace-agreements-tajikistan.

"ВСТРЕЧА" ЛИДЕРОВ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР МЕЖТАДЖИКСКОГО МИРА

В статье рассматривается процесс устоновления мира и национального межтаджикского примерения. Автор стремился раскрыть сущность наиболее чувствительных и важных моментов межтаджикского переговора, который называют “Встреча” .

Ключевые слова: перемирие, переговоры, совещание, встреча, перемирие, посредничество, страны-гаранты мира, международные организации, национальное примирение, Объединённая таджикская оппозиция (ОТО).

"THE MEETING" OF LEADERS AS AN IMPORTANT FACTOR OF THE INTER-TAJIK PEACE

The article analyses the process of peace and national Inter-Tajik negotiations group. The author tried to discover this very important aspect of the Inter-Tajik agreement between two leaders which is called "The meeting"

Key words: peace, negotiations, council, meeting, ceasefire, mediation, country guarantee's of peace, international organization, national peace, United Tajik Opposition (UTO).

Сведения об авторе: ***Б.М. Хомидов*** -аспирант кафедры международных отношений Таджикского национального университета. E-mail: **diplomat.safir@mail.ru.**

ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИДЕЙ МУТАЗИЛИТЫ

Захра Резаи
Университет Ахваз, Иран

Основной вопрос, ради которого ведутся исследования - как происходило формирование мысли Мутазилиты - под воздействием каких политических и социальных факторов? Из чего следует ряд и других вопросов: в какой степени были сформированы под влиянием Корана вероубеждение и религиозные идеи? Столкновение взглядов учителя Хасана Басри и его ученика Василь-ибн-Ата, насколько они были схожи и в чем состояло их различие?

Вследствие политической борьбы, происходило и идеологическое соперничество в отношение двух основополагающих вопросов имамата и исполнителей, которые были обычными смертными. Одно из мусульманского наследия – это идеология и вытекающие из этого законы, главной причиной изучения Мутазилиты было то, что его идеи касались исторических исследований, построения мысли познания и, следовательно, выявление различий разных идеологий, а также исследование развития различных исламских тенденций.

Исследование подразумевает постановку цели исследования и получение ответа как результата данной работы:

- какова была взаимосвязь идей Мутазилиты с исторической ситуацией того времени, а точнее влияние социальной атмосферы мусульманского общества 1 и 2 века хиджры на историческое видение и понимание идей Мутазилиты;

- идеи Мутазилиты основаны на монотеизме и справедливости, из чего складываются пять принципов;

- возьмем хотя бы спор относительно смертельного приговора, об этом были споры между учеником Василь и его учителем, но все-таки это было на уровне вынесения законодательного положения, а реальная обстановка политическая и социальная дала свой ответ относительно этих исканий.

В действительности формирование мысли Мутазилиты происходило под влиянием особенностей социально-политических условий и культуры, а также религиозными (в

частности исламскими) убеждениями того времени, но так или иначе в основе было две вещи: «Единобожие и справедливость» - если коротко пояснить, то учение Мутазилиты – это «обещание и исполнение, твой дом между двумя других, исполняй приказанное и воздерживайся от запретного», конечно, завет «исполняй приказанное и воздерживайся от запретного» лежит в основе справедливости, что было взято из религиозных заповедей единобожия, и таким образом религия стала основополагающим принципом Мутазилиты о справедливости. Все источники разногласий между Василь-ибн-Ата и его учителем Хасаном Басри заключались в великом смертном грехе, и исходя из «твой дом между двумя других» можно сделать вывод, что одно разногласие в законотворчестве имело основу в политических и религиозных исканиях народа того времени. Параллельно с политическими противостояниями хариджитов и Омейядов, шла идеологическая война относительно двух основных понятий – имамат и смертный грех, здесь две идеологические группы противостояли друг другу причем одни были из числа хариджитов, а другие мурджия. Мурджия поскольку были из числа последователей Омниядов, то отрицали имамат и поэтому отвергали хадисы от/об имамов и даже хадисы ссылались на хадис от Пророка (Мир ему!) «Когда возникает конфликт и интрига, разрешается сидеть в доме» [3, 193], что было интерпретировано, как противостояние добра (правды) и зла (лжи, несправедливости), исходя из этого «мурджия» взято от слова «ирджа» (вернувшиеся), что составляло религиозный свет того времени, и их мысли основывались на мнении Василь-ибн-Ата, и они нашли признание в мечети, и именно поэтому они думали, что найдут признание у Мутазилиты. Исходя из этого, был поставлен вопрос закона обоснования относительно разницы между верой, мыслью и действием. Смертный грех – это не вопрос выхода из Ислама (становление безбожником) и не вопрос веры (как считали мурджия). В том числе вопрос становления лицемером и смертный грех это сходно с ситуацией «Аль-Манзиля бэйн аль -манзилятэйн» (твой дом между двух других), а следовательно, это лишь те грехи, за которые кара – это адский огонь после смерти» [7,83-85]. Взгляд Василь «это несправедливо, и впоследствии в противовес Мутазилиты, консенсус не был достигнут» [1,31] Спор Василь с его учителем заключался по большей части в названии вещей, а точнее, что назвать «смертным грехом», такая же ситуация была и у хариджитов с Мурджия, но в отношении этого вопроса они решили прийти к одному законоположению, согласно которому единственный путь избежание наказания за смертный грех – это покаяние, да, может, конечно, это не самый лучший путь, но все-таки на этом они достигли согласия. Диспут Василь с его учителем Хасаном Басри по вопросу «смертного греха», данный вопрос связан с необходимостью пояснения, это схоже с той ситуацией, когда обе эти группы, но каждая по-своему, в конечном счете борется с несправедливым правительством. Хамид Абу Зейд утверждал: «Это разногласие является чисто фиктивным и заключается в названии, что реально невозможно глубоко исследовать и понять» [1, 44]. Конечно, формальность спора не уменьшает его важности: «О важности как раз и говорил Амр ибн Убайд со своими последователями» [8, 167-168] Цель Василь состояла в окончательном решении спора, что же, в конечном счете, называть «смертным грехом» и вывести в соответствие с этим определенные законоположения и таким образом обьединить опозиционные силы и уничтожить источник спора. Мы знаем, что Хасан Басри был избран мусульманами как благочестивый руководитель и поэтому его мнение относительно положений закона было важно для Омейядов, среди которых он жил, но в то же время велась интеллектуальная борьба против тех, мыслей, которые бы могли привести к изменению установившегося порядка и открытому контролю. Естественно, такое поведение, пусть даже если учесть всю формальность данного вопроса, в отношении выведения приговора за лицемерие как за «великий смертный грех» было особого рода игрой групп. Согласно хадису: «Закон Бога относительно лицемеров – если есть разногласие –сомнение – нечто сокрытое- это разрешается, если сам человек утверждает, что он мусульманин и внешне все признаки мусульманина, значит, этот человек мусульманин» [6, 119] Была необходимость в рассмотрении этого вопроса, чтобы сокрыть лицемерие Омейядов, не вызвать споров по этому поводу, и чтобы к ним относились как и к другим мусульманам. Но сама политика, которая проводилась Омейядами, не могла сокрыть этого всего, и поэтому произошло столкновение с Хариджитами, которые были в большей степени заслуживали называться мусульманами. Омейяды стояли на защите своей авторитарной, репрессивной власти и пытались это все преподнести под маской религиозной благодетели, конечно, это было невозможно сделать, если не найти реальное

оправдание, пусть даже основанное на извращенной трактовке основ религии. Поэтому они прикладывали множество усилий, чтобы все подвести под религиозное обоснование и представить как волю божью и человеческую добродетель. Конечно, этот путь не был не то что недостойным, но и ко всему этому означал противостояние Воли Бога, поэтому получается, что в данной ситуации желание человека было противопоставлено Воли Всевышнего. Поэтому «Дамаск не стоит считать центром исламской мысли в Омейядский период, лучше его считать центром наук, в том числе алгебры», вскоре эта мысль нашла свое распространение [2, 84]. Естественно было «распространение религиозных идей параллельно с развитием алгебры и других наук, чтобы мусульмане думали, что это воля Божья и чтобы не сделало правительство – все это только проявление воли Всевышнего и ничего иначе» [2, 86] И случилось так, что ученые «Мабад Джахани, Халид- ибн- Абдулла Касари и Джад-ибн-Дирхам » проявили свое свободомыслие и нашли последователей во взгляде на то, что происходит, поэтому были схвачены и приговорены к повешению. «Теория ценности, ответственности и свободы человека должна быть известна ему и быть в его руках, но между тем праведные, покорно действуя, как Всевышний приказал стараются следовать верному пути. Но сокрытое лицо Омейядов под благородным видом наук, алгебры и общего прогресса сокрыли свои преступления, выдавая себя за праведных мусульман, пока не были обнаружены корни их политики и исходя уже из этого стало ясно, что взгляды сподвижников последние против здравого смысла. Потому что они без анализа причин такой политики просто, следуя только вере и полностью доверяя, впали в противоречие с правильным воззрением» [1, 34] Источники воззрения Мутазилиты и шиитов «Ценно то, что у Али (Мир ему!) слова - обещания совпадают с его поступками. Следовательно, отказ человека от собственной же силы и власти, данной ему в дар Всевышним, различать и видеть «слова и действия», влечет его деградацию и бессмысленное существование» [8, 150] Хамид Абу Зайд утверждал: «Такого рода направление усилий для создания основания схоже с воззрениями первого шиитского имама и самых почтенных из числа Мутазилиты» [1, 35] Несомненно, что связь ценности, милости и наказания -это результат стараний Мутазилиты, шиитов и заидитов. «Первый, кто смог бы его охарактеризовать, как Мутазилиты был Хасан Басри. Учитель и Василь-бен-Атаи, Амр ибн Убайд, которые встречаются во всех древних источниках были последователями школы Мутазилиты. Хасан Басри был из числа освобожденных одним ансаром, мать которого была самой Умм Салама – одна из жен Пророка (Мир ему!)» [8, 154] Было естественно, что Хасан и его праведные последователи просто устали от преступлений и насилия Омейядов, но тем не менее не подняли меча против тиранов, но все-таки рассказывали правду своим ученикам: «В один день пришел человек из числа Омейадов и спросил, что остаться ли мне среди них или уйти или отложить это до Судного дня? – Ему ответили – восстань, иначе в День Суда из этого не увидишь ничего хорошего» [8, 152]. Дальнейшая явная ориентация Хасана Басри – выявление социальных зол существующих в его время, следовательно, общественная вражда Омейядов и шиитов, Хариджитов с теми, у кого была власть и оружие, таким образом, Хасан Басри против несправедливости и различного рода ее проявления просто был бездейственен и находился в стороне. Хасан Басри вел скорее интеллектуальную конфронтацию против Омейядов, обосновывая это «Все вещи в руках Аллаха и наказание, и милость, кроме грехов» [8, 153]. Взгляды Мабада, Гаилляна, Джаъда были направлены на то, что зло не может происходить от Бога и, следовательно, это в силах только слуг Его. Для восстановления правильного представления о вере, чтобы решить парадокс интеллектуальной мысли, было объявлено, что мусульманин может совершать только правые поступки, и это в значительной мере обнадежило. Одним словом, большая часть теоретических рассуждений тех, кто нес ответственность, были направлены против Омейядов, но это было интеллектуальное оружие, которое было сокрыто в «алгебраических формулах». Мыслители, которые, поддерживали эту идею, сложили свои головы на этом пути. Принять это для Сахабов было трудно, поскольку они видели в этом преуменьшение власти Бога, и Хасан Басри пытался это разъяснить различными способами, что есть противоречие власти и Воли Божьей, а этого не должно быть, все, что делал Хасан, он срывал пелену непонимания, которую вносила стихотворная форма аятов, пояснял смысл положений закона, основываясь на цитатах из Корана, чтобы прозрело сознание простых мусульман. Следовательно, таким образом, как выше мы передали, противостояние, которое было по отношению Мутазилиты и их последователей, таких как Василь, что был из учеников Хасана и их спор относительно законоположения о

«Великом смертном грехе» - все это было направлено в конечном счете против Омейядского правительства. «Некоторые исследователи считают, что противостояние Зейд-ибн-Али было первым, и его называют вызовом Аляви, что было раскрытием его секретных методов» [5, 109] Маловероятно, что Василь-ибн-Ата догадывался об этом плане. Потому что «Василь привлекал многих своих родственников для распространения своей мысли - мысли Мутазилиты – «Справедливость и Единобожие», изучения Ислама в соотнесенности с социальными и политическими вопросами, в соотнесенности с логикой, так же были отправлены Хасан-ибн-Закван в Куфу или Хафис-ибн-Салим в Хорасан» [4, 43]. Таким образом Мутазилиты в своем противостоянии Ибрагиму-ибн-Абдуллаху брату Мухаммада Нафси Закийя играли положительную роль. «Эти враждебные стороны в действительности сделали так, чтобы Василь отправился в Хадж и под этим предлогом отправился со своими последователями в Мекку, а потом в Мадину и вел в это время свои проповеди» [8, 169]. Все старания Мутазилиты в ту временную эпоху были направлены на раскрытие религиозных тем, языка, работы мысли, что стало основой для работы мыслителей и исследователей следующих лет, следовательно основы интеллектуального подхода , развитие мысли и слова были заложены именно тогда. Эта статья - начало исследования идеологии великих ораторов Мутазилиты, которые приложили все усилия, чтобы устранить явление интерпретации правильного суждения.

Выводы: Если изложить коротко затронутую проблему, то выражение «твой дом между других двух», беря во внимание явную пользу и успех, старания, приложенные для выхода из состояния раздвоенности и заблуждения, где зачинщиком темы был Хасан Басри, который определил вид и метод работы и вывел вопрос о «Великом смертном грехе», таким образом, были продолжены усилия на революционном пути, что было продолжено шиитами, и это позволило сформировать сильную оппозицию против несправедливых кровопролитий Хариджитов, в частности, это прояснило обман для праведных мусульман, которые перестали поддерживать несправедливость, в том числе противостояние Василь с Хариджитами относительно вопроса раскаяния и вхождения в рай после совершения Великого смертного греха нашло свое продолжение, однако принципиальное противоречие Василя с Мурджия было направлено против них, вопрос о Милости Божьей и законоположение о покаянии, определение понятия «Великого смертного греха» все-таки открыт и имеет политический аспект, а не отдельный взгляд из разряда тем верубеждения (философских рассуждений), как считают авторы многих книг и статей. Принятие понимания, что человек обладает обязанностями применять силу в действии и волен совершать действие, за которое несет ответственность, как и теория возмездия, воздаяния все взаимосвязано с Справедливостью Всевышнего, который сдержит свое обещание как верующих праведников, наградив, так и для неверующих, обрушив кару. Исходя из принципов Мутазилиты со всеми другими группами Хариджитов, кроме Мурджия, были единогласны, особенно с четырьмя принципами определения «Справедливости»- «совершай поощряемое и воздерживайся от запретного» - это то, что не нашло противоречия между мусульманами, однако способы, как, например, Хариджиты предлагали решать многие вопросы мечом, оспаривались. Зайди под влиянием Василь противостоял против имамата, поскольку думал, что они одна из разновидностей Хариджитов, что, несомненно, было идеей Василь, поскольку он очень внимательно изучал эти вопросы, вопрос основ справедливости также охватил умы всех ученых Мутазилиты, все мысли, кроме понимания «твой дом между двумя других», были рассмотрены. Так же есть убеждение, что Василь использовал многие различные темы, чтобы охватить различного рода направления и заложить в них, таким образом, камень монотеизма, отрицание многобожия в различных его видах и стремление народа к Справедливости и Добродетели. Таким образом, тема единобожия и отрицание многобожия изначально была заложена в Коране и не нуждается в иных философских пояснениях, в отличие от диспута относительно Справедливости, что отражено в принципах политики и связано с целями существования и практическими методами и способами общественного бытия.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абузейд Насер Хамид. Рациональный подход в толковании Корана / Абузейд Насер Хамид; перев. Ихсан Мусави Хальхали. -Нилуфар, 2007.
2. Джавалед Тасихр. Вероубеждение и законоположения в Исламе / Джавалед Тасихр; перев Мухаммад Юсуф Мусави. - Египет, Каир, 1946.

3. Ибн Кутаиба, Мухаммад-ибн-Муслим. Интерпретация противоречий / Ибн Кутаиба, Мухаммад-ибн-Муслим. Выпуск Семинария Кордестана. - Египет, 1968.
4. Каза Абдуль-Джабер. Секты и классы Муатазеле / Каза Абдуль-Джабер; в исследованиях Сами Аншар. - Александрия, 1972.
5. Наджи Хаса, Турразияд –бен- Али. Учение Ренессанс / Наджи Хаса, Турразияд –бен- Али. - Багдад, 1966.
6. Хайат Абульхасан-Адульрахим- бен –Мухаммад. Победа. статья Али-бен-Рванди. - Бейрут, 1957.
7. Хасан Басри. Статья о Справедливости и Единобожии в работах Мухаммада Амра Дарахелял / Хасан Басри. - Египет, 1971. –Т.1. - С. 83-85.
8. Шариф Муртаза. Поступки -научные работы Мухаммад Абульфазел Ибрагим / Шариф Муртаза. - Бейрут.

ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИДЕЙ МУТАЗИЛИТЫ

Появление идеи Мутазилиты было продиктовано сложившимися политическими и социальными условиями, которые привнесли религиозность, эта идея может быть рассмотрена с двух позиций скованной религиозности. С одной стороны, какое бы ни было руководство, все равно все происходит по воле Всевышнего, а не человека; и каждый деятель не является чем-то отдельным неподвластным Богу. С другой стороны, вопрос единобожия и отрицание всех форм сходства между Богом и человеком в отношении справедливости, ответственности за содеянное, что для человека всего лишь реализация тех возможностей, которые ему дарованы для самореализации.

Метод исследования: охват, сложность темы, материалы на русском и арабском языках, идеи и их доказательства Мутазилиты, методы описательные, а также исследование материалов библиотек. Поиск и изучение рукописей и заметок. Систематизация и анализ материала, на основании которого будут сделаны выводы, актуальные для современников.

Ключевые слова: мысль, единобожие, справедливость, Мутазилиты (рациональность), величина, полемика

FORMATION HISTORY OF IDEAS MUTAZILITES

The emergence of ideas Mutazilites was dictated by current political and social conditions that brought religion, this idea can be considered from two perspectives constrained religiosity. On the one hand , whatever the guide still everything happens by the will of the Almighty , and not man ; and each figure is not something beyond the control of the individual to God. On the other hand, the question of monotheism and the denial of all forms of similarity between God and man of fairness, responsibility for their actions, that person is just the realization of the opportunities that are given unto him to self-realization.

Method of research: coverage, complexity of the topic, in Russian and Arabic languages, ideas and evidence Mutazilites, descriptive methods, as well as study materials for libraries. Searching, studying manuscripts and taking notes. Systematization and analysis of the material, which will be based on the conclusions relevant to contemporaries.

Key words: the idea of monotheism, justice, Mutazilites (rationality), the value controversy

Сведения об авторе: ***Захра Резаи*** – кандидат исторических наук, преподаватель Университета Ахваз, Иран

ТАВСИФИ АВЗОИ СИЁСИИ АМОРАТИ БУХОРО ДАР ОСОРИ МУАЛЛИФОНИ МАҲАЛЛӢ
(дар нимаи дуюми асри XVIII)

М.Мирзоев
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Омӯзиши таърихи сиёсии минтақаи Осиёи Марказӣ яке аз мавзӯъҳои муҳим ва актуалӣ буда, аз ҳар ҷониб дар кушодани таърихи халқи тоҷик аҳамияти вижаро доро мебошад. Дар доираи ин мавзӯъ мавриди омӯзишу таҳқиқ қарор гирифтани он дар осори муаллифони маҳаллӣ дар аср XVIII, аз якчанд ҷиҳат зарур мебошад: якум, ба воситаи асарҳои муаррихони маҳаллӣ мо метавонем воқеияти аслии авзои сиёсии минтақаро биомӯзем. Дуюм, аксарияти ин муаррихон дар замони салтанати Манғитиён зиндаги кардаанд ва тамоми фисқу ноҷурии онҳоро ба чашм дида ва тасвир намудаанд. Сеюм ин ки, асарҳои ин муаррихон чун сарчашмаи боэътимод ҳамаи паҳлӯҳои ҳаёти мардумони Осиёи Марказӣ ва хусусан хону амирони ин давраро бе каму кост нишон додаанд.

Оиди ин мавзӯъ дар маъхазҳои таърихӣ ва ёддоштҳои муаллифони ин давра оварда шуда, аст ки бисёре аз муаррихоне, ки дар дарбор тарбият ёфтаву он ҷо хизмат мекарданд, воқеияти таърихро бардурӯғ навиштаанд. Дар аксари ҳолатҳо таърихро ба мадоҳнигорӣ бурда, аз хоҷагони худ инъомҳо мегирифтанд. Ночор,

ворисон аз дардҳои куҳна бехабар мемонанд ва аз таърихи гузаштаи худ баҳрае бардошта наметавонистанд. Ҳоло бошад, пажӯҳиши махсусе доир ба мавзӯи номбаршуда набошад ҳам, сарчашма, адабиёт, ёддоштҳо ва маъхазҳои мавҷудбуда, гузашта аз ин, маълумоти бойгонӣ имкон медиҳанд, ки ба тарзи возеҳтар масъалаи зикршударо мавриди таҳлил қарор бидиҳем.

Хушбахтона, буданд муаррихоне, ки аз сиёсати хону амирҳо наҳаросида, воқеаҳои таърихиро айнан ва воқеъбинона овардаанд. Барои мисол, Аҳмад Махдуми Донишро мегирем, ки дар асарҳои худ "Наводир-ул-вақоеъ", "Саёҳат аз Бухоро ба Петербург" ва "Рисола ё мухтасаре аз таърихи салтанати хонадони Манғитияи Бухоро," Садриддин Айнӣ "Таърихи амирони манғитияи Бухоро," Абдурауфи Фитрат "Даврони ҳукумронрии амир Олимхон", Мирзо Абдулазими Сомӣ "Таърихи салотини Бухоро" ва дигаронро метавонем номбар кард, ки шоҳасарҳои ин бузургмардон метавонанд вазифаи маъхазу сарчашмаи таърихиро иҷро намоянд.

Дар замони ҳукмронии охирин хони Аштархониён Абдулфайзхон (солҳои салтанаташ 1711-1747) Осиёи Марказӣ ба як майдони кашмакашиву муҳорибаҳои харобиовар, вайрониву ҷангу талоши қабилавиву мазҳабӣ табдил ёфта буд. Дар ин замони парокандагӣ ва нобасомониҳо шоҳи Эрон Нодиршоҳи Афшор, (солҳои ҳукмрониаш 1736-1747) дар солҳои 1740- 1741 ба қаламрави Бухоро ҳуҷум намуд. Абдулфайзхон, ки дар натиҷаи ҷангҳои дохилӣ ва кашмакашиҳои қабилавӣ пояи давлаташ суст гардида буд, қувваи ягонаю муттаҳид надошт, аз ин лиҳоз, мамлакат дар як ҳолати парешонӣ ва нобасомонӣ қарор дошт.

Муҳаммад Раҳимхон, ки писари яке аз соҳибнуфузон Ҳакимбий атолиқ буд, дар дарбори Абдулфайзхон обрӯи баландеро соҳиб гардида, ба итоати Нодиршоҳи Афшор медарояд.

Абдулфайзхон ба шоҳ нома навишта, ӯро ба меҳмонӣ даъват мекунад, шоҳ низ, меҳмонпазирона ҷавоб менависад. Нодиршоҳ бо ҳамроҳии Раҳимбий кӯч баста ба наздикии Бухоро омада, қарор мегирад. Абдулфайзхон ба пешвози Нодиршоҳ баромада, шоҳро дида, дам аз итоат мезанад [1, 7]. Нодиршоҳ Абдулфайзхонро бисёр иззат ва этиром карда, ӯро ба паҳлуи худ нишонд ва аз ду духтари Абдулфайзхон якеашро худаш гирифта, дигарешро ба бародараш Сулаймоншоҳ дод. Баъд аз ин, Раҳимбий бо иҷозати Нодиршоҳ Ибодуллоҳбий ва соир саркашони аштархониро гӯшмоли босазо дода, ба Бухоро бармегардад [1, 8].

Бо ҳамин роҳ Раҳимбий бо мадади шоҳи Эрон Нодиршоҳи Афшор умури мамлакатдориро ба дасти худ мегирад.

Тибқи навиштаи муаррихи ҳамин давра Мирзо Абдулазими Сомӣ, дар «Таърихи салотини Бухоро, Раҳимбий Абдулфайзхонро бо ду писараш қатл намуда, соли 1756 ба худ номи шоҳӣ ва лақаби подшоҳиро касб кардааст, ки Аҳмади Дониш ва Абдурауфи Фитрат низ, ин воқеаро айнан чунин оварда ва ҳамин санаро тасдиқ кардаанд [3, 65].

Пас аз он ки Манғитиён дар Аморати Бухоро ҳукмрониро ба даст гирифтанд, сиёсати давлатдории худро асосан барои барҳам додани парокандагии феодалӣ ва барқарор намудани ҳокимияти марказӣ равона карданд. Ин сиёсат то андозае ба мустаҳкам гардидани ҳокимияти марказии Аморати Бухоро оварда бошад ҳам, тобеияти бисёр ноҳияҳо ва шаҳрҳои дурдаст ба ҳокимияти марказӣ, асосан, итоат намекарданд ва ҳокимият комилан мустақили худро доштанд. Ин парокандагӣ ва нопойдории дохилиро феодалони калони маҳаллӣ, ки аз ҳукумати марказӣ норизо буданд, истифода мебурданд. Инчунин, ҷангу низоъҳои пайваста дар байни хонигариҳои Осёи Марказӣ боз ҳам пурзӯртар мегардид.

Раҳимбий то андозае пояи салтанати манғитияро мустаҳкам кард ва баъдан ба Ҳисори Шодмон лашкар кашида, ин мулкро ба итоати худ даровард ва бародарзодаи худ Дониёл атолиқро ба мулки Ҳисор ва дигар манотиқи кӯҳистон ҳоким таъйин

намуд ва худ ба тарафи Миёнкол ҳуҷум карда, Самарқанд ва Ӯротеппаро низ ба тобеияти худ медароварад. Тибқи маълумоти С.Айнӣ нахустин амири манғит Раҳимбий, ҳангоме ки аз саёҳати тумани Ғиждувон бармегашт, дар аснои роҳ аз асп афтида мурдааст, ки ин сана ба 14-уми марти соли 1759 рост меояд. Тибқи маълумоти "Таърихи Нофеӣ" ин сана соли 1758 мебошад [4, 12]. Мо санаи овардашудаи устод С. Айниро дурусттар мешуморем, зеро "Таърихи Нофеӣ" дертар соли 1923-1924 навишта шудааст. Пас аз марги Раҳимбий бародарзодааш Дониёл атолиқ ба тахти аморати Бухоро менишинад. Дар баробари нишастани Дониёл ба тахти салтанат мулкҳои Кармина ва Қаршӣ аз итоати Дониёл баромада, худро мустақил эълон доштанд. Дониёл атолиқ Қарширо ба осонӣ фатҳ кард, вале фатҳи Кармина ба осонӣ ба даст наомад. Муҳаммад Аминхоҷа, ки ҳокими Кармина буд, ба Дониёл муқобилияти шадиде нишон дод, вале Дониёл Қарширо низ забт намуда, ба Бухоро баргашт. Замони салтанати Дониёлро Аҳмади Дониш чунин тасвир мекунад: " Дар замони ҳукумати амир Дониёл ба доруламорати Бухоро хело тафовути фаҳш дар умури миллат воқеъ шуд, аксари мадрасаҳо ва масҷидҳо аз дарсу намоз таътил ёфта буданд, ҳуҷраҳои мадраса коҳхонаи хари обкашу ғалладонаи баққол шуда, бо сабаби он ки мардуми ӯзбек дар умури давлатӣ тадохул ёфта, ҷиҳати безобитаи салтанат шуда, ҳарчи аз ҳар ҷо ёфтанд, мутасаррифу молик шуда, шуъла аз чароғи бевазан ва нон аз анбори ӯ қоқ дуздида, ба масорифи шикаму сарфи худ мерасониданд [2, 19].

Аз ин гуфтаҳои Дониш метавонем бисёр хуб дар хусуси салтанати Дониёл ва ҳукуматаш маълумот бигирем, ки ин давра як давраи ноором ва пурошӯбе будааст. Дар даврахои охири умраш дар созмони идоракунии давлат ва ҳалли тадбиру тақдири мамлакатдорӣ оҷиз монда, тамоми муҳиммоти мамлакатро авлоду аҷдод ва хешу табори наздикаш ба ихтиёри худ гирифта будаанд. Дар охири замони ҳукумронии амир Дониёл дар сарзамини аморати Бухоро адлу инсоф ба решаву бунёдаш аз байн рофта, ҷабру зулм аз ҳадди ниҳоӣ даҳҳо маротиба зиёд ва сангин гардида буд ва касе ба фарёди халқи меҳнаткаш намерасид. С.Айнӣ дар асоси маълумотҳои асари таърихии Мирзо Абдулазими Сомӣ дар "Таърихи салотини Бухоро"қайд кардааст: "Амир Дониёл 27- сол ҳукумронӣ карда, соли 1784 аз олам даргузашт. Соҳиб Табаров дар асараш "Се маорифпарвари тоҷик дар бораи амирони манғит," марги Дониёлро 9-уми июни соли 1785 қайд кардааст [6, 13].

Амир Шоҳмурод бинни Дониёл атолиқ бини Худоёр атолиқ сеюмин амири хонадони Манғития аст. Ӯ дар замоне ба сари қудрат омад, ки Аморати Бухоро ба як кишвари ақибмондаи феодалӣ табдил ёфта буд. Амир Шоҳмурод дар соли 1874 баъд аз вафоти падар ба тахти Бухоро нишаст. Шоҳмурод аз хонӣ даст кашида, худро "Амир"ва хонигарии Бухороро "Аморати" Бухоро эълон дошт. Амир Шоҳмурод худро аз замони наврасиаш суфӣ ва тақводор нишон дода, дар як гӯшаи мадраса ба омӯхтани илм машғул мешавад. То ҳадде ки ба ӯ "Маъсум" (яъне аз гуноҳ покшуда) лақаб ниҳоданд. Шоҳмурод ба васияти падар ва хоҳиши аъёну ашроф ҷойнишин шуд. Ӯ аз рӯзҳои аввалини ҳукумрониаш сар карда, дар байни аъёну ашроф Сайид Мир Низомиддинхоҷаи қозикалонро дар таҳти дарвозаи Арки Бухоро, дар ҳузури омма пушт бар замин хобонида, мех ба шикамаш зада, кушт. Назар ба ривояти "Таърихи Туркистон", вақте ки амир Дониёл аз ҳаммолӣ кардани Шоҳмурод шикоят мекард, қозӣ Низом ба қатлаш машварат ва фатво дода буд, вақте ки Шоҳмурод ба мансаби аморат расид, ба ҳамин кина қозӣ Низомро кушт [5, 15].

Инчунин, вазир Давлат қушбегиро низ бо дасти худ куштааст. Амир Шоҳмурод, ҳамин ки ду мансабдори олирутбаи дарбори падарашро ба қатл расонид, бо ин роҳ нишон дод, ки ҳар касе аз итоат сар тобад, ба чунин рӯз гирифтор хоҳад шуд. Амир Шоҳмурод тавонист ҳокимяти марказиро аз сари нав мустаҳкам карда, девонҳо ва шӯрои маслиҳатӣ ташкил намояд.

Чуноне ки С.Айнӣ менависад, амир Шоҳмурод аз дигар амирони манғит фарқ надошт, зеро ҷабру зулми мардуми кишвараш ва яғмову ғорат, талаву торочро барҷо буд ва тохтутоз ва юришҳои хонумонсӯзи ӯрдуи ӯ ба Эрону Афғонистон, ба сарзаминҳои Ӯротеппа, Хуҷанд, Хавос, Зомин, Ҷиззах ва дигар шаҳру вилоят ва ноҳияву мулкҳои Осиёи Марказӣ, бе ягон сабаб ҳамлаҳо намуда, ҳазорон нафарро кушта ва ҳазорони дигарро ба ғуломӣ бурдааст.

Тибқи навиштаи А. Дониш, Шоҳмурод 30 ноябри соли 1800 дар синни 52-солагӣ ҷаҳонро падруд гуфт. С.Айнӣ, ба асари таърихии Мирзо Абдулазими Сомӣ такя карда, менависад: Шоҳмурод 20-уми ноябри соли 1801 дар синни 62-солагӣ дар арки Бухоро аз олам гузаштааст. Дар асари Олим Маҳмудхоҷа низ дар "Таърихи Туркистон" соли вафоти амир Шоҳмуродро 30-уми ноябри соли 1800 қайд карда, дар арки Бухоро мурданашро нишон медиҳад ва 63 сол умр диданашро ёдовар мешавад. Мувофиқи навиштаи Фитрат, ин амири ҳилагар соли 1795 -1796 аз олам даргузаштааст» [7, 11].

Аз маълумотҳои боло бармеояд, ки Бухоро дар асри XVIII дар як вазъияти хеле ногувор карор дошт ва аз замоне ки амирони манғит дар Аморати Бухоро ҳукумрониро ба даст гирифтанд, ба монанди дигар хонигариҳое, ки пеш аз ин дар минтақаи Осиёи Марказӣ буданд, идоракунии худро давом медоданд. Ҳамин тавр, маълум мешавад, ки дар Бухоро ҳукумати олӣ ва беҳудуди монархистӣ дар дасти як шахс "амир" буда, ваколати қонунгузорӣ, иҷроия ва назорати ҷазо низ, дар дасти соҳиби ин унвон буд ва он шӯроҳое, ки баъзан амал мекарданд, фақат як шӯрои маслиҳатӣ буду бас.

АДАБИЁТ

1. Айнӣ С. Таърихи амирони манғитияи Бухоро. Куллиёт / С. Айнӣ. -Душанбе, 1966. –Ҷ. 10. -324 с.
2. Дониш А. Наводир-ул-вақоеъ / А. Дониш. -Душанбе, 1989. - 327 с.
3. Мирзо Абдулазими Сомӣ. Таърихи салотини Бухоро / Мирзо Абдулазими Сомӣ. - Душанбе, 1966. - 186 с.
4. Муҳамадалии М.Б. Таърихи нофеӣ / М.Б. Муҳамадалии. – Душанбе, 1993. – 342.
5. Мирзо О.М. Таърихи Туркистон / О.М. Мирзо. -Душанбе, 2006. -120 с.
6. Табаров С. Се маорифпарвари тоҷик дар бораи амирони манғит / С. Табаров. –Душанбе, 2006. -208 с.
7. Фитрат А. Давраи ҳукмронии амир Олимхон / А. Фитрат. -Душанбе, 1991. -62 с.

ОПИСАНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ БУХАРСКГО ЭМИРАТА В РАБОТАХ МЕСТНЫХ АВТОРОВ
(во второй половине XVIII)

Данная статья посвящена описанию политической ситуации Бухарскго Эмирата в работах местных авторов, которые жили во второй половине 18-го века. В данной статье речь идёт о ситуации в политической, социальной и экономической жизни Бухарскго Эмирата. Авторы этих статей жили в этот период в эмирате и в своих трудах привели полезную информацию о внутреннем и внешнем состоянии Бухарскго Эмирата.

Ключевые слова: местные авторы, Бухарский Эмират, источники, политическая ситуация, внутреннее и внешнее состояние Бухарскго Эмирата.

DESCRIPTION OF THE POLITICAL SITUATION IN THE WORKS EMIRATE LOCAL AUTHORS
(in the second half XVIII)

This article is about the political situation on Bukhara Emirate in local author in the second half of the 18th century. In this article talks about rulers and royal relations, as well as the political, social and economic situation in Bukhara. These authors of articles in this period lived in the Emirate and we well use more information in his works.

Key words: local authors, the Bukhara Emirate, the sources, the political situation, internal and external state of Bukhara Emirate.

Сведения об авторе: ***Мирзоев М.*** – аспирант дневного отделения кафедры международных отношений Таджикского национального университета. Телефон: **985-65-26-45.**

ПОЛИТИКО-ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН И ФРАНЦУЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ

Ф.А.Шарипов
Научно-исследовательский институт Таджикского национального университета

Государственная независимость позволила Республике Таджикистан, начиная с конца 1990-х годов, планомерно выстраивать самостоятельную многовекторную внешнюю политику и диверсифицировать зарубежные связи. На начальном этапе становления и развития молодого таджикского государства, Франция была одной из первых стран, признавшей государственную независимость Таджикистана и установившей дипломатические отношения с нашей республикой (3 марта 1992 года).

В начале 90-х годов XX века таджикско-французские взаимоотношения поддерживались, в основном, путем дипломатических контактов и переписки, происходил регулярный обмен поздравительными телеграммами руководителей двух стран.

3 марта 1994 года Глава государства, Председатель Верховного Совета Республики Таджикистан Эмомали Рахмон принял Чрезвычайного и Полномочного Посла Франции в Российской Федерации Пьера Мореля по случаю вручения им верительных грамот в качестве Посла Франции в Таджикистане. В ходе беседы стороны заявили о твердой решимости развивать многоплановые отношения и плодотворные связи[1]. Назначение французской стороной своего посла в Таджикистане демонстрировало обоюдное стремление двух стран к налаживанию конструктивных, долгосрочных и ориентированных на результат взаимоотношений надежного партнерства. Этот шаг соответствовал духу высоких дипломатических традиций, направленных на формирование межгосударственных связей и сближение народов Таджикистана и Франции.

Следует особо отметить, что из-за погружения нашей страны в пучину гражданской войны и последующего периода постконфликтного мирного восстановления – в течение первого десятилетия независимости – отношения Таджикистана и Франции не получили должного развития до начала 2000-х годов.

18-20 мая 1998 года Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон посетил с рабочим визитом Париж для участия на второй встрече консультативной группы стран-доноров Таджикистана в постконфликтный период. В рамках данного визита Глава таджикского государства встретился с группой соотечественников и представителей персоязычных стран, проживающих во Франции, с целью информирования о ситуации в Таджикистане и укрепления межкультурных связей[2].

По достижении национального согласия в стране отношения между Республикой Таджикистан и государствами Запада получили достаточный импульс в своём дальнейшем развитии. А после афганских событий 11 сентября 2001 года сформировалась новая геополитическая конфигурация в регионе Центральной Азии, начался новый этап взаимоотношений стран Центральной Азии и Европы. По мнению академика Талбака Назарова, который в то время возглавлял внешнеполитическое ведомство Таджикистана, «во-первых, они оказали существенное воздействие на утверждение тенденции развития двустороннего и многостороннего сотрудничества Таджикистана не только с государствами американского и европейского континентов, но и с азиатскими странами… Кроме этого, ввиду выгодности своего геополитического и геостратегического положения в регионе Таджикистан привлёк к себе повышенное внимание мировой общественности, что в определённой мере отразилось на повышении его роли и международного авторитета»[3].

К наиболее важным достижениям внешней политики Таджикистана в 2002 году авторы книги «Современная таджикская дипломатия» относят вывод таджикско-французских отношений на новый, более высокий уровень[4]. В 2002 году таджикско-французские контакты на высоком и высшем уровнях начали интенсивно развиваться. Наглядным примером тому служат визиты министра обороны Франции Алена Ришара (январь 2002 г.) и министра иностранных дел этой страны Доминика де Вильпена (сентябрь 2002 г.) в Таджикистан, подписание Протокола по таджикско-французскому двустороннему сотрудничеству (г. Душанбе, 26.02.2002 г.), межправительственного таджикско-французского соглашения о взаимном сотрудничестве (30.10.2002 г.),

соглашения о двустороннем военном сотрудничестве между министерствами обороны Таджикистана и Франции (30.12.2002 г.).

22 января 2002 года в ходе телефонного разговора между Президентом Таджикистана Эмомали Рахмоном и Президентом Франции Жаком Шираком было решено наладить постоянные политические консультации между сторонами на различных уровнях, включая высший. Глава таджикского государства Эмомали Рахмон выразил заинтересованность в привлечении французских инвестиций и технологий в экономику страны[5].

3 сентября 2002 года в г. Душанбе Президент Таджикистана Эмомали Рахмон принял министра иностранных дел Франции Доминика де Вильпена. Французский министр вручил Президенту Республики Таджикистан личное послание от Президента Франции Жака Ширака, в котором он пригласил Главу таджикского государства Эмомали Рахмона посетить Париж с официальным визитом[6].

4-7 декабря 2002 года состоялся первый официальный визит Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона во Францию и, вообще, в страны Запада. Этот визит ознаменовал собой важную основополагающую веху в истории становления и развития таджикско-французских отношений надежного партнерства, а также дал старт активному налаживанию сотрудничества и формированию основ взаимоотношений со странами Запада.

Накануне визита, Министерство иностранных дел Франции распространило заявление, в котором, в частности, говорилось: "Визит Президента Рахмона в Париж даст возможность еще раз выразить нашу признательность Таджикистану за качество приема, оказанного нашим солдатам. Действительно, Таджикистан внес основной вклад в борьбу с международным терроризмом. Он участвует в борьбе с незаконным оборотом наркотиков, идущих из Афганистана. Его политика открытости и равновесия является фактором стабильности в Центральной Азии"[7].

В рамках визита во французскую столицу прошли плодотворные беседы Президента Таджикистана Эмомали Рахмона с министром иностранных дел Домиником де Вильпеном, министром внешней торговли Франсуа Лоосом, министром обороны Мишель Аллио Мари, президентом Академии наук Франции Юбером Кюреном, французскими предпринимательскими кругами. В ходе переговоров была подчеркнута необходимость налаживания тесного сотрудничества двух стран по широкому спектру актуальных вопросов, а также рассмотрена тематика взаимодействия Таджикистана и Франции в рамках деятельности международной антитеррористической коалиции. Собеседники выразили единство мнений о том, что в комплексе отношений двух стран торгово-экономическая составляющая должна занимать достойное место. Практическим результатом визита стало подписание межправительственных соглашений о культурном и научно-техническом сотрудничестве, о поощрении и взаимной защите инвестиций, о сотрудничестве в области внутренней безопасности[8].

Кульминацией визита стала таджикско-французская встреча в верхах, в рамках которой Президент Эмомали Рахмон выразил надежду на открытие сторонами новых горизонтов долгосрочного сотрудничества на основе партнёрства. Он пояснил, что в это понятие вкладывает такие компоненты, как тесное взаимодействие во всех сферах, прежде всего в экономической, отстаивание интересов друг друга в своих регионах, высокую степень взаимного доверия. В беседе глав двух государств в формате «тет-а-тет» было отмечено, что на данном этапе имеются все предпосылки для развития такого сотрудничества, в том числе близость или совпадение позиций обоих государств по актуальным международным проблемам, борьба с терроризмом и нелегальным оборотом наркотиков, а также ряд других факторов. Глава государства Таджикистан также вынес на обсуждение предложение о создании механизма для анализа состояния и определения перспективных направлений сотрудничества в виде совместной межправительственной комиссии[9].

Глава Таджикистана на совместной пресс-конференции с французским президентом заявил, что "визит во Францию оправдал все наши надежды и в чем-то даже превзошел их". К конкретным итогам визита можно также отнести договоренность о сотрудничестве в сфере возрождения гидроэнергетики Республики Таджикистан, которое в дальнейшем реализовалось посредством деятельности таких французских энергетических и экспертных компаний в Таджикистане, как «Coyne & Bellier» (Tractebel GDF-Suez), «Areva», «Alstom», «EDF», «INEO-GDF-SUEZ», «The Schréder Group».

Примечательно, что подписание в рамках данного визита во Францию соглашения о поощрении и взаимной защите инвестиций заложило твердую правовую основу для привлечения французского капитала в Таджикистан. В Таджикистане действуют 24 французских компаний, что ярко демонстрирует стремление французского руководства и бизнес кругов этой развитой страны вносить заметный вклад в экономический прогресс нашего государства.

Визит во Францию продемонстрировал, что налаживание и развитие продуктивного сотрудничества с Францией способствует укреплению позиций современного Таджикистана в международном сообществе, содействует устойчивому развитию нашей страны, в том числе в торговой, экономической и гуманитарной сферах.

В последующие два-три года – с 2003 по 2005 годы – Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон в рамках своих встреч с министром внешней торговли Франции Франсуа Лоосом (май 2003 г.) и с министром обороны этой страны Мишель Аллио Мари (декабрь 2003 г., июль, октябрь и декабрь 2005 г.), выразив удовлетворение уровнем взаимопонимания и взаимного доверия, динамикой развития таджикско-французского сотрудничества в различных областях, обсудили перспективы дальнейшего углубления взаимодействия в торгово-экономической, инвестиционной и военно-политической сферах.

28 июня 2004 года Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон – в рамках своего участия в очередной встрече Организации Североатлантического Договора (НАТО) в турецком городе Стамбул – встретился, в частности, с Президентом Французской Республики Жаком Шираком, что позволило двум дружественным странам уточнить основные контуры развития взаимоотношений и придать им дополнительный стимул.

Очередная встреча Президента Республики Таджикистан с французским лидером состоялась в рамках рабочего визита в город Париж для участия в сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО. 11 октября 2005 года Основатель мира и национального согласия, Лидер нации, Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон имел содержательную беседу с Президентом Французской Республики Жаком Шираком, в ходе которой был затронут широкий спектр вопросов двустороннего сотрудничества. Выразив удовлетворение нынешним уровнем двустороннего военно-политического взаимодействия, участием французской стороны в подготовке военных кадров в высших военно-учебных заведениях, Президент страны Эмомали Рахмон назвал дальнейшее развитие экономических связей одним из важнейших направлений таджикско-французских отношений. Была также подчеркнута необходимость создания Совета сотрудничества для координации деятельности двусторонней межправительственной экономической комиссии. Главы двух государств подчеркнули, что эффективное задействование огромных неиспользованных возможностей развития двусторонних отношений сотрудничества послужит интересам обеих сторон.

В тот же день, в рамках Дня культуры Таджикистана в ЮНЕСКО, в штаб-квартире этой влиятельной организации Президент Франции Жак Ширак – в присутствии Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона – вручил в торжественной обстановке четырем известным деятелям искусств Таджикистана в знак особого уважения к таджикской культуре медали искусства и риторики[10].

19 декабря 2005 года Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон принял министра обороны Французской Республики Мишель Аллио Мари и группу сопровождающих ее французских предпринимателей. На встрече Президент Таджикистана расценил визит делегации, сопровождавшей Мишель Аллио Мари и состоявшей из представителей правительства, парламента, предпринимателей и промышленников Франции, как результат плодотворных переговоров Главы государства Таджикистан с Президентом Франции и министром обороны этой страны, которые состоялись в октябре 2005 года в Париже[11].

В дальнейшем поступательное развитие сотрудничества между Таджикистаном и Францией подкреплялось визитами министров обороны Пятой республики Мишель Аллио Мари (в 2006 году) и Эрве Морана (в 2007 году), министра иностранных дел Франции Бернара Кушнера (в 2008 году) специального представителя Президента Французской Республики в Афганистане, Пакистане и Центральной Азии Тьерри Мариани (в 2009 году) и специального представителя Президента Франции по странам Центральной Азии Эмри де Монтескью (в 2010 году) в Таджикистан.

На встрече с Президентом Таджикистана Эмомали Рахмоном 11 апреля 2008 года в Душанбе глава внешнеполитического ведомства Франции Бернар Кушнер, назвав Таджикистан стратегическим партнёром своей страны в Центральной Азии, заявил, что Франция готова оказать нашей стране активное содействие в улучшении инвестиционного климата и в привлечении в её экономику иностранных инвестиций. Он подчеркнул, что для Франции очень важно изучить опыт нашей страны в деле борьбы с терроризмом и дал высокую оценку роли Таджикистана и личному вкладу Президента республики Эмомали Рахмона в укрепление региональной безопасности и стабильности. В ходе беседы состоялся полезный диалог о расширении взаимовыгодного сотрудничества в областях политики, обороны, энергетики, транспорта, коммуникаций и по ряду других приоритетных направлений.

Вместе с тем Таджикистан все эти годы регулярно посещали и посещают делегации экспертов различных областей, экономистов, предпринимателей, представителей французских компаний, межведомственные рабочие группы по вопросам реализации проектов сотрудничества и обсуждения достигнутых договоренностей.

Примечательно, что в рамках своего рабочего визита в Париж 29 ноября 2015 года – на полях 21-й Конференции ООН по изменению климата – Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон провел встречи с первым заместителем президента компании “Total” Майклом Боррелем и вице-президентом компании “Airbus” Силвером Дэлонэром, что говорит об активном диалоге сторон в целях развития конструктивного сотрудничества в топливно-энергетической и авиационной сферах.

Следует подчеркнуть, что Таджикистан уделяет особое внимание налаживанию и расширению межпарламентских связей с Французской Республикой как развитой европейской страной с передовыми ценностями правового государства, политической культуры, плюрализма, парламентаризма, демократии и секуляризма. В свете этого, в 2002 году Президент Республики Таджикистан в рамках своего визита в Париж посетил Сенат Франции и встретился с его руководством. С этого времени интенсивно развивались межпарламентские связи с обеими палатами французского парламента – Сенатом и Национальной Ассамблеей. Многочисленные визиты в Таджикистан и встречи делегации Сената Франции (май 2004 г.), заместителя председателя Комиссии по финансам французского Сената Эймери де Монтескью (март 2005 г.), делегации Группы дружбы «Франция – Центральная Азия» Сената (в 2011 и 2013 годах), специальной информационной группы по водным вопросам Комиссии по иностранным делам Национальной Ассамблеи (в 2011 году), депутата и члена Группы дружбы «Франция-Таджикистан» Национальной Ассамблеи Тьерри Мариани (в 2012 и 2013 годах) яркое тому подтверждение.

Межпарламентские группы дружбы способствуют формированию сети связей между французскими и таджикскими парламентариями, а также акторами политической, экономической, социальной и культурной жизни обществ двух государств. Они придают дополнительное парламентское измерение традиционным дипломатическим отношениям, содействуя их активизации и содержательному обогащению.

В целом результаты визитов французских парламентариев оказывают существенное позитивное влияние на осведомленность руководства и общества Франции о ситуации в Таджикистане, нынешних проблемах и достижениях нашего государства, а также вносят заметный вклад в дело решения актуальных вопросов двустороннего сотрудничества и привлечения французских инвестиций в нашу страну. Так, по итогам своего рабочего визита в Душанбе члены Группы дружбы «Франция – Центральная Азия» Сената Франции во главе с сенатором Андре Дюле (апрель 2011 года) опубликовали отчет, в котором они информировали о текущем социально-экономическом положении в Таджикистане, огромном гидроэнергетическом потенциале и региональном управлении водными ресурсами, дали оценку таджикско-французскому военно-гражданскому и торгово-экономическому сотрудничеству. Сенаторы Франции в своем докладе настойчиво призвали французских предпринимателей и бизнес кругов уделять больше внимания участию в реализации привлекательных возможностей таджикского рынка, в особенности в областях их преимущественной специализации (например, управление водными ресурсами)[12].

Как известно, основу устойчивого и эффективного развития долгосрочного сотрудничества между странами составляет договорно-правовая база их отношений. С 1999 года по настоящее время Таджикистан и Франция подписали 15 документов о

сотрудничестве, что свидетельствует об активном формировании и расширении договорно-правовых основ таджикско-французских взаимоотношений.

Необходимо отметить, что Таджикистан и Франция сотрудничают не только на двусторонней основе, но и в рамках таких международных организаций, институтов и объединений, как ЕС, ООН, ОБСЕ, МВФ, ВТО и другие.

Будучи одной из учредительниц и ключевых стран-членов ЕС, Франция вносит заметный вклад в плане развития отношений Таджикистана с Европейским Союзом. Подписание Соглашения о партнерстве и сотрудничестве между Республикой Таджикистан и Европейским Союзом в 2004 году при поддержке Франции придало новый импульс развитию многоаспектных и разносторонних отношений между сторонами. В рамках соглашения при участии и помощи Франции в Таджикистане началась и успешно продолжается реализация Стратегии ЕС по Центральной Азии, программ ЕС по содействию безопасности управления границами в Центральной Азии (BOMCA) и по контролю за наркотиками в Центральной Азии (CADAP), эффективно продвигаются механизмы регионального и двустороннего сотрудничества между Таджикистаном и Европейским Союзом, в том числе Диалог ЕС - Центральная Азия по вопросам политики и безопасности, Совет по сотрудничеству, Комитет по сотрудничеству, Межпарламентский комитет по сотрудничеству, Диалог по правам человека, а также другие совместные инициативы взаимодействия[13].

Франция все эти годы поддерживает Таджикистан в рамках ООН в продвижении международных инициатив нашей страны в области рационального использования и управления водными ресурсами, включая инициативу об объявлении Международного десятилетия действий «Вода для жизни», 2005-2015 гг. Таджикистан же поддерживает инициативы Французской Республики в области охраны окружающей среды, приняв участие в Конференции ООН по изменению климата (COP21) (Париж, ноябрь 2015 г.) и в числе первых подписав Парижское соглашение по изменению климата (Нью-Йорк, апрель 2016 г.)[14].

Кроме этого, стороны пользуются доброй традицией взаимной поддержки одобрения кандидатур в избирательные органы и на ключевые позиции специализированных учреждений и организаций системы ООН и других международных структур.

Таджикистан также активно участвует в различных мероприятиях, организуемых по инициативе французской стороны в столице Франции. 17 сентября 2008 года в Париже в рамках первого Форума «Европейский Союз - Центральная Азия» по вопросам безопасности состоялась встреча министров иностранных дел Таджикистана и Франции, на которой обсуждались вопросы, представляющие взаимный интерес, в том числе относительно развития событий в Афганистане[15]. Касаясь вопросов Афганистана, следует отметить, что 14 декабря того же года в Париже – по инициативе Франции – состоялась неофициальная встреча министров иностранных дел на тему «Афганистан и его соседи», на которой принял участие и выступил с речью Министр иностранных дел Таджикистана Хамрохон Зарифи.

14 июля 2014 года на центральной аллее – Елисейских полях города Париж – прошел военный парад в честь национального праздника Французской Республики – годовщины взятия Бастилии и 100-летия Первой мировой войны, на котором при участии делегации Таджикистана под руководством посла нашей страны во Франции Хомиджона Назарова дефилировала группа таджикских офицеров. В тот же день таджикские студенты выступили на культурном мероприятии, после которого один из них был представлен Президенту Франции Франсуа Олланду[16].

Эти примеры являются далеко не единственными в череде политических актов солидарности, предпринимаемых Таджикистаном и Францией в рамках двусторонних и многосторонних отношений. И в этом деле значительную лепту вносит открытое в 2013 году посольство Республики Таджикистан в Париже, а также посольство Французской Республики в Душанбе.

Таким образом, на протяжении данного исторического периода взаимоотношения двух стран претерпели в определенной степени эволюцию в области политико-дипломатического сотрудничества. Мероприятия, осуществленные в этой области, стали определять динамику политических, торгово-экономических и культурных взаимоотношений между Таджикистаном и Францией в период укрепления государственной независимости нашей страны. В целом таджикско-французские отношения получили умеренно-поступательное развитие за свою четвертьвековую

историю, всё же образовав «небольшой вакуум» нереализованного потенциала многопланового сотрудничества, который, видимо, необходимо заполнить в ближайшие годы путем расширения его тематик и направлений. В этом контексте, внешняя политика Таджикистана имеет все предпосылки для того, чтобы вывести отношения с Францией на уровень максимально взаимовыгодного и плодотворного партнерства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Шарипов, А. Эмомали Рахмонов – спаситель нации (Внутренняя и внешняя политика Президента Таджикистана в 1992-1995 годы). – Книга 1. / А. Шарипов, С. Фаттоев. – Душанбе: "Деваштич", 2006. – С. 140-141. (на таджикском языке)
2. Шарипов, А. Эмомали Рахмонов – основатель Мира и Национального единства (Внутренняя и внешняя политика Президента Таджикистана в 1996-1999 годы). – Книга 2. / А. Шарипов, С. Фаттоев. – Душанбе: "Деваштич", 2006. – С. 207-209. (на таджикском языке)
3. Дубовицкий, В.В. Внешняя политика Республики Таджикистан (1991-2010 гг.) / В.В. Дубовицкий // История таджикского народа: в 6 т. – Душанбе, 1998-2011. – Т. 6. – С. 645.
4. Назаров, Т. Современная таджикская дипломатия. / Т. Назаров, А. Сатторзода. – Душанбе, 2006. – С. 99. (на таджикском языке)
5. Саидов, З.Ш. Таджикистан: межгосударственные отношения в период становления внешней политики: Монография. – Седьмое, дополненное издание. – Душанбе: ООО «Контраст», 2014. – С. 253.
6. Шарипов, А. Эмомали Рахмонов: Начало созидательного этапа (Внутренняя и внешняя политика Президента Таджикистана в 2000-2003 годы). – Книга 3. / А. Шарипов, С. Фаттоев. – Душанбе: "Деваштич", 2006. – С. 202. (на таджикском языке)
7. Таджикистан прорубает окно в Европу. Первый визит Рахмонова на Запад [Электронный ресурс]: Новостной портал “Centrasia.ru”. 2002. 7 декабря. Режим доступа к статье: http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1039212240
8. Шарипов, А. Эмомали Рахмонов: Начало созидательного этапа (Внутренняя и внешняя политика Президента Таджикистана в 2000-2003 годы). – Книга 3. / А. Шарипов, С. Фаттоев. – Душанбе: "Деваштич", 2006. – С. 225-226. (на таджикском языке)
9. Таджикистан прорубает окно в Европу. Первый визит Рахмонова на Запад [Электронный ресурс]: Новостной портал “Centrasia.ru”. 2002. 7 декабря. Режим доступа к статье: http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1039212240
10. Дипломатия Таджикистана: вчера и сегодня: в 2 т. Т. 1. / Под общ. ред. Х. Зарифи. – Душанбе: «Ирфон», 2009. – С.37.
11. Материалы из архива Пресс-службы Президента Республики Таджикистан.
12. Кыргызстан и Таджикистан, пути развития (вниз) по течению… Доклад межпарламентской группы №100 – 19 сентября 2011 года [Электронный ресурс]: Официальный сайт Сената Французской Республики. Режим доступа: http://www.senat.fr/ga/ga100/ga100_mono.html (на французском языке)
13. Солиев, Р.А. Таджикистан – Европейский Союз: взаимовыгодное партнёрство / Р.А. Солиев. – Душанбе: «Эр-граф», 2016. – 308 с.
14. Участие Министра иностранных дел на Церемонии подписания Парижского соглашения [Электронный ресурс]: Официальный сайт Министерства иностранных дел Республики Таджикистан. Режим доступа: http://mfa.tj/ru/novosti-i-sobytiya/uchastie-ministra-inostrannykh-del-na-tceremonii-podpisaniya-parizhskogo-soglasheniya.html
15. Зарифи, Х. Многовекторная дипломатия Таджикистана. / Х. Зарифи. – Душанбе: «Офсет», 2009. – С. 206.
16. Участие делегации Таджикистана на военном параде по случаю празднования национального праздника Франции [Электронный ресурс]: Официальный сайт Министерства иностранных дел Республики Таджикистан. Режим доступа: http://mfa.tj/tj/khabar-va-ruydodho/ishtiroki-hayati-tojikiston-dar-paradi-harbi-bakhshida-ba-jashni-millii-faronsa.html

ПОЛИТИКО-ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН И ФРАНЦУЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ

Статья посвящена комплексному анализу и оценке взаимоотношений между Таджикистаном и Францией в годы независимости через призму усилий политического руководства и дипломатического взаимодействия двух стран. Обобщены и четко прослеживаются основные события и факты в процессе налаживания и расширения таджикско-французских межгосударственных отношений как на двусторонней основе, так и в многостороннем формате. Надёжное партнёрство двух стран рассматривается в данной работе в рамках формирования их плодотворного сотрудничества в политической, торгово-экономической, инвестиционной, научно-культурной и других областях, а также в ходе развития межпарламентских связей. Автор приходит к умозаключению о том, что дальнейшая активизация и укрепление отношений двух государств зависит от их тесного внешнеполитического взаимодействия в целях расширения договорно-правовой базы, продвижения дополнительных механизмов сотрудничества и привлечения большего объема французских инвестиций в таджикскую экономику.

Ключевые слова: Таджикистан, Франция, международные отношения, внешняя политика, история, независимость, межпарламентские связи, соглашения, международные организации.

POLITICAL AND DIPLOMATIC RELATIONS BETWEEN THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN AND THE FRENCH REPUBLIC DURING THE YEARS OF INDEPENDENCE

The article is devoted to the complex analysis and assessment of the relationships between Tajikistan and France during the independence period in the light of efforts of political leadership and diplomatic interaction of the

two countries. The key events and facts regarding the process of the establishment and expansion of the Tajik-French inter-state relations both on bilateral and multilateral bases have been summarized and retraced. A reliable partnership of the two countries is considered in this work within the framework of formation of their fruitful cooperation in the political, trade and economic, investment, scientific, cultural and other fields, as well as in the course of development of inter-parliamentary ties. The author comes to a conclusion that the further promotion and strengthening of relations between the two states depends on their close foreign policy relationship with a view to expanding the legal-treaty basis, launching of additional mechanisms of cooperation and attracting of a larger amount of French investments into the Tajik economy.

Key words: Tajikistan, France, international relations, foreign policy, history, independence, inter-parliamentary ties, agreements, international organizations.

Сведения об авторе: ***Шарипов Ф.А.*** **–** соискатель Научно-исследовательского института Таджикского национального университета. E-mail: **sharipov.firdavs87@gmail.com.** Телефон: **988 81 04 12.**

К ВОПРОСУ О ГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Шарифзода М.Т.
Таджикский национальный университет

Приобретение государственной независимости Республикой Таджикистан - главное достижение в ее новейшей истории.

24 августа 1990 года вторая сессия Верховного Совета (двенадцатого созыва) приняла Декларацию о суверенитете Таджикской ССР.[1] Этот суверенитет был характерен тем, что декларировался в составе СССР, но первым документом, положившем начало действительной независимости Таджикистана. Особенности данной Декларации заключались в том, что в ней было провозглашено о построении демократического, правового государства, о равноправии политических партий и общественных организаций и массовых движений, о национальном и культурном возрождении таджикского народа.

Республика Таджикистан могла решать только политические, экономические и социально-культурные вопросы, за исключением тех, которые были в юрисдикции СССР. По данной Декларации Республика Таджикистан была обязана признавать и уважать неприкосновенность всех прав СССР, а также других союзных республик, а граждане Таджикистана являлись гражданами СССР. Вопросы внешнеполитических отношений оставались в компетенции союзных органов.

Начало 90-х годов XX века было непредвиденной вехой исторического развития для бывшего СССР и его союзных республик. В этот период, события менялись с такой быстротой, что даже первые лица многих республик не вникали в смысл происходящих процессов.[2] Одной из причин этому являлось демократизация общества.

Плюрализм и демократия сформировались в общественной жизни страны уже в 80-х годах. А таджикская интеллигенция требовала принятие Закона «О таджикском языке».

В результате обсуждений общественностью вопроса о принятии закона о языке в начале 1989 года начала свою деятельность гражданское движение «Растохез». Это была инициативная группа членами, которой выступали молодые таджикские интеллигенты, в основном представители творческой академической среды. [3]

Так, 1989 года был принят Закон «О придании таджикскому языку статуса государственного». Но с февраля 1989 года интеллигенция начала проводить митинги в республике, целью которых являлось демократизация общества.

В республике начала свою деятельность политическое объединение «Ру ба ру» («Лицом к лицу»). Члены этого объединения критически относились к выступлениям партийных и государственных руководителей и открыто высказывали свое мнение в средствах массовой информации.[4]

Деятельность политического объединения «Ру ба ру» способствовало возникновению других общественных объединений, организаций, движений. К их числу относятся общественное объединение «Ошкоро» («Гласность»), «Диравши Ковиён» («Знамя Кавияна») и «Эхёи Худжанд» («Возрождение Худжанда»). Затем начали свою деятельность общества и движения «Вахдат» («Единение»), «Куруши Кабир» (Великий Кир), «Бохтар» (Бактрия) и другие.

Позже, когда политическая ситуация в стране ухудшилась, создавались организации «Хисори Шодмон», «Зарафшон», «Истаравшан», «Ватан» и другие. Также создавались

культурные центры людей разных национальностей, которые проживали в Таджикистане. Такие как Ассоциация Корейцев Таджикистана, Ассоциация советских корейцев, еврейское общество «Ховерим» и другие. Все эти организации создавались с целью обеспечения интересов людей разных регионов.

В формировании демократического общества в Республике Таджикистан заметную роль сыграли февральские события 1990 года. С 11 по 17 февраля в городе Душанбе проходили многочисленные митинги, манифестации и беспорядки. 1991 год был годом активных политических перемен, периодом начала митингов на площадях, голодовок, периодом легализации политических партий.[5] Тогда Партия исламского возрождения Таджикистана и Демократическая партия Таджикистана официально зарегистрировались.

Уже после августовских событий 1991 года стало известно о возможном распаде великой сверхдержавы - СССР. В результате чего союзные республики, в том числе и Республика Таджикистан, стремились к приобретению подлинного суверенитета и самостоятельности. Так, в республиках СССР начались процессы объявления государственных суверенитетов.

В Таджикистане в этот период, ясно ощущалась необходимость внесения изменений и дополнений в Декларацию 1990 года [6] и 9 сентября 1991 года на внеочередной сессии Верховного Совета Республики Таджикистан (двенадцатого созыва) была провозглашена государственная независимость Республики Таджикистан.

Верховный Совет Республики Таджикистан принял специальное Постановление «О провозглашении государственной независимости Республики Таджикистан» и одобрил текст Декларации Верховного Совета о государственной независимости Республики Таджикистан. А 9 сентября 1991 года соответствующие изменения и дополнения были внесены в Основной Закон Республики Таджикистан. [7]

С одной стороны, провозглашение государственного суверенитета Республики Таджикистан стало важным событием для таджикского народа, с другой, на пути становления этой независимости таджикский народ столкнулся с серьезными испытаниями. В стране началась гражданская война, вследствие которой страна понесла огромные человеческие потери, экономике был нанесен ощутимый ущерб, а все институты государственной власти были парализованы.

Но, в этот тяжелый период, 16 ноября 1992 года во Дворце «Арбоб» города Худжанд состоялась 16 внеочередная Сессия Верховного Совета Республики Таджикистан (двенадцатого созыва). На сессии Верховный Совет с большой ответственностью принимал судьбоносные для таджикского народа решения.

Сессия утвердила законы Республики Таджикистан «О государственном флаге Таджикистана», «Об утверждении Государственного положения о Республике Таджикистан», «О внесении изменений и дополнений в Конституцию (Основной Закон)».

Сессия приняла перечень постановлений и законов, также был ратифицирован Договор о коллективной безопасности Союза Независимых Государств, были определены пути дальнейшего развития республики как правовое и демократическое. Участники сессии глубоко понимали суть происходящих событий и их последствий на регионах и избрали нового главу государства.

XVI сессия Верховного Совета Таджикистана приняла важные историческое решения, они включали в себя:

1.Обращение к государствам СНГ о введении в зону конфликта миротворческих сил.

2. Создание национальной армии.

3. Легализация политических партий.

4. Роспуск незаконных вооруженных отрядов.

5. Усиление охраны государственной границы (было решено просить правительство России не выводить с территории республики 201-ю дивизию и пограничные войска).[8]

Ходжентская сессия открыла новую фазу в истории развития суверенного Таджикистане. Только что избранный руководитель страны Эмомали Рахмонов взял на себя миссию вернуть мир и спокойствие в республике.

Нужно отметить важную роль Главы государства в установлении мира национального согласия в стране. С первых дней в качестве Главы государства Эмомали Рахмон стремился к прекращению гражданской войны, возвращению беженцев на Родину, к миру и единению народа. С этой миссией он мужественно вел переговоры и встречи с руководителем Объединенной Таджикской оппозиции. Его отвага и стремления принесли свои плоды таджикскому народу.

Так, 27 июня 1997 года в Москве было подписано историческое «Соглашение об установлении всеобщего мира и национального согласия в Таджикистане». По сей день каждый год 27 июня таджикский народ празднует день Национального единства.

Новая, 25 летняя история развития государственной независимости Таджикистан свидетельствует о том, что решения принятые на 16 сессии депутатами Верховного Совета Республики Таджикистан определили дальнейшую судьбу таджикского народа и развитие страны, как независимого, демократического и правового государства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Заявление «О государственном суверенитете Республики Таджикистан //Свод законов Республики Таджикистан. – Т.1. – С. 10-11.
2. Шарифзода А., Асадов А.-Таджикистан-20. /Под. ред. Саймиддинова Д., Фаттоева С. –Душанбе: Ирфон, 2001. - С.133.
3. Гражданские политические движения в Таджикистане (1989 - март 1990). - Душанбе, 1990. - С. 4.
4. Шарифзода А., Гафуров А. Спаситель нации. - Душанбе: 2012. - С. 189.
5. Шарифзода А., Гафуров А. Спаситель нации. - Душанбе: 2012. - С. 190.
6. Основа новейшей государственности. – Москва, 2002. - С.294.
7. Там же. - С. 295.
8. Назаршоев Н.М. Военная история Таджикистана. - С.352- 353.

К ВОПРОСУ О ГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Приобретение государственной независимости Республикой Таджикистан - главное достижение в ее новейшей истории. В формировании демократического общества в Республике Таджикистан заметную роль сыграли февральские события 1990 года. Уже после августовских событий 1991 года стало известно о возможном распаде великой сверхдержавы - СССР. В результате чего союзные республики, в том числе и Республика Таджикистан, стремились к приобретению подлинного суверенитета и самостоятельности. Так, в республиках СССР начались процессы объявления государственных суверенитетов.

Нужно отметить важную роль Главы государства в установлении мира национального согласия в стране. С первых дней в качестве Главы государства Эмомали Рахмон стремился к прекращению гражданской войны, возвращению беженцев на Родину, к миру и единению народа. С этой миссией он мужественно вел переговоры и встречи с руководителем Объединенной Таджикской оппозиции. Его отвага и стремления принесли свои плоды таджикскому народу.

Ключевые слова: приобретение государственной независимости, Республика Таджикистан, установление мира национального согласия, формирование демократического общества.

THE QUESTION OF THE STATE INDEPENDENCE OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

The acquisition of the state independence of the Republic of Tajikistan - a major achievement in its recent history. In the formation of a democratic society in the Republic of Tajikistan, a significant role played by the February events of 1990. After the events of August 1991, it became known about the possible collapse of the great superpowers - the Soviet Union. As a result, the union republics, including Tajikistan, have sought to acquire real sovereignty and independence. Thus, the process of declaring the state sovereignties began in the Soviet Union republics.

It should be noted the important role of the Head of State in the national peace accord in the country. From the early days as the Head of State Emomali Rahmon has sought an end to the civil war, the return of refugees to their homeland, for peace and unity of the people. On this mission, he courageously held talks and meetings with the leader of the United Tajik Opposition. His courage and commitment have paid off the Tajik people.

Key words: acquisition of the state independence of the Republic of Tajikistan, establishment of national consensus of the world, the formation of a democratic society.

Сведения об авторе: ***Шарифзода М.Т.*** – соискатель Таджикского национального университета

ИЛМҲОИ ФАЛСАФА - ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

ЭЪТИРОЗОТИ САЙРОФӢ БАР МАНТИҚ

Ф.Б.Худойдодов
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Дар таърихи илми мантиқ баҳси воқеӣ-таърихие, ки байни Сайрофӣ ва Мутто доир гардидааст, хеле марғубу хотирмон мебошад. Мутаассифона, дар ин баҳс мантиқдон мағлуб мегардад, аммо аз ин ҷиҳат, ки нақши мантиқ ва аҳамияти барҷастаи он аз ҷониби Мутто хеле ҷолибу ҷозиб баён мегардад, нишонгари он аст, ки ҳанӯз дар асрҳои миёна мантиқ ҳамчун илм маъруф будааст ва донишмандону пажӯҳишгароне ҳам доштааст ва муҳимтар аз ҳама он, ки асарҳои зиёде дар ин ҷода таълиф ҳам гардидааст.

Ин ҳодисаи таърихиро Абӯҳаён дар асари худ «ал-Имтоъ-вал-Муаннаса» [1] овардааст. Бино ба маълумоти вай, касоне, ки дар маҷлиси мунозираи Сайрофӣ ва Мутто ҳузур доштанд, Мутторо комилан мағлуб шумурданд ва бар Сайрофӣ офарин гуфтанд. Ибни Фарот – яке аз донишмандони замон, офарин бар Сайрофӣ хонда мегӯяд: «Нақше баркандӣ, ки рӯзгор куҳнааш накунад ва офот роҳ ба сӯяш набарад!» [1].

Баҳс сари ин аст, ки «Оё асосан ниёзе ба омӯхтани илми мантиқ вуҷуд дорад ё на?». Сайрофӣ бар ин ақида аст, ки: «Дар пайи мубоҳисаи дуру дарози мантиқ рафтан корест бесамар ва талошест беасар. Аз ин ҷиҳат, ки тарозуи мо дар ташхиси сухани ҳақ ва ботил аз ҳайси зоҳири гуфтору низоми калимот илми «наҳв» (грамматика) аст ва аз ҳайси ботини сухан, яъне маънии он неруи «ақл» мебошад» [3]. Аммо Мутто бошад, исрор меварзад, ки: «Ҳеҷ роҳе барои шиносоии ҳақ аз ботил ва рост аз дурӯғ ва нек аз бад ва далел аз шубҳаву шак аз яқин нест, магар ба дастовези қоидаҳое, ки аз мантиқ фароҳам овардаем!» [3].

Ҳар дуи ин ақидаҳо тарафдорону мухолифони худро доранд. Аз ҷумла, Ибни Сино ҳамчун тарафдори ақидаи Мутто бар ин аст, ки «Илми мантиқ – илми тарозуст… ва ҳар донише, ки ба тарозу сохта набувад, яқин набувад. Пас ба ҳақиқат дониш набувад, пас чора нест аз омӯхтани илми мантиқ!» [3].

Аз зумраи тарафдори ақидаи Мутто донишманди маъруф Абӯҳомид Ғаззолӣ низ мебошад, ки дар китоби «ал-Мустасфӣ» навиштааст: «Ин қавоид бахше аз улуми усул нест ва аз муқаддимоти вижаи он низ намебошад, лекин қавоиди мантиқии мазбур ба манзалаи тамоми улум аст ва ҳар касе, ки бар ин қавоид иҳота надошт, асосан эътимоде бар маълумоти худ набояд дошта бошад!» [2].

Аммо Сайрофӣ ва мухолифони мантиқ, бар ин ақидаанд, ки пеш аз он, ки Арасту мантиқро тадвин кунад, донишмандони фаровоне дар ҷаҳон вуҷуд доштаанд, ки бидуни донистани илми мантиқ андешаҳои дурусту солим баён кардаанд. Аз ин рӯ, ниёзе ба омӯхтани он вуҷуд надорад ва суде аз ин кор ҷуз тӯлонӣ кардани роҳу зоеъ кардани вақт ва талафи умр оид намешавад!

Аммо, ба назари мо, илми мантиқ нозири қонунҳоест, ки зеҳни одамӣ ҳангоми сухан гуфтан ва далелорӣ онҳоро ба кор мебарад. Дар акси ҳол, дар сухан ва дар далелорӣ кас метавонад ба иштибоҳоти фаровоне роҳ бидиҳад. Инсон бо донистани илми мантиқ соҳиби басирати ақлӣ ва итминони бештари фикрӣ хоҳад гардид. Хидмати Арасту дар илми мантиқ ҳам дар он зоҳир мегардад, ки ӯ тавонистааст яке аз аввалинҳо шуда қонунҳои мантиқиро аз байни афкори саҳеҳ ва бурҳони дуруст ба берун оварад ва дар хидмати оламиён бигзорад. Ҳарчанд бисёре аз мантиқиён ҳангоми истидлол гирифтори хато шудаанд (тавре ки Арасту ва Ибни Сино ба хатои мантиқӣ роҳ додаанд) ва фаровон аст мавридҳое, ки мухолифони мантиқ ё касоне, ки

сару коре бо ин фан надоранд, ба ҳақиқатҳое даст ёфтаанд ва гирифтори хато ҳам нашудаанд. Масалан, дар аҳди бостон пеш аз тартиб додани қонуну қоидаҳои сарфу наҳв ва мантиқ шоирону мутафаккирони бешуморе будаанд, ки шеъру сурудҳои зиёде дар ниҳояти фасоҳату балоғат эҷод кардаанд, ҳарчанд аз қонуну қоидаҳои мазкур бехабар будаанд. Ба қавли шоири араб: «Пеш аз ин ки илми арӯз офарида шавад, шеъри мардумон саҳеҳ будааст!». Бинобар ин, бидуни таваҷҷуҳ бар қоидаҳои насру назм метавон бо тақлид аз муҳиту ба завқи фитрӣ сухан гуфту шеър сароид. Вале, албатта, огоҳӣ аз ин ду фанҳо (арӯз, сарфу наҳв ва мантиқ) бар басирати суханвар ва биниши шоир афзуда мешавад.

Вале, ҳамаи ин далел намешаванд, ки мо аз мутолиа дар «низоми тафаккур» бозистем ва равиши табиӣ ва саҳеҳеро, ки зеҳн ба ҳангоми истидлол ба кор мебарад, нашиносем ва конунҳои андешаро тартиб надиҳем. Зеро ошноӣ бо илми мантиқ ва қонуну қоидаҳои тафаккур кори матлубу писандида аст, албатта мантиқе, ки орӣ аз нуқсу хато бошад.

Саволе ба миён меояд, ки Оё мантиқ ихтилофоти илмиро ҳал мекунад? Яке аз баҳсҳое, ки Сайрофӣ дар тайи мунозираи худ бо Мутто ба миён оварда буд, ин аст, ки мантиқ наметавонад ихтилофоти ақлиро аз миён бардорад! Абӯсаидӣ мегуфт, ки: «Неруи хирад дар одамиён ба ихтилофи офаридашуда ва мантиқ қодир нест аз тафовути идроки уқул ҷилвагирӣ кунад. Зеро маншаи ин тафовутҳо, чунон ки гуфта шуд, табиати гуногун ва истеъдодҳои мухталифи ақлии башар аст, ки бо офариниши инсонӣ бастагӣ дорад ва амре ихтиёрӣ нест, то аз роҳи таъбири мантиқӣ ҳал шавад!».

Сайрофӣ мегӯяд: «Чун ақл бо якдигар ихтилофи ҷавҳарӣ доранд, пас мантиқ наметавонад рафъкунандаи ихтилофот бошад!» [1].

Ба назари нависанда низоми ақлу сохтмони идрокотии инсонӣ тарзе офарида шудааст, ки ақли яке бо дигаре мудом мухолифу мункир боқӣ мемонад. Хушбахтона ин гуна нест ва миёни одамиён дар бисёр мавридҳо тафовуқи назару ҳамфикрӣ дида мешавад, зеро, агар чунин намебуд, ҳаргиз афроди башарият наметавонистанд бо якдигар тафоҳуми фикрӣ дарёбанд ва афкори якдигарро фаҳм намоянд.

Илми мантиқ аз он ҷо, ки бо суратҳои ақлӣ пайванд дорад ва аз қонунҳои тафаккур баҳс мекунад ва ҳаракати муназзами андешаро мавриди баррасӣ қарор медиҳад, албатта, қудрату тавони онро дорад, ки афкорро дар шакли истидлолу инкори натиҷа ба якдигар наздик созад, балки ҳамоҳангию ҳамсонӣ миёнашон фароҳам оварад. Гоҳо мулоҳиза мекунем, ки ҳанӯз дар бисёре аз масоили илмӣ ва назарӣ миёни донишмандон ихтилофи ақида вуҷуд дорад ва суоле пеш меояд, ки: «Агар қонунҳои табиии тафаккур дар ҳамаи афроди башар яксону якнавохт аст ва аз тарафи дигар илми мантиқ низ асоси ин қонунҳоро кашф намудааст, пас чӣ гуна то кунун ин илм натавонистааст донишмандонро ҳамфикру ҳамоҳанг кунад?». Ҳақиқат ин аст, ки агар донишмандони ҷаҳон бо якдигар дар масоили гуногун ихтилофи назар доранд, сарчашмаи ин носозгорӣ ва парокандагӣ қонунҳои ақлию мантиқӣ нест. Зеро донишмандоне, ки дар баҳсҳои ақлӣ солҳо ба тамрин пардохтаанд, камтар дар шаклҳои мантиқӣ ва бурҳонӣ ба хатогиҳо роҳ медиҳанд. Аммо он чизе, ки сабаби ихтилофоту нофаҳмиҳо мешавад, бештар иттилооти гуногун ва дидгоҳҳои мухталифи таҷрибавӣ мояҳову маъниҳои мутафовите ба зеҳн арза мекунанд, ки ҳангоми таҳлилҳои ақлонӣ донишмандонро ба назарҳо ва назарияҳои гуногун мекашад. Бинобар ин, набояд интизор дошт, ки бо ёрии мантиқ метавон дар ҳамаи илмҳо, бавижа дар илмҳои таҷрибавӣ, ба ваҳдати назар ва ягонагии ақидаҳо ноил омад. Вале метавон дар баҳсҳои бурҳонӣ маҳз аз мантиқ суд ҷуст ва ба ягонагии назарҳо ноил гардид. Ҳамин маъниро яке аз донишмандони исломӣ – Муҳаммад Амини Астарободӣ дар асараш «ал-Фавоид-ул-мадина» бо андаке тафовут чунин

баён кардааст: «Улуми назарӣ бар ду бахшанд, бахше аз он ба маводе меанҷоманд, ки ба эҳсос наздиканд ва аз ин бахш метавон илми ҳандаса ва ҳисоб ва бештари бобҳои мантиқро ба шумор овард. Дар ин бахши улум ихтилоф миёни донишмандон воқеъ намешавад ва хато дар натоиҷи афкор рӯй намедиҳад. Сабабаш ин аст, ки хато дар андеша ё аз ҷиҳати сурати фикр падид меояд, ё аз ҷиҳати моддаи фикр. Аммо хато аз ноҳияи сурати фикр барои донишмандон рух намедиҳад. Донишмандон аз қоидаҳои мантиқӣ огоҳӣ доранд, ин қоидаҳо фикрро аз хато дар сурат ҳифз мекунад ва хато дар ҷиҳати моддаи фикр низ дар ин улум тасаввур намешавад. Зеро ки маводи аслӣ дар ин донишҳо ба эҳсос наздиканд. Аммо бахши дигаре аз улуми назарӣ, донишҳое ҳастанд ва ин донишҳо ба маводе меанҷомад, ки нисбат ба эҳсос дуранд ва ҳикмати илоҳӣ ва табиӣ ва илми калом, усули фиқҳ ва масоили назари фиқҳӣ ва бархе аз қоидаҳоеро, ки дар мантиқ ёд шудаанд, метавон ном бурд… Ва аз ин ҷо ихтилофу низоъ миёни фалосифа дар ҳикмати илоҳӣ ва табиӣ ва миёни уламои ислом дар усули фиқҳ ва масоили фиқҳӣ ва улуми калом воқеъ шудааст. Яъне қоидаҳои мантиқӣ танҳо аз ҷиҳати хато дар сурати фикр донишмандонро мухолиф медорад, на аз ҷиҳати хато дар моддаи фикр! Зеро ниҳоитарин фоидае, ки аз мантиқ дар боби қиёсот ба даст меояд, тақсими маводи фикрӣ аст ба сурати куллӣ дар қисмҳои гуногун…» [4].

Ҳарчанд ин сухани Сайрофӣ дуруст нест, ки мегӯяд: «Чун ақл бо якдигар ихтилофи ҷавҳарӣ доранд, пас мантиқ наметавонад рафъкунандаи ихтилофот бошад!», вале фикри он ки мантиқ метавонад дар тамоми масоили илмӣ доварӣ кунад ва парокандагиро ба ягонагӣ мубаддал созад, низ дуруст нест.

Эроди дигаре, ки Абӯсаид Сайрофӣ ба Мутто ва ҳамфикрони ӯ дошт, ин буд, ки: «Онҳо дар бораи юнониён, бавижа Арасту ба муболиға даст задаанд ва роҳи ифрот паймудаанд. Зеро, Арасту ҳатто дар Юнон низ, мухолифони зиёд доштааст ва мантиқи ӯ коре пеш набурдааст ва дунё пас аз мантиқи Арасту он чунон аст, ки пеш аз ӯ буд!»

Албатта, будаанд донишмандоне, ки дар таърифи шахсияти Арасту ва мантиқи вай ба ифрот даст задаанд ва низ будаанд шахсоне, ки шахсият, илм, бахусус мантиқи ӯро нодида гирифта, ба тафрит фурӯ рафтаанд. Бояд гуфт, ки ҳар ду гурӯҳ ба иштибоҳот роҳ додаанд, зеро таъсире, ки Арасту дар фарҳанги башарият гузоштааст, бисёр азим аст ва таълимоти ӯ дар асрҳои зиёд чашмаи илҳоми бисёре аз донишмандони ҷаҳон будааст ва то имрӯз дар фанни ахлоқ ва сиёсат ҳанӯз суханону таълимоти шоёни диққат дорад. Ҳарчанд мантиқи ӯ бидуни нуқс нест, вале дар ин ҷода ӯ ибтикори бузурге аз худ нишон додааст, ки сабаби рушду равнақи ин илм ва бисёр илмҳои дигар гардидааст. Худи Сайрофӣ ҳарчанд аз таълимоти Арасту ва мантиқи вай эрод мегирад, аммо бевосита ӯ низ таҳти таъсири таълимоти Арасту мондааст. Мо наметавонем бигӯем, ки: «Арасту ҳар чи гуфтааст, бе каму кост дуруст аст ва касе наметавонад бар ӯ эрод бигираду андешаҳои ӯро ислоҳ намояд», дар сурате ки ҳанӯз Галилео Галилей дар даврони Эҳё фикри Арастуро дар ин бора, ки «Замин маркази олам аст», бо далоили илмӣ нодуруст будани онро собит сохта буд.

Яке аз баҳсҳо ва ихтилофи дигаре, ки миёни Сайрофӣ ва Мутто сурат гирифтааст, дар боби муқоиса байни «наҳв» (грамматика) ва «мантиқ» будааст. Мутто мегӯяд: «Мантиқиро ниёзе ба наҳв нест ва наҳвиро ниёзе сахт бар мантиқ ҳаст. Чаро ки мантиқ аз маънӣ баҳс мекунад ва наҳв аз лафз! Пас агар мантиқиро бар лафз гузар афтад, он амре оризӣ аст, чунон ки агар наҳвӣ бар маънӣ огаҳӣ ёбад, он низ биларз аст!» [1]. Абӯсаид Сайрофӣ посух дод: «Хато гуфтӣ! Зеро ки калом ва нутқ ва луғат ва лафз ва фасеҳ гуфтан ва баён кардан ва возеҳ сохтан… ҳама шабеҳи якдигар ва аз як водианд! Набинӣ, ки чун марде гӯяд: Зайд ба дурустӣ нутқ кард ва ба дурустӣ такаллум намуд ва носазо нагуфт! Ва суханро нек адо кард ва фасеҳ

нагуфт! Ва баён намуд ва возеҳ насохт!... дар тамоми ин мавридҳо сухани мутаноқиз гуфта ва гуфторро дар ҷойи худ наниҳода ва лафзро бар хилофи гувоҳии ақли хешу дигарон ба кор бурдааст!» [1]. Зоҳиран мақсуди Сайрофӣ дар ин гуфтор он аст, ки маънӣ бо лафз таносуби комил доранд. Зеро, агар касе хоҳад ба дурустӣ сухан гӯяд, бояд то лафзу маъно дар гуфтори ӯ дурусту саҳеҳ бошад. Аз ин рӯ, наметавон гуфт, ки фалон кас ба дурустӣ сухан гуфт, вале сухани дуруст нагуфт! Ё ба ғалат такаллум намуд, вале каломи нораво ва ғалат нагуфт! Алҳол, дар замони мо низ афроди фаровоне вуҷуд доранд, ки хуб сухан мегӯянд, вале сухани хуб намегӯянд!

Дар шарҳи ин маънӣ дар ҷойи дигар мегӯяд: «Чун дигаре ба ту гуфт: «Наҳвию луғавӣ ва фасеҳ бош!» - мақсудаш ин аст, ки сухани худро бифаҳм, сипас бихоҳ, ки дигарон суханатро бифаҳманд! Ва лафзро бо маънӣ бисанҷ, ки афзун аз он набошад ва маъниро бо лафз андоза гир, ки кам аз он наёяд!» [1].

Аз ин маънӣ чунин бармеояд, ки кори адиб танҳо танзими калимоти бидуни маънӣ нест ва инчунин наметавон гуфт, ки улуми адабӣ ҳаҷ дорад, ки дар улуми ақлӣ қазовати ом ва дахолати том намояд! Шак нест, ки алфоз дар баробари маънӣ офарида шудааст ва адиб мекӯшад, ки маънии муайянеро дар қолаби калимот биғунҷонад ва дурустии ҳар дуро бо якдигар бисанҷад. Вале, агар маънии нодурусте дар зеҳни ӯ фароҳам омада бошад, калимаҳо наметавонанд, ки он маъниро тасҳеҳ кунанд. Дар сурате, ки илми мантиқ иддао дорад, ки маънии дурустро тасҳеҳ мекунад. Бисёре аз донишмандон дар чаҳорчӯбаи қонунҳои сарфу наҳв дуруст сухан мегӯянд, вале дар андешаҳои илмӣ ва натиҷаҳои фикрӣ бо якдигар ихтилоф доранд, ё бо гузашти айём тағйири назар мекунанд. Албатта, адиб аввал меандешад ва баъд мувофиқи андешаҳояш сухан мегӯяд, лекин то чӣ андоза андешаи ӯ солиму комил аст, ин қазоватро қоидаҳои забон – сарфу наҳв ба уҳда намегирад, балки мантиқ дар ин ҷо майдондори саҳна аст. Бояд гуфт, ки мантиқ низ наметавонад дар ҳамаи мавридҳо мусаҳҳеҳи маъниҳо шумурда шавад ва дар бисёре аз мавридҳо ақли зинда ва фаъоли одамӣ бо кумаки таҷрибаҳои айнӣ ба ёрӣ меояд, то мушкилотро ҳал кунад ва иштибоҳоти фикриро аз миён бардорад.

АДАБИЁТ

1. Абӯҳаёни Тавҳидӣ. Ал-Имтоъ-вал-Муаннаса / Абӯҳаёни Тавҳидӣ. -Бейрут, 1377. -Ҷузъи аввал.
2. Ғаззолӣ Абӯҳомид. Ал-Мустасфӣ / Ғаззолӣ Абӯҳомид. –Миср, 1375. -Ҷ. 1.
3. Донишномаи улоӣ. Теҳрон, 1374. Бахши мантиқ.
4. Муҳаммад Амини Астарободӣ. ал-Фавоид-ул-мадина / Муҳаммад Амини Астарободӣ. - Теҳрон, 1373. -Чопи сангӣ.

ВОЗРАЖЕНИЕ САЙРОФИ ОТНОСИТЕЛЬНО ЛОГИКЕ

Данная статья ведет речь относительно исторического спора, возникшего между мыслителями прошлого – Сайрофи и Мутто. К сожалению, в этом споре логик проигрывает. Однако, по причине того, что роль логики и его огромное значение в науке и повседневной жизни особо подчеркивается со стороны Мутто, является свидетелем того, что еще в средневековье логика как наука была важной наукой и имела немало своих поклонников и исследователей, и важнее всего то, что по логике было написано огромное количество научных книг.

Автор отмечает, что не смотря на то, что Сайрофи сильно критикует логику как ненужную и бесплодную науку, однако он сам дискутирует в рамках этой науки, используя его законы и показывая себя как отличного знатока логики. Из этой статьи становится очевидным, что логика как наука правильного размышления и правильного ведения речи, играет огромную роль, как в науке, так и в ежедневной нашей жизни.

Ключевые слова: логика, синтаксис, морфология, грамматика, спор, мышление, крайность, противостояние, форма, суть.

OBJECTION OF SAIROFI ACCORDING TO LOGIC

The author of this article tried to analyze historical dispute which has been between thinkers of the past - Sajrofi and Mutto. Unfortunately, in this dispute the logician loses. However for the reason that the role of logic and its huge value in a science and an everyday life is especially underlined from party Mutto, is the witness of that else in the Middle Ages of the logician as the science was an important science and had many the admirers and researchers, and is the most important that the large quantity of scientific books has been logically written.

The author marks that Sairofi strongly criticizes logic as an unnecessary and fruitless science, though he discusses within the limits of this science, using its laws and proving to be as excellent expert on logic. From this article becomes obvious that, logic as the science of corrects reflexion and correct conducting speech plays a huge role, both in a science, and in daily our life.
Key words: logic, syntaxes, morphology, grammar, dispute, thinking, extreme measure, opposition, form, essence.

Сведения об авторе: ***Худойдодов Ф.*** – кандидат философских наук, докторант Таджикского национального университета. Телефон: **985256699.** E-mail: **farukh1984@mail.ru**

ПРОЛЕГОМЕНЫ В ЭТНИЧЕСКОМ ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМЕ

Жапаров Дурболон
Кыргызский государственный университет культуры и искусств им. Б.Бейшеналиевой, г.Бишкек, Кыргызская Республика

Этнос есть пережитое событие в пространстве и времени. Оно фиксируется в форме духовных ценностей различных эпох. Организация душевного устроения и его содержание зависят от того, что пережито, выстрадано этносом. Объект переживаемого уходит из реальной жизни, а его перевоплощенный образ остается в памяти этноса в виде чувств, эмоций, идей, которые потом продолжают оказывать влияние на его самосознание длительное время. В этом смысле эпоха – часть этноса. Она всегда эгоистична. В целях увековечить себя создает целостную систему духовных ценностей, как основание познания самой себя. Но предел ее творческого акта не бесконечен. Когда наступает «истощение» эпохи, она сама порождает причины собственной гибели, отчаянно защищая свою систему ценностей, не отпуская одновременно умы человеческие из объятий непосредственного влияния надолго.

Однако взаимосвязь и взаимозависимость этноса и эпохи друг от друга вовсе не означает, что этнос есть социальное явление [1]. Поскольку эпоха есть всего лишь часть этноса, или социальный фон и объективные условия – факторы, накладывающие отпечаток на весь облик этноса, социальное не может определить его сущность и природу.

Существование этноса предшествует его природе. Природа этноса вторична. Ее содержание наполняется беспрерывным актом его существования как воли к жизни. Истоком существования этноса в одном случае являтся его чувство страха за свою жизнь. Страх сопровождает его на всех этапах существования. Страх есть природное свойство этноса, который адекватен инстинкту самосохранения у животных. Страх потерять целостность постоянно толкает этнос на замкнутость, порождает в нем национальный дух или, по выражению Л.Гумилева, пассионарное напряжение [2].

Основной исток существования этноса – смысл существования. Вне смысла нет и существования. Само существование есть неделимая, недискретная сплошная текучесть, когда этнобытие лишь полагает наличие этноса (бытие, по Канту, есть полагание вещи), указывает на его признаки, свойства («собственные определения» - Гегель) в статике.

Существование как философское понятие отражает не связи, не отношения этноса, а его состояние (материальное и духовное) существования, мироощущения и миропонимания.

Основное состояние этноса – борьба за свое единство. Она абсолютна, непреходяща. Состояние борьбы за единство определяется диалектическим соотношением внутренних и внешних (дифференциации и интеграции) процессов саморазвития этноса. Процесс дифференциации историчен, он присутствует в каждом этносе, как и интегральное начало. Дифференциация в себе как процесс выступает в роли обеспечения структурного единства этноса. Его элементы снабжаются дифференциацией свойством «разбегаться в стороны» внутри природы этноса, которая не отпускает их за пределы своей компетенции. Внешняя разнонаправленность поведенческих актов, некоторые различия элементов этноса между собой не разобщают их, а наоборот, отталкиваясь друг от друга, они создают сами себе на этой основе поле притяжения, которое охраняется монолитной системой существования этноса.

Так, англичане включают в свой состав англов, саксов, датчан, норвежцев и западных французов из Анжу и Пуату, а современные испанцы – это смесь древних иберов, кельтов, римских колонистов, германских племен, арабов-семитов, мавров,

туареги-хамитов, норманнов и каталонцев и др. [2]. Или взять кыргызский этнос, который состоит из множества племен: саяк, солто, сарбагыш, бугу, монолдор и т.д.

Любой этнос имеет свою структуру, хотя она у каждого индивидуальна, неповторима. И ее поведение тоже индивидуально. К примеру, структура кыргызского этноса проявляет себя в основном в трайбализме. Трайбализм внешне «уничтожает» внутреннее единство кыргызского народа, но он защищает его структуру, которая сформировалась веками, в условиях кочевого образа жизни. Изменения структуры кыргызского этноса (путем этногенетических процессов и др.) повлекут за собой коренной переворот в образе жизни, в умах представителей данной этнической общности. Народ войдет в новую для него фазу своего этногенеза.

Интеграция в себе есть реализованная форма существования структурного единства этноса. Она бытийствует как потребность в общении вовне, как постоянное желание этноса входить в трансцендентальный мир, то есть выйти за пределы своей природной стихии с целью познания самого себя со стороны. Иначе говоря, познать себя посредством себе подобных, их различий. Однако выход этноса на контакт с другими этносами характеризуется понятием «интеграция для себя», которое за пределами границы отдельного этноса приобретает свойство открытости, толерантности ради познания собственной сущности, хотя вхождение этноса в чужую духовную ойкумену разрушает его структуру, раздваивает как целостность. Поэтому ни дифференциация в себе, ни интеграция в себе отдельности не могут обеспечить существование этноса, только их единство создает условие и фактор его развития и структурного единства. Следовательно, дифференциация и интеграция есть две тенденции в существовании этноса, которые обеспечивают как бы его «обмен веществ» – основу жизнебиения внутри этноса. Но на контактной полосе границ этносов тенденции дифференциации для себя и интеграции для себя осуществляют роль охраны индивидуальности каждого этноса и принципа дополняемости их друг другом.

Этнос одновременно существует в трех временных измерениях: прошлом, настоящем и будущем. Эти временные координаты есть основной критерий его существования. Существовать – значит быть во времени.

Известный выдающийся востоковед Н.И. Конрад отмечал, что «каждый народ, большой или малый по своей численности, имеет свою индивидуальную историю, всегда обладающую своими оригинальными, неповторимыми чертами. Можно сказать даже, что история человечества проявляется в истории отдельных народов, имеющих каждый свое собственное лицо» [3].

В истории остается лишь то, что пережито, и то, что выстрадано конкретным народом. История человечества есть всего лишь понятийный уровень мыслительного восприятия. Она никогда не существовала и не существует как эмпирическая данность. Но история человечества объективна, ибо существует как общее понятие.

Прошлое постоянно пребывает в этносе. Он именно через него может противопоставить себя себе подобным. Пребывание прошлого в этносе разобщает его с настоящим, но, как не парадоксально, еще больше приближает к будущему. Прошлое довлеет над этносом, отдаляет его от самого себя, порождает бунтарей особого типа, но обостряет и повышает энергетичность национального духа. Лишь в период исторических катаклизмов и социальных потрясений этнос начинает проникаться более рельефно содержанием настоящего, временно высвобождаясь из-под груза прошлого. Но каждая новая духовная ситуация служит посредником превращения прошлого в исторически духовное в самосознании этноса, что дает возможность этносу познать себя в самом себе.

Прошлое способно существовать и материально в виде вещей, культурных памятников, бытовых традиций, обычаев, и духовно в форме целой системы взглядов на мир, понятий и идей. Поэтому прошлое существует в этносе беспрерывно в разных состояниях и формах.

Однако в настоящем существует сам этнос, а не этнос в настоящем. И ему самому почти невозможно выйти из настоящего, по крайней мере, очень трудно. Чтобы осознать свое место в настоящем, этнос должен постичь сущность настоящего. И она для него пока иллюзорна, неуловима. Поэтому этнос остается заложником настоящего до тех пор, пока настоящее не станет частью его собственной истории.

Будущее для этноса – это неверие в настоящее, но критическое отношение к прошлому с тем, чтобы взять его с собой в дорогу к будущему. Может быть, прав К.Ясперс, который писал, что «никто не может знать, что же действительно старое и что,

собственно говоря, будущее: эпоха еще неясна в своей сущности, поэтому – не понимая ни себя, ни ситуации – люди борются, быть может, против подлинного смысла» [4].

Формы существования этноса различны: материальная, духовная и трансцендентальная (или дуалистическая). Они детерминированы самой природой этноса и содержанием объективных и субъективных обстоятельств его существования.

Материальная форма существования – это тип материально-хозяйственной деятельности этноса. Духовная форма наличного бытия этноса предполагает его культурные ценности. Однако нельзя сам субстрат (этнос) сводить к формам его существования. Этнос, как полагает Л.Гумилев, также является ее географическим феноменом. Отсюда существование есть не только подражание и приспособление этноса к внешним условиям бытия, оно, прежде всего, означает активную творческую реакцию этноса на воздействие географической среды. Именно опережающее отражение (активная реакция), а не что иное, формирует характер и психологию этноса.

Различия географических ландшафтов определяют и различие форм физического существования, и степень энергетичности реакции у этносов. Поэтому у одного народа характер и психология одни, у другого – другие. Не ландшафт или географическая среда формирует сама по себе характер этноса, а беспрерывная активная реакция его на нее ради выживания, что закрепляется потом за этносом как определенный стереотип поведения.

Трансцендентальная есть пограничная или дуалистическая форма существования этноса. Она находится на стыке границ материальной и духовной форм существования этноса. Такая форма представляет собой существование этноса в пришедшем извне инонациональном, которое еще не стало элементом внутренней природы самого этноса, но является его частью.

Поступление инонационального, чужого в зону контакта этноса – беспрерывный процесс. Интеграция для себя как тенденция к открытости, к общению на «ничейной границе» с себе подобными, являет собой условие и основу возникновения трансцендентального.

Философия существования этноса еще совсем не разработана. Сама реальная жизнь этноса, или его экзистенция содержит в себе ответы на многие вопросы, над решением которых ломали головы выдающиеся философы всех времен. Философские вопросы существования этноса подменялись социологизацией сущности этноса, при этом он переставал функционировать как живая биологическая система. Многие проблемы философии существования этноса «растасканы» различными гуманитарными науками – лингвистикой, психологией, этнографией, этнологией, историей, которые неотступно продолжают исследовать национальную культуру, психологию и национальный характер, возрасты этносов, характер фаз этногенеза, закономерности взлетов и увяданий этносов и т.д. без наличия философской методологии исследования и общей теории существования этносов.

В существующей теории этносов, построенной на подчинении этнического социального), общечеловеческому, до сих пор господствуют классические принципы рационализма, оставляя при этом саму «жизнь» этноса, проблемы его конкретного существования вне поля зрения.

Этнический экзистенциализм как философская теория существования этноса в научной практике обосновывается впервые. Однако экзистенциализм как самостоятельное философское направление в европейской философской мысли существует относительно давно – со второй половины XIX века. Между прочим, даже философия Маркса была философией экзистенциализма. По Марксу, общественное бытие классов определяет их общественное сознание. Маркс создал так называемый материалистический научный экзистенциализм на основе экономического анализа капиталистического общества, в отличие от представителей нетрадиционной философии. Философский экзистенциализм С.Кьёркегора, М.Хайдеггера, К.Ясперса, Ж.-П.Сартра, Л.Шестова, Н.Бердяева не затронул проблем этноса и не сумел повернуть философию к проблемам этночеловека.

Этнический экзистенциализм как часть этнофилософии как науки отражает текучую жизнь этноса посредством таких категорий, как: «существование», «этнобытие» «страх», «воля», «историческое», «этнокультура», «этнопсихология», «дифференциация», «интеграция», «пассионарность», «национальный дух», «национальная идеология» и т.д.

Основными понятиями этнического экзистенциализма как философского учения являются категории «существование» и «этнобытие». Если категория существования отражает состояние непрерывности, дуалистичности, текучести жизни этносов, излучает

их изнутри, то понятие этнобытия выражает состояния статичности, прерывности, разорванности. Этнобытие как категория отражает то общее, что характерно любому этносу. Бытие проявляет себя через существование. Качественная определенность этноса и закономерности его существования тоже характеризуются понятием этнического бытия. Введение категории «этнобытие» в философию создает предпосылку исследования этноса в онтологическом и гносеологическом аспектах. Этнобытие обхватывает собой не только понятие существования, но и сферу обитания, образ жизни, способ деятельности и виды жизнедеятельности. Этнобытие включает в себя и образ мышления, мироощущение, миропонимание и этнические процессы и т.д.

Душевная деятельность этноса есть реальная действительность, она существует и функционирует по своим законам. Этнический экзистенциализм есть философское учение о закономерностях существования, формирования и саморефлексии мироощущения, миропонимания этноса. Этнический экзистенциализм – это наука о этнобытии, гносеологии этноса и законах существования его культуры.

Предметом этнического экзистенциализма также являются вопросы свободы и воли, отчуждения, смысла существования этноса.

Из-за отсутствия другого, более глубоко научного понятия, отображающего «живую жизнь» в ее противоречиях, динамике, мы используем категорию «экзистенциализм» применительно к изучению «философии жизни» этноса. Однако в художественной форме в эпосе «Манас» вопросы этнической экзистенции отражены более тысячи лет назад во всей полноте, хотя в научной литературе раньше в данном аспекте этнос вообще не исследовался.

Философия существования кыргызов в эпосе «Манас» есть синтез кочевых цивилизаций различных эпох и времен. Она носит всеобщее содержание даже при ее эмпирической реальности и отсутствии научного категориального аппарата. Подобное явление для ортодоксально мыслящего исследователя – бесспорный нонсенс.

Основу и содержательный смысл философии существования в эпосе «Манас» содержит понятие «национальный дух». Его содержание и условие существования составляет идея национального единства. Она здесь выступает как духовная форма индивидуальности. Мало того, идея национального единства, живя в структуре национального духа, развертывается как предпосылка формирования самосознания кыргызов.

Национальный дух в эпосе «Манас» есть временное событие. В данном качестве он сходен с личным бытием. Следовательно, он не только существует, движется с помощью рефлексии знания, становится самой яркой и подлинной действительностью. Это «совершенно необходимая категория жизни, далекая от всякой случайности и произвола» (А. Лосев). Национальный дух кыргызов в эпосе «Манас» есть проявление их жизни и форма самопознания. Иначе говоря, осознание собственной индивидуальности и значимости в форме неистощимой духовной энергии.

Нельзя забывать о том, что любое научное предположение мифологично, если оно ближе к действительности. Следовательно, сама идея о национальном духе тоже мифологична.

По мнению А.Лосева, «наука не рождается из мифа, но наука не существует без мифа, наука всегда мифологична». Мы солидарны с его мнением. Ибо наука в себе, наука сама по себе – чистая наука. Как таковая она никогда не существует. Чистая, отвлеченная наука – немифологична. Немифологична механика Ньютона, взятая в чистом виде. Но реальное оперирование с механикой Ньютона привело к тому, что идея однородного пространства, лежащая в ее основе, оказалась единственно значимой идеей [5]. А это есть вероучение и мифология.

Национальный дух по философской линии эпоса «Манас» – есть космическое или общепланетарное состояние сознания этноса, отдельно взятой личности. Ибо национальный дух – это основание и источник существования любого народа, его связь и выход на внешний мир.

Дух нации всегда стремится к целостности мышления и активной деятельности. Целостность свойство его, а скорее всего основание. Именно с этой точки зрения можно предположить, что идея национального единства в эпосе выступает в качестве самоисточника обеспечения духа народа энергией и движением. Вне целостности нет национального духа. Поэтому национальный дух кыргызов в эпосе «Манас» есть идея о целостности.

Вопросы физического самосохранения и выживания есть лишь момент экзистенции кыргызов в эпосе «Манас», ибо идея о самосохранении, возникающем на основе родового инстинкта, сама себе еще не спасала ни один народ.

Идея целостности, прежде всего, понятие духовное. Оно совмещает в себе своеобразный неповторимый духовный мир кыргызов и другие духовные галактики народов. Физическая борьба кыргызов в форме бесконечных войн против врагов есть всего лишь проявление совокупной воли и самоутверждение народа.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бромлей Ю.В. Этнос и этнография / Ю.В. Бромлей. - М., 1973. - С. 122-123.
2. Гумилев Л.Н. География этноса в исторический период / Л.Н. Гумилев. - Ленинград: Наука, 1990.
3. Конрад Н.И. // Запад и Восток. - Главная редакция восточной литературы. - М., 1972. - С. 454.
4. Ясперс К. Смысл и назначение истории / К. Ясперс. - М.: Республика, 1994.
5. Лосев А.Ф. Миф. Число. Сущность / А.Ф. Лосев. - М.: Мысль, 1994. -С. 20.
6. Хайдеггер М. Феноменология. Герменевтика. Философия языка / Хайдеггер М. - М.: Гнозис, 1993.
7. Ницше Ф. Сумерки богов / Ф. Ницше, З. Фрейд, Э. Фромм, А. Камю, Ж-П. Сартр. - М.: Политиздат, 1990.

ПРОЛЕГОМЕНЫ В ЭТНИЧЕСКОМ ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМЕ

Экзистенция этноса в современной философской литературе в контексте глобализации приобретает особую актуальность. Дело в том, что с разрушением биполярный конструкции мира понятие «существование» становится в системе категориального аппарата этноса фундаментальным. На каждом новом витке существования этнос теряя что-то, приобретает. Многое постоянно пребывает в мире новых чувств, эмоций и представлений. В статье раскрываются характер, природа существования этноса, его поведение и формы взаимоотношений с внешним миром.

Ключевые слова: экзистенция, экзистенциализм, этнос, воля, самосознание, этнобытие, философия этноса, существование, воля, национальная идеология, национальный дух, этнокультура, этнополитика.

PROLEGOMENA IN ETHNIC EXISTENTIALISM

The existence of the ethnic group in contemporary philosophical literature in the context of globalization is of particular relevance. The fact is that with the destruction of the bipolar structure of the world the concept of "existence" becomes in the system of categorical apparatus of ethnicity is fundamental. At each new stage of the existence of the ethnos losing something, gets. Much, constantly in the world of new feelings, emotions and perceptions. The article reveals the nature, the nature of the existence of the ethnos, its behavior and relationship with the outside world.

Key words: existence, existentialism, ethnicity, will, identity, ethno genesis, the philosophy of the ethnos, existence, will, national ideology, national spirit, ethnic culture, ethno-politics.

Сведения об авторе: ***Жапаров Дурболон*** - кандидат философских наук, профессор Кыргызского государственного университета культуры и искусств им. Б. Бейшеналиевой, г.Бишкек

«МАДИНАИ ФОЗИЛА» - И АБӮНАСРИ ФОРОБӢ ВА ТАЪСИРИ ОН БА НАЗАРИЯҲОИ ҶОМЕАИ ОРМОНӢ ДАР МОВАРОУННАҲР

С.Р. Абдулов
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Ҳамчунон ки маълум аст, тасаввури ҷомеаи боадолати исломӣ, ки бо номи Пайғамбари ислом (с) ва хулафои рошидин пайваст буда, аз адли илоҳӣ баҳра гирифтааст, дар байни ҳукамо зери таъсири фалсафаи Юнон назарияҳои гуногуни дигари ҷомеаи ормонӣ ба вуҷуд омадаанд. Яке аз ҳамин гуна назарияҳо, ки баъдтар ҳам ақоиди ҳукамо ва ҳам ба ақоиди фуқаҳо ва уламои ислом таъсири бонуфуз доштааст, «ҷомеаи фозила»-и Абӯнасри Форобӣ буд. Азбаски Форобӣ чун ҳакимони пеш аз худ ақида дошт, ки фалсафа ҳама гуна маърифатро фаро мегирад, пас ӯ талош намуд, ки дар доираи фалсафа, фалсафае, ки дорои ҳамаи соҳаҳои илм бошад, таҳқиқоте анҷом диҳад ва дар радифи машғул шудан ба табиат, инчунин дар ахлоқу сиёсат низ ба таҳқиқот пардохт ва дар ин риштаҳои илм ба комёбиҳои беназир ноил гардид. Форобӣ, ки давомдиҳандаи фалсафаи Арасту ҳисоб мешуд ва бо номи «муаллими сонӣ» машҳур гашта буд, на танҳо аз фалсафаи ӯ пайравӣ карда, ба тарғиби ғояҳои фалсафаи Арасту машғул шуд, балки дар бисёр риштаҳои илм фикри устоди худро инкишоф дод. Дар фалсафа, мантиқ илмҳои табиатшиносӣ, хусусан нуҷум, ахлоқ ва сиёсат фикрҳои тоза баён карда, дар инкишофи ин илмҳо саҳми босазое гузошт ва ба фалсафаи сиёсати худ ранги тоза бахшид. Маҳз ҳамин ҷиҳат, хусусият ва афзалияти фалсафаи ӯро бештар намудор кардааст. Китобҳои ба сиёсат

бахшидааш моҳияти фалсафаи ӯро бештар ошкор месозанд. Аз ҷумлаи ин гурӯҳ китобҳои ӯ «Оро аҳл – ил - мадина -ал- фазила», «Китоб-ус-сиёсат» ва «Ас-сиёсат-ул-мадания», «Таҳсил-ус- саодат» ва «Рисола-ат-танбеҳи ала субул-ис-саодат»-ро метавон ном бурд. Бо вуҷуди пайрави фалсафаи Арасту буданаш, дар масъалаи ахлоқ ва сиёсат бештар ба Афлотун рӯй овардааст. Дар бисёр маврид таъсири ғояҳои китоби Афлотун «Ҷумҳурият» ба Форобӣ эҳсос карда мешавад. Аз ҷумла, вақте ӯ ҳадафи асосии илми ахлоқро муайян мекунад, ин ҳадафро аз дастёбӣ ба саодат медонад, чунонки Афлотун медонист* [1] Азбаски асли ахлоқ кори хайр ва ғояти камол аст, пас олитарин амали хайр ва натиҷаи он саодат аст ва он болотарин хайр аст. Инсон дар талош ба амали хайр ба саодат мерасад. Ӯ маҷмӯи амалҳои хайрро зикр карда, бунёди мадинаи фозиларо ба онҳо вобаста медонад, зеро дар ин ҷомеа ҳадаф иҷро ва татбиқи амали хайр аст. Азбаски Форобӣ муҳимтарин рукни фалсафаи худ сиёсатро қарор додааст, пас барои нишон додани пайванди амалҳои хайр ба сиёсат дар ҷомеаи инсонӣ пардохта, мадинаи фозилаи худро ҷузъе аз ин сиёсат гардонидааст[2]. Аз ин ҷо, дар сурате метавон моҳияти ҷомеаи ормонии Абӯнасри Форобиро муайян кард, агар ғояҳои сиёсии ӯро бо мадинаи ормониаш алоқаманд сохт. Китобҳои ӯ «Таҳсил-ус-саодат», «Рисолаи фи-т-танбеҳ ала субул-ис-саодат», «Ҷавомеъ китоб-ул- навомин лил Афлотун», «Китоб-ул-мабоди ал - инсония», «Китоб –ус-сиёсат ал мадания», «ал-Миллат-ул-фазила», «Калом Абӯнаср ал-Форобӣ фи васоё яъаму нафъаҳо, ҷамиъ мин ястаъмилиҳо ин табақоти-н-носи» ва ғайра дар дарки ғояҳои ормонии Форобӣ доир ба ҷомеаи ормонӣ мебошанд. Маълум аст, ки Форобӣ ходими сиёсӣ набуд, вале ӯ чун донишманди сиёсӣ бештар ба пардохти назарияи сиёсӣ машғул шудааст, на сиёсати амалӣ ва илова бар ин, ба гуфти Ҳанно Фахурӣ ва Халил Ҷарр шояд ҳадафи олии Форобӣ на сиёсат, балки расидан ба саодат бошад. Дигар чизе, ки ба таҳқиқи сиёсат машғул шуданро барои Форобӣ зарур сохтааст, баҳсу андешаҳо дар олами ислом атрофи хилофати исломӣ мебошад ва гуфтаҳои Форобӣ дар китоби «Оро аҳл-ил-мадинат-ул-фозила» ин ақидаро тақвият мебахшад. Дар он Форобӣ мегӯяд, ки фарди башарӣ ниёз ба дастгирии гурӯҳе аз ҷомеа, кумаки дигарон барои расидан ба ҳадаф эҳтиёҷ дорад ва ба-дин сабаб ӯро ҳайвони маданӣ хонанд[2]. Пас, ҷомеа воситаи расидан ба саодат, расидан ба камол аст ва ҷомеаи исломӣ, ки ғӯтавар ба баҳси хилофат буд, ба онҳо имкон медод, ки бо ҳам бипайванданд ва аз тафриқаю ҷудоӣ даст кашанд. Ӯ тарафдори иҷтимои комил буд, на иҷтимоъҳои деҳаҳо, маҳалҳо, кӯчаҳо, хонаҳо, ки ҷамъиятҳои ноқисанд.

Форобӣ дар минтақаи Мовароуннаҳр ва Эрон бузургтарин намояндаи фалсафаи сиёсӣ мебошад, ки ҳам сиёсат ва ҳам ҷомеаи ормониро муҳимтарин ҷузъи фалсафаи худ қарор додааст. Фалсафаи сиёсии Форобӣ дар бораи саодати инсонӣ аст, бар вуҷуди фазилати инсон такя дорад, ки дар зоти ӯст, рафтору кирдоре дар одамон, дар шаҳрҳо, миёни умматҳо бояд ҷорӣ бошанд, ки ҳамагон он суннатҳоро риоя намуда, мадинаи фозилаи худро бино созанд. Албатта, ин бидуни роҳбарии ҳукуматҳо ва пешвоёни сиёсӣ ба амал наҳоҳад омад. Зеро инсон аз рӯйи тасаввури Форобӣ ҷурми сағири олами акбар аст ва вобаста ба ин истиқрори мадинаи фозила он вақт муяссар мегардад, ки «раиси аввал» фарди донишманд бошад, дар ӯ ақли фаъол нуфуз карда, он воситаи иқди ҷомеаи маданӣ бошад ва ақли фаъол сайлони

---

* Роҷеъ ба назарияи «ҷомеаи фозила»-и Абӯнасри Форобӣ таҳқиқотҳои зиёде чи аз ҷониби муҳаққиқони Эрону кишварҳои арабӣ, чи аз ҷониби ховаршиносони ғарбӣ ва чи аз ҷониби муҳаққиқони собиқ Шӯравӣ ва ҷумҳуриҳои имрӯз мустақили Осиёи Миёна, аз ҷумла Қазоқистону Тоҷикистон сурат гирифтаанд, ки зикри номи онҳо ҷойи зиёдеро ба худ ихтисос медиҳад ва аксари таҳқиқотҳои анҷомгирифта ба муҳаққиқони ин соҳа маълум аст ва дар мақола мутобиқи зарурат аз онҳо иқтибос хоҳад шуд. Вале, як чизро дар ин ҷо зикр карданием, ки таҳқиқотҳои дар собиқ Шӯравӣ ва Тоҷикистон баамаломада, хусусан ба забони тоҷикӣ, камтар мавриди истифода ва пажӯҳиши муҳаққиқон аз кишварҳои исломӣ қарор гирифтаанд ва сабабаш ошноии камтари муҳаققиқони хориҷӣ бо забони онҳо ва интишори ин осор бо алифбои кириллӣ мебошад. Бинобар он, зарур медонем қисмате аз онҳоро дар ин ҷо зикр кунем: Фараби Абунаср. Трактат о взглядах жителей добродетельного города. Перев. с арабского И. О. Мухаммеда и А. В. Сагадеева- Философские трактаты. Алма- Ата, 1971, Арипов М. К. Социальная утопия как течение общественно – философской мысли в Средней Азии. Ташкент, 1989; Таукелев А. Н. Сапаргалиев Г.С. Государственно- правовые взгляды ал- Фараби. Алма-Ата. 1975.; Социально- утопические идеи в Срней Азии//Под. ред. М.М. Хайруллоева. Ташкент. 1983; Хайруллоев М.М. Абунаср ал-Фараби. М. 1982; Социально-утопические идеи в Средней Азии. Тошкент. 1983; Р. Комилов. Социально-утопические учения в истории таджикской философии XII – XV веков. Душанбе, 1993; Джахид А.М. Абунаср ал-Фараби о государстве. Душанбе, 1966; Игнатенко А.А. В поисках счастья. М, 1989.

фазли илоҳӣ барои камоли инсон ва раиси аввалро мумкин месозад. Мартабаи «раиси аввал» дар мадинаи фозила бо мартабаи «сабаби аввал» дар фалсафаи Форобӣ баробар аст[3]. Афкори сиёсии Форобӣ ва мадинаи фозилаи ӯ бо сиёсатномаҳои мутафаккирон, ки минбаъд дар олами ислом ба вуҷуд омаданд, фарқ доранд, ҳарчанд таъсири андешаи сиёсии ӯ чун «муаллими сонӣ» ба ҳамаи сиёсатномаҳо, насиҳатномаҳо, шариатномаҳо хеле зиёд мебошад. Муҳимтарин фарқияти андешаи сиёсии Форобӣ дар он аст, ки осори Форобӣ маҳсули андешаи фалсафии ӯст, дар сурате ки сиёсатномаҳо ва шариатномаҳо пойдевори фалсафӣ надоранд. Дар Мовароуннаҳру Эрон, яъне доираи форсизабонон сиёсатномаҳои зиёде вуҷуд доранд, ки машҳуртарини онҳо «Сиёсатнома»-и Низомулмулк, вазири Маликшоҳи Салчуқӣ, «Насиҳат-ул-мулк»-и Имом Ғаззолӣ, «Китоб сулук-ул- мулук»-и Фазлуллоҳ бинни Рӯзбаҳонӣ ва маҷмӯи насиҳатномаҳо, ки баъдтар пайдо шуданд ва дар адабиёти илмию адабӣ чун анъана идома ёфтанд.

Раиси аввал дар тасаввури Форобӣ аз ҳар гуна нуқсон озод аст. Ӯ аз ҷиҳати нафс ва афъолаш комилтарин шахс аст ва аъзоёни дигари раёсати мадинаи фозила дар мартабаи поинтар аз ӯ қарор доранд. Ӯ, ки ба бинои мадинаи фозила мепардозад, бар мадина муқаддар аст ва мадинаи фозила зуҳури камол ва шарафи ӯст. Азбаски мадинаи фозиларо Форобӣ ба ҷисми одамӣ ташбеҳ мекунад, раиси онро низ дорои сифатҳои акмал, ки ҷисм аз онҳо сарчашма мегирад, медонад.

Форобӣ гуяд, ки мадинаи фозила шабеҳи баданест, ки комил ва саҳеҳ бошад... Вале аъзои мадина гарчи табииянд, авсофу аъмолашон иродӣ аст ва илова бар ин, аз рӯйи фитраташон ҳар кадомеро барои он сохтаанд.[i] Чунон ки дар бадан узвҳо бо ҳам иртиботе дошта, яке зери амри дигарӣ қарор дорад ва қалб мақоми олиро дорост, ҳамин гуна хусусиёт дар мадинаи фозила низ ҷой дорад, яъне аз зоти аввал оғоз мешавад ва ба моддаи аввал хотима меёбад ва эътилоф миёни аҷзо шабеҳи иртибот ва эътилофи мавҷудаи мухталиф бо якдигар аст. Пас, нисбати сабаби аввал ба соири мавҷудот монандие нисбати раиси аввали мадинаи фозила бо соири аҷзои он аст. Ба қавли Форобӣ, раиси мадинаи фозила ба таври мустақим маърифатро аз тариқи ваҳй аз ақли фаъол мегирад. Чун ақли фаъол аз вуҷуди сабаби аввал фоиз шудааст, пас сабаби аввал ба тавассути ақли фаъол бо ин гуна инсон ваҳй мекунад. Он чи аз зоти Бори таоло ба ақли фаъол ифода шавад, ақли фаъол онро ба воситаи ақли мустафод ба ақли мунфаили худ ифоза кунад ва аз он ҷо ба қувваи мутахайилаи худ ва чунин кас ҳакиму файласуфи комил бошад, агар ба мутахайилаи худ ифоза кунад, пайғамбар хоҳад буд, ки мардумро аз оқибатҳои умурашон огоҳ созад ва бим диҳад[4].

Назари Форобӣ, агар то ин ҷо ба назарияи Афлотун ба андозае шабоҳат дошта бошад, он минбаъд аз Афлотун дур хоҳад шуд ва назари исломӣ ба худ хоҳад гирифт. Нубувват яке аз рукнҳои асосии ислом аст ва файласуфи исломӣ наметавонад аз он сарфи назар карда, онро дар инкору шубҳа қарор диҳад. Форобӣ нахустин файласуфи исломӣ мебошад, ки дар фалсафаи худ нубувватро мақоми хосе дод ва саъй намуд миёни дину фалсафа пайванде ба вуҷуд биёварад. Ба қавли Иброҳим Мадкур файласуфи арабизабон масъалаи нубувват муҳимтарин чизе аз фалсафаи ӯст[5].

Форобӣ гирифтани ваҳй ва дарки онро ба қувваи мутахайила ва дур шудан аз таъсири ғароизи табиӣ ва таъсири берунӣ медонад ва имкони огоҳӣ аз умури илоҳиро зарур мешуморад ва пайғамбарӣ комилтарин ва бартарин мартабаест, ки инсон бо неруи қувваи мутахайила ба он мерасад. Паёмбару ҳоким касоне ҳастанд, ки раёсати мадинаи фозиларо доранд, ҳарду пайванде ба ақли фаъол доранд, яке аз тариқи мутахайила (қувваи дарунӣ), ҳаким аз тариқи баҳс ва назар.

Назари Форобӣ чун файласуф дар бораи пайғамбар аз назари уламои ислом фарқ кунад ҳам, бо асли худ ба назари уламо айният дорад.

Дигар чизи муҳиме, ки таъсири бонуфузи худро ба ҳукамо ва фуқаҳои исломӣ гузошт, назари Форобӣ дар бораи хасоиси мадинаи фозила ва адолати иҷтимоӣ дар он мебошад. Форобӣ ҷомеаро ба чанд навъ, ки дар инкишофи худ ба он мерасад, тақсим намуд. Ғояи бисёр муҳиме, ки дар таълимоти Форобӣ мақоми арзишманд дорад, ғояи такомул ва рушди ҷомеа мебошад. Ин ғоя чунонки мушоҳида мешавад, на фақат дар осори ҳакимони мусулмон, балки минбаъд дар Аврупо ба ғояи муҳимми инқилобӣ табдил ёфт. Мадинаи фозила зимни рушди мадинаҳои дигар мисли мадинаи ҷоҳила, мадинаи фосиқа, мадинаи мутабаддила, мадинаи зола ва ҳар кадомро дорои хусусиятҳо ва вобаста ба он хасоиси навъе аз ҷомеа ташреҳ кардааст.

Рушди ин ҷавомеъ марҳалае дар роҳи расидан ба саодат аст. Аҳли мадинаи ҷоҳила на саодатро медонанд ва на саодат ба хотирашон мерасад, ҷуз саломатии ҷисм ва таъмини лаззатҳои зиндагӣ чизи дигаре ба назарашон нарасад ва саодатро фақат дар ҳамон бинанд.

Форобӣ онро ба чанд гурӯҳ ҷудо кардааст, ки дар маҷмӯъ ҳамаи хусусияти ҷоҳиларо, ки шаклҳои гуногун дорад, аз ҷумла мадинаи зарурия, ҷомеаест ки мардумаш фақат бо таъмини ҳадди зарурии хӯрдану ошомидан иктифо мекунанд; мадинаи бидола мадинае, ки мардумаш барои таъмини моддӣ ва сарват талош мекунанд; мадинаи хасису шаҳоват мадинаест, ки ҳадафаш дарёфти осоиши моддӣ, лаззатбарӣ бошад; мадинаи каромат, ки мардумаш дар талоши шӯҳрат, бузургманишӣ чи дар гуфтор ва чи дар рафтор бошад; мадинаи тағаллуб, мадинае, ки мехоҳад бар дигарон пирӯз шавад ва саодаташонро дар ин пирӯзӣ донанд; мадинаи ҷимоия ва он мадинае, ки мардумаш тобеи ҳавою ҳавасанд ва ҳарчи хоҳанд бикунанд, мардумаш инонгусехтаанд, яке бар дигарӣ итоат надоранд[6]. Ӯ инчунин аз мадинаи ан-назола сухан гӯяд, ки мардумаш ба ҷамъ кардани сарват машғуланд.

Ба ҷуз мадинаи ҷоҳила, ки аз навъҳои он сухан рафт, Форобӣ мадинаи фосиқа, мадинаи мутабаддила, мадинаи зола ва ниҳоят мадинаи ормонии фозиларо нишон додааст.

Мардуми мадинаи фосиқа ҳамаи он чиро, ки аҳли мадинаи фозила шинохтаанд, яъне аз саодати Худо ва ақли фаъол мешиносанд, вале амал намекунанд ва ба мисли мардуми ҷоҳилия амал мекунанд. Мадинаи мутабаддила бошад, мадинаест, ки ақида ва амалашон ба мисли мадинаи фозила аст, вале аз ҳад зиёд ба муболиға пардохта, ба фасод роҳ додаанд. Дар мадинаи зола бошад, мардумаш андешаи фосид дар бораи Худо ва ақли фаъол баён доштаанд ва раисашон даъво кунад, ки ба ӯ ваҳй расидааст, ба ин сухан ӯ мардумро фирефтаи худ сохтааст[7].

Форобӣ олитарин марҳилаи рушди ҷомеаро мадинаи фозила дониста, низому тартиби онро шарҳ дода, мардумашро дорои сифатҳои зерин донистааст, ки он дар се чиз такя дорад: илму амал ва низоми фазилат, бар истеъдоду ниёзҳои ҳар узви ҷамъият устуворанд. Илм бар ду қисм аст, илми фалсафӣ ва илми тафсилии тасвирӣ, ки илми амалии мардум бошад. Дар мадинаи фозила саодати ҷовид, маҳосини афъоли зиндагӣ бошад. Мадинаи фозиларо Форобӣ аз Афлотун гирифтааст ва шабеҳи бадани инсон донистааст, бадане, ки комил ва саҳеҳ бошад. Ҳамчунон ки узвҳои бадан ба якдигар хизмат мекунанд, дар мадинаи фозила низ ашхосе ходими ашхоси дигар бошад. Раиси мадинаи фозила аз ҷиҳати ҷисмӣ ва ахлоқӣ дорои хислатҳои зерин бояд бошад: 1) тандуруст ва комилулаъзо; 2) қудрати фаҳм ва тасаввураш неку ва хотираи қавӣ дошта бошад; 3) зирак ва ҳушёр бошад; 4) хушсухан бошад; 5) дӯстдори таълим ва истифода бошад; 6) дар хӯрдану ошомидан ва зан ҳарис набошад; 7) дӯстдори ростӣ ва ростгӯй бошад ва душмани дурӯғ ва дурӯғгӯён; 8- бузургвор ва дӯстдори бузургворӣ бошад; 9) дирҳаму динор ва дигар матои дунявӣ дар назараш беқадр бошад; 10) зотан дӯстдори додгарӣ ва мардумдодгар бошад ва душмани ситаму ситампеша; 11- шахси муътадил бошад, на саҳлангор ва лаҷуҷу сахтгир; 12) иродае неруманд дошта бошад ва заифуннафс ва тарсу набошад[8].

Ғояҳои ҷомеаи ормонии Абӯнасри Форобӣ қобили муқоиса бо орои Шайхурраис Ибни Сино ҳастанд, ин ду тан файласуфони як мактаб- мактаби арастуӣ ҳастанд, вале назари иҷтимоии онҳо, бахусус ақоиди онҳо доир ба мадинаи фозила, бо ақидаи Арасту тафовут дорад, зеро бештар ба мактаби Афлотун пайравӣ кунанд. Ҷиҳати дигари умумияти онҳо дар он аст, ки ҳардуи онҳо зери нуфузи таълимоти исломӣ қарор доранд ва ҳар ду файласуфи маҳзи худ ҳастанд[9].

Шайхурраис Ибни Сино ҷомеаи ормониро ҷузъе аз фалсафаи сиёсии худ қарор дода, дар «Китоб-ун-наҷот», «Донишномаи Алоӣ» ва дигар асарҳояш назари худро доир ба мадинаи фозила ва сиёсати ҷомеаи маданӣ баён доштааст. Назари ӯ нисбати ҷомеаи ормонӣ ба назари Форобӣ монанд аст. Ақидаҳои ӯ дар пайравӣ аз устодаш Форобӣ баён шудаанд. Ӯ мӯътақид аст, ки саодат ҳадафи рушди ҷомеа аст ва саодат фақат дар ҷомеа ба воситаи иттиҳоди одамон ба даст меояд, зеро одамӣ маданиюттабъ аст «Бояд ки инсони дигаре ба рафъи порае аз ниёзҳои ӯ бархезад ва ӯ низ ба рафъи порае аз ниёзҳои дигаре… Бад-ин тариқ, ба ташкили иҷтимоот ва шаҳрҳо мулзам шавад»[9]. Саодат, ба қавли Сино, дар лаззатҳои ақлонӣ аст, ки чунин таъкидро мо дар Форобӣ мушоҳида намекунем. Дар таърифи саодат ва лаззатҳои он Ибни Сино бештар ба назари ирфон майл дорад. Ӯ лаззатҳоро дар

чаҳор навъ медонад: ақлӣ, ҳиссӣ, олӣ ва хасис. Лаззати ақлӣ камоли ақл аст ва саодат ҳам даргузар ва доимӣ мешавад. Одамӣ ба саодати олӣ дар сурате мерасад, ки аз илмҳои назарию амалӣ ба миқдори зиёде огоҳ бошад ва дорои фазоили гуногун гардад. Дар нисбати баёни фазоил ӯ андешаи Форобиро идома додааст. Ба қавли ӯ саодати нуфус баъд аз марг аст ва агар камоли малакаи нуфус гардад, ба марҳилаи ирфон расидааст. Ин фикр ғайри фикри Форобӣ аст, ки таъкид кунад саодат ба ӯ муяссар аст, ки агар инсон аҳли мадинаи фозила шуда бошад. Саодат ва шақоват, ба фикри Ибни Сино, ба миқёси маърифат хоҳад буд. Агар Форобӣ гӯяд, ки нуфуси ҷоҳилони фосид баъд аз мавт маъдум хоҳад шуд. Сино таъкид мекунад, ки нуфуси ҷоҳилон лаззати ҳиссиро ба хотир оварда, андӯҳгин шаванд,[10] яъне маъдуми онҳоро зарур намедонад. Таҳлили васеи фалсафаи онҳо дар ин ҷо ҳадафи мо нест, балки мақсад аз таъсири ақидаи Форобӣ доир ба мадинаи фозила ба Сино ва баёни нуфузи онҳост, зеро маҳз ин ду файласуф дар минтақаи Мовароуннаҳр таъсири бағоят бузурге ба андешаҳои иҷтимоии мутафаккирони баъдина доштаанд. Сиёсатномаҳо, насиҳатномаҳои мулукон, шариатномаҳо натавонистанд аз нуфузи онҳо дар канор монанд, ҳарчанд ки муаллифони онҳо дорои андешаи фалсафӣ набуданд, ба ҷуз Имом Ғаззолӣ, ӯ ҳам дар «Насиҳат-ул-мулук» аз шеваи фалсафӣ канорачӯйӣ кардааст. Барои муайян кардани таъсири назариёти Форобӣ се асари муҳимро дар минтақаи форсизабонон, ки сиёсатноманависиро сарчашмаи худифтихор сохтаанд, мавриди таҳлил ва муқоиса карор медиҳем. Аввал «Сиёсатнома»-и Низомулмулк мебошад… Хоҷа Низомулмулк, вазири Маликшоҳи Салчуқӣ дар китобаш дар ибтидо аз қудрати сиёсӣ сухан мекунад, на аз муқаддимоти фалсафӣ, вале чун андешаи ӯ такя ба маънои омми калима дорад, бар пояи андешаи фалсафӣ ороста шудааст. Сиёсатноманависони дигар низ, дар атрофи иктисоби қудрати сиёсӣ баҳс мекунанд. Аммо ҳифзи қудрати сиёсӣ кори осоне нест ва тарси аз даст рафтани он вуҷуд дорад. Сиёсатнависон усули нигаҳдории онро асли ҳадафи худ қарор додаанд, вале дар ин асарҳо мавзӯъҳое ҳастанд, ки сиёсатнависонро бо ҳукамо иртибот медиҳанд, инҳо масъалаҳои адолат, пешгирӣ аз фасоди ахлоқӣ, динӣ ва ғайра мебошанд.

Низомулмулк ҳукумати ормониро зери таъсири назарияи мадинаи фозила ба вуҷудияти фармонравои накукор ва бофазилат вобаста дониста, нақши фармонраво ва сифатҳои неки ӯро чун хусусиятҳои раиси ҷомеаи ормонии Абӯнасри Форобӣ муҳим мешуморад. Ба қавли ӯ фармонраво «корҳо бо тарозуи адл ва сиёсат рост гардонад». Хоҷа подшоҳи одилро ба ҷойи раиси мадинаи фозила қарор дода, маҳз шоҳи одилро замонати ҷомеаи ормонӣ мешуморид. Ӯ подшоҳро «кадхудои ҷаҳон» донад ва гӯяд: «Султон кадхудои ҷаҳон бошад ва ҷаҳониён ҳама айёл ва бандаи ӯянд»[11]. Адолат дар сиёсатномаи Низомулмулк ва аҳли мадинаи фозилаи Форобӣ дар зоҳир бо ҳам монанданд, вале агар ҳадафи асосии сиёсатнома ба некӣ гирифта шавад, ки таҳкими қудрати сиёсӣ аст, на саодати мардум ба мисли мадинаи фозила, пас фарқияти ҷиддие байни онҳо ошкор мешавад. Ба ин маънӣ гуфтаи Саид Ҷаводи Таботабоӣ дуруст меояд, ки дар сиёсатномаҳо адолат дар даруни гуфторе мавриди баҳс қарор мегирад, ки таваҷҷуҳ ба «тағаллуб» (….) ё султаи сиёсӣ дорад, на ба фазилат ва саодат дар ҷомеа[12].

Бояд зикр намуд, ки дар сиёсатномаҳои дигар дар доираи минтақаҳои фарҳангие, ки мавриди назари мо аст, ин равиш идома ва таҳвият меёбад. Ба назар мерасад, ки таҳаввулоте дар назарияи ҷомеаи ормонӣ ба вуҷуд омадааст, ба ҷойи саодат, адолати фалсафӣ, ки ҳадафи он адолат дар тамоми низоми офариниш ва таъмини саодати умум аст, назарияи салтанат ба миён меояд. Ҳатто «Насиҳат-ул-мулук»- и Ғаззолӣ, ки аз ҷониби имоми фалсафимашраб навишта шудааст, таваҷҷуҳ ба хилофат, салтанат аст. Ҳол он ки таваҷҷуҳи Форобӣ дар мадинаи фозила ба ягон низоми муайяни сиёсӣ (хилофат ё салтанат) нест, балки ба бунёди ҷомеаи ормонӣ аст, ки дар замони ӯ намуна надорад, ҳамаи низомҳои дигар ба ҷуз мадинаи фозила дар ҳукми мадинаи «тағаллубия» қарор доранд ва ҳар мадинаи мавҷуда мадинаи номатлуб аст. Азбаски Ғаззолӣ дар баёни нуфус ва камоли нафси инсон зери нуфузи Афлотун қарор дошт, дар асараш «Насиҳат-ул-мулук» таъкид бар ҷомеаи боадолати ормонӣ кардааст.

Мо ин ҷо аз ду нафар Низомулмулк ва Ғаззолӣ ёдовар шудем, ки аз назари макони таваллуд ва фаъолияташон ба Мовароуннаҳр мутааллиқ нестанд, вале чун сухан аз ҳавзаи фарҳангӣ меравад, наметавон ин ҳавзаро танҳо бо зодагони Мовароуннаҳр маҳдуд сохт, зеро аввалан як минтақаи фарҳангӣ вобаста ба давлате

дорад, сониян, вобастаи забонест, ки бо он забон осори фалсафию фарҳанг баён шудааст, солисан, иртиботи ин осор бо анъана ва суннати фарҳангии роиҷ дар ин минтақа аст. Вақте аз ин нигоҳ ба осори Низомулмулк ва Ғаззолӣ назар мекунем, мебинем, ки он идомаи осори бузургони Мовароуннаҳр, суннати фарҳангии он мебошад ва маҳз дар ҳамон минтақа осори онҳо нуфузи бештар дорад. Илова бар ин, забони кутуби сиёсатномаҳо форсӣ буд ва лобуд макони паҳншавии онҳо низ минтақаи паҳншудаи ин забон, аз ҷумла ва хусусан Мовароуннаҳр қарор дошт. Таъсири онҳо ба сарзамини Эрони муосир камтар аст, зеро дар ин ҷо мазҳаби шиа тасаллут пайдо кард, ки он ба андешаҳои Низомулмулк ва Ғаззолӣ ва Фахриддини Розӣ чандон созгор набуд.

Ҳарчанд дар бораи андешаҳои сиёсии Ғаззолӣ ховаршиносон тадқиқотҳои доманадоре анҷом додаанд, вале аксари ин таҳқиқот дар асоси китоби «Эҳё улум-ад – дин» сурат гирифтаанд. Аммо китоби «Насиҳат – ул – мулук» - и ӯ, ки ба забони модариаш – форсӣ навишта шудааст, қариб мавриди омӯзиш қарор нагирифтааст. Он дар Тоҷикистон бо хатти кириллӣ ба чоп расида, аз тарафи олимони тоҷик мавриди омӯзиш ва таҳқиқ қарор гирифтааст. Мутаассифона, шояд ба сабаби камтар ворид будан бо хатти кириллӣ ва забони русӣ бошад, ки шиносоии муҳаққиқони дигар ба андозаи кофӣ дар бораи онҳо вуҷуд надорад. Муҳаққиқон равшан сохтаанд, ки баръакси назарияи файласуфон дар бораи ҷомеаи тахайюлии мадинаи фозила, Ғаззолӣ андешаи воқеъбинона дорад ва «Насиҳат-ул-мулук» намудоре аз пайвасти андешаи воқеъбинонаи Ғаззолӣ ва ҷомеаи ормонии файласуфон аст. Ба қавли Ғаззолӣ, баъд аз сиёсати анбиё сиёсати хулафо, мулуку салотин аст, ки онҳо варасаи анбиёанд[13].

Ғаззолӣ тавонистааст сиёсати ормонии худро бар мабнои васиятҳои иҷтимоӣ ва сиёсӣ бунёд созад.

Пойбандӣ ба назарияи Форобӣ ва мадинаи фозилаи ӯ дар осори Фахриддини Розӣ идома ёфт. Осори Фахриддини Розӣ, хусусан асарҳои ӯ «Тафсири кабир» ва «Ҷомеъ-ул-улум» (ба форсӣ навишта шудааст) ба минтақаи суннимазҳаби Мовароуннаҳр асаргузор буд. Назарияи сиёсии Фахриддини Розӣ баёнгари он аст, ки то ба замони ӯ шариатноманависӣ таъсири зиёд надошт, чунонки баъд дар асри IX – X ҳиҷрӣ дар давраи ҳукмронии Шайбониҳо нуфуз пайдо кард. «Ҷомеъ-ул-улум» - и Фахриддини Розӣ, ки онро «Ҳадоиқ-ул-анвор фи ҳақоиқ - ил – асрор» низ гӯянд, донишномаест, ки ҷамъи илмҳоро фаро гирад. Имом Фахриддини Розӣ чун Форобӣ инсонро маданияттабъ медонад, одамонро ба зарурат ба гурӯҳҳои марбут дониста, ба тавсифи ҷомеаи ормонии фалсафӣ намегузарад, балки баҳси худро бевосита ба халифаи Худо – подшоҳ марбут месозад ва шохаеро мавриди назари худ қарор медиҳад, ки ба халқ зӯрӣ накунад ва мардумонро низ аз зулм кардан ба якдигар нигоҳ медорад ва ба натиҷае мерасад, ки «подшоҳ халифаи Худост» [13] ва раиси мутлақ дар ҷомеаи инсонист. Ӯ сиёсатро беҳтарин санъат шумурда, онро ба сиёсати фозила ва ғайрифозила тақсим мекунад. Бар сиёсати фозила саодати ҳақиқиро зарур донад ва соҳиби ин сиёсат ба ҳақиқат халифатуллоҳ ва ҷаллуллоҳ бошад ва дар такмили сиёсат муқтадӣ ба соҳиби шариат ва ҳирсу ҳубби молро маҳҳури қуввати ақлӣ гардонад[13]. Ф. Розӣ подшоҳро сояи Худованд ва ноиби Пайғамбар (с) донад ва дорои хислатҳои нек шуморад. Бояд зикр намуд, ки назарияи Фахриддини Розӣ аз назарияи шоҳи ормонии Эрони бостон ва раиси мадинаи фозилаи Форобӣ об мехӯрад.

Дар ҳар сурат таърих шоҳиди он аст, ки дар давраи минбаъда дар минтақаи Мовароуннаҳр сиёсатномаҳое ба вуҷуд омаданд, ки дар худ таъсири ҷомеаи ормонии ҳукаморо ифода карда бошанд ҳам, майл ба шариатнома доштанд. Ин сиёсатномаҳо бештар ба ҳимояи қудрати сиёсии давр, зимни баёни ҷомеаи ормонӣ ва тасаввуроти сиёсии ироншаҳрӣ нигаронида шуда буданд. Ин таҳаввулотро баъзе муҳаққиқон чун пайдоиши шариатномаҳо донистаанд, ки албатта, ба ҷуз он чи зикр кардем, тавсифи шартномаҳо дар минтақаи мазҳаби ҳанбалия, мисли китоби «Аҳком-ус-султония» - и Мовардӣ ва кутуби Ибни Таймия мушоҳида мешавад.

Шуҳратмандтарин китобе, ки дар ин навъ дар минтақаи Мовароуннаҳр дар давраи Шайбониҳо дар Бухоро ба вуҷуд омад, китоби «Сулук-ул-мулук»- и Фазлуллоҳи Рӯзбаҳонӣ буд. Дар ин китоб, ки дар такя ба мазҳаби ҳанафӣ навишта шудааст, тағйироти муҳиме сурат мегирад. Ин тағйирот иборат аз он буд, ки ӯ шариатро дар конуни тафсир қарор медиҳад ва аз тафсири мадинаи фозилаи Форобӣ бар нафъи аҳкоми шариат истифода карда, назарияи мадинаи тағаллубияро дар

нисбати ҳукумати подшоҳӣ, ё худ аҳкоми султония рад менамояд. Он ки баъзеҳо мазмуни ин асарро аз фалсафаситезӣ иборат донистаанд, то ҳадде дуруст аст, вале он назарияи Рӯзбаҳониро пурра фаро намегирад, зеро Рӯзбаҳонӣ ба назарияи фалсафии ҷомеаи ормонӣ, хусусан масъалаи адл таваҷҷуҳи хосе зоҳир кардааст ва илова бар ин меъёрҳои таъмини адли иҷтимоиро, ки файласуфон зикр намуда буданд, сарфи назар накарда, онҳоро ба назарияи подшоҳи одил нисбат додааст. Подшоҳи одил ҳамон раиси мадинаи фозилаи Форобӣ аст, ки дар талоши адл дар ҷомеа аст. Албатта, Рӯзбаҳонӣ чун намояндаи шариати исломӣ ба таҳкими он рӯ оварда буд ва хавфи фалсафагароиро ба аҳкоми шариат эҳсос мекард ва азм доштааст, ки аз он пешгирӣ шавад, чун ба назари ӯ улуми шаръӣ метавонад ҳақиқатро беҳтар ифода кунад ва ба шариати исломӣ таҳким бахшад. Аммо, худи ӯ бо вуҷуди фалсафаситезиаш зери нуфузи М. Ғаззолӣ боқӣ монд ва ба воситаи ӯ ба назарияи мадинаи фозилаи файласуфон. Дар натиҷа, назарияи хилофати Мовардӣ, ки ҷомеаи ормонӣ дар шакли оғози хилофат тасаввур мешавад, яъне хилофати рошидин ва сиёсати пайванд ба шариати исломӣ, дар «Сулукулмулук» - и Рӯзбаҳонӣ ҷойи асосиро ишғол намекунад. Сабабаш дар он буд, ки дар минтақаи Мовароуннаҳр ва Эрон ба таври куллӣ ҷанбаҳои ормонии хилофат чандон нуфуз надоштааст. Агар он чизро дар назар гирем, ки дар ин минтақа дар асрҳои IX-X -и ҳиҷрӣ мутафаккирон аз ормонхоҳӣ ба воқеъбинӣ бештар майл намуданд, пас назарияи салтанати мутлақа бештар таъсир дошт. Ба фикри Ибни Халдун хилофат бо гузаштани замон дар амал ба салтанат табдил шуд. Вале як нуқта бояд дар назар дошта шавад, ки ба «Сулук-ул-мулук»-и Рӯзбаҳонӣ таъсири назарияи ҷомеаи ормонии қадим дар Эрон, хусусан «шоҳи одил», ки дар адабиёти бадеии форсу тоҷик нуфузи зиёд дошт ва он то ҳадде ба назарияи мадинаи фозилаи Форобӣ монанд буд, боқӣ мондааст. Симои шоҳони таърихи Эрон мисли Нушервон намунаи салтанати мутлақаи ормонӣ буданд, ки Рӯзбаҳонӣ чун Низомулмулк ва Ғаззолӣ ба тавсифи онҳо майл дошт. Ба таври куллӣ таъсири эроншаҳрӣ ба назарияи ормонии Рӯзбаҳонӣ, агарчи ӯ кӯшиш ба шариатнависӣ дошта бошад ҳам, баръало намудор аст, чун ба назари Рӯзбаҳонӣ «Султон мустақил-ул-ҳукм» дар қаламрави сиёсат аст. Рӯзбаҳонӣ расидан ба саодати воқеиро вобастаи иҷрои аҳкоми шариат медонад. Яке аз сабабҳое, ки Рӯзбаҳонӣ ба таърихи давлатдории Эрон (эроншаҳрӣ) рӯ меоварад, он аст, ки ба қавли ӯ, дар таърихи араб намунаи подшоҳӣ ва амирӣ вуҷуд надорад. Аз ин рӯ, ба қавли Рӯзбаҳонӣ, Пайғамбар (с) зарур шуморид, ки амириро тарғиб намояд ва фармудааанд: «Яъне касе итоат кунад амири маро, итоат кунад маро ва ҳар кӣ итоат кунад маро, итоат кунад Худоро ва ҳар кӣ исён кунад амири маро ,исён кунад маро ва ҳар кӣ исён кунад маро, исён кунад худоро»[14].

Бояд зикр намуд, ки Рӯзбаҳонӣ дар даврае зиндагонӣ кардааст, ки зиддияти суннию шиа хеле авҷ мегирад ва дар осори ӯ на танҳо фалсафаситезӣ, балки шиаситезӣ низ таъсири амиқе доштааст. Ғайр аз ин, даврае буд, ки рукуди фикрӣ ва фарҳангӣ дар Мовароуннаҳр оғоз мешавад, тақлиду таассуби динӣ афзун мегардад. Ба қавли Шиблии Нуъмонӣ, дар андешаи динӣ озодӣ аз байн рафт «Машриқ аз он баъд дигар натавонист қад рост кунад… Гузашта аз ин, қувваи иҷтиҳодӣ аз тамоми қавм маслуб шуда буд… Бадтар аз ҳама офате, ки будааст, ин будааст, ки фуқаҳои қишрӣ ҳам бо авом ҳамдаст шуда, аз додани фатвои куфр зиндагиро ба инсон ҳаром ва таҳаммулнопазир мекарданд». Пас, дар даврахои минбаъда мадинаи фозилаи Форобӣ таъсири худро то андозае аз даст дод, ҷойи онро насиҳатномаҳо ва васфи шоҳу амирон гирифтанд. Ҳарчанд дар адабиёти бадеии ин минтақа ҷомеаи ормонии ҳукамо дар шакли назарияи шоҳи одил боқӣ монд, вале он дигар робитаи худро аз мадинаи фозилаи файласуфон канда буд ва дар дурӣ аз он қарор дошт. Дар ҳар сурат, таҳқиқи назарияи адибон масъалаи дигарест ва таҳқиқи ҷудогонаро талаб мекунад.

АДАБИЁТ

1. Платон. Соч. / Платон. -М., 1972. -Т.3. -Ч.1. -С.331-332,388.
2. Ҳанно Фохурӣ. Таърихи фалсафа дар ҷаҳони исломӣ / Ҳанно Фохурӣ, Халил Ҷарр. –Теҳрон,1381. -С.425.
3. Игнатенко В.Н. В поисках счастья: Общественно- политические взгляды арабо – исламских философов средней веков / В.Н. Игнатенко. -М., 1989. -С.75
4. Форобӣ. Оро аҳл- ил- мадинат- ил- фазила / Форобӣ. –Қоҳира, 1948. -Чопи дуввум. -С. 86.
5. Иброҳим Мадхур. Фи-л-фалсафат-ил- исломия. Минҳоҷ ва татбиқ / Иброҳим Мадхур. - Қоҳира, 1947. -С. 18.
6. Абунаср Форобӣ. Ас-сиёсат ал- мадания / Абунаср Форобӣ; тарҷ. Саҷҷодӣ. Теҳрон, 1355. -С. 277.

7. Абунаср Форобӣ. Оро аҳл-ил-мадинат-ил-фазила / Абунаср Форобӣ. -С. 90
8. Комилов Р. Сотсиально- утопические учения в истории таджикской философии XIII-XV веков / Р. Комилов. – Душанбе, 1993. -С. 54, 56.
9. Абӯалӣ ибни Сино. Китоб-ун-начот / Абӯалӣ ибни Сино. –Қоҳира, 1938. -С. 498.
10. Абӯалӣ Ҳасан бинни Алӣ Хоҷа. Сиёсатнома / Абӯалӣ Ҳасан бинни Алӣ Хоҷа. –Теҳрон, 1334. -С. 126.
11. Саид Ҷавод Таботабоӣ. Даромаде фалсафӣ бар таърихи андешаи сиёсӣ дар Эрон / Саид Ҷавод Таботабоӣ. –Теҳрон, 1373. -С. 18.
12. М. Ғаззолӣ. Насиҳат-ул-мулук / М. Ғаззолӣ. - Душанбе, 2011. -С.13
13. Фахриддини Розӣ. Ҷомеъ-ул-улум / Фахриддини Розӣ. -Теҳрон, 1366. -С. 204, 206.
14. Фазлуллоҳ Рӯзбаҳонӣ. Сулук-ул-мулук / Фазлуллоҳ Рӯзбаҳонӣ. -Теҳрон, 1362. -С. 200-201.

«МАДИНАИ ФОЗИЛА» («ДОБРОДЕТЕЛЬНЫЙ ГОРОД») АБУНАСРА ФОРОБИ - И ВЛИЯНИЕ ЕГО УТОПИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ НА ФИЛОСОФИЮ МАВЕРАННАХРА

В данной статье автором проанализирован знаменитый трактат философа Востока Абунасра Фороби - «Мадинаи фозила» («Добродетельный город») и влияние его утопических взглядов на философию Мавераннахра. Также, автор рассматривает данный трактат в сравнении с нормами шариата и политических взглядов существовавших в философских школах Мавераннахра с точки зрения арабских исследователей относительно утопических взглядов на основе исламского вероучения.

Ключевые слова: Добродетельный город, утопия, добродетельное общество, политика, халифат, шариат, тарикат.

ABUNASRI VOROB'YEV - "MADINAYEV FOZIL" ("VIRTUOUS CITY") AND THE INFLUENCE OF HIS UTOPIAN VIEWS ON PHILOSOPHY MAVEREANNAHRA

"Madinayev Fozil" ("virtuous city") and the influence of his utopian views on philosophy Mavereannahra - In this paper, the author analyzed the famous treatise of the philosopher East Abunasri Vorob'yev. Also, the author considers this treatise in comparison with the norms of Sharia and political views existing in the philosophical schools Mavereannahra from the viewpoint of Arab researchers' utopian views on the basis of the Islamic faith.

Key words: virtuous city, utopia, virtuous society, politics, the Caliphate, Sharia, Tariqa.

Сведение об авторе: ***С.Р. Абдулов*** – аспирант кафедры истории философии и социальной философии Таджикского национального университета. Телефон **93.556.15.86**. E-mail:**abdul.sul1986@mail.ru**

МУҚОИСА БАЙНИ АНДЕШАҲОИ ПОСТМОДЕРНИЗМ ВА СУННАТГАРОӢ

Муҳаммади Ҳасанӣ
Пажӯҳишгоҳи фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи АИ ҶТ

Ончиро, ки дар ин ҷустор дар пайи онем, баррасӣ ва осебшиносии гузори шитобони ҷомеаи суннатӣ ба самти модернита ва илова бар он, таъсироти рӯйкарди постмодернистӣ бар ҷомеаи осебзои мавҷуд мебошад, ки ба таври ом ҷавомеи рӯ ба тавсеа ва ба таври хос ҷомеаи Эрон ва бахусус ҷавонон ва табақаи мутавассити шаҳриро таҳти таъсири хеш қарор дода, ки агар бо ҳинҷорҳои ҳоким бар ҷомеа мавриди арзёбӣ қарор гирад, дар ду сӯйи ифроти тайфи ҳинҷорҳо қарор мегирад. Бинобар ин шитоб ва танаввӯъ, тағйироте, ки ҷомеаи дар ҳоли гузори Эрон таҷриба мекунад ва таҳаввулоти сохторӣ ва ниҳодии мулзам бо он, абъоди печида ва муҳиме ба масоили Эрон бахшидааст. Ҳоло дар ин ҷо таърифи мухтасаре аз суннат, модернита ва постмодернизм ироа мешавад ва дар идома осебҳои гузори шитобзада ба модернита ва онуми ношӣ аз афкори постмодернистӣ баррасӣ ва табйин мешавад.

Суннат (tradition). Аз назари Макс Вебер суннат рафторест, ки аз фарти қидмат ва такрор ба шеваи худангехтае аз амал табдил шудааст, вале суннатҳои иҷтимоӣ расмҳои решадори умумӣ аст, ки ба иқтизои куҳнагии худ аз ҳурмати иҷтимоӣ бархурдоранд. Аммо суннатгароӣ вокунишест дифоӣ, ки огоҳона бо ричъат ба суннатҳо дар пай ҳалли муъзалоте аст, ки дунёи модерн пеши рӯй қарор медиҳад. Барои фаҳми суннат бояд доираеро дар назар бигиред ва дар дохили ин доира, доираи кӯчактари марказиро дар зеҳн муҷассам кунед, ки он доира аз диди суннатгароёна ҳақиқати мутлақ аст. Яъне, ҳақиқате, ки том аст ва орӣ аз ҳар ранге аст, ки дарвоқеъ бар асоси пазириши қидосати арзишҳо ва ҳинҷорҳои гузаштагон ва дурустии он чи таърихӣ аст, устувор мебошад, ки ба иллати коркарди иҷтимоии хосси худ доимо бозтавлид мешавад.

Модернита (modernity). Вожаи модернита маъмулан ба кулли таҳаввулоти фарҳангӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва сиёсӣ дар даврони навзояш (рениссанс) итлоқ мешавад. Дар ин таъбир модернита дар ҷое масири худро бо модернизм ҷудо мекунад. Модернита танҳо ба навгароӣ маҳдуд намешавад, балки дарёфти зеҳни нав

аз ҷаҳон, ҳастӣ, замон ва таҳаввули таърихӣ аст. Ба ибораи дигар, модернита зеҳниятро дар назар дорад. Модернита илзоман бо суннати мо дар таоруз нест, балки чун падидаи ояндаигар ва такомулгарост. Ба ҷойи он ки маглуби суннат шавад, мекӯшид аз аносири созанда ва пӯёи он барои ҷаҳишҳои баъдӣ истифода кунад ва дар айни ҳол бо ҳар чиз, ки садди роҳи он шавад, дар таоруз қарор мегирад ва ҳамин вежагӣ аст, ки суннатҳои ахлоқӣ, мазҳабӣ ва фарҳангиро таҳти таъсир қарор медиҳад. Ба ибораи дигар, модернизатсия навъан барои тавсифи тавсеаи иқтисодӣ, иҷтимоӣ, фарҳангӣ ва сиёсии Ғарб ва ҳамчунин барои судури улгуҳои ғарбӣ ба кишварҳои ғайриғарбӣ ба кор рафтааст. Ин таъбир, ба таври хос, далолат дорад бар табдили илм ва фановарӣ ба неруҳои аслии тавлид, рушд санъат, бозорҳо ва низомҳои девонсолор, зуҳури давлати миллӣ ва густариши бесобиқаи босаводӣ аз тариқи васоили иртиботи ҷамъӣ. Аз ин рӯ, аз манзари ҷомеашиносӣ, модернизатсия маъмулан ба фарояндҳои шаҳрнишинӣ ва шаҳрсозӣ ҳамдӯш бо истиҳолаи сохторҳои иҷтимоӣ бар асари пайдоиши низомҳои табақоти навин итлоқ мегардад.

Суннат дар нигариши постмодернизм ва суннатгароӣ. Яке аз нукоти аслие, ки андешамандони постмодернизм дар нақди андешаи модерни ғарбӣ мадди назар доранд, якҷонибанигарии андешаи модерн, алалхусус нисбат ба ақлонияти модерн аст. Андешаи модерн таърифи хос аз ақлоният ироа медиҳад ва бар ҳамин асос, ҳар чизро бо ин мелок месанҷид ва ба ақлонӣ ва ғайриақлонӣ тақсим мекунад ва ончиро, ки бо ин мелок ақлонӣ медонад, ҳинҷор ва мутаориф ва он чи бо ин мелок носозгор аст, ноҳинҷор ва ғайримутаориф мехонад ва ба ҳошия меронад. Ба бовари инсони модерн касе, ки муртакиби амали номутаориф ва ноҳамоҳанг ва мутазод бо зиндагӣ ва ақлонят модерн мешавад ва касе, ки дорои иддаоҳои куҳна ва ғайримаъмул аст ва андешааш бо андешаи мутаорифи модерн созгор нест, фарди ғайриақлонӣ ва ё ба таъбире маҷнун ва девона аст.

Нахустин китоби маъруфи Мишел Фуко, аз андешамандони франсавии муосир, дар ҳавзаи андешаҳои постмодерн, «таърихи ҷунун» ном дорад. Ба назари Фуко «тимористон» (девонахона) падидаи мавлуди модернита аст. Дар ҷомеаи суннатӣ девонагон даруни ҷомеа ҳастанд ва аз матни ҷомеа муфориқ нестанд. Дар ҷомеаи суннатӣ девона дохили як хонавода ҳаст ва зиндагии худро дорад: меҳӯрад, кор мекунад ва, ҳатто, издивоҷ мекунад ва соҳиби фарзанд мешавад.

Аммо нигариши модерн бо таъриф ва таҳдиди ақлонияти хосси худ стандартеро барои ҳама шууни зиндагии инсон муаррифӣ мекунад ва касеро, ки хориҷ аз ин ақлонят биандешад ва муғойир бо ин стандарт амал кунад, фарди ғайриақлонӣ ва номаъқул ва ба истилоҳ девона мехонд. Барои чунин фарде ҷое барои зиндагӣ дар ҷомеаи модерн нест. Ҷомеаи модерн ӯро аз худ тард мекунад. Ва дар гӯшае аз шаҳр ҳисореро дур ӯ мекашад ва батадриҷ афроди дигари ғайримаъқулро вориди он ҷо мекунад ва девонахона дуруст мешавад. Ин хасиса асли ақлонияти модерн аст. Ақлонияти модерн аз ин ҳайс инҳисоргарост, яъне ақлонияти мунофӣ бо стандартҳое худро барнаметобад.

Дар нигариши модерн муҳим нест, ки ғайриоқил ва ё девона чӣ нигарише дорад ва аслан муҳим нест, ки девона қудрати тафаккур ва андешаро дорад ё хайр ва аслан оё девона чӣ қадар савод дорад, балки он чи девонаро девона мекунад ва муҷиб мешавад, ки ӯ мустаҳиқи ҳабс дар девонахона (тиморстон) шавад, ноҳинҷор будан ва модерн наяндешидани ӯст. Бинобар ин, мумкин аст афроде, ки дар девонахона ба сар мебаранд, ҳатто афроде бошанд, ки дар зиндагӣ арзишҳои бисёреро муҳтарам мешуморанд, вале чун ин арзишҳо ҳамон арзишҳои модернита нест, онҳо маҳкум ба ҳабс дар девонахона ҳастанд. Фуко бо ин тааммулот, девонахона ва ба таври куллӣ ҳошияҳоро маҳсули модернита медонад.

Ҳошияҳо ҳамон падидаҳое ҳастанд, ки дар асари тарокуми афрод хориҷ аз стандарти зиндагии модерн ва тарди онҳо тавассути ҷомеаи модерн дар атроф ва хориҷ аз матни ҷомеаи модерн зоҳир мешаванд. Фасодхонаҳо, тимористонҳо, бемористонҳо, хонаҳои солмандон, маҳалҳое, ки афроде дар он ба роҳатӣ маводи мухаддирро радду бадал мекунанд. Маҳаллаҳои фақирнишини атрофи шаҳрҳои бузурги кишварҳои ғарбӣ масодиқе аз ин ҳошияҳо ҳастанд. Дарвоқеъ модернита бо нигариши якҷонибаи худ муҷиби бурузи ин падидаҳо шудааст. Модернита бо мутлақ кардани нигариши худ муҷиб шуд дар ҷомеаи модерн шоҳиди бурузи падидаи ҳошия ва матн бошем. Матн, он чизест, ки мунтабиқ бо стандартҳои модерн, қонунӣ, ҳинҷор ва мақбул аст. Аммо ҳама инсонҳо наметавонанд худро бо ин стандартҳо мунтабиқ кунанд. Бинобар ин, дар ҳошия ронда мешаванд. Аммо ҳамеша наметавон ҳошияро дар ҳошия нигаҳ дошт, зеро ҳошияҳо ба мурури замон фарбеҳ мешаванд ва

ба сурати зеризаминӣ ва батадриҷ вориди матни ҷомеаи модерн мегарданд. Аз инҷост, ки ҳошияҳо сарнавишти ҷомеаро иваз мекунанд.

Ҳошия ва матни муваллиди ақлонияти якҷонибанигари модерн аст. Ҳошия ва матн ҷанба ва бӯъди дигаре аз санавияти ҳоким дар андешаи ғарбӣ аст. Мутафаккири бузурги қарни ХХ олмонӣ -Мартин Ҳайдеггер, решаи ин санавиятро дар андешаҳои Афлотун медонад. Ӯ буд, ки нахустин бор оламро ба ду бахш – мутағайир ва номутағайир (ё ҳамон олами моддӣ ва олами мисл) тақсим кард ва ин санавият дар андешаи модерн дар файласуфе ҳамчун Декарт боз ба наҳви дигаре ҳифз шуд.

Ҳайдеггер мушкили тафаккури модернро барои инсон ин медонад, ки модернита аз ибтидо инсонро бехонумон кард. Инсон ҳамчун ҷавҳари рӯҳонӣ тасаввур шуд, ки дар дунё, ки аз ҷинси ҷавҳари моддӣ аст, ҷойгоҳ мушаххасе надорад.

Мебинем, ки дар нигоҳи ин андешаманд нигоҳи интиқодии хоссе ба модернита вуҷуд дорад. Умуман, аз ҷумлаи хасоиси муштараки андешамандони постмодернизминигоҳи интиқодӣ ба модернита аст. Аммо набояд тасаввур кунем, ки ин андешамандон хоҳони нафй ё тарди комили модернита ҳастанд. Ба ҳеҷ ваҷҳ чунин нест. Балки мутафаккирони постмодернизм бештар хоҳони тарди мутлақангории модернита ҳастанд.

Мутафаккирони постмодернизм интиқодҳои худро аз ҳавзаҳо ва зовияи дидҳои мутафовит матраҳ карданд, аммо яке аз интиқоддҳои аслӣ, интиқод ба мутлақангории андешаи модерн буд. Бар ин асос, дигар мутафаккирони постмодернизм як фаро ривояти омм ва систематикиро барнаметобанд, балки қоил ба эътибори хӯрдаривоятҳо ҳастанд. Хӯрдаривоятҳо ҳар кадом дар ҳавзаи хоссе коро̄ доранд ва бинобар ин, ҳайсияти прогматикӣ доранд. Дар давраи постмодерн, на ривояти марксистӣ, на ривояти гегелӣ ва на ахлоқи кантӣ, мутлақ нест. Ҳеҷ як ҳам ба таври комил нафй намешавад. Омӯзаҳои марксистӣ мумкин аст дар бурҳаҳое хос дар сиёсат ва иқтисод коро̄ дошта бошанд, вале на дар ҳама бурҳаҳо, замонҳо ва маконҳо.

Дар ин нигариш, дин, суннат ва андешаҳои соир ақвом, мисли оинҳои шарқӣ низ ҳамчун ҳамон хӯрдаривоятҳо талаққӣ мешаванд, ки на комилан нафй мешаванд ва на мутлақан пазируфта мешаванд. Инсон дар шароити постмодернизм мумкин аст ба хотири хаста шудан аз ақлонияти хушки модерн, ҳатто ба фолбинӣ рӯй оварад. Ӯ ҳеҷ таваҷҷуҳе барои фол намебинад. Уқало ин корро нодуруст медонад, вале мехоҳад кори хилофи ақл анҷом диҳад. Аммо, агар ҳамин фолбинӣ барои ӯ манфиати амалӣ ҳам дошта бошад, бештар ва беҳтар онро мепазирд. Бинобар ин, навъе касратгароиро дар шароити постмодернизм мебинем, ки дар он рафъи ниёзҳои амалӣ меҳварият дорад. Суннат низ аз ҳамин ҳайс барои инсон ин асар пазируфтааст. Нигариши постмодернизм мумкин аст ба суннат руҷӯъ кунад, вале суннатгаро нест. Ин мутобиқ бо вежагии касратгароии постмодернизм змаст, вале ин суннат бино нест, ки ба ин инсон як нигариши назари хос дар мавриди маротиби ҳастӣ ва коинот ироа диҳад.

Нигариши постмодернизм ҳарчанд нигоҳи қуруни вустоиро комилан намепазирад, вале фосила гирифтани ҷомеаи муосири худро аз омӯзаҳои маънавӣ ва мазҳабӣ ҳис мекунад. Ақлонияти скулярӣ модерн, ки ҳоким бар зиндагии иҷтимоии Мағрибзамин шудааст, дар тӯли замон боиси эҷоди ҷомеае фориғ ва фоқиди мазҳаб шудааст. Мазҳаб, ки ҳамоно мутмаинтарин нигаҳбон барои аъмол ва рафтор ҳамаи афрод аст, дар ҷомеаи модерн ҷойгоҳе надорад.

Нигариши постмодернизм хилофи ҳинҷорҳо ва омӯзаҳои нигариши модерн нест. Дар нигоҳи постмодернизм ҳама афкор ва андешаҳо аз ҳама маконҳо ва замонҳо муҳтарам шумурда мешаванд ва аз онҳо даъват мешавад, ки барои башари имрӯз сухан бигӯянд ва роҳи ҳал ироа диҳанд. Аҳамият ва таваҷҷуҳи имрӯзи ғарбиён ба омӯзаҳои маънавӣ ва омӯзаҳои дини гузаштаи худ бо ҳамин табйин қобили тавҷеҳ аст. Ва ин бозгашт ба гузашта ва суннат, бозгаште аст, ки пас аз таҷрибаи даврони модерн сурат мегирад ва нозир ба костиҳои он аст. Дар ин ҷо суннат пас аз таҷрибаи модернита дубора матраҳ мешавад. Дарвоқеъ ин бозгашт беш аз он ки нозир ба ҷанбаҳои эҷобӣ ва мусбати суннат бошад, нозир бар костиҳо, ҷанбаҳои салбӣ ва манфии даврони модерн аст.

Аммо таваҷҷуҳ ба суннат дар суннатгаро̄ чунин нест. Бар асоси суннатгаро̄, маншаи ҳама сунан яке аст ва ба сурати куллӣ аз он таҳти унвони ҳикмати холида ё ҳикмати ҷовидон (perennial wisdom) ёд мешавад: «Ин ҳикмати азалӣ (eternal wisdom),

ки мафҳуми суннатро аз он тафкик наметавон кард ва яке аз муаллифаҳои аслии мафҳуми суннатро ташкил медиҳад, чизе нест, магар ҳамон Sophia perennis дар суннати ғарбӣ, ки ҳиндуҳо онро суннатонаи зарма ва мусулмонон ал-ҳикма ал-холида (ва ба форсӣ ҷовидони хирад) меноманд.

Суннатгароӣ нигариши иртиҷоӣ ва бозгашт ба гузашта нест, балки суннат аз манзари суннатгароӣ омӯзаҳое зинда ва ҷовид аст, ки дар бурҳае аз таърих тавассути инсони модерн канор гузошта шудаанд. Суннат мадди назари суннатгароён, дорои маншаи башарӣ нест, ки бо гузашти замон ғубор, куҳнагӣ ва фарсудагӣ бар он бинишинад, балки ин сунан дар маротиби олитари ҳастӣ реша доранд: «Суннат (tradition) ба маънои ҳақоиқ ё усуле аст дорои маншаи илоҳӣ, ки аз тариқи шахсиятҳои мухталифе маъруф ба расулон, паёмбарон, муаллифон, логос ё дигар авомили интиқол, барои абнои башар ва дарвоқеъ, барои як бахши комили кайҳонӣ ошкор шуда ва ниқоб аз чеҳраи онҳо баргирифта шудааст…».

Суннатгароён ҳамчун постмодернистҳо мунтақиди модернита ҳастанд, вале дорои тафовути манзар ҳастанд. Аз манзари суннатгароӣ, модернита инҳирофе дар таърихи башар аст. Инҳирофе, ки дар он суннатҳо канор гузошта шуда ва ақлонияти модерн ҳоким шудааст. Бинобар ин, суннатгароӣ нигоҳи касратгароёна постмодернҳоро барнаметобад. Балки дар муқобили фароривояти модерн, фароривояти дигаре барои зиндагии башар ироа медиҳад.

Аз ҷумлаи муҳимтарин нақдҳои суннатгароӣ ба модернита ин аст, ки дар даврони модерни олами якбӯъдӣ ва яклоя шуд ва аз олами тақаддусзудоӣ шуд. Аз ҷумлаи вазоифи нигариши модерн ин буд, ки ақлонияте ироа диҳад, ки тибқи он инсон ба тасвире шаффоф ва як бӯъде аз ҷаҳони худ даст ёбад. Маротиби олияи олам, ки бар асоси нигариши қуруни вустоӣ бар инсонҳо номакшуф буд ва барои илм ба онҳо ниёз ба муқаддамоте, аз ҷумла имон буд, дар нигариши модерн канор гузошта шуд. Дар шинохт ва маърифатшиносии модерн ҳам, ин якбӯъдӣ шудан вуҷуд дорад. Маърифат дорои силсиламаротиб нест. Ҳама инсонҳо бар асоси нигариши модерн баҳраи мусовӣ аз ақл доранд ва мавзӯи маърифат чизе ҷуз мутааллиқоти ҳис нест. Бар ин асос, таҷрибаҳои ирфонӣ ва маърифате, ки аз онҳо ҳосил мешавад, ҷойгоҳе надорад.

Бар ин асос, модернита роҳе ба маърифати қудсӣ боқӣ намегузорад ва аслан чунин маърифатеро муътабар намедонад. Аммо интиқоди суннатгароӣ ба нигариши модерн ба маърифат ва ҳастишиносӣ нозир ба решаҳои он аст. Нигариши модерн аз ибтидо таърифи яксавия ва ҷузмонӣ аз илм ва маърифат ва ҳастӣ ироа медиҳад ва сипас илм ва маърифати қудсӣ ва зумаротиб будани оламро бо ҳамин нигариш ва таърифи ҷузмонӣ канор мегузорад: «Ин сурати ҷадид (=породайми модерн) мунҷар ба илми якҷониба ва инъитофнопазир гардид, ки аз он замон ба ин сӯ боқӣ монда ва танҳо ба як мартаба аз воқеият мултазам гардида ва роҳро бар ҳар гуна имкони дастёбӣ ба маротиб болотар вуҷуд ё сатҳи огоҳӣ баста аст… Бинобар ин, бо илме сару кор дорем, ки қутби айниаш аз таркиби равонӣ-ҷисмонии ҷаҳони табиии муҳит бар инсон ва қутби зеҳниаш аз тааққули башарӣ, ки ба наҳви сирфан инсонгуна тасаввур мешавад ва аз манбаи нури ақл комилан ҷудо шудааст, фаротар намеравад» .

Нигоҳи интиқодӣ ба нигариши модерн. Шояд битавон дар хостгоҳҳои суннатгароӣ ва постмодернизм иштироке ёфт. Вуқӯи ҷангҳои ҷаҳонӣ дар ибтидои қарни XX омили таъйинкунандае дар эҷоди андешаҳои постмодернизм буд. Аз ҳайси равонӣ ва иҷтимоӣ ҳеҷ воқеае беш аз ду ҷанги ҷаҳонӣ бар пайдоиши андешаҳои постмодернизм таъсир нагзошт. Зеро ормони модернита меҳварият додан ба инсон ва ба саодат расондани ӯ буд. Дар қуруни вусто меҳвар дин ва Худо буд ва башар, мавҷуде зотан гуноҳкор ва олуда тасаввур мешуд.

Тибқи нигариши қуруни вустоӣ иштибоҳ ва гуноҳи инсон нобахшиданӣ аст ва касе, ки муртакиби иштибоҳ ва гуноҳ мешавад, бояд муҷозот шавад. Ин муҷозот ду паёмад дорад. Яке ин ки худи он фард пок мешавад ва дигар ин ки ҷомеа аз таъсири гуноҳ ӯ дар амон мемонад.

Дар қуруни вусто инсонҳо ба хотири ақидаашон ва адами эътиқод ба ақидаи масеҳӣ шиканҷа ва кушта мешуданд. Бинобар ин, дар қуруни вусто иддао бар инсон муқаддам буд. Аммо бо вуҷуди ин инсонмеҳварӣ ва бо вуҷуди инзиҷори андешаи модерн аз шиканҷаҳо ва қатлҳои қуруни вустоӣ, аз дили ҳамин тафаккури модерн фаҷоеи инсони ҷангҳои ҷаҳонӣ зоида шуд. Ин вақоеъ ва мухотирот ва ҳаросҳои ҷангҳои сард пас аз он, ки ба навъе ҷаҳонро барои аксарияти абнои башар, ба

маҳаллӣ ноамн мубаддал кард, заминаи пайдоиши нигоҳ интиқодӣ ба андешаи модерни ғарбиро эҷод кард.

Ҳамчунин, падидаи ҷаниг сард байни ду абарқудрати қарни ХХ ва эҷоди мухотирот ва дағдағаҳое, ки нозир бар ноамн шудани ҷаҳон ба масобаи маҳалли зиндагии башар буд, дар нигоҳи интиқодии файласуфони постмодернизмиба модернита бетаъсир набуд. Қудратталабӣ ва бартаричӯйии абарқудратҳои ҷаҳон ва ҳамчунин таҳаввулоти саноатӣ ва нигаристан ба табиат ҳамчун манбаъ ва маншаи энергӣ ва манфиатталабӣ аз он дар ҳадди тавон, муҷиби пайдоиши буҳронҳои зистмуҳитии шадид шуд. Аз ин манзар ҳам мутафаккирони постмодернизм ва ҳам суннатгароён, мунтақидони аслии модернита ҳастанд. Ба ибораи беҳтар, таваҷҷуҳ ба табиат ва муҳити зист ва нақди нигариш ба табиат ба масобаи манбаи энергия ва тавлид, аз вежагиҳои муштараки мутафаккирони постмодернизм ва андешамандони суннатгарост.

Мартин Ҳайдеггер дар нақди тафаккури Ғарб ва технологияи модерн изҳор мекунад, ки технологияи модерн ҳам табиат ва ҳам инсонро ба шакли манбаи энергия барои баҳракашӣ дар хидмати технология даровардааст. Ҳайдеггер ин табдил шудани инсон ва табиат ба манбаи энергияро аз як сӯ муртабит бо андешаҳои Декарт ва аз сӯйи дигар, инқилоб дар маънои аслӣ ва решаи лафзи технология медонад.

Бар асоси нақдҳои Ҳайдеггер, дар фалсафаи Декарт инсон ба сюжет (фоил шиносо) ва ашё ва ҷаҳони перомуни инсон ба абжа (мутааллиқ шиносоӣ) тақлил дода шуд. Дарвоқеъ, Декарт ҷаҳонро ба ду қисм кард, ки дар як тарафи он инсон ё ҷавҳари рӯҳонӣ қарор дошт ва дар тарафи дигар ашё ё ҷавоҳири моддӣ. Ин тақсимбандӣ боиси инфисол миёни инсон ва ашё шуд, ки на худи Декарт ва на файласуфони баъдӣ натавонистанд табйини қобили пазириш аз чигунагии иртиботи онҳо арза кунанд, зеро ин ду ҷавҳар аз ду қисми мутафовит буданд.

Дарвоқеъ ба назари Ҳайдеггер Декарт аз инсон ва ҷаҳон табйине ироа дод, ки ба беҷаҳонӣ ва бехонумонии инсон мунҷар шуд, зеро ҷаҳон ҷавҳари мутафовит ва муғойир бо инсон буд. Аз сӯйи дигар, дар даврони модерни инқилобӣ лафзи технология эҷод шуд. Аммо дар даврони ҳокимияти технология бар зиндагии инсон, технология на ба маънои решаи луғавии он назди юнонёни давраи бостон, балки ба маънои тавлиди ҳар чизе аст, ки дорои суд ва манфиат барои башар бошад. Бар ин асос, табиат ва ҷаҳон барои инсон манбае номутаҳо ва доимӣ аз энергия талаққӣ шуда, ки инсон худро ҳоким ва мусаллат бар он медонад ва тариқи баҳракашии инсон аз ин манбаи доимӣ, ҳамон технология аст.

Бинобар ин, барои начоти табиат мебояд ба нигариши суннатӣ ба инсон ва табиат бозгашт. Бо чунин нигариши масоил ва мушкилоте, ки технология барои муҳити зисти мо ба бор оварда, муртаффаъ хоҳад шуд. Вақте бидонем табиат бо вуҷуд ва ҳуввияти мо дар иртибот аст, онро муҳтарам хоҳем шумурд ва мураттаб ба фикр таҷовузи бештар ва латма задан ба он дар ҷиҳати афзоиш қудрат худ нахоҳем буд.

Ирҷоъ ба суннат назди мутафаккирони постмодернизм мунбаис аз касратгароӣ ва нақди мутлақангорӣ ва якҷонибанигарии нигариши модерн аст, дар ҳоле ки суннат назди суннатгароён танҳо роҳи начот ва бозгашт аз инҳирофе аст, ки тавассути нигариши модерн дар таърихи башарият иттифоқ афтодааст. Аз сӯйи дигар, нақди суннатгароён ба технологияи даврони модерн бо нақди мутафаккирони постмодернизм ба технология ва нигариши модерн қобили муқоиса аст. Ҳар ду бар бехонумонии инсон дар даврони модерн, ки муваллиди тааммулоти Декарт аст, таъкид доранд. Нигариши декартӣ инсонро бо табиат бегона кард ва бар ҳамин асос инсон дар пайи таҷовуз ва латма задан ба табиат дар ҷиҳати афзоиши қудрати худ баромад. Аммо он чи суннатгароёнро дар ин ҷо аз мутафаккирони постмодернизм ҷудо мекунад, таъкид бар қидосати табиат бо таваҷҷуҳ ба ҳастишиносии онҳост, ки нозир бар ду маротиб будан ҷаҳон аст.

АДАБИЁТ

1. Хотамӣ Маҳмуд. Ҷаҳон дар андешаи Ҳайдеггер / Хотамӣ Маҳмуд. Муассисаи фарҳангии дониш ва андешаи муосир, 1379.
2. Селдан А. Роҳнамои назарияи адабии муосир / А. Селдан, Видсон Питер; тарҷумаи Аббос Мухбир. -Теҳрон: Тарҳи нав, 1377.
3. Эднон А. Плюрализми динӣ / А. Эднон; тарҷумаи Иншоаллоҳ Раҳматӣ. Интишори «Нақши ҷаҳон», 1385.

4. Коҳан Лоренс. Матнҳои баргузида аз модернизм то постмодернизм / Коҳан Лоренс; тарҷумаи Абдулкарим Рашидён. – Теҳрон: Нашри Най, 1384.
5. Лиутор Жан Франсаво. Вазъияти постмодерн / Лиутор Жан Франсаво; тарҷумаи Ҳусайналӣ Наврӯзӣ. – Теҳрон: Гоми нав, 1384. Чопи сеюм.
6. Наср Саидҳусайн. Маърифат ва маънавият / Наср Саидҳусайн; тарҷумаи Иншоаллоҳ Раҳматӣ. Нашри «Серурдӣ», 1380.
7. Наср Саидҳусайн. Ниёз ба илми муқаддас / Наср Саидҳусайн; тарҷумаи Ҳасан Миёндорӣ. – 1382.
8. Наср Саидҳусайн. Маърифат ва амри қудсӣ / Наср Саидҳусайн. Нашри «Фарзон», 1380.
9. Наср Саидҳусайн Дар ҷустуҷӯйи амри қудсӣ / Наср Саидҳусайн; тарҷумаи Мустафо Шаҳроинӣ. – Теҳрон: Нашри Най, 1385.
10. Ҳайдеггер Мартин. Маншаи асари ҳунарӣ / Ҳайдеггер Мартин: дар «Шеър, забон ва андешаи раҳоӣ»-и Аббос Манучеҳрӣ. Нашри «Мавлавӣ», 1381.

СРАВНЕНИЕ МЕЖДУ ПОСТМОДЕРНИСТКИМ И ТРАДИЦИОННЫМ МЫШЛЕНИЕМ

В данной статье автор проводит сравнение между постмодернистским и традиционным мышлением. Постмодернизм - понятие, используемое современной философской рефлексией для обозначения характерного для культуры сегодняшнего дня типа философствования, содержательно-аксиологически дистанцирующегося не только от классической, но и от неклассической традиций и конституирующего себя как пост-современная, т.е. постнеклассическая философия. Постмодернистское мышление – это мышление, обозначаемой сегодня фразеологизмом «философский модерн». Традиционное мышление - это западная рациональная диалектика, выражающая чистую метафизику и её характеристики, присущие бытию, а также времени и пространству.

Ключевые слова: историко-культурные традиции, философствование, культура теоретического мышления, Постмодернистское мышление, традиционное мышление.

COMPARISONS BETWEEN POSTMODERN AND TRADITIONAL THINKING

In this article, the author holds smravnenie between traditional and post-modern thinking. Postmodernism - a concept that is used today to refer to the philosophical reflection characteristic of the culture of the present day type of philosophizing, content-axiologically distance themselves not only from the classical, but also from non-classical tradition and constitutes itself as a post-modern, ie, postnonclassical philosophy. Postmodern thinking - a thinking, designated today phraseology "philosophical modernist." Conventional thinking - this is the Western rational dialectics that expresses pure metaphysics and its characteristics inherent in being, as well as time and space.

Key words: historical and cultural traditions, philosophizing, the culture of theoretical thinking, postmodern thinking, conventional thinking.

Сведения об авторе*: Мухаммад Хасани* – аспирант Института философии, политологии и права АН РТ

ПРАВО В УСЛОВИЯХ ТРАНЗИТНЫХ (ПЕРЕХОДНЫХ) ОБЩЕСТВ

Ф.С. Миров
Таджикский национальный университет

"Где кончается закон, начинается тирания"
Дж. Локк

Изучение права в период глубокого кризиса общества, выявление причин и условий, понимание содержания и сущности переходного периода, постижение соответствующих путей и способов выхода из существующей ситуации имеет важное, как теоретическое, так и практическое значение. При создании новой юридической системы общества, необходимо учитывать практику перехода существующей правовой системы.

Состояние перехода современных обществ отличается от состояния переходов, осуществляемых в прошлом. Во-первых, состояние переходных процессов в современных условиях имеет глобальный характер и требует «активного вмешательства человека в ход преобразовательных процессов» [1,4-5]. Во-вторых, для формирования полных представлений относительно кризисной ситуации и правового регулирования возникших новых социальных отношений современного общества, в первую очередь, должна изучатся юридическая система переходного периода. Такие исследования особенно важны для Таджикистана, где, по мнению некоторых исследователей, государственная и юридическая структура до сих пор находится в состоянии переходного периода.

В апреле 1986 в Советском Союзе была объявлена перестройка. Перестройка была началом политических, правовых, социальных и хозяйственных реформ, однако по известным причинам страну охватил глубокий кризис, приведший к ее гибели. После получения государственной независимости в социальной жизни населения произошли кардинальные изменения, оказавшие более заметное влияние на все сферы

жизнедеятельности общества. Исследователи специально подчеркивают два социальных явления, свойственные этому периоду: переходный период и социальный кризис.

Переходный период в обществе характеризуется кризисным состоянием, трудностями и противоречиями, когда становятся неопределенными пути дальнейшего развития. Переходный период возникает тогда, когда государство или структура общества по какой-то причине быстро меняются и в определенный период возникают и формируются новые социальные отношения. Государство в переходный период не может оказать противодействие внезапным изменениям общества и люди ищут новые неофициальные пути решения жизненных вопросов.

В переходном периоде политическая власть теряет свою силу, снижается доверие людей к политическим институтам, беспорядки охватывают все структуры общества и при таких условиях право как социальный институт не может выполнять свои функции, в обществе временно властвует беззаконие. Большинство не верят, что, воздействуя на решения государственной власти, можно изменить что – то. Эти процессы наблюдались также в таджикистанском обществе в период приобретения независимости. В Таджикистане состояние переходного периода было до такой степени напряженным, что привело к гражданской войне и социальному, политическому и экономическому разладу и хаосу. Относительно экономических сторон переходного периода таджикский ученый экономист Н. Хоналиев пишет: «Переход от плановой системы экономики к рыночной в годы национальной независимости представляет собой сложный, болезненный и относительно длительный процесс. За переходный период нужно было разработать и применить на практике рыночные механизмы функционирования экономики - новые законы, нормативно – правовые акты, обеспечивающие правовую базу трансформационного перехода плановой экономики к рыночной… Для Таджикистана этот переход (переход к рынку) многократно усложнился из – за гражданского противостояния – 1992-1997 годы, которое отбросило социально-экономическое развитие страны и регионов на многие годы назад, которое трудно восполнить в ближайшие годы» [2, 66].

В переходный период в республике возникли рыночная экономика и частная собственность, осуществлена система многопартийности, принята Конституция Республики Таджикистана, как суверенного государства, выбрали демократический путь развития, однако социально-экономическая жизнь сильно ухудшилась, несправедливо распределено социально-экономическое богатство республики. Все эти изменения нашли свое выражение в напряженности экономического кризиса и бедности населения. Первый период перехода был настолько напряженным, что до сих его последствия ясно проявляются в памяти, идентичности и поведении граждан и мешают развитию. Безработица, коррупция и закрытые каналы социальной мобильности, являются основными трудностями, которых переходный период оставил нам в наследство. Несмотря на бесчисленность рабочих сил, различные отечественные производственные сферы ощущают нехватку квалифицированных кадров. До сих пор граждане надеются на помощь государства, хотят жить за счет государства. Под влиянием переходного периода и экономической неустойчивости, право не имеет эффективное действие как гарант социальной мобильности населения.

В праве, как и в других социальных явлениях, имеются периоды развития, кризиса и упадка. Французский правовед XX века М. Ориу пишет, что каждое государство на определенном этапе своего существования встречается с кризисами. Эти кризисы могут возникать в период формирования правовой системы независимого государства, когда это государство «самоутверждается, укрепляет свою власть и само является ареной жестокой борьбы за завоевание власти» [3, 723-724] или эти кризисы возникают в состоянии разделения и противоречия ликвидирующегося государства. В соответствии с представлением, возникшем в научной литературе, переход права является не этапом его развития, а состоянием права в процессе изменения социальной структуры общества. Правовая система общества тогда считается устойчивой, когда быстро берет под свой контроль и регулирование новые социальные отношения. Как отмечает В. В. Сорокин: “Стабильность правовой системы предполагает сохранение данной качественной определенности, целостности структуры, способность воспроизводить отношения одного и того же типа в течение длительного периода времени. Под стабильной правовой системой может пониматься согласованная правовая система, отвечающая требованиям определенного конституционного строя и принципам легитимности” [4, 337].

Общество переходного периода, являющегося неприятным состоянием, ставит под вопрос устойчивость правовой системы. Переходный период, в первую очередь, парализует институт права, наблюдаются новые тенденции нереализованных юридических норм. В результате трансформации общества право не может охватить все социальные отношения, правовые нормы являются противоречивыми, даже сознание самих граждан противоречиво. По мнению М.З. Рахимова, «…правовая система как всякое социальное явление не может оставаться в первоначальном состоянии, она постоянно изменяется, наряду с изменением регулярно в ней появляются новые противоречия» [5, 29]. Особенно, изначальные противоречия переходного периода требуют формирования крепкой правовой базы, поскольку в этом периоде большинство правовых норм не всем понятны и противоречат прежним нормативным актам.

В общем, в переходном периоде принятые законы или нормативно-правовые акты, не проверенные до последнего предела, реализуются или защищают интересы отдельной социальной группы. Бывают случаи, когда принятые законы или другие подзаконные акты противоречат Конституции, сами по себе внутренне противоречивы. Несмотря на изменения, бесчисленные дополнения и расходования больших бюджетных средств, их сущность не меняется. Поэтому эти законы реально правильно не действуют и их нормы не выполняются. По мнению Р.О. Халфина, в праве переходного периода большинство законов существуют по названию [6, 21].

В переходном периоде границы социальных слоев стираются, появляются люди или отдельные группы, своими особыми адаптивными способностями находя путь к политической системе, владеют экономическими, финансовыми и социальными ресурсами [7, 122]. Используя неустойчивость закона, преступные группы, действуя свободно, во всех случаях остаются безнаказанными. Различные политические силы, используя неустойчивую ситуацию, активизируются для того, чтобы прибрать к рукам статус и власть, не брезгают всеми возможными средствами, даже противоправными действиями. Те, которые не имеют политическую силу, “сильного покровителя” даже при простейших правонарушениях получают заслуженные наказания. Для некоторых социальных групп переходный период выступает благоприятным условием, представляющим широкие возможности для организации достойной жизни и накопления богатства. Ограниченность возможностей законным путем обеспечить социальные потребности повышает уровень криминогенности и повышается уровень совершения преступлений относительно роста численности населения.

В классической социологии существует целый ряд социологических теорий, отражающих правовое состояние переходного периода в обществе. Одна из таких теорий, разработанная основателем французской социологической школы Эмилем Дюркгеймом, “аномия” (от греческого “а” - отрицательная частица и “nomos” - закон). Э. Дюркгейм считает аномию формой социальной патологии, которая свойственна обществам, подверженным коренным изменениям социальной структуры. В результате в обществе начинается состояние беззакония, правовые нормы перестают действовать, растет число различных форм проявлений девиантного поведения и патологии. “Аномия является результатом такого положения, когда в обществе нет коллективных сил, т. е. организованных групп, которые бы направляли общественную жизнь. Аномия представляет в настоящее время хроническое состояние экономического мира» [8].

В соответствии с теорией “аномии” в кризисной и переходной ситуации нормативное регулирование или полностью отсутствует, разрушена прежняя ценностно-нормативная система, или новые ценности и нормы пока не утверждены. Существующие нормы регулирования не эффективны в качестве средства социального регулирования, и на людей оказывают малое воздействие. По мнению Дюркгейма, ситуация аномии может возникать как в ситуации быстрого ухудшения, так и быстрого улучшения социальной жизни. Одна часть людей быстро улучшают состояние жизни, большинство теряют свой социальный статус, социальная система колеблется и дезинтегрируется, ограниченность возможностей обеспечения человеческих потребностей отсутствие эффективных норм регулирования этих потребностей, делают многих людей обездоленными, подталкивают на девиантное поведение, приводит даже к самоубийству.

Один из представителей структурного функционализма в социологии Р. Мертон понимает аномию как несоответствие или конфликт между двумя элементами ценностно-нормативных структур общества: интересы и предписанные цели, пути и средства их реализации. Новые средства решения социальных проблем, не соответствуя официальным

нормам, разрушают социальный порядок, нарушают социальные ожидания. По мнению Р. Мертона, аномия возникает тогда, когда люди не могут достичь своих социальных целей законными путями. В результате между культурными целями общества и социально признанными средствами их достижения возникает разрыв. Этот фактор обуславливает то, что люди ищут незаконные средства удовлетворения своих потребностей [9, 4].

Другая особенность права в переходном периоде заключается в том, что некоторые законы в начале переходного периода не имеют легитимный характер. Р. З. Лившиц пишет: «В самом общем виде легитимность права означает положительное отношение к нему членов общества, поддержку его как гражданами, так и юридическими лицами. И наоборот, отрицательное отношение людей к закону, его неприятие означает, что закон не легитимен» [10, 18-19]. Особенно, в состоянии коренных изменений общества, когда образец социального действия полностью не определился, принятые законы не соответствуют сущности права, имеют внутренние противоречия, до конца не разработаны, полностью не могут охватить отношения существующей сферы, в результате становятся причиной повышения уровня правонарушений и совершения преступлений. Относительно принятых законов отношения граждан не являются положительными, они считают принятие таких законов как вмешательство государственных органов в их личную жизнь и свободу. Иногда некоторые из принятых законов не соответствуют реальным потребностям граждан и в результате вызывают нигилистическое отношение населения к ним. Легитимность правовой системы возможна только в условиях демократического режима управления обществом.

В переходном периоде диалектическая взаимосвязь права и экономики наблюдается еще яснее. После приобретения независимости Республика Таджикистан выбрала путь рыночной экономики и реализация его принципов в большой степени связана с эффективным выполнением социальных функций права. Институт права выступает как двигающая сила изменений экономической системы общества. Правовые нормы, определяя экономические отношения и правила действия рыночной экономики, обеспечивают здоровую конкуренцию и объективное решение экономических споров, защищают частную собственность. Между благосостоянием общества и эффективным действием права существует непосредственная связь. Насколько, общество благополучно и устойчиво, настолько право может эффективно выполнять свои функции и, наоборот, отсталое и бедное общество открывает путь к угнетению и беззаконию. Материальное и экономическое обеспечение граждан считается основой реализации прав и свобод граждан, поскольку бедность и безработица, толкая людей на неправовые пути удовлетворения потребностей, отрицательно влияют на соблюдение законов и правового порядка. Как пишет У. Бек: "Только те люди, которые имеют жилье, надежную работу и, следовательно, материально обеспеченное будущее, являются или могут стать гражданами, способными усвоить демократические правила поведения и наполнить демократию жизнью" [11, 115].

Как бы важна ни была роль института права в переходном периоде в качестве инструмента и средства строительства нового общества, в начале периода государственной независимости в Таджикистане больше внимание уделяли политическим и экономическим реформам, а укрепление института права осталось вне поля зрения и играло второстепенную роль. Поэтому экономические и политические реформы не дали ожидаемых результатов, поскольку существующие правовые нормы не соответствовали новым реалиям или отсутствовали совершенные нормативно-правовые акты, регулирующие эти процессы. Несмотря на большие усилия, эти процессы выходили из-под контроля общества. Например, процесс приватизации государственной собственности был из числа экономических реформ, проведенных после получения государственной независимости, он не дал ожидаемых результатов. Цель экономической реформы и приватизации государственной собственности заключалась в том, что общество находит пути своего дальнейшего развития, сформируется устойчивый средний класс, а «люди среднего класса выступают за свободу и являются опорой демократии» [12, 125].

Другая правовая проблема, которая в переходном периоде не должна уйти из поля зрения – это коррупция. Коррупция, как раковая опухоль, в конце концов может привести общество к гибели. По мнению Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона: “Коррупция мешает развитию экономики, ослабляет строительство демократического общества и отрицательно влияет на развитие демократии. Более того, создает основу для несоблюдения конституционных прав граждан и наносит удар моральным устоям

общества ” [13]. В Республике Таджикистан существуют множество причин коррупции, имеющих правовые и экономические факторы. Стремление легко жить лучше, чем другие, относительно легкими путями владеть частной собственностью, представление населения относительно того, что оно недоступно контролирующим органам или в ситуации попадания в руки правоохранительных органов имеют пути освобождения от наказания, считаются основными причинами широкого развития коррупции. Затем, недоверие к другим людям формирование “своей” группы, местничество и родственные связи являются источниками широкого распространения коррупции.

Если одной из причин коррумпированности должностных и ответственных лиц является низкая зарплата, нужда, то другой причиной является превращение в привычку этой формы действия. Поскольку сегодня можно встретить людей, которые хорошо живут и имеют достаточный доход, однако опять заняты этим грязным делом, привыкли к такому даровому доходу. “В соответствии с результатами исследований Ценра антикоррупционных исследований (Anti-corruption Resource Center) 70 % опрошенных в Таджикистане отметили, что, по крайней мере, один раз давали взятки или были в ситуации давать взятку. Специалисты Центра и Transparency International в одном конкретном сообщении посчитали, что средняя сумма взятки в Таджикистане составляет 1800 сомони, примерно 300 долларов” [14].

Бороться с коррупцией достаточно сложная задача и с точки зрения многих сегодняшних условий не представляется возможной. Одним из важнейших направлений борьбы с коррупцией является совершенствование правовых основ. С учетом практики развитых стран антикоррупционная политика не может быть реализована только посредством повышения официальных доходов государственных служащих и задержания нескольких коррупционеров. “Для борьбы с коррупцией нужны не слова, а дела. Жизненной необходимостью является коренное изменение экономического курса, перестройка в интересах народа внутренней и внешней политики, создание новой нравственной атмосферы” [15]. Думаю, что снижению уровня коррупции в стране может содействовать реализация следующих мер: формирование открытых механизмов принятия на работу и смена места работы государственных служащих, в пределах возможностей уменьшение руководящих должностей, дублирующих друг друга, привлечение гражданского общества к борьбе против коррупции, разрешить гражданам фиксировать и снимать события, имеющие коррупционный характер и передача этих материалов соответствующим органам, развитие использования средств коммуникационных технологий.

Исследователи также указывают на положительную роль переходного периода. Право переходного периода они считают новым этапом непрерывного его развития и считают это как одно из естественных правовых событий, помогающее преодолению устаревших норм, консервативных и реакционных правил и трансформации права в новое качество. По мнению этой группы исследователей, право в переходном периоде, хотя ослабевает нормативно-правовое воздействие, однако содержательно становится богаче и значимее. Только преемственность и эволюционное развитие права дает возможность тому, чтобы в такой ситуации правовой порядок не был полностью разрушен и были открыта дорога новым социальным отношениям.

В общем, в результате происходящих процессов переходного этапа правовая система не только меняется, но приобретет и новое качество. Право как социальное явление действует независимо от состояния структуры общества и видоизменяется. Как будто институт права “адаптируется” к существующей ситуации. Только в переходном периоде консервативная система господствующих отношений общества ломается, железные границы права ослабевают и новые социальные отношения, находя дорогу в структуру общества, входят в него. Например, если бы не был переходный период, объявить Таджикистан демократическим и правовым государством может быть было бы нельзя. Переходный период до сих пор от постсоветских государств не требует исключения, однако, по мнению специалистов, его пик преодолен, если будет царить мир и единство, приближается его конец. «Пик кризиса мы преодолели, дальше ситуация должна улучшаться» [16].

ЛИТЕРАТУРА

1. Мощелков Е.Н. Переходные процессы в России. Опыт ретросп. – компаратив. анализа соц. и полит. динамики / Е.Н. Мощелков. - М.: Из-во Моск. ун-та, 1996. – 150с.

2. Хоналиев Н. Памир: краткая экономическая история от неолита до наших дней / Н. Хоналиев. – Душанбе: Из-во РТСУ, 2015. – 164 с.
3. Ориу М. Основы публичного права / М. Ориу; перевод с французского; пер. под ред. Н. Челяпова; пер. под ред. и с предисл: Э. Пашуканис. - М.: Из-во Коммунистической академии, 1929. - 783 с.
4. Сорокин В.В. Концепция эволюционного развития правовой системы в переходный период: дис. ... д-ра юрид. наук / В.В. Сорокин. - Екатеринбург, 2003. - 337 с.
5. Рахимов М.З. Қонунгузории Ҷумҳурии Тоҷикистон дар замони истиқлолият: инкишоф ва проблемаҳо // Инкишофи қонунгузории Ҷумҳурии Тоҷикистон дар даврони истиқлолият: маводҳои конференсияи илмӣ – амалӣ бахшида ба 20 – умин солгарди Истиқлолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон / М.З. Раҳимов. - Душанбе, 2011.
6. Халфина Р.О. Почему не работает закон? / Р.О. Халфина // Журнал российского права. -1997. - № 4. – С. 20-24.
7. Шоев К.М. Социология / К.М. Шоев. – Душанбе: Суфра, 2015. – 184 с.
8. Дюркгейм Э. Самоубийство: социологический этюд / Э. Дюркгейм; пер. с фр. с сокр.; под ред. В.А. Базарова. - М.: Мысль, 1994. – 399 с.
9. Мертон Р. Социальная структура и аномия / Р. Мертон // Социс. - 1992. - №3. – С. 4 -12.
10. Лившиц Р.З. О легитимности закона / Р.З. Лившиц // Проблемы ценностного подхода в праве: традиции и обновление. - М., 1996. - С. 18-19.
11. Бек У. Что такое глобализация? Ошибки глобализма - ответы на глобализацию / У. Бек. – М.: Прогресс – Традиция, 2001. – 296 с.
12. Таваллоев М.Т. Социально-экономические и правовые факторы развития среднего класса в Республике Таджикистан / М.Т. Таваллоев, Ф.С. Миров // Вестник Таджикского национального Университета. Серия гуманитарных наук. – Душанбе: Сино, 2013. - 3/3(112). – С123-127.
13. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон // Сомонаи расмии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон. [Электронный ресурс] www.president.tj/node/4318.
14. Қиёмпур С. Тоҷикон аз ришват "иммунитет" надоранд / С. Қиёмпур // Радиои озоди. [Электронный ресурс]. http: www.ozodi.org/content/article/24762795.html.
15. Селезнева И.Г. Коррупция: социальные аспекты и правовое регулирование / И. Г. Селезнева, А. С. Сухова // Вопросы теории и практики. - Тамбов: Грамота. - 2010. - № 1. - С. 152-153. [Электронный ресурс]. www.gramota.net/materials/3/2010/1/40.html.
16. Кудрявцев В.Н. Нравы общества переходного периода / В.Н. Кудрявцев // Вестник Российской Академии наук. - 2002. - № 3. – С. 222-235.

ПРАВО В УСЛОВИЯХ ТРАНЗИТНЫХ (ПЕРЕХОДНЫХ) ОБЩЕСТВ

В данной статье автор раскрывает некоторые аспекты права в период глубокого кризиса общества, причины и условия, понимание содержания и сущности переходного периода, постижение соответствующих путей и способов выхода из существующей ситуации. Автор на основе результатов исследований указывает на положительную роль переходного периода и отмечает, что в переходном периоде новые социальные отношения находят дорогу в структуру общества.

Ключевые слова: переходный период, социальный кризис, правовые нормы, закон, стабильность правовой системы, легитимность права, действия права, адвокатура, правовой нигилизм, коррупция.

LAW IN TRANSITIONAL SOCIETIES

In the article the factors of development of consciousness and legal culture, as a culture and way of life of the population, economic and political situation in the society, the normal process of socialization and legal activism. The author, based on the results of sociological studies analyzed the level of awareness and legal culture of citizens and the development of awareness and legal culture of society.

Key words: Transition, a social crisis, the rule of law, the law, the stability of the legal system, the legitimacy of the law, of the right, advocacy, legal nihilism, corruption.

Сведения об авторе: ***Ф.С. Миров*** – ассистент кафедры социологии Таджикского национального университета. Телефон: **+992-937-33-33-11**, E-mail: **mirov2010@mail.ru**

ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ БОЛОНСКОГО СОГЛАШЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ТАДЖИКИСТАНА

Н.З.Бобохонова
Таджикский национальный университет

Потребности трансформационного периода развития Таджикистана требуют, наряду с множествам социально- экономических преобразований реформирования системы образования и формирования новой философии образования, отвечающей нынешнему этапа формирования качественно новой личности. Поэтому формирование новой - национальной модели образования в условиях глобализационных вызовов XXI века, для Таджикистана является архиважной задачей. Одним из средств формирования новой

модели образования является изменение идеологозированной советской системы образования в сторону новых передовых мировых образовательных систем, внедрение инновационной политики в содержание образования, отвечающей реалиям общественной жизни таджикистанцев на новом этапе их жизни. Одной из ключевых реформ образования на современном этапе развития таджикского общества является вхождение в европейское образовательное пространство.

Еще в свое время Дюркгейм утверждал, что любые преобразования в обществе влекут за собой такие же по значимости изменения в содержании образования и воспитания.«Глубокие трансформации, которые испытывали или испытывают современные общества, -писал он, -требуют соответствующих трансформаций в сфере национального воспитания. Социальная среда, с одной стороны, выступает в качестве питательной почвы, на которой ведется образовательная деятельность, а с другой стороны, функционирует в качестве потребителя «продукции» этой деятельности. Социальное состояние общества влияет на педагогические цели и методы, а как природа цели, отчасти влияет и на природу средств» [1, 14].

Отсюда следует, что вхождение в новое образовательное пространство для Таджикистана не должно быть «данью моды» и процессом неотставания от других постсоветских республик, а закономерно, то есть философски обоснованным, не слепым подражанием, а с учетом национальной и традиционно сложившейся философии образования.

Как известно, образование как система представляет собой социальный институт адресной и целенаправленной передачи такого опыта. По мнению российского исследователя В.П. Засыпкина, «…реформы образования, -это масштабная деятельность в форме социального проекта по изменению содержания, структуры, методов, форм образования.Обычно, эта деятельность носит государственный, а в последнее время межгосударственный характер.Реформы образования вызываются социальными потребностями, могут носить как эволюционный, так и революционный характер» [6, 19].

Закономерно, что в условиях трансформационных процессов таджикского общества, система образования в Таджикистане находится в стадии качественных реформ, которые затрагивают почти все стороны общества. Поэтому в Таджикистане, государственная политика в области образования приобрела приоритетную важность, а сфера образования приоритетной в обществе. Наиболее значимым в образовательной политике страны является вхождение таджикской системы образования в мировое европейское образовательное пространство, конкретно внедрение подписанной правительством Таджикистана Болонской декларации образования.

С целью успешной организации реформ образования правительством приняты десяткизаконов, постановлений и долгосрочных программ. Улучшилось финансирование системы образования, реабилитированы и восстановлены тысячи школ, средне-специальных и высших учебных заведений, построена более тысяч новых образовательных учреждений и т.п. Государственная поддержка образования в зависимости возможностей в Таджикистане поставлена на высоком уровне.ВЗаконе Республики Таджикистан «Об образовании» (1994 г.) система образования трактуется как совокупность взаимодействующих преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности, сети реализующих их образовательных учреждений и органов управления образованием [5].

Республика Таджикистан при внедрении Болонской Конвенции в области образования приняла на себя вполне определенные обязательства по необходимости реформирования системы высшего образования в соответствии с общеевропейскими стандартами. Следует отметить, что интеграционные процессы в системе высшего образования Европы, названные впоследствии Болонским процессом, - результат общей политики европейских стран, ориентированной на сближение в экономической сфере и ведущей начало с 80-х годов XX века. Создание в Европе общего экономического пространства и единого рынка труда способствовало прозрачности границ и, как следствие, процессу сближения в области высшего образования, начавшемуся с принятия 18 – сентября 1988 года в университете города Болон, Италии, Великой Хартии Университетов (Magna Charta Universitarum) [6,160].

Болонское Соглашение и его реализация в Таджикистане вызвало ряд проблем, требующих не только теоретического осмысления, но и практического решения. Эти проблемы в совокупности можно отнести к традиционно-адаптивным, организационным,

социально-трансформационным и личностно-психологическим. Традиционно-адаптивная проблема в системе образования Таджикистана возникла в результате того, что система и философия образования таджиков, имеющие почти пяти тысячелетнюю историю, имеют глубоко укоренившиеся традиции и ценности. Эти традиции и ценности, прочно вошедшую в культуру и традиционность образа жизни таджиков, по сути, и определяют национальную идентичность таджикского народа. Поэтому вхождение в чужую (европейскую) систему образования означает ломку традиций и культурной идентичности, что явно неприемлемо для таджикской ментальности, особенно в период национального возрождения страны. Европейская (болонская) система образования сформирована на основе философии прагматизма и экзистенциализма, которая сформировала новые, приемлемые для Запада ценности, чужды для восточной (исламской) философии и системы образования. Это столкновение цивилизаций не выгодно для сохранения традиций и культур на современном этапе развития Таджикистана. В обыденной практике это противоречие проявляется в неумении или же нежелании преподавателей изменения существующей ментальности в сторону европейской модели образования.

Как известно, в организационном плане европейская система образования многозатратная и требуетмногочисленных штатов, как тютеров, провайдеров, специалистов мониторинга качества образования, технических работников, огромного числа компьютерной техники и т.п. Также увеличивается доля организационной работы преподавателя: постоянные рейтинги, руководство и приём контрольных и самостоятельных работ, учет и отчетности и т. п., что не оставляет времени на творческий рост преподавателей, не говоряоб их научной работы и научной карьере. В условиях экономической отсталости Таджикистана и скудности бюджетных средств, затраты по внедрению европейской системы образования непосильны нашему государству в необходимых размерах. С другой стороны, преподаватель в вузах Таджикистана видит свое предназначение не только в обучении студентов, но и в своем научном росте и карьере посредством получения ученых степеней и научной работы. При такой огромной занятости (36 часов в неделю), он не способен к научной работе и карьерному росту, то есть преподаватель вуза превращается в обыкновенную училку, в роли которой не желает быть, особенно одаренная и талантливая часть преподавателей.

Таджикистанское общество находится в стадии перехода и трансформации из советской в демократическую систему. В этих условиях в обществе появились те негативные явления, которые тормозят успешную реализацию Болонской декларации. Среди множеств негативных явлений, особенно выделяются коррупция, кумовство в вузах Таджикистан, которые несовместимы с принципами европейской системы образования. Системный кризис общества отражается, прежде всего, и в сфере образования. Бедность, как и в любой стране мира, всегда негативно отражается на получении качественного образования в Таджикистане. Низкая заработная плата учителей в условиях высокого уровня инфляции и постоянного роста цен, и отсутствие их моральной поддержки, привело к снижению престижности учительского труда и его социального положения в обществе. Поэтому, большинство учителей вынуждены ради содержания своей семьи заниматься другими видами работ, в результате чего им не остается времени на творчество и качественную педагогическую работу.

Допущение многочисленных ошибок, излишняя поспешность при внедрении новой системы образования со стороны акторов реформ образования также привело и приводит к множеству негативных последствий. Реализация Болонского Соглашения, хотя в основном затрагивает вузовскую систему, но основные его принципы должны осуществляться ещё на дошкольном и школьном уровнях образования. Не изменяя низшие уровни в сторону европейского образования, невозможно ее оптимальное развитие на уровне вузовскго образования. Поэтому прав таджикский исследователь Р.Назаров, что внедрение европейской системы образования должно начаться с дошкольного и школьного уровня и что «реформы должны идти снизу вверх, а не наоборот» [8, 208].

К примеру, попытки реформирования вузовской системы в стране, без изменения существующих принципов управления вузами могут привести (и приводят) к неоднозначным последствиям. Так, в Таджикистане, на практике, одно из положений Болонской конвенции о необходимости расширения доступа к высшему образованию, повышения его качества и привлекательности, осуществлялось на протяжении ряда лет за

счет простого расширения и увеличение количества вузов, что привело во многих случаях к снижению качества образования. Недоучет требований рынка труда привел к тому, что в обществе взоры абитуриентов в основном нацелены на получении двух-трех специальностей- юридической, экономической и медицинской, где в стране самый трудный конкурс при поступлении в соответствующие вузы. Подготовка профессиональной ориентации школьников в зависимости от потребностей национального рынка труда в общеобразовательных школах практически не ведется.

Как известно, Болонская конвенция ориентирована на содействие европейскому сотрудничеству в обеспечении качества образования и разработки с этой целью сопоставимых критериев его оценки. Однако в системе образования Таджикистана отсутствует независимая, подобно европейским странам, система мониторинга качества образования.

В Таджикистане исследования проблем современного высшего образования, особенно вопросов, связанных с реализацией Болонского процесса в вузах страны, недостаточны. К тому же этот процесс реализации оценивается неоднозначно. Таджикский исследователь А.Ш. Курбанов пишет, что «…решение данного вопроса находится, в частности, на пути решения проблемы интеграции Таджикистана в единое европейское образовательное пространство, которое получило формальное выражение в известном Болонском процессе. Исходя из этих позиции, исследуются задачи, которые сформулированы в Болонской декларации на первое десятилетие XX1 века: создание системы сопоставляемых степеней: переход на два цикла образования (до степенное и после степенное): внедрение системы кредитов для пересчёта единиц, обеспечение мобильности, т.е. свободного перемещение по странам Болонской конвенции учащихся и преподавателей и т.п.» [7.С.259]. То есть, исследователь ставит задачи приравнивания статуса таджикских вузов к европейским, посредством создания аналогичных модулей образования.

Некоторые важные проблемы внедрения положенийБолонского Соглашения в отечественную систему высшего образования рассматривает таджикский исследователь Р. Назаров, который пишет: «… таджикское образование базируется на культурных и педагогических национальных традициях и приоритетах, имеет глубокие исторические корни и формировалось с учетом таджикской ментальности и особенностей философии образования таджикского народа, имеющего тысячелетнюю историю. Преобразования должны осуществляться постепенно, с учетом ценностных образовательных приоритетов и философии образования таджикистанцев» [8.С.203]. То есть отход от поспешных решений и шагов, учет сложившихся образовательных традиций, при реализации Болонского Соглашения в Таджикистане, волнует исследователя.

Одной из особенностей Болонской системы является ее открытость. Сорбонская декларация «О гармонизации архитектуры европейской системы образования», подписанная в Париже в 1998 году, и «Болонская декларация 1999 года» провозглашают создание в Европе открытой системы высшего образования, в которой студенты и преподаватели располагали бы возможностью передвижения, что, в свою очередь, способствовало бы более тесному сотрудничеству в сфере высшего образования [10].

Для постсоветских стран Евросоюзом созданы специальные фонды оказания технической помощи, для успешного их вхождения в единое общеевропейское образовательное пространство. С этой цельюЕврокомиссиейпо высшему образованию было запущено несколько программ, способствующих развитию студенческой мобильности. Среди них «Коперник» (Copernic), «Темпус» (Tempus),«Тасис» (Tasis). Например, целью программы Темпус стало развитие системы высшего образования в Юго – Восточной Европе и Средней Азии через оказание экономической помощи реформам образования их стран [6.С.166]. Таджикистан в рамках данной программы реализует систему Болонского образования в таджикских вузах. В рамках данной программы реализуются различные мероприятия, такие как внедрение европейской системы обучения, разработка стандартов, учебных программ, учебников, повышение квалификации преподавателей и совершенствование ресурсной базы высшего образования.

Интеграция Таджикистана в мировое образовательное пространство обозначена как одна из главных целей в основном документе, определяющем таджикскую образовательную политику – «Национальная стратегия развития образования республики Таджикистан до 2020 года».

Современная образовательная ситуация и направления модернизации и реформирования высшего профессионального образования в Таджикистане не только обусловливают необходимость изменений в подходах к оценке качества получаемого образования, но также определяют необходимость разработки показателей эффективности работы образовательной системы в рамках единого образовательного пространства.

Концептуальной основой создания общеевропейского пространства высшего образования является мониторинг качества образования. Критерием определения качества образования в разных странах является сравнительный анализ и изучение ценностных оснований способов и методов его оценки и востребованности рынка труда.Исходя из этой потребности в структуре Министерства образования Республики Таджикистан появились подразделения анализа, прогноза и перспективного планирования, созданы управления по зарубежным связям, анализа и развития реформы в сфере образования. Международное сотрудничество является не только необходимым условием поддержки высокого уровня таджикского образования, особенно в период вхождения в европейское образовательное пространство, но и механизмом реализации геополитических и внешнеэкономических интересов нашей страны. В стране уже несколько лет успешно функционирует Центр Международного образования «Дурахшонандагон», ресурсами правительства Таджикистана и предоставленными квотами зарубежных дружественных стран. Ныне во многих учебных заведениях дальнего и ближнего зарубежья обучаются свыше 19 тысяч таджикских студентов.

В зависимости от вхождения в европейскую систему образования, в стране идет успешная модернизация системы образования.Постановлением Правительства Республики Таджикистан принято решение о Создании Национального центра тестирования. Созданы Республиканский учебно-методический центр при Министерстве образования Республики Таджикистан, Государственная служба по контролю и надзору в сфере образования. Решением коллегии Министерства образования созданы Республиканский центр информационно-коммуникационных технологий и Центр изучения проблем по переходу на 12-летнее обучение при Академии образования Таджикистана.Утверждена новая государственная Программа компьютеризации общеобразовательных школ РТ (третий этап) на 2011-2015 годы [9]. Эти меры направлены на улучшение качества образования в Таджикистане. Но проблема заключается в том, что эти принятие нормативные документы не выполняются должным образом, и в результате затрудняется продвижение и развитие системы образования страны на должном уровне.

При реализации вышеуказанных программ обнаруживаются следующие проблемы:

- Сегодняшнее состояние системы образования страны не позволяет ей в полной мере выполнять функцию ключевого ресурса социально-экономического развития страны и повышения благосостояния граждан.

-Наличие учебных заведений всех уровней не обеспечивает сбалансированности подготовки кадров. Сеть учебных заведений и содержание образования не в полной мере соответствует современным мировым тенденциям, запросу семей и требованиям рынка труда.

-Участие населения в образовании является массовым, только на ступенях начального и основного общего образования. Интегральный показатель – средняя ожидаемая продолжительность обучения, характеризующий продолжительность программ и охват образованием составляет в Республике 11 лет, что на 2 года ниже, чем в среднем в развивающихся странах Европы и Центральной Азии [9].

Таджикистан находится на этапе больших изменений в сфере системы образования и в требованиях рынка труда, побуждающих к диверсификации учебных программ и переходу к пожизненным формам образования. В этой связи, как подчеркивают российские исследователи Е.Р. Борисова и Ю.П. Леванов, «мы должны предоставить нашим студентам и нашему обществу такую систему высшего образования, которая может открыть для них наилучшие возможности для самостоятельного поиска сфер яркого самовыражения» [2, 7-9]. В Таджикистане существующая система образования на данном этапе своего развития не может на должном уровне обеспечит оптимальный уровень развития студентов, к примеру, предоставит студентам и соискателям возможности и средства для продолжения учебы за рубежом и их свободного передвижения в другие вузы.

Среди исследователей в Таджикистане идет ожесточенный спор о плюсах и минусах Болонской системы образования, его реализации в Таджикистане.

В первую группу входят те исследователи, которые скептически настроены о реализации Болонской системы образования. Например, таджикский исследователь Р. Назаров пишет, что «…Болонская система образования в ВУЗах Таджикистана осуществляется поспешно, без учета национальных, социально – политических, экономических особенностей и исторически сложившейся философии образования таджиков. В настоящее время существует также множество проблем особенно странового характера, присущих современному Таджикистану, которые затрудняют процесс вхождения страны в европейское образовательное пространство. Это:

1.Проблема коррупции в системе образовании выступает как барьер для цивилизованного вхождения Таджикистана в мировое образовательное пространство.

2.Правовые проблемы: правовая база этой реформы в Таджикистане полностью не оформлена.

3.Организационные проблемы: В условиях кризиса с низким экономическим потенциалом Таджикистана, материально техническая база образовательных учреждений недостаточно подготовлена к внедрению Болонской системы, подобно богатой Европе.

4. Отсутствие должной подготовки преподавателей и сотрудников образовательных учреждений и их перехода на европейскую систему образования.

5. Существующие проблемы планирования и методического обеспечения Болонского процесса образования.

6.Неподготовленность выпускников общеобразовательных школ к восприятию европейской системы обучения.

7.Несоответствие потребностей национального рынка труда и количества выпускников ВУЗов.

8.Менталитет преподавателей, относительно низкая заработная плата, коррупция, клановость, местничество и другие негативные явления. В этой ситуации эффективная реформа системы образования Таджикистана в сторону европейской… является затруднительной» [8, 206-211].

Мы считаем, что эти проблемы, которые выдвигает Р.Назаров в своей монографии, на самом деле имеют место в системе образования Таджикистана и актуальны по сей день. С другой стороны, следует подчеркнуть, что Республика Таджикистан поэтапно реализует Болонскую систему образования в стране и задача глобального масштаба состоит в том, чтобы исследователи на разных уровнях показали бы пути эффективного внедрения и реализации этой инновации в национальной системе образования.

Образование – это вечный двигатель социального прогресса. Сила знаний, образования в том, чтобы дать обществу могучую экономику, высокую культуру, нравственность и свободу, обеспечить социальную гармонию и национальный прогресс. Мы должны реализовать эти реформы в системе образования аккуратно, чтобы не повредит тот потенциал, который достался нам от великих предков и от могучей образовательной системы бывшего СССР. Хотелось закончить эту статью словами великого французского философа, одного из идеологов революционной буржуазии, Клода Адриана Гельвеция, который еще более 200 лет тому назад заметил: «Народ, приобретая знания, не наносит ущерба своим соседям. Напротив, чем члены государства просвещённее, тем больше они сообщают друг другу идей, и тем больше увеличивается сила и деятельность всемирного ума» [4,249].

ЛИТЕРАТУРА

1. Абитова Л. З. Образование как социальный институт в условиях трансформации российского общества: дис. … канд. соц. наук /Л.З. Абитова. – Казан, 2000. -154с.
2. Борисова Е.Р. Положение Болонской декларации в системе высшего образования /Е.Р. Борисова, Ю.П. Леванов. – Чебоксары: ЧКИ РУК, «Новое время», 2006. – 147с.
3. Дырин С.П. Ценности образования в современном российском общественном сознании /С.П. Дырин, И.И. Чичаева. – Набережные Челны: Изд-во Института управления, 2001. –250с.
4. Жуков В. И. Университетское образование: история, социология, политика /В.И. Жуков; – М.: Перспектива, 2005. **-254с.**
5. Закон Республики Таджикистан "Об образовании». Статья 4. Основные принципы государственной политики в области образования. [Электронный ресурс]. http://www.minority.tj/index.php? (дата обращение к сайту 23.10.2013).
6. Засыпкина В.П. Модернизация педагогического общества в зеркале социологии// Болонский процесс как инструмент модернизации высшего образования современной Европы /В.П. Засыпкина. – Екатеринбург: Гуманитарный университет, 2010. – с.272 с.

7. Курбанов А.Ш. Образование в условиях трансформации таджикского общества /А.Ш. Курбанов. – Душанбе, 2009. –336с.
8. Назаров Р. Философия качества образования Таджикистана (социально – философский анализ /Р. Назаров. – Душанбе. 2011. -260с.
9. Национальная стратегия развития образования республики Таджикистан до 2020 года // https: //docs. google. com/ viewer a=v& q=cache: toy7Zin XPwsJ: [Электронный ресурс]. www.aot.tj/public/userfiles/design/
10. Совместная декларация о гармонизации архитектуры европейской системы высшего образования четырех министров, представляющих Великобританию, Германию, Францию и Италию. - Париж, Сорбонна, 25 мая 1998 года. [Электронный ресурс]. http://www.see-educoop.net/education_in/pdf/bologna-pr-sorbonne-oth-rsn-t02.pdf

ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ БОЛОНСКОГО СОГЛАШЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ТАДЖИКИСТАНА

В статье рассматривается вопрос о реформе системы образования. Одним из ключевых вопросов образования на современном этапе развития таджикского общества является вхождение в европейское образовательное пространство. Доказана необходимость этой инновации в условиях модернизации и трансформации нынешнего таджикского общества.

Ключевые слова: образование, инновация в образовании, Болонская система, образовательная политика, обучение и воспитание.

PROBLEMS OF IMPLEMENTATION OF THE BOLOGNA AGREEMENT IN THE EDUCATIONAL SYSTEM OF TAJIKISTAN

In this article is discussed about the system of education of Tajikistan changing into European system. Necessary of this innovation in the condition of modernization and transformation in our society is approved.

Key word: education, innovation in the system of education, political of education, teaching and education.

Сведения об авторе: ***Бобохонова Н.З.*** **-** ассистент кафедры социологии факультета философии Таджикского национального университета. Телефон: **93-536-95-93**

П Е Д А Г О Г И К А

МОДЕРНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ НАЧАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТАДЖИКИСТАНА: СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В.Д. Мирбобоев
Российско-Таджикский (славянский) университет

Анализ исторического опыта свидетельствует о том, что в Республике Таджикистан были достигнуты значительные успехи в создании квалифицированных рабочих кадров для различных отраслей промышленности.

Вместе с тем после распада Советского Союза в Таджикистане произошли кардинальные изменения, которые существенным образом сказались на качестве подготовки специалистов рабочей профессии. Данный период преобразований в системе подготовки рабочих кадров в системе начального профессионального образования характеризуется рядом особенностей:

–изменением законодательства Республики Таджикистан в области образования, в частности начального профессионального образования (сроки обучения, перечень рабочих специальностей, уровни образования);

–стандартизацией образования в Таджикистане (разработкой и внедрением в деятельность учебных заведений Государственного образовательного стандарта начального профессионального образования (ГОС НПО);

–деидеологизацией общества, образования;

–сокращением в 1990-е годы финансового и материально-технического обеспечения процесса подготовки рабочих кадров, низким уровнем социальной защиты и материальной обеспеченности педагогических кадров.

К началу 1990-х годов система начального профессионального образования находилась в глубоком системном кризисе. Данный период характеризуется массовым высвобождением квалифицированных профессионально-педагогических кадров, отъездом научных кадров за рубеж, внешней и внутренней миграцией (переход в другие сферы экономики – бизнес, торговлю) и, что важнее, относительным снижением заработной платы инженерно-педагогических и научных работников. Но главная причина все же заключается в том, что действующая система перестала соответствовать запросам общества и в целом изменившимся общественным взглядам.

Проведённое исследование показало, что состояние системы начального профессионального образования сегодня характеризуют противоречивые показатели: система начального профессионального образования страны «до сих пор развивается как локальная, во многих отношениях изолированная от динамичных потребностей науки, техники и производства. Это система, обладающая повышенной и совершенно недопустимой в наши дни инерционностью, с опозданием реагирующая на актуальные, а тем более перспективные потребности экономической сферы общества» [4, с.139-140].

Вместе с тем «профессиональные училища крайне медленно реагируют на динамичные потребности научно-технического прогресса, содержание традиционных учебных курсов годами и даже десятилетиями остается практически неизменным, а жесткая, авторитарная система управления начального профессионального образования до самого последнего времени препятствовала проявлению индивидуального творчества профессионально-педагогических работников и коллективного творчества педагогических коллективов в определении содержания профессионального образования, создающего предпосылки для дальнейшей успешной профессионализации и социализации» [4, с.140].

Нужно также согласиться с В.А. Федоровым, что «на нарастание негативных тенденций в подготовке квалифицированных рабочих кадров повлияли и следующие процессы:

–расширение хозяйственной самостоятельности крупных предприятий, являвшихся ранее базовым для учебных заведений профессионального образования и прекративших выполнять такие функции, которые сопровождаются развитием системы внутрифирменной подготовки рабочих;

–снижение эффективности жесткого планирования в системе начального профессионального образования, полностью исчерпавшего себя как не приспособленного

к условиям рыночной экономики, стимулирующей потребность в развитии гибкости и мобильности в организации и реализации образовательной деятельности;

–возрастание кадровых потребностей в сфере непроизводственной деятельности человека, детерминирующее переориентацию системы с преимущественно профессионально-технического образования на профессиональное образование, удовлетворяющее интересы как производственной, так и непроизводственной сферы» [5, с. 78].

В то же время практика убеждает нас в том, что именно от эффективного функционирования и, соответственно, развития и совершенствования начального профессионального образования зависит решение задачи подготовки высококвалифицированных, компетентных специалистов, что является важнейшим стратегическим фактором, определяющим успех его дальнейшего развития. Подчёркивая важность данной проблемы, Президент страны Эмомали Рахмон заявил: «Анализ последних лет показывает, что … сфера начального и среднего профессионального образования во всём мире считается одной из основных и приоритетных ступеней, ибо эти учреждения готовят специалистов различных отраслей в зависимости от требований рынка труда. К сожалению, функционирование названной системы в нашей стране до сих пор не налажено на надлежащем уровне.

Поэтому для нашей страны подготовка рабочих кадров в зависимости от требований отечественного и мирового рынка труда стала необходимостью, следовательно, возникла проблема расширения сети учреждений начального профессионального обучения. Отсюда, Министерству образования поручается, всесторонне изучить сегодняшнее состояние учреждений начального профессионального образования и представить свои предложения Правительству» [3].

Столь высокое значение, придаваемое профессиональному образованию, свидетельствует о пересмотре традиционных представлений о нём и его роли и выдвигает перед ними новые задачи, требующие, как правило, системных преобразований структурного характера. Отечественная система начального профессионального образования не является исключением, поскольку, как показывает опыт многих стран, именно система начального профессионального образования способствует реализации главных целей общества, являясь средством подготовки нужного обществу типа личности, профессионального работника для экономики данной страны; повышает возможности общества в сфере научно-технического, экономического, социального прогресса. Без системной модернизации начального профессионального образования невозможно совершить переход к социально ориентированной рыночной экономике, к демократическим методам руководства. Создать правовые основы институтов государственности и преодолеть резко возросшее за последние годы отставание страны от мировых тенденций экономического и общественного развития.

Следует отметить, что в целях улучшения состояния подготовки кадров и обеспечения целостности образовательного цикла в декабре 2006 г. решением Правительства Республики Таджикистан система начального профессионального образования была передана в ведение Министерства образования и науки. Ещё в 2006 г. по инициативе Министерства труда, миграции и занятости населения Республики Таджикистан Правительством была утверждена Концепция реформирования системы начального профессионального образования. Однако после передачи учреждений начального профессионального образования Министерству образования и науки практически никаких серьёзных шагов для реформирования и модернизации системы подготовки кадров не было предпринято.

Следовательно, профессионально-квалификационная структура подготовки рабочих кадров является одним из доминирующих факторов, способствующих сближению системы профессионально-технического образования с потребностями рынка труда. К сожалению, за последнее 20 лет данная структура почти не модернизировалась. Поэтому она не соответствует социально-экономическому развитию и потребностям современного состояния рынка труда.

Исследования современных учёных свидетельствуют о том, что «существующий ныне профессионально-квалификационный уровень рабочих кадров ниже уровня требований, предъявляемых на международном рынке труда. Это происходит по нескольким причинам:

- при формировании и выполнении образовательного заказа учебными заведениями не учитываются конъюнктура рынка труда и требования работодателей;

–работодатели не указывают свои требования к профессии, не участвуют в разработке образовательных программ для подготовки по рабочей профессии;

–профессиональные образовательные учреждения оказываются не готовыми обеспечить необходимый уровень подготовки выпускников по профессиям, пользующимся спросом на рынке труда;

–учащиеся профессиональных образовательных учреждений не имеют должной мотивации к овладению профессиональными знаниями, умениями и навыками, что влияет на качество профессиональной подготовки, и в результате при трудоустройстве они не проходят профессиональный отбор» [4, с. 67**]**.

Кстати, в нынешней профессионально-квалификационной структуре подготовки специалистов преобладают профессии для производственной сферы экономики, и составляют примерно около 80% от общего его объёма. Сегодня молодые люди не знакомы с ситуацией на рынке труда и больше всего хотят стать экономистами, нежели квалифицированными специалистами в сфере производства. В результате чего «у молодёжи сложилось мнение, что образование, за исключением нескольких профессий (банковский служащий, экономист, юрист), никак не связано с успешностью в жизни и что время, затраченное на образование, - потерянное время» [2, с. 94]. Например, согласно данным, в течение 2008-2012 гг. 9300 человек окончили ВУЗы страны по специальности правоведа и более 40 000 – по различным экономическим специальностям**.**

Указанные диспропорции в подготовке кадров приводят к тому, что большое число выпускников вузов работают не по специальности, а во многих случаях выполняют работу, не требующую высшего образования. Более того, подготовка большего количества специалистов, не нужных экономике порождает проблему трудоустройства выпускников профессиональных учебных заведений. Так, проведённый ситуационный анализ подготовки кадров в разрезе специальностей в контексте выяснения общих и особенных черт показывает, что из десяти выпускников начального профессионального образования трудоустроены, в лучшем случае, трое; устойчиво не востребуется половина выпускников различных профессионально-технических учебных заведений, и отсюда следуют выводы:

1) существующие специальности в учреждениях начального профессионального образования не конкурентоспособны;

2) не хватает квалифицированных преподавателей и мастеров производственного обучения с достаточным образованием;

3) не соответствует современным требованиям материально-техническая база начальных профессиональных учебных заведений;

4) необходимо заключать двухсторонние договора об обеспечении работой (трудоустройстве) молодых специалистов;

5) следует развивать трудовую и профессиональную мобильность кадров в соответствии с конъюнктурой рынка труда;

6) рынок образовательных услуг играет важную роль в воспроизводстве кадров, отвечающих требованиям современного высокотехнологичного производства;

7) необходимо повышать их заинтересованность в повышении собственной конкурентоспособности, своего профессионального мастерства, уровня квалификации.

В данное время в республике действует Постановление Правительства Республики Таджикистан от 23 декабря 1996 г. «О порядке трудоустройства выпускников ВУЗов, подготовка которых осуществляется по государственному заказу», согласно которому не определено, кто несёт ответственность за направление выпускников на работу и за неотработку ими трёх лет. На данный момент не выработан механизм реализации привлечения и закрепления молодых специалистов к работе в государственных и образовательных учреждениях.

Значительная часть выпускников после окончания ВУЗов республики не имеют желания работать в образовательных учреждениях начального профессионального образования. Кстати, эта тенденция наблюдается и во всех других сферах образования республики. В частности, причины нежелания выпускников инженерно-педагогических специальностей работать в образовательных учреждениях системы начального профессионального образования заключаются в том, что:

–во-первых, низкий уровень заработной платы в учреждениях начального профессионального образования по сравнению с оплатой труда на промышленных предприятиях и сфере быта;

–во-вторых, сложность адаптации к реальным условиям работы в профессионально-технических учебных заведениях;

–в-третьих, непрестижность профессии педагога системы начального профессионального образования.

На наш взгляд, для того чтобы решить эту задачу, образовательным учреждениям начального профессионального образования необходимо активно поддерживать прямые контакты с работодателями, уточнять их потребности в кадрах, при обучении организовывать производственную практику, а в дальнейшем и трудоустраивать выпускников с учётом интересов конкретных работодателей.

В этих целях заслуживает положительный опыт развитых зарубежных стран, где для стратегического партнерства с профессиональными учебными заведениями передовые в технологическом и кадровом отношении предприятия заключают договора между предприятием, учебным заведением начального профессионального образования и самим обучающимся. На наш взгляд, такие формы сотрудничества в условиях нашей страны крайне необходимы, и они нуждаются сегодня в законодательной регламентации.

В современных условиях система начального профессионального образования требует пересмотра приоритетов с учётом реальных потребностей рынка труда. При этом необходимо создать систему изучения потребности рынка труда в специалистах, уметь прогнозировать развитие ситуации и, исходя из этого, определять заказ для системы начального профессионального образования в подготовке кадров.

Считаем также, что начальные профессиональные учебные заведения отвечали не только за качество подготовки будущих рабочих кадров для различных отраслей, но и за состояние учебно-воспитательной работы, уровень знаний учащихся. Основным критерием их деятельности должна быть закрепляемость выпускников на местах работы по распределению.

Исходя из этого, можно определить, что современность ставит перед системой начального профессионального образования новые задачи, решить которые невозможно, работая по-старому, без четкого анализа сложившейся в обществе ситуации, без понимания основных процессов, происходящих как в целом на рынке услуг, так и на рынке труда.

Таким образом, несмотря на некоторые утешительные цифры, социально-экономическая поддержка учащихся – преподавателей системы начального профессионального образования требует незамедлительного радикального пересмотра.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Таджикистан «О начальном профессиональном образовании»: Постановление Правительства Республики Таджикистан от 22.04. 2003г. -№ 21 // Ахбори Маджлиси Олии Чумхурии Точикистон. – 2003. - № 4. – С. 206-213.
2. *Васильева Ю.Л.* Формирование нового качества рабочей силы в современных условиях: дис. … канд. экон. наук: / *Ю.Л. Васильева.* - Саратов, 2004. – 162 с. 08.00.05
3. Послание Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона Маджлиси Оли Республики Таджикистан (Часть II). 24 апреля 2012.
4. *Романцев Г.М.* Теоретические основы развития начального профессионального образования в России: дис. … д-ра пед. наук: 13.00.01 / Г. М. Романцев. – Екатеринбург, 1998. – 469 с.
5. *Федоров В.А.* Профессионально-педагогическое образование: теория, эмпирика, практика / В.А. Федоров. - Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф. - пед. ун-та, 2001. – 330 с.

МОДЕРНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ НАЧАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТАДЖИКИСТАНА: СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В статье рассмотрены проблемы модернизации системы начального профессионального образования в Республике Таджикистан и пути их решения на современном этапе. Подчёркивается важность и необходимость совершенствования подготовки квалифицированных рабочих кадров в системе начального профессионального образования в стране.

Ключевые слова: концепция, модернизация, начальное профессиональное образование, профессионально-техническое образование, перспективы, состояние.

THE MODERNAZATION OF ELEMENTARY PROFFESIONAL EDUCATION IN TAJIKISTAN: CONDITION AND PROBLEMS

The article is devoted to the problems of modernization the system of elementary professional education in Tajikistan, the way of their solving in modern period. There is also shown the importance and necessity of perfection experienced worker in system of elementary professional education in the country.

Key words: conception, modernization, elementary professional education, professional – pedagogical stuff, problems, condition.

Сведения об авторе: ***Мирбобоев Валиджон Дадахонович*** – доцент кафедры культурологии, педагогики и психологии Российско-Таджикского (Славянского) университета. Телефон: **(+992) 918 68 78 78.**

ОВЛАДЕНИЕ СТУДЕНТАМИ ПЕРВЫХ КУРСОВ РЕЧЕВЫМ ОБЩЕНИЕМ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ

Г.Ю.Самадова

Таджикский государственный институт культуры и искусств им. Мирзо Турсунзаде, Таджикский государственный институт языков им. С. Улугзаде

В государственных нормативных документах в Законе Республики Таджикистан «Об образовании», Концепции национальной школы Республики Таджикистан, Законе Республики Таджикистан «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», Национальной концепции образования Республики Таджикистан, Национальной концепции воспитания Республики Таджикистан постоянно отмечается необходимость в подготовке квалифицированных специалистов, которые способны к профессиональному росту, мобильности и обладающими прочными знаниями, умениями и навыками [3;5;4;8;9].

Для того, чтобы быть равноправным членом современного общества и участвовать в его преобразовании, нужно свободно владеть не только родным языком, но и знать русский и английские языки. И сегодня появляется необходимость у молодежи в студенческой среде формировать речевое общение и применять его в межкультурной коммуникации.

Нам, педагогам, нельзя забывать, что обучая и воспитывая средствами языка, мы должны привить своим воспитанникам обшечеловеческие и духовно - нравственные качества, такие как гражданственность, патриотизм, сознательное отношение к языку как явлению культуры народа, основному средству общения и получения знаний, умений и навыков в разнообразных сферах человеческой учебной и трудовой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку, народу; толерантность, дружба, коммуникабельность, любовь к ближнему и др. [13].

Взяв учебный вузовский курс по русскому языку, мы видим, что обучаясь студенты должны не только *совершенствовать* речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие свободное их овладение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, но и обогащать словарный запас и грамматический строй речи и при этом развивать готовность и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, которые должны вызывать потребности к речевому самосовершенствованию не только в учебной и внеучебной деятельности, но и в обществе [13].

На современном этапе глобализации и интеграции общение призвано играть важную роль в развитии личности, так как вне общения нельзя формировать духовно – нравственную личность.

«Обучение языкам - родному, иностранному - является классической областью дидактической передачи отношения между целью, содержанием и методом в условиях логически закономерных связей обучения и языка. Язык становится целью (владение языком, понимание языка, языковая культура), содержанием (материал) и, конечно, коммуникативным средством общения» [1].

А.Л. Леонтьев в своей работе отмечает, что овладевая языком и используя его, человек должен мыслить и общаться с другими людьми, «… когда мы говорим о языке как средстве общения, то имеем в виду передачу другому человеку какую - то информацию, важные или секретные сведения» [6].

Основной функцией языка является средство общения, которая в свою очередь связана с другой функцией познавательной (когнитивной), и это означает, что язык является важнейшим средством получения новых знаний, умений и навыков. Познавательная функция связывает язык с мыслительной деятельностью человека, и при этом она выступает как средство и орудие выражения мыслей, что дает человеку возможность выражать свои мысли и воспринимать мысли собеседника [17].

Для общения с другими людьми человек может использовать естественные и искусственные языки и коды: компьютерные, логические, математические символы и формулы, а также всевозможные знаки дорожного движения и разнообразные технические устройства [17].

Не надо забывать, что русский язык в целом на 1/3 состоит из иностранных слов [18].

А.М. Мирзоев в своей работе «Педагогические основы формирования культуры общения студентов неязыкового вуза по русскому языку» отмечает, что язык может выполнять функции отображения, моделирования действительности (предметов и явлений объективного мира) и функции выражения и формирования работающего мышления и сознания человека [7, 77].

Педагогическая практика и наши наблюдения показывают, что студенты неязыковых вузов овладевают русским языком как языком специальности, однако язык как система у студентов спонтанно вплетается в речь и присутствует в каждом речевом акте, поэтому студентам на всех этапах обучения необходимо осознание системы языковых единиц и способов их применения в повседневном речевом общении, т.е. владение речевой системностью.

А.М. Мирзоев также отмечает, что функциональный характер языковой системы вполне может обеспечить овладение языком в онтогенезе [7], т.е. человек в любом возрасте может овладеть языком, родным или иностранным, но это может произойти только в том случае, если язык будет выполнять задачи общения, между партнерами: это может быть сообщение, воздействие, установления контакта между собеседниками, регулирования собственной деятельности, формирование и выражение своих мыслей, познания, убеждения и выражения эмоционального восхищения, радости и всплеска [7, 78].

Речевой контакт необходим в повседневном общении, и он обслуживается фактической функцией (от лат. Forfutissimfiri – говорить), и она в основном используется в высказываниях, которые имеют цель завязывания разговора с кем-либо, продолжения (краткого или продолжительного по времени) или прекращения общения с собеседником или собеседниками [10].

Проведенные наблюдения за студентами экспериментальных и контрольных групп показывают их прилежание, готовности к формированию речевой компетентности, имеют мотивацию к изучению речевых дисциплин, но они в основном не заинтересованы в развитии своей речи вне учебных требований. Отсюда нами был сделан вывод, что студенты со школьной скамьи не заинтересованы в изучении русского языка, так как у них нет стимула и потребности в рефлексии по поводу качества своей речи вне учебных занятий.

В высших учебных заведениях нашей республики усвоение родного языка начинается со свободного спонтанного пользования речью и завершается осознанием речевых форм и овладения ими. В изучении же русского языка занятия начинаются с осознания языка и произвольного овладения им и завершается свободной спонтанной речью. Практика показывает, что сознательное и намеренное усвоение русского языка опирается на известный уровень развития родного языка и, наоборот, усвоение иностранного языка повторяет путь для овладения высшими формами родного языка [7, 84].

Н.И. Жинкин в свое работе отмечает, что «… человек мыслит не на каком – либо национальном языке, а средством универсально – предметного кода мозга, кода, который руководит над языковыми свойствами» [16].Н.И. Жинкин обозначил его как универсально – предметный код, в котором строятся все образные представления и схемы связи. Тем не менее, язык воплощает национальный характер, национальную идею и национальные идеалы, которые в законченном виде могут быть представлены в традиционных символах данной культуры [16].

Таким образом, можно сказать, что у человека уже заложен фундамент наглядно-конкретного мышления, в то время как язык является теоретическим вербально - логическим проявлением человеческого мышления. Поэтому здесь сейчас сложно строить какие - то выводы, так как два эти вида мышления тесно переплетаются и нам трудно разглядывать их разобщено [16].

При проведении занятий со студентами - первокурсниками уже на первых занятиях было замечено, что они плохо понимают русский язык, а многие, в особенности приезжие из сельской местности, вообще его не знают. Студенты, обучаясь в пределах первого семестра, могут уже распознавать показанные им рисунки, картины, фотографии, гравюры, предметы народных промыслов, распознают возникающие ситуации, которые могут объяснить кратко с помощью педагога на русском языке. Отсюда можно сделать вывод, что картины, рисунки, фотографии, ситуации зависят от знания смысла, а не языка, следовательно, картины, рисунки, фотографии и другие иллюстрационные материалы, в виде наглядных пособий, показанные как на уроках, так и во внеаудиторной действительности воспринимаются нашими студентами, которые в основном говорят на таджикском языке адекватно.

Человек, пользуясь речью, говорит и думает на языке, который он знает в совершенстве. Соответственно выделяются и формы речи: внутренняя речь и внешняя речь, устная и письменная формы, которые реализуются в речевой деятельности.

Проведенные исследования и наши наблюдения, проводимые на уроке и во внеаудиторной работе, показывают, что нельзя познать язык сам по себе, не выйдя за его пределы, не обратившись к носителю, пользователю этого языка, т.е. человеку, который в совершенстве владеет русским языком.

Раньше Таджикистан занимал первое место по знанию русского языка, а сейчас, когда в Таджикистане, в соответствии с Конституцией Республики Таджикистан 1994 года государственным языком является таджикский, а русский язык является языком межнационального общения. Перевод с 1998 года делопроизводства в стране на таджикский язык сузил сферу использования русского языка, отсюда появился отток русскокоязычного населения [14,55-59].

Также можно отметить и то, что если в 90-е годы XX века в новых независимых государствах СНГ происходило резкое сокращения образования на русском языке (было закрыто несколько тысяч русских школ, а число обучающихся в русских школах сократилось более чем на 2 млн.человек), то после 2000-х годов этот процесс продолжается, хотя в некоторых странах он замедлился. Школьное обучение на русском языке сохраняется в большинстве постсоветских государств: в Беларуси - 75 % учащихся, Казахстане - 41 %, Украине - 25 %, Киргизии - 23 %, Молдове - 21 %, Азербайджане - 7 %, Грузии - 5 %, Армении - 2 % [19], по Республике Таджикистан данных нет, но мы видим, что сокращение русских классов не миновало и Таджикистан [15;14,55-59].

Так, несмотря на дискриминации и приниженный статус в государствах СНГ, русский язык все еще сохраняет свое мощное присутствие как язык межнационального общения или как язык меньшинств (миноритарный язык) [15].

Если мы термин *русский язык* рассмотрим как неродной то увидим, что он многозначен: под ним подразумевается, с одной стороны, средство многонационального общения народов России; с другой стороны, как учебный предмет, как в национальной, так и в российской системе дошкольного, школьного и высшего образования. Педагогическая деятельность преподавания русского языка как неродного имеет много общего с изучением русского языка как родного. Их объединяет:

1) *система русского языка как предмета изучения:* владение на основе знаний фонетическими особенностями, словарным составом, грамматическим строем русского языка, владение навыками и умениями свободного пользования языком в его устной и письменной формах;

2) общие дидактические принципы и воспитательная направленность обучения, которая связана с развитием всех сторон личности студента (учащегося);

3) идентичность психологических процессов, психологической деятельности в условиях обучения у представителей разных национальностей, связанных с качественной трансформацией умственных операций и действий, с формированием мотивации, познавательных интересов, активности субъекта обучения [2].

Общением на неродном языке можно овладеть более эффективно при условии, что *обучение* будет носить характер *сотрудничества (педагог + студенты),* с учетов возраста

обучающего контингента; учебный материал, его формальные и прагматические характеристики практико-ориентированы и приспособлены к нуждам студентов – первокурсников с учетом их знаний по русскому языку; применяемые педагогом методики в процессе аудитороной и внеаудиторной работы могут видоизменяться, в зависимости от конкретных обстоятельств и большое значение придается ситуативному и визуальному контексту коммуникации. Вместе с тем важно в обучении русскому языку как *неродному достичь, по возможности, сбалансированного двуязычия*.

В педагогической практике известны случаи, когда недостаточный доступ к неродному языку порождает, в свою очередь, систему кризисов в овладении речью: первый кризис проявляется уже при поступлении в школу, когда авторитет учителя и язык школьного обучения начинают играть существенную роль, а речь актуализируется через письменную форму выражения; второй кризис возможен в 12 – 14 лет, когда происходит осознание своей независимости и подросток решает сам, что для него важнее (в том числе - какой из языков надо учить); третий кризис проявляется при вступлении личности во взрослую, самостоятельную жизнь, когда языковые приоритеты начинают определяться профессиональными интересами конкретной личности [2].

Чтобы студенты знали хорошо русский язык, они вовлекаются во внеаудиторную работу, которая позволяет им не только больше узнать прелести могучего русского языка, но и индивидуально развивать свои знания, умения и навыки.

Во внеаудиторной работе выявляем знания, умения и навыки студентов, и их готовность к речевому общению на русском языке.

Во внеаудиторной работе со студентами используются не только видеоматериалы, Интернет, но и стихи, песни, проводится подготовка к проведению «Недели русского языка и литературы»; практикуются прослушивания передач на русском языке: беседы, семинары, классные и вузовские конференции, тематические вечера, театрализованные представления, встречи со студентами других вузов. Систематически педагоги по всем предметам проводят дебаты, готовятся к смотру художественной самодеятельности, к мероприятиям, посвященным знаменательным датам, КВНам, передаче «Что, где, когда?» и др.

Почти на каждом занятии по русскому языку со студентами мы проводим специальные речевые разминки в виде тренингов, работу со словарем с простыми заданиями: «Найти слова», «Составить предложения», «Объяснить правописание слов», «Составить краткий рассказ о семье», «Составить простые предложения с уже известными словами» и др.

Во внеаудиторной работе студенты раскрепощаются, к ним приходит уверенность в своих силах и познании своих способностей, они не стесняясь, спрашивают педагога, что им непонятно, задают вопросы, на которые педагог дает правильный ответ. Проводимые мероприятия во внеаудиторной работе сплачивают студенческий коллектив, все стараются помочь друг другу, если что-то не получается, помогают приготовить костюмы к вечеру, украшают актовый зал для проведения КВНа, слушают сокурсников, которые читают диалог или репетируют театрализованное представление. На среднем уровне происходит их общение друг с другом на русском языке в ходе подготовки к мероприятиям.

Из всего вышеизложенного, следовательно, можно сделать вывод, что языковые отношения между обучающими и обучаемыми являются социальными отношениями, поэтому язык на всех этапах обучения и его постижения становится важной областью социального опыта [12].

Чтобы выявить у студентов – первокурсников уровень культуры общения было проведено анкетирование, а результаты были подвергнуты анализу и описаны в таблице 1.

Итоговые данные показывают, что студенты экспериментальной группы Таджикского государственного института искусств им. Мирзо Турсунзаде (ТГИИ) на 1-ом и 2-ом этапе были впереди учащихся из Таджикского института физической культуры им. С. Айни (ТИФК) по 17 ответам, которые входили в перечень культуры общения.

Итоговый анализ диаграммы 5 показывает, что разница в оценке «Занижено» между студентами экспериментальной и контрольной групп находилась на уровне -12% (25,4%/37,4%), учащиеся экспериментальной группы опережают в своем общении, так как у них меньше студентов были отнесены к «Заниженной» оценке; на 2-ом этапе разница между студентами экспериментальных и контрольных групп была на уровне -8,7% (21,6%/30,3%), впереди в оценке «Занижено» находятся студенты экспериментальной

группы, так как у них и на 1-ом этапе меньше получено оценок «Занижено». Разница между этапами составила -3,3% (-12%/-8,7%) впереди находятся студенты экспериментальной группы, у них меньшее число студентов получили оценку «Занижено».

В «Адекватной» оценке на 1-ом этапе разница между группами составила 2% (42,2%/40,2%), впереди студенты экспериментальной группы, так как у них больше студентов адекватно с пониманием отнеслись к вопросам, поэтому и ответы были стабильными; на 2-ом этапе разница между группами была на уровне -3% (33,2%/36,2%), впереди в своих «адекватных» высказываниях были студенты контрольной группы, у них было больше положительных ответов. Разница между этапами была на уровне 5% (3%/13%), впереди в ответах «Адекватно» были студенты экспериментальной группы.

В «Завышенной» оценке разница между группами на 1-ом этапе составила 10% (32,45/22,4%), впереди студенты экспериментальной группы; на 2-ом этапе разница была на уровне11,7% (45,2%/33,5%), впереди студенты экспериментальной группы. Разница между этапами составила -1,7% (10%/11,7%), впереди студенты экспериментальной группы (см. диаграмму 1).

Диаграмма 1 **Уровень культуры общения студентов-первокурсников на 1-2 этапах проведенного анкетирования в 2014/2015 учебном году**

Итоговая

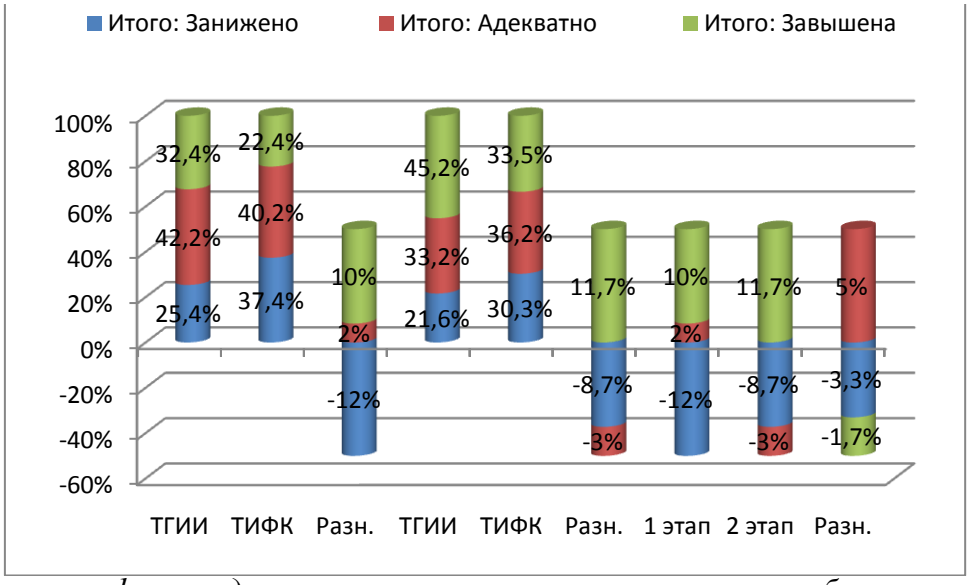


Диаграмма 1 наглядно иллюстрирует уровень культуры общения студентов-первокурсников на 1-2-этапах.

Так, анализ диаграммы 1 показывает, что в *экспериментальной группе:* в оценке «Занижено» произошло уменьшение на 3,8% (25,4%/21,6%), так как на 2-ом этапе студенты из «Заниженного» разряда перешли в разряд «Адекватных»; в оценке «Адекватно» уменьшение произошло за счет перехода «Адекватных» результатов в разряд «Завышенных» и равнялся 9% (42,2%/33,2%), в оценке «Завышена» увеличение произошло за счет перехода оценок из «Адекватно» и равнялось -12,8% (32,4%/45,2%).

Анализ оценок студентов *контрольной группы* показывает, что и у них так же произошли изменения в оценке «Занижено», уменьшение произошло в связи с переходом в разряд «Адекватно» и равнялось 7,1% (37,4%/30,3%); в оценке «Адекватно» уменьшение произошло за счет перехода оценок в разряд «Завышена» и равнялась 4% (40,2%/36,2%); оценки «Завышена» увеличились за счет перехода оценок из разряда «Адекватно» и равнялось -11,1% (22,4%/33,5) (см. таблицу 1).

Таблица 1. **Сопоставление результатов 1-2-ого этапа по умению в общении в экспериментальных и контрольных группах**

№ п/п	Качества и умения в общении	оценка	1 этап		2 этап		Разница между этапами		
			ТГИИ	Разн.	ТИФК	Разн.	1 этап	2 этап	Разн.

17.	Итого:	Занижено	25,4	21,6	3,8	37,4	30,3	7,1	3,8	7,1	-3,3
		Адекватно	42,2	33,2	9	40,2	36,2	4	9	4	5
		Завышена	32,4	45,2	-12,8	22,4	33,5	-11,1	-12,8	-11,1	-1,7

Таблица 1 показывает сопоставление результатов 1-2-ого этапа по умению в общении в экспериментальных и контрольных группах.

Диаграмма 2 **Сопоставление результатов 1-2-ого этапа по умению в общении в экспериментальных и контрольных группах**

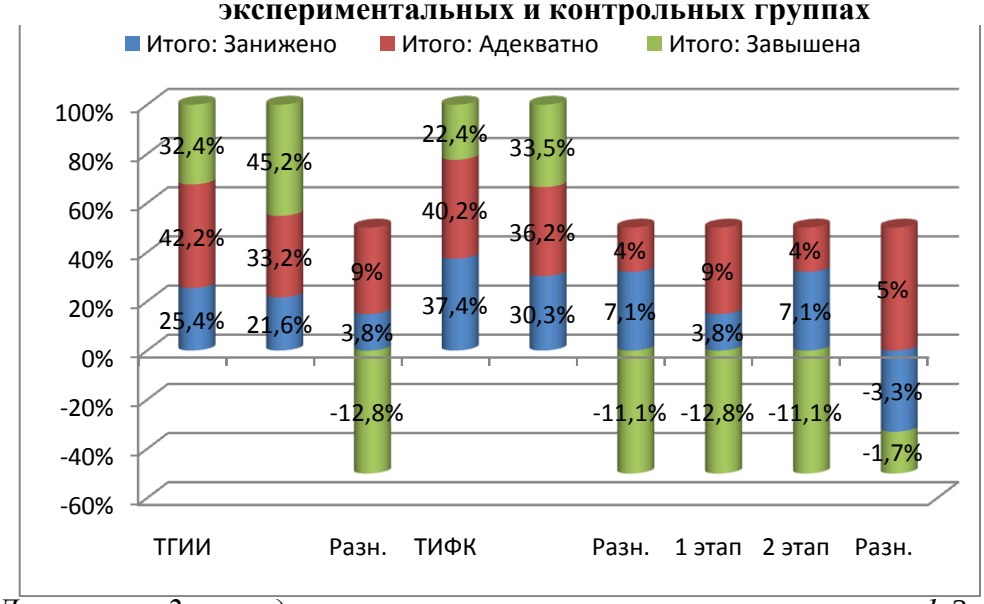


Диаграмма 2 наглядно показывает сопоставление результатов 1-2-ого этапа по умению в общении в экспериментальных и контрольных группах.

На сегодняшний день качество подготовки высококвалифицированных специалистов, обучающихся в вузах Таджикистана, во многом зависит от того, насколько успешно они владеют русским языком как средством учебно-профессионального общения. Для повышения качества преподавания русского языка как иностранного у нас в республике много возможностей, в век глобализации эту возможность нам предоставляет Интернет. Интернет в настоящее время стал одним из самых мощных факторов мотивации у студентов в изучении русского языка.

Кроме принципа устойчивой положительной мотивации, к числу дидактических принципов, затрагиваемых Интернет-технологиями можно отнести принцип коммуникативности - использование языка для реальной коммуникации; принцип эффективности. На сегодня коммуникативное обучение языку с использованием Интернет-ресурсов подчеркивает важность развития способностей у студентов и которое должно пробудить их желание точно и к месту применять изучаемый русский язык для эффективного общения [11].

ЛИТЕРАТУРА

1. Ахмедова Г.У. Педагогические условия формирования общечеловеческих ценностей средствами иностранного языка (на материале вузов Республики Таджикистан): дис. … канд. пед. наук / Г.У. Ахмедова. – Душанбе, 2005. – 172с.
2. Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного: учебное пособие /Т.М. Балыхина. - М.: Изд -во Российского университета дружбы народов.
[Электронный ресурс]. niro53.ru/.../prilozhenie_2_metodika_prepodavaniya_russkogo_yazyka_kak _nerodnogo_balyhina_t.m.docx
3. Закон Республики Таджикистан «Об образовании». -Душанбе: Шарки озод, 2004. – 94с.
4. Закон Республики Таджикистан «О высшем и послевузовском профессиональном образовании. – Душанбе, 2009. – 40с.
5. Концепция национальной школы Республики Таджикистан. – Душанбе, 1995. -31с.
6. Леонтьев А.Л. Язык и разум человека /А.Л. Леонтьев. – М., -1965.
7. Мирзоев А.М. Педагогические основы формирования культуры общения студентов неязыкового вуза по русскому языку: дис. … канд. пед. наук / А.М. Мирзоев – Душанбе, 2013. – 174с.
8. Национальная концепция образования Республики Таджикистан [Электронный ресурс].
inlang.linguanet.ru/upload/iblock/doc/npd_tad_2.doc
9. Национальная концепция воспитания в Республике Таджикистан. [Электронный ресурс]. info.maorif.tj/?q=ru/node/262

10. Немов Р. Психология /Р. Немов. [Электронный ресурс].
http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Psihol/nemov1/09.php
11. Ожгибесова Н.Ю. Формирование мотивации к изучению делового иностранного языка студентами неязыковых вузов: автореф. дис. … канд. пед. наук /Н.Ю. Ожгибесова. – Шуя, 2011. - 22с.
12. Предложения в тексте с термином "Области". [Электронный ресурс].
http://www.guma.oglib.ru/bgl/467/182.html
13. Рабочая программа по русскому языку [Электронный ресурс].
www.bkkpfo.ru/.../rab._programma_po_rus._yaz._dlya_5-9_kl.docx
14. Пьянов А.Е. Статус русского языка в странах СНГ /А.Е. Пьянов//Вестник Кемеровского государственного университета. - Кемерово, 2011. - № 3 (47). - С.55-59). [Электронный ресурс]. http://www.philology.ru/linguistics2/pyanov-11.htm
15. Тишков В. Русский язык и русскоязычное население в странах СНГ и Балтии / В. Тишков. [Электронный ресурс].
http://www.valerytishkov.ru/cntnt/publikacii3/publikacii/russkij_yazyk_i_russkoyazychnoe_naselenie_v_stranah_sng_i_baltii.html
16. Философия языка: взаимосвязь языка и мышления [Электронный ресурс]. http://postmodern-ethics.tumblr.com/lp_1
17. Якуба Т.Ю. Социализация личности через освоение профессионального языка в социальном институте образования: дис. … канд. пед. наук /Т.Ю. Якуба. – Хабаровск, 2008. – 202с.

ОВЛАДЕНИЕ СТУДЕНТАМИ ПЕРВЫХ КУРСОВ РЕЧЕВЫМ ОБЩЕНИЕМ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ

В основном студенты экспериментальных и контрольных групп показывают прилежание, свою готовность к формированию речевой компетентности и имеют мотивацию к изучению речевых дисциплин, но в основном не заинтересованы в развитии речи вне учебных требований. Отсюда нами был сделан вывод, что студенты со школьной скамьи не заинтересованы в изучении русского языка, так как у них нет стимула и потребности в рефлексии по поводу качества своей речи вне учебных занятий.

Но практика показывает, что сознательное и намеренное усвоение русского языка опирается на известный уровень развития родного языка и, наоборот, усвоение иностранного языка повторяет путь для овладения высшими формами родного языка.

Ключевые слова: современное общество, родной язык, русский язык, развитие личности, информация, функция языка, важнейшее средство, мысли, мышление, речевой акт, речевое общение, овладение языком, речевой контакт, сознательное отношение, опирается, на усвоение.

MASTERING A FIRST YEAR STUDENT OF VERBAL COMMUNICATION IN RUSSIAN IN NOT LANGUAGE HIGH SCHOOLS

Basically, the students of the experimental and control groups showed diligence, their willingness to formation of speech competence and have the motivation to study voice disciplines, but mostly not interested in the development of speech is educational requirements. Hence, we concluded that at school students are not interested in learning the Russian language, since they have no incentive and the need for reflection on the quality of the speech is training.

But practice shows that a conscious and deliberate assimilation of the Russian language is based on the prior development of the native language and, on the contrary, learning a foreign language repeats the way to mastering the highest forms of the native language.

Key words: modern society, native language, Russian language, personality development, information, language function, the most important means, thoughts, thinking, speech act, speech communication, language acquisition, verbal contact, conscious attitude, based on assimilation.

Сведения об авторе: ***Самадова Г.Ю.*** - преподаватель русского языка Таджикского государственного института культуры и искусства им. Мирзо Турсунзаде, аспирантка Таджикского института языков им. Сотима Улугзаде.Телефон: **918-68-35-89**

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ В НОВЫХ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ

З.Хуррамов
Таджикский национальный университет

Развитие научной мысли в области высшего педагогического образования характеризуется некоторыми особенностями, которые, известной степени, до настоящего времени сдерживают разработку новых рациональных концепций педагогического образования будущего. Среди них следует выделить следующие: односторонность отображения системы подготовки учителя, при которой главное внимание уделяется теории формирования отдельных компонентов его личности вне связи с развитием личности в целом; несводимость различных подходов к процессу подготовки будущего учителя в единую систему научных взглядов; разрозненность концептуальных позиций

ведущих исследователей этой проблемы; увлечение аналитическим подходом при недостатке попыток синтеза различных теорий; известный отрыв исследования подготовки учителя от учебно-воспитательного процесса в школе, колледже, лицее и др. Такое состояние теории высшего педагогического образования сдерживает дальнейшее развитие практики подготовки педагогических кадров, что выражается, в частности в недостаточной их готовности к работе по обучению и воспитанию подрастающего поколения, к организации процесса социализации личности и т.п.

Современная система высшего педагогического образования, формирующаяся в новых социально-экономических условиях, с точки зрения подготовки учителя к формированию социально зрелой образованной личности школьника характеризуется разносторонностью функций учебно-воспитательного процесса в педагогическом вузе.

На наш взгляд, преодоление вышеназванных недостатков возможно с позиций системно-целостного рассмотрения подготовки студентов к учительской деятельности.

В исследованиях Н.В.Александрова, З.С.Ильина, И.Т. Огородникова, А.И. Пискунова, В.К. Розова и других авторов достаточно четко определено, что педагогическая деятельность представляет собой сложный многофакторный процесс выполнения системы действий для решения разнообразных учебно-воспитательных задач. В педагогическом процессе взаимодействуют такие факторы, как деятельность учителя и деятельность учащихся, содержание обучения и воспитания, личность учителя и личность учащегося. Этот процесс чрезвычайно динамичен, так как осуществляется в постоянно изменявшихся условиях и в развитии с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, подростков и личности учителя.

Поэтому и подготовка к педагогической деятельности представляет собой сложную целостную многостороннюю динамичную систему, функционирующую в соответствии с целями, задачами, принципами подготовки специалистов. Вместе с тем следует отметить, что в исследованиях О.А. Абдулиной, Е.П. Белозерцева, Н.В. Кузьминой, В.А. Сластенина, А.И. какова и др. установлено, что далеко не каждый человек мог стать учителем.

К настоящему времени в исследовании ряда аспектов проблемы подготовки будущих учителей наметился ряд подходов, направлений. В общем плане одно из них выражается в том, что для овладения учительской профессией необходима довольно жесткая структура способностей и личностных качеств, определенная социально-психологическая предрасположенность. Профессиональная пригодность к работе учителя, как нам представляется, - это способность и устойчивая морально-психологическая готовность к успешному выполнению педагогического труда. Она отражает самые существенные стороны личности: ее общую культуру, развитие, систему ценностных ориентации, направленность, которыми следует управлять соответствующим образом.

Наиболее общим условием управления процессом формирования личности учителя является проектирование его социально и профессионально значимых качеств, знаний, умений и навыков. Одним из эффективных средств прогнозирования личности учителя в последнее время становится моделирование. Первичной качественно-описательной моделью специалиста системы просвещения является профессиограмма учителя общеобразовательной школы (Ю.С. Алферов, С. Исломов, В.А. Сластенин, Щербаков и др.).

Следует согласиться с мнением В.А. Сластенина, который считает, что профессиограмма является моделью будущего учителя образовательной школы. При этом он выделяет ряд характерных признаков профессиограммы:

1. Профессиограмма отражает лишь некоторые свойства выпускника, отвлекаясь от всех остальных. Всякая модель предполагает известное упрощение того класса явлений, который, выступая в качестве предмета познания, не может быть отождествленным об аналогичным ему во всех отношениях.

2. Профессиограмма моделирует предвосхищаемый результат, который существует идеально, но должен быть получен лишь по прошествии определенного срока обучения и воспитания студента вузе.

3. Профессиограмма есть система требований к специалисту, которая материализуется в его профессиональной деятельности. Это позволит предвидеть конкретные пути, средства, операции, задачи и критерии вузовского обучения и воспитания, совершенствовать программу формирования будущего специалиста.

Разработанная В.А. Сластениным и апробированная опытная схема профессиограммы включает следующие разделы: личностные и профессионально-педагогические качества; основные требования к психолого-педагогической подготовке; содержание методической подготовки по специальности; объем и содержание специальной подготовки.

В совокупности указанные признаки и выделенные разделы профессиограммы дают общее представление о системе профессиональной подготовки и деятельности учителя. Следовательно, в известной степени профессиограмма учителя общеобразовательной школы, как нам представляется, может служить схематической моделью подготовки педагога.

В.А. Сластенин подчеркивает, что профессиограмма учителя должна включать своего рода паспорт специальности, ее квалификационную характеристику, т.е. определить объем и научно обоснованное соотношение общественно-политических, социальных и психолого-педагогических знаний, а также программу педагогических и методических умений и навыков, необходимых будущему учителю.

Н. Ф. Талызина справедливо считает, что необходимо разработать модель специалиста, опираясь при этом на деятельностный подход. При этом ею подчеркивается, что содержание модели специалиста состоит, по крайней мере, из трех составных частей: задачи (или виды деятельности), обусловленные проблемами нашего века; характером общественно-политического строя страны; требованиями профессии, специальности (133). При этом автор заключает, что проблема модели специалиста является ключевой для определения учебных планов и программ.

Таким образом, соглашаясь с высказываниями ряда авторов, можно считать, что профессиограмма отражает основные функции, требования к нему современной школы, круг теоретических знаний, перечень педагогических умений и навыков, профессионально-личностные качества. Она, следовательно, моделирует результат, который должен быть достигнут в процессе обучения и воспитания в вузе, т.е. представлять собой своего рода программу подготовки учителя. Одновременно следует подчеркнуть следующее. Опираясь на вышесказанное о том, что преодоление определенных издержек в подготовке учительских кадров возможно с позиций системно-целостного подхода. По нашему мнению, такой подход должен осуществляться в следующих взаимосвязанных направлениях:

- целостный процесс формирования будущего учителя в качестве развернутой цели имеет профессиограмму выпускника педвуза и педуниверситета (или модель выпускника), которая включает в себя все образовательно-воспитательные процессы, организуемые в университете и вне его для формирования личности будущего учителя-профессионала;
- профессиограмма (модель выпускника) по своему строению должна быть адекватна основным функциям деятельности учителя. личность учащегося воспитывается личностью учителя. Реализация личностью учителя своей позиции требует объединения усваиваемых в университете знаний в научную картину целостного процесса формирования личности, наличия соответствующей системы знаний, умений.

Нами была предпринята попытка разработки профессиограммы выпускника университета (на базе экспериментальных факультетов), в соответствии с новыми требованиями, предъявляемыми сегодня учителю средней общеобразовательной школы. В обобщенном виде указанный документ включает следующие разделы.

I. Требования к разносторонности, гармоничности личности учителя-профессионала, выражающие его гражданскую позицию в деятельности, его отношение к ней.

II. Владение научной картиной целостного процесса формирования социально зрелой, образованной личности школьника, представляющей синтез приобретенных знаний в университете, необходимых для реализации своей активной гражданской позиции в профессиональной деятельности.

III. Владение совокупностью умений планирования и организации целостного процесса формирования личности как комплекса педагогических систем, в организации которых учителем реализуется его отношение к учительской профессии, умения использовать знания научной картины целостного процесса формирования личности.

Целостный процесс формирования личности выпускника университета представляет собой совокупность педагогических процессов обучения и воспитания, организуемых прежде всего университетом. Каждый из процессов должен выполнять определенные

функции в формировании личности студента - будущего учителя, а не ограничиваться задачей усвоения, например, системы знаний и умений той или иной науки.

С этих позиций циклы учебных дисциплин, преподаваемых в университете, должны выполнять такие функции. Цикл общественных наук должен раскрыть закономерности, особенности, принципы, категории, отображающие научную картину общества, его жизнедеятельности в их конкретном проявлении в целостном процессе формирования социально зрелой, разносторонне развитой личности. Они должны раскрыть методологическую основу теории и практики воспитания как общественного явления. Закономерности общественных явлений, раскрываемые науками об обществе, проявляются и в учебно-воспитательном процессе, поэтому конкретизация законов развития общества применительно к учебно-воспитательному процессу как одному из общественных процессов - долг преподавателей этих дисциплин.

Цикл педагогических дисциплин призван раскрыть научную картину целостного формирования высокоразвитой личности школьника: социальную природу и конкретно-исторические характеристики этого процесса, его цели, свойства и функции, его структуру как комплекс педагогических систем, характеристики основных процессов комплекса, особенно обучения и воспитания, организуемого классным руководителем, строение компонентов отдельных процессов, обеспечивающих высокий уровень их эффективности (цели деятельности учителя и учащихся, содержание и методы их деятельности, воздействие коллектива, стимулирование самовоздействия и др.).

Эти общепедагогические характеристики целостного формирования личности должны быть обогащены и конкретизированы при изучении методики обучения и методики воспитания. Методика обучения раскрывается как организация такой деятельности учащихся по усвоению предмета, которая обеспечивает формирование разносторонне развитой личности, с высокими гражданскими устремлениями, для которой знания выступают как инструмент ее трудовой, общественной деятельности, как условие реализации ее социальной позиции. Формирование научной картины целостного учебно-воспитательного процесса при изучении педагогики и частной методики предполагает, что и курс психологии будет курсом, раскрывающим процесс становления всесторонне развитой личности школьника в современных условиях обучения и воспитания. Студенту необходимо знать психологическую сущность разносторонности, гармоничности, целостности личности, этапы и движущие силы ее становления, а также критерии ее зрелости; студент должен владеть способами выявления уровня ее сформированности, знать современные концепции развития, сущность самовоспитания, приемы его осуществления на различных возрастных этапах и т.д.

Цикл специальных предметов призван формировать у студентов знания конкретной науки как одного из компонентов целостного процесса обучения. Содержание обучения в целостном процессе формирования личности выступает как главное средство формирования личности. Оно является средством движения обучения, а затем и других общественно-воспитательных процессов, обладает возможностями воспитательного влияния на всю систему качеств личности, формирует у учащихся научную картину объективного мира и др. Эти функции в процессе обучения автоматически не проявляются. Учитель должен уметь развертывать содержание предмета на уроках так, чтоб оно выполняло названные функции, оказывало разностороннее влияние на личность. А этому нужно учить студентов. Для этого необходимо "вписать" содержание преподаваемого предмета в университете в учебно-воспитательный процесс в школе. Необходимо показать, как разделы, темы конкретной науки могут стимулировать в процессе обучения развитие личности школьника, развитие его стремлений глубоко усваивать знания. Эту сложнейшую дидактическую обработку содержания обучения не могут в полном объеме сделать ни педагог, ни методист. С одной стороны, они не знают тонкостей предмета, его содержания, в которых прежде всего скрыты источники его воспитательного влияния на учащихся. С другой - они не могут заново изучать со студентами весь курс науки, чтобы рассмотреть его через призму образовательно-воспитательных задач. Это обязанность преподавателей специального предмета, в чем и состоит специфика преподавания специальных наук в университете в отличие от других вузов.

Вот почему необходимо дальнейшее совершенствование учебного плана университета, содержания каждого цикла предметов и отдельных предметов, методов обучения. Проблеме формирования общепедагогической подготовки будущего учителя

посвящен ряд исследований. И это понятно, поскольку целью общепедагогической подготовки является формирование учителя, владеющего основами педагогической теории и общепедагогическими умениями и навыками. Общепедагогическая подготовка обеспечивает студентам научное познание и освоение педагогической деятельности, закладывает общетеоретический фундамент для дальнейшего самообразования и повышения квалификации учителя.

ЛИТЕРАТУРА

1. Давидов В.В. Воспитание молодёжи в новых социально -экономических условиях / В.В. Давидов. Советская педагогика, 1991г.

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ В НОВЫХ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ

Современная система высшего педагогического образования, формирующаяся в новых социально-экономических условиях, с точки зрения подготовки учителя к формированию социально зрелой образованной личности школьника характеризуется разносторонностью функций учебно-воспитательного процесса в педагогическом вузе.

На наш взгляд, преодоление вышеназванных недостатков возможно с позиций системно-целостного рассмотрения подготовки студентов к педагогической деятельности.

Ключевые слова: высшее педагогическое образование, подготовки учителя, формирование социально зрелой образованной личности, функции учебно-воспитательного процесса,

EACHER TRAINING IN NEW SOCIAL AND ECONOMIC CONDITIONS

The modern system of the higher pedagogical education in the emerging new socio-economic conditions, in terms of preparation of the teacher to formation of socially mature student educated person is characterized by a multiplicity of functions of the educational process in high school pedagogiches¬kom.

In our view, to overcome the above drawbacks with the possible positions of systemic-holistic consideration of preparation of students to pedagogical activity.

Key words: higher pedagogical education, teacher training, the formation of socially mature educated person, function of the educational process.

Сведения об авторах: ***Хуррамов З.*** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики Таджикского национального университета. Телефон: **919-50-87-67**

РОҲАНДОЗИИ ДУРУСТИ ДАРСҲОИ КМРО ЯКЕ АЗ ТАЛАБОТҲОИ ТАҲСИЛОТИ КРЕДИТӢ ДАР МУАССИСАҲОИ ТАҲСИЛОТИ ОЛИИ КАСБИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

Х.И. Иззатуллоева

Донишгоҳи давлатии Қурғонтеппа ба номи Носири Хусрав

Маълум аст, ки мактаби олии имрӯза бе ташкили дуруст ва илман асосноки кори мустақилонаи донишҷӯён вазифаи тайёр кардани кадрҳои баландихтисосро таъмин карда наметавонад. Таҳқиқоте, ки солҳои охир дар мактабҳои олии Тоҷикистон гузаронида шудаанд, нишон медиҳанд: аксари донишҷӯён, ҳатто донишҷӯёни курсҳои боло, ба қадри кофӣ малакаҳои кори мустақилона надоранд. Чунин донишҷӯён баъди хатми мактаби олӣ ба кори амалӣ баргашта, таҷрибаи пешқадамро омӯхтаю ҷамъбаст карда, бо адабиёти илмию методӣ мустақилона кор карда наметавонанд. Ин далели он аст, ки дар мактаби олӣ кори мустақилонаи донишҷӯён чандон самарабахш ташкил карда намешавад, дар системаи мавҷудаи тайёр кардани мутахассисон бисёр проблемаҳои душвор ва ҳалнашуда, схематизм: шаклу усулҳои ба зери назорат гирифтани сифати кори мустақилона, серталаб набудан ба донишҷӯён, мавҷуд набудани талаботи ягона ба кори мустақилона оид ба фанҳое, ки нақшаи таълими пешбинӣ кардааст ва ғайра мушоҳида мегарданд. Дар ин ҷо на дар бораи шикастани шаклу усулҳои анъанавии кори мустақилона, ки дар амалия самараи хуб додаанд, балки дар бораи такмили минбаъдаи он чизе, ки дар натиҷаи таҷрибаи бардавом ҷамъ шудааст, дар бораи оқилона пайвастани шаклу усулҳои нав ва анъанавӣ сухан меравад [6, 6].

Кори мустақилонаи донишҷӯ бо роҳбарии омӯзгор - КМРО яке аз рукнҳои асосии низоми кредитии таълим ба ҳисоб меравад. Ҳарчанд, дар кишвари мо соли таҳсили 2014-2015 ҳамаи МТОК ва махсус пурра ба низоми кредитии таҳсил

сафарбар гардида бошанд ҳам, аммо то имрӯз тадбиқи машғулиятҳои дарси КМРО начандон ҷавобгӯи талаботи низом мебошад. Аз мушоҳидаҳо бармеояд, ки дарсҳои КМРО дар муассисаҳои олии мамолики хориҷ, дар ҷадвали дарсӣ гузошта намешавад. Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон дар баъзе муассисаҳои олии касбӣ дарсҳои КМРО бо қарори шӯрои олимони муассиса аз ҳисоби кредитҳои таълимии барои фан ҷудогардида то 25 % дар ҷадвали дарсӣ гузошта мешавад. Ҳолати мазкур, пеш аз ҳама, асосан ба хотири ҳамарӯза соати 6 ва 7–ум ҷалб нагардондани донишҷӯён ба дарс пешбинӣ шудааст.

Дар банди 4 «Низомномаи намунавии низоми кредитии таҳсилот дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбии Ҷумҳурии Тоҷикистон», ки Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 28. 08.2014., таҳти № 18 /2 тасдиқ намудааст, шудааст доир ба дарси КМРО чунин зикр гардидааст:

Кори мустақилонаи донишҷӯ ҳамчун амали донишҷӯ дар ҷодаи мустақилона аз худ намудани барномаи таълимии фан аз рӯйи мавзӯъҳо ва супоришҳои алоҳида пешбинӣ шуда, аз ҷониби муассисаи таҳсилоти олии касбӣ (кафедра) бо адабиёти таълимию методӣ ва дастурҳо пурра таъмин гардонида мешавад. Корҳои мустақилонаи донишҷӯ, ки дар шакли супоридани тестҳо, реферат, эссе, муаррифӣ (презентатсия)–и маводи ҷамъовараннда, дифои кор (лоиҳа)-ҳои курсӣ, ҳисобот оид ба таҷрибаомӯзӣ иҷро мегардад ва аз тарафи омӯзгор баҳогузорӣ карда мешавад [3, 2-24].

Кори мустақилонаи донишҷӯ дар шароити татбиқи низоми кредитии таҳсилот дар ду шакл иҷро карда мешавад:

- Кори мустақилонаи донишҷӯ бо роҳбарии омӯзгор (КМРО)

- Кори мустақилонаи донишҷӯ (КМД)

КМРО дар шакли корҳои таълимии аудиторӣ муқаррар карда шуда, бо ҷалби омӯзгорони фаннӣ тибқи ҷадвали гузаронидани машғулиятҳои дарсӣ, дар асоси пешниҳоди Маркази бақайдгирӣ ва машварат муовини ректор оид ба таълим тасдиқ карда шудааст, гузаронида мешавад.

Бо вуҷуди возеҳу равшан нишон додани дарси КМРО дар низомномаи таҳсилоти кредитӣ, ҳоло ҳозир амалишавии дарси КМРО аз фанҳои мухталиф аз ҷониби омӯзгор дар аудиторияҳои таълимӣ паҳлуҳои зиёди нигароникунанда дорад.

Татбиқи баргузории КМРО дар аудитория барои омӯзгороне, ки фанҳои ба сарборияшон мутаалликбуда дар шакли дарси амалӣ сурат мегирад, нисбати фанҳое, ки барои омӯзиши онҳо дарси маърӯза, амалӣ ва озмоишӣ зарурият дорад, бо мушкилоти бештар ҳазм мегардад.

Аз мушоҳидаҳои шашсола бармеояд, ки ҳатман дар назди Маркази бақайдгирӣ ва машваратии муассисаҳои таҳсилоти олӣ зери роҳбарии мутахассисони таҷрибадор семинарҳои доимоамалкунанда бояд таъсис дода шавад.

Ҳар як омӯзгори фан бояд дар силлабуси фан (барномаи мушаххаси корӣ) нақша ва тарзи гузаронидани корҳои мустақилонаи донишҷӯ бо роҳбарии омӯзгорро (КМРО) бо нишон додани мавзӯъ, вазифа ва миқдори соатҳо дар маҷмӯаи таълимӣ–методии фан дарҷ намояд. Хулоса, дарси КМРО бо мақсади гузаронидани мусоҳибаҳо ва машваратҳо бо донишҷӯён, бозиҳои касбӣ, мизҳои мудаввар, омӯзиши маводи таълимии иловагӣ, иҷрои супоришҳои хонагӣ, навиштани рефератҳо, лоиҳаҳои курсӣ, корҳои назоратӣ семестрӣ, таҳияи ҳисобот ва қабули санҷишҳои ҷорӣ (бо донишҷӯёни алоҳида, ки холи пастро соҳиб гаштаанд) дар маҷмӯъ мусоидат намудан ба талаботи риояи тақсимоти баробар дар меҳнатталабӣ ҷиҳати азхудкунии барномаи таълимии ҳар як фан байни омӯзгор ва донишҷӯ мебошад.

Пайдост, ки асоси ташкили дурусти кори мустақилона, ба нақша гирифтани он мебошад. Ин бошад, ба низоми кори таълим вобаста мебошад. Дар бобати ба низом даровардани кори таълим ҷадвали машғулиятҳо, ки дар асоси илмӣ ва баэътибор гирифтани талаботҳои педагогӣ, психологӣ тартиб дода шудааст, аз аҳамият холӣ намебошад. Барои донишҷӯён дар давоми тамоми нимсола системаи ягонаи ташкили кори мустақилонаро ба роҳ мондан зарур аст. Бояд ҳар як донишҷӯ графики муайяни кори мустақилона дошта бошад, ки он ҳаҷми муайяни корро дар бар гирад. Донишҷӯён дар натиҷаи аз рӯйи график кор кардан, дарсҳоро хубтар аз худ карда, дониши мустаҳкам ҳосил менамоянд. Баръакс, донишҷӯёне, ки аз рӯйи график кор намекунанд, одатан доимо қарздор шуда мемонанд. Агар дар он системаи мунтазами

кори мустақилона мавҷуд набошад ва вазифаҳои ҳатмии дар график муқарраргардида ба ҷо оварда нашаванд, ҷараёни таълимро муътадил ташкил кардан мумкин нест. Бинобар ин, зарурати назорати доимӣ ба кори мустақилонаи донишҷӯён ба миён меояд [3, 6].

Кори мустақилонаи донишҷӯ бо роҳбарии омӯзгор бо истилоҳи КМРО, тайи чанд соли охир инҷониб дар роҳандозии ҳуҷҷатнигориҳои ба раванди таълим марбута васеъ мавриди истифода қарор дорад. Таҷриба нишон дод, ки дар амалӣ намудани дарсҳои КМРО тайёрии ҳамаҷонибаи омӯзгор ва донишҷӯ нақши муҳим дорад. Аз ин лиҳоз, омӯзгорони фанниро лозим меояд, ҷиҳати баланд бардоштани савияи донишҳояшон, пеш аз ҳама, аз болои тахассусашон ҳарчи бештару бештар бо истифодаи технологияҳои муосир, ба бозомӯзӣ ва худомӯзӣ сару кор гиранд. Дар баробари ин, имрӯз ҳар як омӯзгор вазифадор аст, ки ба шогирдон маҳорати бо китоб кор карданро омӯзад. Масъалаи мазкур дар самти ичрои КМРО аз ҷониби донишҷӯён ва устод ҷойи намоёнро ишғол менамояд. Педагоги машҳури рус Н.К. Крупская гуфта буд: “Одаме, ки худаш хонда наметавонад ва танҳо чизҳои муаллим гуфтаро аз худ мекунад, ноуҳдабарост. Ба мо лозим аст, ки ҷавононро тарзе таълим диҳем, ки худашон мустақилона ба донишҳо мусаллаҳ гарданд” [4, 112-114]. Нисбати масъалаи мазкур Шайхурраис Абӯалӣ ибни Сино, ки худ умре ба худомӯзӣ машғул буд ва илми тибро мустақилона аз бар намуда, яке аз барҷастатарин донишмандони ин соҳа гардид, навиштааст: “Дар мантиқ табииёт ва риёзиёт он чӣ буд омӯхтам ва ин илмҳоро чандон фаро гирифтам, ки то имрӯз чизе бар он фарогирифтаҳо афзун нашудааст” [4].

Баҳри тасдиқи гуфтаҳои боло, ҳамагӣ омӯзиши як мавзӯи химияи умумиро барои намуна аз силлабуси фан ҷудо намуда, пешкаши хонанда намудем. Мақсад аз пешкаш намудани иқтибоси мазкур бори дигар таъкид оиди дуруст ҷудо намудани вақт (кредит-соат) ва риояи он барои дарсҳои маърӯзавӣ, озмоишӣ, амалӣ ва семинарӣ дар тафовут аз дарси КМРО барои ҳамаи фанҳо мебошад.

Масалан, барои ихтисосҳои муҳандисӣ, технологӣ, энергетикӣ таълими фанни химия дар нақшаи таълимӣ 4 кредит муқаррар гардидааст. Кафедраи химияи умумии ДДҚ ба номи Носири Хусрав дар силлабуси фанни мазкур баррасии мавзӯи “Металлҳо”-ро барои тахассусҳои номбурда 6кр-соат, яъне 325 то 350 дақиқа ҷудо кардааст. Аз ин миқдор 2кр-соат (100дақиқа) барои маърӯза, 1кр-соат (75 то 100 дақиқа) барои озмоишӣ ва 3кредит-соат (150дақиқа) барои КМРО ҷудо шудааст [5, 4-15].

Муҳтавои нақшаи тематикии мавзӯи металлҳоро аз силлабус ба шакли зайл метавон иқтибос овард, ки барои зумраи дигари фанҳои табиӣ-риёзӣ метавон истифода кард:

	Мавзӯъ	Маърӯзавӣ	Озмоишӣ	КМРО	Адабиёт
	Металлҳо. Навъи металлҳо. Хосиятҳои физикӣ ва химиявии металлҳо. Қатори шиддатнокии металҳо. Элементҳои Галвани. Манбаъҳои барқӣ-ишқорӣ, кислотагӣ. Электролиз. Қонунҳои якум ва дуюми Фарадей.	2 кредит (100дақиқа)			4,5,6,
	Элементҳои Галванӣ. Электролиз. Қонунҳои якум ва дуюми Фарадей.		1		

	Дастрас нмудани маводи таълимӣ барои иҷрои супориши мустақилонаи № 2. Ҳалли масъалаҳои химиявӣ доир ба металлҳо дар ҳаёт. Қабули ҳимояи супориши мустақилонаи № 1 оид ба мавзӯи “Элементҳои зергурӯҳи асосӣ ва иловагии гурӯҳи якум ва дуюми Ҷадвали даврии элементҳои химиявӣ” “Қатори электрохимиявии шиддати металлҳо” дар саноат ва истеҳсолот.		кредит (100дақиқа)	1кредит(50дақиқа) 1кредит (50дақиқа) 1кредит (50дақиқа)	3,5,7 3,7,4,5, 3,7,4,5, 7,4,5,6,

[5,5-10].

Боиси таассуф мебошад, ки дар тӯли қариб даҳ соли воридшавӣ ба технологияи нави таълим, аксарияти омӯзгорони муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ, талаботҳои дарсгузариро байни машғулиятҳои КМРО ва озмоишию амалӣ ва семинарӣ ягонаю якранг меҳисобанд, ки ин ба талаботи низоми кредитии таҳсилот ҷавобгӯ намебошад. Ҳол он ки КМРО ин иҷрои кори мустақилонаи донишҷӯ зери назорати омӯзгор мебошад, на иҷрои корҳои озмоишӣ ва амалию семинарии нақшавии таълими аудитории барои фан ҷудошуда. Ислоҳи масъалаи мазкур метавонад аз тадбиқи силлабусҳои фаннӣ маншаъ гирад. Яъне, мудирони кафедраи фанҳои марбута ва сарварони факултаҳо дар ислоҳи масъалаи мазкур метавонанд саҳми назаррас дошта бошанд.

АДАБИЁТ

1. Сангинов Н.С. Низоми кредитии таълим / Н.С. Сангинов. -Душанбе, 2007. -54с
2. Ҷумҳурии Тоҷикистон. Мактаби олӣ. Қисми дувум. Низомнома оид ба ташкили ҷараёни таълим дар шароити низоми кредитии таҳсилот: қарор.мушовара: [қабул.ВМ ва илми ҶТ 30 августи соли 2008 №15/3]. –Душанбе, 2009. – 223-233с. [Бо қарори мушовараи Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон].
3. Низомномаи намунавии низоми кредитии таҳсилот дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбии Ҷумҳурии Тоҷикистон” бо тасдиқи ВМ ва илмӣ ҶТ аз 28.08.2014. -№ 18/2. – С 23-24.
4. Шарифов Ҷ. Усулҳои ташкили кори мустақилона / Ҷ. Шарифов, И. Шарифов // ПАЁМИ Донишгоҳи давлатии Қӯрғонтеппа ба номи Носири Хусрав. -2014. - №2 (28). -С. 114-116.
5. Хайров А.Г. СИЛЛАБУС *(SILLABUS)* (Барномаи мушаххаси таълимӣ)-и «Химияи умумӣ» барои ихтисоси ғариомӯзгорӣ / А.Г. Хайров. - Қӯрғонтеппа, 2014. – 22 с.
6. Шарифов Ҷ. Баъзе тавсияҳо доир ба ташкили кори мустақилонаи донишҷӯён / Ҷ. Шарифов // Фурӯг. ДДҚ ба номи Носири Хусрав. -2015. - №21(266). - С.6.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАННИЕ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ЗАНЯТИЕ (ИРП), В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ.

В статье предлагается ряд конкретные предложениии по совершенствованию современной технологии обучении на основе наблюдении и исследования последние шести лет (2008-2014) в высших профессиональных учебных заведениях республики Таджикистан, предлагаются несколько рекомендации по проведении (ИРП) - занятии в условиях кредитной системе обучениях в примерах сложный дисциплин, химии во время соблюдение относительно распределения между аудиторную (ЛК,ЛБ,ПР) и (ИРП) занятии.

Ключевые слова: кредит, (ИРП), (ИРС), силабус, технология, элективные курсы, обязательные курсы, GPA, эссе, тест, презентатсия.

BASIC REQUIRED IN CONDUCTING CLASSES (PRI) , IN CONDITIONS OF CREDIT SYSTEM OF EDUCATION .

The paper proposes a number of specific proposals on improving the teaching of modern technology on the basis of observation and study the past six years (2008-2014) in higher educational institutions of the Republic of Tajikistan, offered several recommendations for the (PRI) - employment in the credit system in the example of a complex disciplines of chemistry in compliance with respect to the distribution between the auditorium (LA, LB, PL) and (IRP) class.

Key words: credit (PRI) (DCI), Syllabus, technology, elective courses, required courses, GPA, essay test prezentatsiya.

Сведения об авторах: ***Хайров А. Г.*** -кандидат химических наук,КГТУ имени Носира Хусрава.
Телефон: **93-501-95-56**. E-mail: **hayrov-64@mail.ru**
С. Холназаров -доктор педагогических наук, профессор КТГУ имени Носира Хусрава. Телефон: **917060208.**
Иззатуллоева Х.И.-специалист офиса регистрации кредитного обучения, КГТУ имени Носира Хусрава.
Телефон**: 93-540-91-90.**

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ И УРОВНЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ И ОРГАНИЗАТОРСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ И ПСИХОЛОГОВ

М.Т.Луфов, Х.А. Зайтметов
Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова

Проблемы подготовки педагогических и психологических специалистов в начальных, средних и высших профессиональных образовательных учреждениях Республика Таджикистан все более ощущается. В настоящее время современные исследователи уделяют большое внимание выявлению и развитию личностных и профессионально важных качеств педагогов и психологов. Многие из них утверждают, что собственная личность педагогов и психологов является основным условием его успешной профессиональной деятельности.

Изучая вопросы качества подготовки специалистов в различных профессиональных областях, а так же грамотной расстановкой кадров, можно говорить о важности развития проблемы профессионально значимых качеств. Во всех работах подчеркивается важность, и значимость профессиональных качеств в становлении личности, однако существуют различные подходы к содержанию, их структуре.

В профессиональной деятельности успех в большей мере зависит от развития самоорганизация молодых специалистов. Профессиональное развитие, и изучение личности ведется по нескольким научным направлениям, которая определяется в профессиональной деятельности. Первое связано с созданием научных основ психологии профессий. С проблемой профессионального развития личности занимается второе направление исследование. Данное направление непосредственно исследует индивидуально–психологические особенности молодых специалистов, которые способствуют развитию различных видах профессиональной деятельности. Следующее направление исследование непосредственно связано с разработкой психологических основ профессионального мастерства в психологии труда. В принесенном направлении были обусловлены условия и факторы развития профессиональных умений и навыков, профессионального самосовершенствования, профессиональной компетентности. Четвертый направление исследование именуется акмеологические. Н.В. Кузьминой, А.А. Бодалевым и А.А Деркачем были определены акмеологические закономерности, характеризующие развития зрелой личности и детерминанты повышения уровня профессионализма [3, с. 117].

Воспитание поликультурной личности предполагает формирование всех видов культур: нравственной, политической, эстетической, экологической, физической и др., что, несомненно, скажется и на уровне профессиональной компетентности будущих специалистов, особенно педагогического направления [1, с. 27].

Многие исследователи утверждают, что в профессиональной деятельности многое зависит от личности самого работника, его отношения к труду. Выполняя ту или иную работу, определенным образом относясь к ней, личность воспроизводит в себе новые свойства и качества. В процессе профессионального становления они объединяются с уже имеющимися свойствами, а также между собой, образуя комплексы качеств.

Успешность любой деятельности заключается при любви к ней, при терпении и усердии. Чем глубже человек проникает в ту деятельность, которую он избрал и которая соответствует его индивидуальности, тем выше становятся его требования к себе. Приблизиться к удовлетворению достигнутым можно лишь в неустанном труде, и он становится необходимым для человека.

Э.Ф. Зеер описал подструктуры личности педагога – профессиональную направленность (ценностные установки, мотивы, отношение), профессиональную компетентность (знания, умения, способы выполнения деятельности), профессионально важные качества [2, с.215].

Вслед за вышесказанными авторами мы также полагаем, что высокий уровень развития личности является основой успешного профессионального становления будущих педагогов и психологов.

В настоящем исследовании нами была выявлена взаимосвязь педагогической направленности и уровня развития коммуникативных и организаторских способностей будущих психологов и педагогов.

Для решения поставленных задач были использованы конкретные психодиагностические методики: анкета определения особенностей и уровня педагогической направленности Н.В. Кузьминой в модификации Е.М. Никиреева и методика выявления уровня развития коммуникативных качеств личности «КОС-1» В.В. Синявского, В.А.Федоришина.

Правила проведения методика исследования профессионально - педагогической направленности личности (Н.В. Кузьминой в модификации Е.М. Никиреев) заключается в том, что испытуемые просматривают пункты и вопросы пунктов (1,2,7,10), ранжируют, в остальных пунктах (2,4,5,8) обводят кружком один из возможных стандартных ответов: «да», «нет» «не знаю» - на вопрос каждого пункта [4, с.71].

Другая методика исследования коммуникативные и организаторские склонности «КОС 1» В.В. Синявский, В.А. Федорошин. Данная методика помогает решать основные задачи нашего исследования. В профессиях, которые по своему содержанию связаны с активным взаимодействием человека с другими людьми, в качестве стержневых выступают коммуникативные и организаторские способности, без которых не может быть обеспечен успех в работе. Главное содержание деятельности работников таких профессий- руководство коллективами, обучение, воспитание, культурно-просветительское и бытовые обслуживание людей и т.д. По результатам ответов испытуемого появляется возможность выявить качественные особенности его коммуникативных и организаторских склонностей [5, с. 144].

Экспериментальной базой исследования является Худжандский государственный университет, факультеты: таджикского языка и литературы, педагогика, математика, русского языка и литературы.

В опытно-экспериментальной работе участвовали 240 студентов разных специальностей.

Анализ результатов диагностики уровня развития педагогической направленности студентов разных факультетов по методике Е.М. Никиреева позволяет говорить о взаимосвязи уровней развития педагогической эмпатии и профессионально-педагогической направленности.

Результаты по факультетам представлены в таблице №1.

Таблица №1. Сформированность педагогической направленности у студентов разных специальностей

ФАКУЛЬТЕТЫ	Общее количество студентов	УРОВНИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ			
		Высокий	Средний	Низкий	Очень низкий
Математики	60	10	13	18	19
Процент	100%	16,7%	21,7%	30%	31,7%
Русского языка и литературы	60	12	18	16	14
Процент	100%	20%	30%	26,7%	23,3%
Психологии	60	14	15	16	15
Процент	100%	23,3%	25%	26.7%	25%
Таджикского языка и литературы	60	18	21	13	8
Процент	100%	30%	35%	21,7%	13,3%
Итоги	240	54	67	63	56
Процент	100%	22,5%	27,8%	26,3%	23,4%

Анализ результатов исследования педагогической направленности показывает, что высокий уровень сформированности отмечается у 22,5% студентов, у большинства профессиональная педагогическая направленность еще не сформирована. У студентов-филологов и психологов выявлены более высокие показатели педагогической направленности, чем у математиков, наиболее высокие средние показатели педагогической направленности – у студентов факультета таджикского языка и литературы, эти студенты проявляют наибольший интерес преподавательской работе, взаимодействию с учащимися в своей будущей профессиональной деятельности.

Для выявления коммуникативных и организаторских качеств по методике «КОС-1» В.В. Синявского проводилось диагностика, который показал следующие результаты: уровень развития коммуникативных и организаторских качеств, студентов разных специальностей отличается различной степенью выраженности. У студентов - математиков высокий уровень – 13,3%; средний уровень – 18,3%; низкий уровень – 33,3% и очень низкий уровень – 35%. У студентов-филологов (русский язык и литература) высокий уровень – 15%; средний уровень – 28,3%; низкий уровень – 30% и очень низкий уровень – 23,3%. У студентов-психологов высокий уровень – 16,7%; средний уровень – 21,7%; низкий уровень – 31,6% и очень низкий уровень – 30%. И студентов-филологов (таджикский язык и литература) высокий уровень –23,3%; средний уровень – 31,6%; низкий уровень – 26,6%, и очень низкий уровень – 18,3%. Анализ результатов исследования коммуникативных и организаторских качеств среди 240 студентов показывает, что высокий и средний уровень сформированности наблюдается у 42,1% испытуемых, это говорить о том, что у большинства испытуемых коммуникативные и организаторские качества еще не сформированы. У студентов-психологов и филологов выявлены более высокие показатели данных качеств, в сравнение с студентами - математиками. Низкий уровень сформированности отмечается у 57,9% студентов, в целом можно констатировать, что у большинства студентов замечается низкий уровень развития коммуникативных и организаторских качеств.

Исследования развития коммуникативных и организаторских качеств и самооценки сформированности этих качеств студентами разных специальностей также позволяют говорить о взаимообусловленности уровней развития эмпатических способностей, педагогической направленности и коммуникативных способностей будущих педагогов и психологов. Результаты, полученные по методике «КОС-1» В.В. Синявского обнаруживают значимую корреляцию между уровнем развития педагогической направленности и самооценкой сформированности коммуникативных и организаторских качеств личности. Результаты корреляционного анализа взаимосвязи развития педагогической направленности с самооценкой коммуникативных качеств представлены в таблице №2.

Таблица №2.Взаимосвязь педагогической направленности и уровня развития коммуникативных и организаторских способностей (коэффициент корреляции Спирмена)

Педагогическая направленность	Общее количество студентов	Высокий	Средний	Низкий	Очень низкий
Математика	60	0,093	0,096	-0,082	-0,304
Русского языка и литература	60	0,100	0,102	-0,300	-0,166
Психология	60	0,097	0,204	0,315	-0,315
Таджикского языка и литературы	60	0,204	0.316	0,267	0, 086
Итоги	240	0,204*	0,196*	0,166*	-0,163

Психологическое обследование, беседы и наблюдение за поведением студентов позволили представить обобщенные психологические характеристики студентов разных специальностей педагогического вуза. Студенты, выбравшие гуманитарные специальности (филологи, психологи), социально ориентированы, больше проявляют интерес к внутреннему миру других людей и к своим собственным психологическим особенностям, чем студенты, выбравшие естественно-научное направление (математики). Среди студентов гуманитарной направленности больше людей с высоким уровнем эмпатии, то есть доброжелательных, чутких, отзывчивых, проявляющих ответственность в межличностных отношениях, поддерживающих гуманистические ценности любви и семейной жизни. Такая позиция свидетельствует о психологической готовности к профессиональной педагогической деятельности и связана с сознательным выбором профессии педагога или психолога. Особо положительное влияние на развитие эмпатических способностей оказывает изучение родного языка и литературы, приверженность национальным традициям. Выявленная группа студенты с низким уровнем эмпатии отличается отсутствием интереса к людям, замкнутостью, неумением строить межличностные и деловые отношения, более низким уровнем ответственности и самоконтроля, рационалистическими ценностными установками, такие студенты менее мотивированы на будущую педагогическую деятельность, их выбор профессии педагога обусловлен случайными факторами. Такое сочетание эмпатических способностей и профессиональной педагогической направленности более характерно для студентов негуманитарных специальностей (математиков). Студенты с низким и очень низким уровнями эмпатии требуют внимания и специально организованной психологической подготовки.

Результаты проведенного нами исследования, позволяют нам сделать следующие выводы:

1. Уровень развития педагогической направленности формируется в тесной связи с такими психологическими характеристиками, как способность педагогической эмпатии и коммуникативно-организаторских качеств. Эта связь проявляется в таких свойствах характера, как общительность, толерантность, душевная мягкость, чуткость, доброжелательность, интеллигентность и чувство юмора. Педагогическая направленность является интегрирующим перечисленные качества и может выступать показателем, позволяющим прогнозировать успешность педагогического взаимодействия.

2. Полученные в экспериментальном исследовании результаты позволяют выделить три категории студентов – будущих педагогов и психологов: с высоким уровнем педагогической направленности (22,5%), средним уровнем педагогической направленности (27,8%) , низким и очень низким уровнем педагогической направленности (49,7%). Студенты с высоким уровнем педагогической направленности отличаются выраженной коммуникативностью, стремлением к личностному и профессиональному саморазвитию; студенты со средним уровнем педагогической направленности характеризуются недостаточно сформированной эмпатической способностью и нуждаются в психолого-педагогической помощи для развития необходимых профессиональных качеств; студенты с низким и очень низким уровнем педагогической направленности, составляющие большинство обучающихся в педагогическом вузе, не

определились со своим профессиональным и личностно-ценностным выбором, для формирования у них профессиональных качеств педагога и психолога требуются целенаправленные психолого-педагогические воздействия.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон «Об образовании» Республики Таджикистан. – Душанбе.: 2004.
2. Зеер Э.Ф. Психология профессий: Учебное пособие для студентов вузов.– М.: Академический Проект, Екатеринбург: Деловая книга, 2003.
3. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. М.: 1990.
4. Никиреев Е.М. Психологические особенности педагогической направленности / Е.М. Никиреев // учебное пособие. –М. 2005.
5. Синявский В.В. Профконсультационная работа со старшеклассниками / В.В. Синявский, Б.А. Федоришин; под ред. Ф.А. Федоришина. Киев, 1980.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ И УРОВНЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ И ОРГАНИЗАТОРСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ И ПСИХОЛОГОВ

Данная статья посвящена одной из важнейших проблем педагогики и психологии развития личностных и профессионально важных качеств будущих психологов и педагогов. Авторы в ней рассматривают взаимосвязь педагогической направленности и уровня развития коммуникативных и организаторских способностей будущих специалистов в образовательном процессе. В результате проведенного исследования авторы доказывает, что уровень развития педагогической направленности формируется в тесной связи с такими психологическими характеристиками, как способность педагогической эмпатии и коммуникативно-организаторских качеств.

Ключевые слова: личность, развитие, профессионально важные качества, эмпатическая способность, педагогическая направленность, коммуникативные и организаторские способности.

PEDAGOGICAL ORIENTATION OF THE RELATIONSHIP AND THE LEVEL OF DEVELOPMENT OF COMMUNICATION AND ORGANIZATIONAL SKILLS FUTURE TEACHERS AND PSYCHOLOGISTS

This article is dedicated to one of the most important problems of pedagogy and psychology of personal development and professionally important qualities of future psychologists and educators. The authors examine the relationship in her pedagogical orientation and level of development of communication and organizational skills of future professionals in the educational process. The study authors argue that the level of pedagogical orientation is formed in close connection with the psychological characteristics such as the ability of teaching empathy and communicative and organizational qualities.

Key words: personality development, professional qualities, empathic ability, pedagogical orientation, communication and organizational skills.

Сведения об авторе: ***Луфов Мансурбой Тоймуротович*** - старший преподаватель кафедры педагогики и психологии профессиональной деятельности Худжанского государственного университета им. Б.Гафурова Телефон: **(+992) 92-712-91-99 (м)** lufov@mail.ru

Зайтметов Хусейн Авасхонович - старший преподаватель кафедры общей психологии Худжанского государственного университета им. Б.Гафурова Телефон: **(+992) 92-991-11-03 (м)** **husein20@inbox.ru**

НАҚШИ АНЪАНАҲОИ ОИЛАВӢ ДАР ТАШАККУЛИ ШАХСИЯТИ КӮДАК

М.Акрамова

Пажӯҳишгоҳи рушди маорифи ба номи Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Нақши оила дар таълиму тарбияти фарзандон хеле бузург мебошад. Вазифаи аввалиндараҷаи оила, ин ба дунё овардани фарзанди солим ва ба ҷамъият пешкаш кардан инсони комил аст. Фарзандон аз он рӯзе, ки чашм ба олами ҳастӣ мекушоянд, оҳиста-оҳиста ба дарк крдани олами ҳастӣ шурӯъ менамоянд, яъне дунёро дарк кардан мегиранд, бахусус вақте ки онҳо забон мекушоянд ва ба савол додан шурӯъ менамоянд, мехоҳанд, ки ҳама чизро донанд ва маърифат намояд. Дар синни 3-4 солагӣ кӯдакон саволҳои пай дар пай доданро боз ҳам афзунтар мегардонанд, ки хосси синну соли онҳост. Бояд зикр кард, ки вазифаи волидайн дар оила аз он иборат аст, ки дар тарбияи фарзанд хеле эҳтиёткорона рафтор намоянд, ба саволи онҳо ба лаҳни ширин, тавре ҷавоб диҳанд, ки қаноаткунанда бошад. Моҳияти бавуҷудоии ин ё он ҳодисаву воқеаҳоро, сабабу оқибати онҳоро дуруст шарҳ диҳанд. Аз рафторҳои ноҷо, ба монанди ба овози баланд дод задан, зӯроварӣ намудан, таҳдид кардан ва ғайра, нисбати онон худдорӣ намоянд, чунки дар ин синну сол кӯдакон бисёр ҳассос ва кунҷкоб ҳастанд ва рафтори калонсолонро қабул ва пайравӣ менамоянд Калонсолонро лозим аст, ки ба саволҳо, дархосту талаботи кӯдакро ғанӣ гардонанд,

бисёр ҷиддӣ бошанд. Тасаввуроти онҳоро дастгирӣ кунанд, чунки аввалин сифатҳои шахсияти кӯдак дар ин замина ташаккул меёбад.

Чуноне ки педагоги машҳур А.С. Макаренко гуфта буд: «Аввалин таҳкурсии тамоми хулқу атвор, рафтору кирдор, ҳиссиёт, фикр ва шуури бача дар оила гузошта мешавад ва он ҷо ташаккул меёбад» [11, 65].

Бинобар ин, аввалин тасаввуроти ахлоқии кӯдакро дар муҳити хонавода ташаккул дода, дар кӯдакистон ва мактаб ин амал идома меёбад ва ҳамчун ифодакунандаи забону маданият, санъат, фарҳангу адабиёт, тарбия меёбад. Аз синни хурдсолӣ сар карда, дар ҳаёти ҳаррӯзаи ӯ тадричан бойигариҳои моддию маънавии халқ ва одату анъанаҳои миллии тоҷикон бояд дохил карда шавад.

Одату анъанаҳои бойи оилавӣ, ки ба тӯй, зодрӯз, гаҳворабандон, хатнатӯй, идҳои оилавӣ, анъанаи китобхонӣ, афсонагӯйӣ, анъанаи якҷоя тамошо кардани телевизор, якҷоя ба саёҳат рафтан, ташкилу баргузории маросимҳои мотаму марг алоқаманданд, имконият медиҳанд, ки меъёрҳои ахлоқии рафтори бачагон инкишоф ёбад ва маънавиёту ҷаҳонбинии онҳо дигаргун гардад.

Дар радифи ин кӯдак дар дигар ҷашн ва урфу одатҳои оилавӣ худро ҳамчун аъзои оила ҳис мекунад, мавқеи худро дар доираи муносибатҳои иҷтимоӣ муайян мекунад, аз рӯйи қудрату тавоноии худ ба калонсолон ёрӣ мерасонад. Масалан, хушҳолу хурсанд мегардад, яъне талаботи эмотсионалии худро қаноатманд мекунад. Аз нигоҳи равоншиносӣ баҳрабардории эмотсионалӣ яке аз омилҳои муҳимми ташаккули тасаввуроти ахлоқӣ мебошад, чунки кӯдак ҳамаи онро дар таҷрибаи амалӣ мебинад ва ҳам аз сар мегузаронад.

Яке аз воситаҳои таъсиррасонӣ ба шаклгирӣ ва ташаккулёбии сифатҳои шахсияти кӯдак, ин таъсири одату анъанаҳои бойи оилавӣ, мебошад, ки дар радифи он кӯдак дар дигар ҷашну анъана, урфу одатҳои оилавӣ, худро ҳамчун аъзои коллективи оила ҳис мекунад, мавқеи худро дар доираи муносибатҳои иҷтимоӣ муайян мекунад, аз рӯйи қудрату тавоноии худ ба калонсолон ёрӣ мерасонад.

Бо ин мақсад ва ба хотири боз ҳам баланд бардоштани масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд, инчунин худшиносиву худогоҳӣ, ватандӯстиву ватанпарастӣ, эҳтироми арзишҳои милливу умумибашарӣ, риояи меъёрҳои одобу ахлоқи ҳамида, омода намудани фарзандон ба ҳаёти мустақилона ва ба роҳи рост ҳидоят намудани фарзандон, имрӯз Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд» барои мардуми кишварамон пешниҳод гардидааст [4, 12].

Оид ба ин масъала корҳои таҳқиқотӣ бурда, пурсишнома дар кӯдакистони №12, кӯдакистони №1, кӯдакистони №79 ноҳияи Шоҳмансур ва кӯдакистони №11 ноҳияи Ҳисор, бо волидоне, ки фарзандони онҳо дар ин муассисаҳо ба таълиму тарбия фаро гирифта шудаанд, гузаронида шудааст. Пурсишнома дар мавзӯи “Муайян намудани таъсири анъанаҳои оилавӣ ба ташаккули тасаввуротҳои ахлоқии кӯдакон”, ки дар кӯдакистонҳои мазкур гузаронида шуд, шумораи умумии волидон 50 нафарро ташкил дод.

Аз 50 нафар волидоне, ки фикру мулоҳизаҳояшонро оид ба пурсишномаҳо пешниҳод карданд, аз байни онҳо 2% дорои маълумоти ибтидоӣ, 2% дорои маълумоти асосӣ, 18% дорои маълумоти миёнаи пурра, 16% дорои маълумоти миёнаи касбӣ, 14% дорои маълумоти олии нопурра, 44% дорои маълумоти олӣ, 8%- и дигарашон бошад, волидони бемаълумот буданд.

Аз рӯйи шуғл бошад, 20% дар соҳаи тандурустӣ, 44% дар соҳаи бозоргонӣ, 30% дар соҳои илму маориф 2% дар соҳаи техникӣ ва бештар аз 12%- ро муҳоҷирони меҳнатӣ ташкил медиҳанд.

Натиҷаи пурсишномаҳоро ҷамъбаст ва натиҷабардорӣ намуда, ба чунин хулоса омадем, ки волидон дар тарбияи фарзандон бетараф набуда, барои таълиму тарбияи фарзандонашон кӯшишу заҳматҳои зиёд мекунанд ва бар замми ҳамаи ин, барои фарзандашон вақти муайянро ҷудо карда, барои пешрафти кори таълиму тарбия ва аз худ кардани дониш, маҳорату малакаҳои фарзандонашон саъю кӯшиш мекунанд.

Пурсишнома аз шакли а) ва шакли б) иборат буда, ҳар як савол бо вариантҳояш пешниҳод шуда буд.

1. Таҳсилот: Аз 50 нафар волидоне, ки анкетаҳоро пур карда мулоҳизаҳояшонро пешниҳод карданд, 2% дорои маълумоти ибтидоӣ, 2% дорои маълумоти асосӣ, 18% дорои маълумоти миёнаи пурра, 16% дорои маълумоти

миёнаи касбӣ, 14% дорои маълумоти олии нопурра, 44% дорои маълумоти олӣ, 8% бемаълумотро ташкил карданд.

2. Соҳаи шуғл: Аз соҳаи тандурустӣ 20%, аз соҳаи бозоргонӣ 4%, аз соҳаи илму маориф 30%, аз соҳаи техникӣ 2%, муҳоҷирони меҳнатӣ 12% ширкат варзиданд.

3. Ба саволи "Шумо дар як рӯз чанд соат бо фарзандатон муносибати фаъол доред?» Аз миёни 50 нафар ширкаткунандагон 48% дар як рӯз 2-3 соат бо фарзандашон муносибати фаъол доранд, 58% дигарашон бошад, зиёда аз 3 соат муносибати фаъол доранд. Албатта, ин барои бо кӯдак якҷоя муносибати фаъол доштан дар давоми рӯз камтар аст, чунки кӯдаки аз 3 то 6-7 сола фаъол буда, бухронҳои синнусолиро аз сар мегузаронад, ба ҳодисаю воқеаҳои олами атроф дар ин синну сол бисёртар диққат медиҳад ва ба худаш қабул мекунад. Л.С.Виготский қайд кардааст, ки ҳар як кӯдак аз дигараш фарқ мекунад ва чунин бухрони синнусолӣ метавонад дар баъзе кӯдакон дар 6-солагӣ ва дар баъзеҳо дар 7-солагӣ зоҳир гардад. Ҳамаи кӯдакон ин бухронро ҳар хел аз сар мегузаронанд: дар баъзеҳо бошиддат ва дар баъзеҳо ором мегузарад. Кӯдаконе, ки дар гурӯҳ бо ҳамсолон фаъолият мекунанд, бухрони номбурдаро оромона мегузаронанд ва ба фаъолияти таълимӣ тез дода мешаванд. Дар ин синну сол заминаи аз худкунии таълиму тарбия гузошта мешавад.

4. Ба саволи "Дар муддати як сол чанд маротиба Шумо фарзандатонро ба ҷойҳои тамошобоби шаҳр, осорхона, театр, боғи ҳайвонот, боғу гулгаштҳо мебаред?", баъзе падару модарон, яъне то 60% 4-5 маротиба фарзандашонро ба ҷойҳои тамошобоби шаҳр мебурдаанд, 40% бошад зиёда аз 8 маротиба бо фарзандашон ба ҷойҳои тамошобоби шаҳр мераванд.

Инчунин, аҳамияти махсуси намунаи шахсии волидонро ҳамчун дорандаи хислатҳои ватандӯстӣ, арҷ гузоштан ба муқаддасоти миллӣ, ифтихор намудан аз миллату забон, шаҳри худро аз сидқи дил дӯст доштан ва иштироки фаъолонаи онҳоро дар ҳаёти ҷамъиятӣ, бояд зикр кард.

5. Ба саволи "Оё Шумо ягон маротиба барои фарзандатон китобҳои шавқовар, ҳикоя, афсона хонда мазмунашро нақл кардаед?", 52 % -и онҳо чунин ҷавоб додаанд, ки ҳамеша барои фарзандашон китобҳои шавқовар мехонанд ва 48 % бошад, "вақт ёбам мехонам", посух додаанд. Китоб хондан ҳам, яке аз анъанаҳои оилавӣ ба ҳисоб меравад. Мутолиаи китоб захираи луғавии инсонро ғанӣ ва ҳофизаи ӯро мустаҳкам мегардонад ва ҳамин аст, ки дар халқ мегӯянд «Пурдонӣ аз пурхонист».

Шавқи китобхонӣ дар кӯдак бояд аз оила ибтидо бигирад. Кӯдак чун мебинад, ки падару модар ё дигар аъзои оила ба хонадани китобе ё маҷаллаеву рӯзномае машғул ҳастанд, кӯшиш мекунад ба онҳо пайравӣ намояд ва ин рафтор оҳиста-оҳиста ба як одати муқаррарӣ табдил меёбад.

Агар дар хона падару модар роҷеъ ба ягон ҳодисаву воқеа нуктаи ҷолибе нақл кунанд ва бигӯянд, ки инро аз фалон китоб хондам, ё ин ки дар мавриди ягон китоби шавқовар ба фарзанд нақл кунанд, дар назди кӯдак китоберо бо овози баланду форам қироат кунанд, бар ивази хондани ягон китоб ба ӯ ягон мукофот таъйин кунанд. Ҳамаи ин рафторҳо ба кӯдак таъсири мусбат хоҳад расонд ва нисбат ба китобу китобхонӣ дар дили кӯчаки ӯ шуълае хоҳанд афрӯхт.

6. Ба саволи "Шумо ҳамроҳи фарзандатон барномаҳои варзиширо аз телевизион тамошо карда, яке аз дастаҳоро мухлисӣ мекунед?", 78% волидон "бале ҳамеша", 16% "вақти холӣ надорам", 8% бошад, "бароям муҳим нест" ҷавоб гардондаанд. Ба ин восита, падар ё модар аз хурдсолӣ сар карда, шавқу ҳаваси кӯдакро нисбат ба варзиш бедор карда, варзишгарони машҳурро дар самтҳои гуногун ба ӯ намуна орад ва парчамбардориҳои онҳоро дар давлатҳои гуногуни ҷаҳон таъкид созанд. Чунки варзиш гарави саломатӣ бошад ҳам, аз тарафи дигар, инсонро метавонад дар ҷаҳон муаррифӣ намояд ва ин ҳам ифтихори миллӣ мебошад.

7. Ба саволи "Шумо ё ҳамсаратон дар хона ҳамроҳи фарзандатон якҷоя бозӣ мекунед?", аз шумораи умумии озмудашавандагон 64% варианти "бале ҳамеша"-ро интихоб кардаанд, 32% "агар вақти холӣ ёбам", 4% бошад "не, намекунам" посух додаанд.

Бозӣ яке аз фаъолиятҳои асосии кӯдакон ба ҳисоб рафта, аз ҷониби калонсолон бо мақсади тарбияю омӯзиши томактабиён истифода мешавад. Бозӣ, пеш аз ҳама, ба инкишофи ахлоқи кӯдакон таъсири мусбӣ расонда, бо дигар кӯдакон якҷоя амал ва муошират карданро меомӯзад, ки ин барои таъмини инкишофи зеҳнии кӯдакон мусоидат менамояд.

Олимони зиёде ба ин фаъолияти кӯдакон диққати махсус дода, истифодаи онро дар педагогикаи амалӣ тавсия кардаанд. Мутобиқи илми педагогика бозӣ на хусусияти таърихӣ, балки хусусияти биологӣ, физиологӣ дорад. Ин назарияро дар таҳқиқоти равоншиносон Л. Виготский ва Д. Элконин мушоҳида кардан мумкин аст. Олимон дар он ақидаанд, ки бозиҳои бачагона табиӣ ва бо сифати қонуният пайдо шуда, фаъолияти меҳнатию ҷамъиятии калонсолонро инъикос менамоянд.

Инкишофи кӯдак дар бозӣ, пеш аз ҳама, аз ҳисоби мазмуну самти он вобастагӣ дорад. Бозиҳое ҳастанд, ки дар ҷараёни онҳо тарбияи ҷисмонӣ (бозиҳои серҳаракат), зебоипарастӣ (бозиҳои мусиқӣ) ва зеҳнии (бозиҳои дидактикӣ ва мазмуннок) кӯдакон рушд меёбанд.

Натиҷаи пурсишномаро, ки бо волидони ин кӯдакон гузаронида шуда буд, сатҳи омодагии онҳоро дар таълиму тарбияи кӯдак дар шакли ҷадвал пешниҳод кардем (ниг. ба ҷадвал).

	Саволҳо	**Мусбат**	**Манфӣ**	**Эзоҳ**
1	Шумо дар як рӯз чанд соат бо фарзандатон муносибати фаъол доред?	58%	42%	
2	Дар муддати як сол чанд маротиба Шумо фарзандатонро ба ҷойҳои тамошобоби шаҳр, осорхона, театр, боғи ҳайвонот, боғу гулгаштҳо мебаред?	60%	40%	
3	Оё Шумо ягон маротиба барои фарзандатон китобчаи шавқовар, ҳикоя, афсона хонда мазмунашро нақл кардаед?	52 %	50 %	
4	Шумо ҳамроҳи фарзандатон барномаҳои варзиширо аз телевизион тамошо карда, яке аз дастаҳоро мухлисӣ мекунед?	78%	16%	8% бароям муҳим нест ҷавоб гардонданд
5	Шумо ё ҳамсаратон дар хона ҳамроҳи фарзандатон якҷоя бозӣ мекунед?	64%	32%	4%- бозӣ намекунам
6	Оё барои ҷалб кардани кӯдак ба машғулиятҳои фоиданок Шумо дар хона шароитҳо (масалан, ташкил кардани китобхонаи шахсӣ, дар ҳуҷраи хоби кӯдак таъмин намудани мизу курсӣ ва албому қаламу қоғаз ва ғ) фароҳам овардаед?	86%	12%	4%- бароям муҳим нест
7.	Шумо дар хона аз кадом унсурҳои тарбиявӣ истифода мебаред, масалан, аз рӯйи реҷаи рӯз дар хона, бо роҳи навозиш, ё сахтгирӣ?	**82%** насиҳат	10% сиёсат	12% бо роҳи намунашавӣ
8.	Агар Шумо дар хона кор ё амалеро иҷро карда истода бошед ва фарзанди Шумо бисёр хоҳиши ёрӣ расондан дошта бошад, гарчанде аз уҳдааш набарояд, ба ӯ иҷозат медиҳед?	56%	40%	<u>4% - не халал мерасонад</u>
9.	Рӯзи таваллуди фарзандатонро ҳар сол мунтазам ба таври зарурӣ ҷашн мегиред?	72%	24%	8%- на ҳамеша
10.	Агар Шумо ҷашни дарпешистодаро пешвоз гирифтанӣ бошед, фарзанди худро ҳамчун шахси масъул кабул мекунед ?	78%	20%	4%- муҳим нест посух додаанд
11.	Ба саволи дар рӯзҳои мушкили ҳаёт фарзандатонро дар ғами худ шарик мегиред?	64%	40%	
12.	Шумо барои пешравиҳои фарзандатон дар ҷодаи аз бар кардани дониш, маҳорату малака ва қобилият кӯшиш мекунед?	86%	12%	4%

Мо ба чунин хулоса омадем, ки барои муайян намудани муносибатҳои ҳаррӯзаи волидон бо фарзандашон ва то кадом андоза нақши анъанаҳои оилавиро дар тарбия ва ташаккули шахсияти фарзандашон зарур мешуморанд, саҳм мегузорнад ё не, ба воситаи пурсишнома то андозае маълум намудем.

Дар ташаккулёбии боварию эътимоди кӯдак бо одамони атроф, махсусан ба наздикон, муҳити оилавӣ хеле муҳим аст, ки он замина барои тарбияи хештаншиносӣ, худогоҳӣ, ватандӯстию инсонгарӣ мегардад. Ташаккули шахсияти кӯдак масъалаи ниҳоят муҳим буда, аз волидайн ва калонсолон масъулияти басо

ҷиддӣ ва кори ҳаррӯзаи мураккабро талаб мекунад. Бояд волидон ва калонсолон ҳамеша барои дуруст муошират кардан ба кӯдак тайёр бошанд ва лаҳзаҳои асоситаринро дар ташаккули шахсияти кӯдак аз даст надиҳанд.

АДАБИЁТ

1. Маджидова Б.А. Традиции и обычаи таджикского народа в формировании нравственных качеств личности / Б.А. Маджидова. -Душанбе, 2004.
2. Санадҳои меъёрии ҳуқуқии муассисаҳои таҳсилоти ибтидоӣ ва миёнаи касбии Ҷумҳурии Тоҷикистон. - Душанбе, 2010. - 366 с.
3. Консепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон. -Душанбе, 2006.
4. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълим ва тарбияи фарзанд». Лоиҳа. - Душанбе, 2010. -32 с.
5. Югай А.Х. Психолого-педагогические основы профессиональной подготовки студентов в обучении / А.Х. Югай //Сб.науч.трудов ДГПИ им Шевченко Т.Г. - Душанбе,1990. - 100 с.
6. Фатхуллин М.Ф. Воспитание специалиста / М.Ф. Фатхуллин. - Казань, 1990. -148с.
7. Иматова Л. М. Асосҳои методии таҳқиқи инкишофи нутқи мураттаби кӯдакони синни калони томактабӣ / Л. М. Иматова. -2012. – 180 с.
8. Инкишофи нутқи кӯдакони синни томактабӣ (маҷмӯи мақолаҳо). –Душанбе, 1977. -56 с.
9. Кременсова О.В. Одоби муошират / О.В. Кременсова. – Душанбе, 1985. - 80 с.
10. Маҷидова Б. Педагогикаи томактабӣ: қисми дуюм / Б. Маҷидова, М. Иззатова. – Душанбе: Ирфон, 2012. - 200с.
11. Макаренко А.С. Дар бораи таълиму тарбия, мураттиб Б. Раҳимов / А.С. Макаренко. – Душанбе: Маориф, 1991. -180 с.
12. Воспитание дошкольника в семье; под. ред. Марковой. Т.А. –Москва: Педагогика, 1979.
13. Цукерман Г.А. Педагогика и психология. Зачем детям учиться вместе? / Г.А. Цукерман. – Москва: Знание, 1985.

РОЛЬ СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ

У народов Средней Азии, в том числе у таджиков, бытовые и брачно-семейные отношения складывались веками и передавались из поколения в поколение, многие из них продолжают бытовать и в современных семейных отношениях, поэтому необходимо, во-первых, использовать прогрессивные традиции и обычаи народа в воспитании новых поколений, наполнять их новым содержанием, обогащать формы, а во-вторых, решительно искоренять все то, что было внесено в народные. национальные традиции обществом и религией, что отжило свой век и является пережитками. В условиях социально-политического обновления общества одно из важных мест занимает проблема воспитания нравственных качеств человека. Одним из решающих факторов в осуществлении этой задачи является семья, ибо она обитель, откуда человек вступает в общественную жизнь.

Ключевые слова: воспитание, обучение, поведение, этикет, обычае и традиции, семья, уважение, милосердие, любовь, игра, труд, папа, мама, ребёнок.

ROLE HOUSEHOLD TRADITION IN SHAPING THE PERSONALITIES CHILDREN

Beside folk of the CENTRAL ASIA, including beside tadzhik, поеме to-home and marriage-household relations formed the age and were sent from generation in generation, many of them continue бытовать and in modern household otiose neigh. so necessary, first, use the progressive traditions and custom of folk in communist upbringing the new generations, fill their new socialist contents, enrich 1a forms, but secondly, resolutely root out all that was contributed in anodyne. National traditions by exploiter society and religion that has died out its age and is a survival. In condition social-political renovation society one of the important places occupies the problem of the education moral quality person. One of solving factor in realization of this problem is a family, ибо she monastery, whence person enters in public life.

Key words: duration, education, behavior, etiquette, custom and traditions, family, respect, mercy, love, play, lab our, pope (pa), ma, child.

Сведения об авторе: ***Акрамова М–*** старший научный сотрудник отдела дошкольного и начального школьного образования ИРО им.А.Джами АОТ Телефон: **935817514** E-mail:: mohakramova@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУЧЕБНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Г.Алиева

Курган-Тюбинский государственный университет им.Носира Хусрава

Внеучебной работе всегда уделялось пристальное внимание со стороны многих педагогов, методистов и ученых. В методической литературе существует много определений внеучебной работы. Учебно - воспитательный процесс, реализуемый во внеучебное время сверх учебного плана и обязательной программы коллективом педагогов и студентов на добровольных началах, обязательно учитывает интересы всех ее

участников, является неотъемлемой составной частью воспитательного процесса. Суть внеучебной работы определяется деятельностью студентов во внеурочное время при организующей и направляющей роли педагога. Но эта организация осуществляется таким образом, что творчество и инициатива студентов должны всегда выходить на первый план.

С.Н.Савина и В.С.Цетлин считают, что, без сомнения, внеучебная работа по предмету играет огромную роль в современном вузе [5, 18]. В условиях перестройки социальной и экономической жизни общества возрастает роль внеучебных занятий в воспитании нового человека. Эта работа вносит вклад в формирование таких качеств личности, как инициатива, активность, творчество, способность к саморазвитию, самовоспитанию, самообразованию.

Внеучебная работа - это, с одной стороны, педагогическая система, обладающая специфическими свойствами и закономерностями функционирования, а с другой - неотъемлемая часть отечественной системы образования. По этой причине одной из центральных проблем методики внеучебной работы всегда являлась проблема взаимосвязи урочных и внеурочных занятий как частный случай фундаментальной педагогической проблемы целостности учебно-воспитательного процесса. Практический опыт выдающихся отечественных педагогов: А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, С.Т. Шацкого - в 20-50-е годы XX века показал необходимость интеграции урочной и внеурочной работы для формирования творческого стиля жизнедеятельности и саморазвития личности [3,4].

Анализ взаимодействия учебных и внеучебных занятий позволяет нам выделить три типа связей между ними:

- информационные,
- вещественные,
- развитие личности.

Информационные связи реализуются через получение, передачу и обмен информацией (учебной, научной, познавательной, этической) между участниками образовательного процессав ходе совместной деятельности.

Вещественные связи реализуются в форме обмена и применения материальных продуктов деятельности педагога и студентов, как на уроках, так и на внеучебных занятиях.

Связи развития личности обучаемых реализуются посредством единого процесса формирования и развития интеллектуальной, волевой, ценностной сфер личности, ее качеств, отношений, интересов, потребностей, как на уроках, так и в процессе внеучебных занятий.

Вариативность неформальной совместной деятельности, широкие возможности для индивидуального, группового и коллективного творчества, многообразие видов и форм общения со своими товарищами и руководителями обеспечивают условия развития личности.

Тесная взаимосвязь учебной и внеучебной работы во многом определяла цели и задачи последней, которые менялись вместе с изменениями целей и задач отечественного образования в целом и в то же время выступали по отношению к ним как дополнительные.

Цели внеучебной работы в вузе по предмету и цели межпредметных связей требуют решения ряда задач, к которым мы относим формирование познавательного интереса к предмету, связывание вузовского предмета с жизнью, углубление и расширение содержания изучаемого предмета, развитие способностей студентов, осуществление индивидуального подхода, профессиональную организацию внеучебной работы по предмету, совершенствование умений и навыков использования источников информации.

Задачи внеучебной вузовской работы по предмету со студентами могут быть конкретизированы и изменены педагогом в соответствии со спецификой и возможностями предмета.

Известно, что по уровням общего развития, направленности интересов и чертам характера обучаемые отличаются друг от друга. Игнорируя эти различия, невозможно добиться успехов во внеучебной работе. Анализ и наблюдения за деятельностью студентов показывают, что принцип учета их индивидуальных особенностей является важным при организации внеучебной работы. Он позволяет учитывать уровни развития

каждого обучаемого и, исходя из этого, корректировать все виды работ, проводимых с каждой личностью.

В свете последних перемен в области современного образования и перестройки его на пути развития у студентов основных компетенций П.В.Гора особо выделяет принцип коммуникативной активности [1]. Большое значение для стимулирования коммуникативной активности имеет не только разнообразие видов деятельности, но и ее содержательная сторона. Использование новых, неизвестных материалов, их познавательная ценность и занимательность вызывают потребность в общении, повышают его качественный уровень, что способствует развитию коммуникативной компетентности студентов.

Как и в обучении любому предмету, во внеучебной работе определяющим является содержание, которое отбирается произвольно. Тематика разнообразна. В такой работе больше, чем в любой другой, проявляется влияние личности педагога, его кругозора, интересов, теоретического и нравственного багажа. Содержание работы подчиняется строго определенным требованиям: научности (устанавливается определенное соотношение содержания учебного предмета с содержанием науки); доступности (содержание должно соответствовать возрастным особенностям обучаемых, не уходить далеко от вузовской программы, стимулировать стремление к познанию, к работе с дополнительной литературой, к исследовательской деятельности); актуальности и практической значимости (связь с жизнью); занимательности (обучаемым должно быть интересно во время проведения внеучебной работы).

Надо отметить, что сегодняшних студентов заметно отличает возросший интерес к интеллектуальным видам деятельности, к профессиям умственного труда, к науке вообще и ее отдельным областям в частности. Их интересует в первую очередь такая деятельность, которая так или иначе активизирует мысль, связана с интеллектуальным напряжением. В чем связь самообразования и процесса познавательного интереса?

Планируя работу со студентами в этом направлении, педагог с помощниками предусматривает проведение вне аудитории тематических вечеров, конференций, диспутов, дискуссий, лекций, семинаров, встреч с интересными людьми, олимпиад, творческих конкурсов, КВН, соревнований, викторин. Главное во всем многообразии этих дел - привлечь каждого к участию в них, найти для каждого точку приложения его сил. Например, тематические вечера, разнообразные по тематике и содержанию, увлекательные и эмоциональные по форме, прочно вошли в практику работы вузов. Их цель – расширить и углубить знания обучаемого контингента, развить его интересы, пробудить жажду знаний. Каждый вечер – это своеобразный итог большой творческой работы педагога и творческого коллектива участников, который получает общественную оценку. В ходе подготовки вечера у участников воспитывается чувство ответственности, умение подчинить личные интересы общественным, развивается творческая инициатива и самостоятельность. Проведение вечеров имеет важное значение в сплочении разнонационального коллектива, в увеличении плотности общения участников.

В своем многоплановом и многолетнем исследовании мы провели более ста мероприятий, направленных на воспитание у обучаемого контингента общечеловеческих и познавательных ценностей. Вот некоторые из них:

1. Литературный вечер, посвященный творчеству знаменитого поэта В. Шекспира.
2. Вильям Кэкстон. Великая жизнь великого мастера.
3. Урок – КВН «The famous people of Great Britain». («Великие люди Великобритании»).
4. Вечер, посвященный Дню победы в Великой Отечественной войне.
5. Игра «Who was Jack London?» («Кем был Джек Лондон?»).
6. Игра «Аквариум».
7. Урок - соревнование «Бой-ринг».
8. Дополнительные материалы на наанглийском языке по теме «Лондон».
9. Сценарий вечера, посвященного английским праздникам.
10. Викторина на английском языке, посвященная жизни и творчеству Эрнста Хэмингвея.
11. Как рождался всемирный праздник «Олимпийские игры».
12. Олимпийские игры древности.

Как вершину духовной культуры студенты совместно с педагогами сопоставляли героический эпос трех народов. Они сравнивали «Сказание о Нибелунгах» (англ.),

«Русский богатырский эпос» (рус.) и таджикский эпос «Шахнаме». Педагоги объясняли студентам, что народный эпос - совокупность произведений, рассказывающих о значительных событиях в истории рода, племени, народа. Сравнивая эпос народов Англии, России, Таджикистана, студенты находили аналогии, обнаруживали в них много общечеловеческого и в то же время много самобытного для каждого народа. Такое сопоставительное культуроведение помогло в формировании у студентов познавательских установок и подвело их к мысли, что идеалами каждого народа являются одни и те же ценности: любовь к Родине, милосердие, чуткость, достоинство, патриотизм, толерантность, уважение к старшим, вера, духовность и свобода.

Необходимо отметить, что работа наиболее успешнее осуществляется в вузах столицы. Это обусловлено и более высоким уровнем подготовленности педагогов вузов, и возможностью студентов пользоваться вузовской библиотекой и городскими библиотеками. Средства массовой информации, брошюры, методические рекомендации, пособия, программы, учебники дополняли знания обучаемого контингента согласно Закону «Об образовании».

ЛИТЕРАТУРА

1. Гора П.В. Повышение эффективности обучения английского языка в средней школе / П.В. Гора. - М.: Просвещение, 1988. - 208 с.
2. Жарова Л.В. Теоретические основы организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности студентов // Активизация учебно-познавательной деятельности студентов. Межвуз. сб. научн. тр. / Л.В. Жарова. - Л: ЛГПИ, 1985. - С.78-84.
3. Макаренко А.С. Избранные педагогические сочинения / А.С. Макаренко; под ред. И. А. Каирова. - М.: Педагогика, 1977. - Т. 1. - 398 с.
4. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. -Минск: Нар. асвета, 1982. - 288 с.
5. Цетлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / С.Н. Цетлин. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. -240с.

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУЧЕБНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Автор статьи анализирует формирование учебно-познавтельной деятельности студентов при обучении английскому языку во внеучебное время. Внеучебная работа - это, с одной стороны, педагогическая система, обладающая специфическими свойствами и закономерностями функционирования, а с другой - неотъемлемая часть отечественной системы образования.

Ключевые слова: формирование, деятельность, учебно-познавательная, работа, английский язык, процессвуз, программа.

FORMATION LEARNING AND COGNITIVE ACTIVITY IN THE PROCESS EXTRACURRICULAR ACTIVITIES WITH STUDENTS IN ENGLISH LANGUAGE

The Author of the article analyses shaping scholastic to activity student when learning English at time. Extracurricular activities this pedagogical system, possessing specific characteristic and regularity of the operation, but on the other hand - an integral part of the domestic system of the formation.

Key words: shaping, activity, scholastic-cognitive, functioning, english, process, high school, program.

Сведения об авторе: ***Алиева Г.С.*** – кандидат педагогических наук, преподаватель кафедры практического курса английского языка Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава. Телефон: **918 81 43 34**

ТАТБИҚИ ТЕХНОЛОГИЯИ НАВИ ТАЪЛИМ ДАР МИСОЛИ ТАҶРИБАОМӮЗИИ ОМӮЗГОРӢ БАРОИ ДАРАҶАИ БАКАЛАВР

Ш.Р.Ҳасанов

Донишгоҳи давлатии Қурғонтеппа ба номи Носири Хусрав

Гузариш ба низоми кредитии таҳсилот, фароҳам овардани шароити муфид ва, пеш аз ҳама, мутобиқгардонии сохтори идоравии мактабҳои олиро ба талаботи ин низом тақозо мекунад.

Сиёсати пешгирифтаи давлат дар соҳаи маориф ва Соли фарҳанги техникӣ эълон гардидани соли 2010, пеш аз ҳама, ба болоравии сифати таълим, тайёр намудани мутахассисони баландихтисоси дар бозори меҳнат рақобатпазир, воридшавӣ ба фазои ягонаи таҳсилоти ҷаҳонӣ равона шуда буд. Амалӣ гардидани ин сиёсат ислоҳоти куллии соҳаи маориф, аз он ҷумла ҳамоҳангсозии низоми миллии

таҳсилотро ба стандартҳои ҷаҳонӣ тавассути гузариш ба низоми бисёрзинагии таҳсилот ва технологияи кредитии таълим таҳозо мекард.

Бо дарназардошти зарурати воридшавӣ ба фазои ягонаи таҳсилоти ҷаҳон, тибқи фармони вазири маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 04.07.2007 таҳти №93 «Дар бораи гузаштани муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ ба фазои ягонаи таҳсилоти ҷаҳонӣ» низоми кредитии таҳсилот дар ҷараёни таълим ҷорӣ гардид.

Яке аз самтҳои тайёр намудани мутахассисони баландихтисоси дар бозори меҳнат рақобатпазир, ин омода ва баланд бардоштани малакаи касбии онҳо ҳангоми гузаронидани таҷрибаомӯзиҳои таълимӣ, истеҳсолӣ ва омӯзгорӣ мебошад. Тибқи фармони вазири маорифи ҶТ аз 27 августи соли 2008 №1823 «Дар бораи амалисозии қарори мушовараи Вазорати маорифи ҶТ» таҷрибаомӯзиҳои таълимӣ, технологӣ, истеҳсолӣ, омӯзгорӣ ва касбӣ дар давоми нимсола (семестр) дар раванди ҷараёни таълимӣ бефосила гузаронида мешавад.

Таҷрибаомӯзӣ- шакли мустаҳкамнамоии донишҳои назариявӣ ва амалӣ, баланд бардоштани сатҳи маҳорату малакаи касбӣ, сайқал додани таҷриба, маҳорат ва истеъдоди касбии донишҷӯ мебошад, ки татбиқи комили он омезишёбии назария ва амалияро таъмин менамояд.

Дар шароити имрӯзаи рушд ва инкишофёбии Ҷумҳурии соҳибистиқлол ва демократии Тоҷикистон дар қатори дигар кишварҳои тараққикардаи ҷаҳон тайёр намудани мутахассисони ояндаи дорои маълумоти олӣ таҳозои замон мебошад. Имрӯзҳо мутахассисони ояндаи соҳаи омӯзгорӣ бояд на танҳо бо донишҳои амиқи назариявӣ, ҳаматарафа ва донистани фанҳои тахассусӣ ба мактаб ворид шаванд, балки ҳамзамон малака ва маҳорати татбиқи амалии ин донишҳоро дошта, аз уҳдаи ташкил кардан ва гузаронидани соатҳои таълимӣ ва чорабиниҳои гуногуни тарбиявӣ ҳам баромада тавонад.

Сохтори маориф низ, айни замон, талаб мекунад, ки мактаби миёна на танҳо коргаҳи асосии тайёр намудани бачагон ба ҳаёт, заминаи пурзӯри омода намудани ҷавонон ба мактабҳои олӣ, балки илова бар ин, бояд макони ҷамъ овардани захира ва таҷрибаи пешқадами омӯзгорӣ ҳамзамон паҳнкунандаи захираю таҷрибаҳои пешқадам ва навгониҳои соҳаи маориф бошад.

Таҷрибаи педагогӣ ҳамчун як зинаи пайвасткунандаи байни таълими назариявии донишҷӯён ва фаъолияти мустақили ояндаи онҳо дар муассисаҳои таълимӣ маҳсуб мешавад. Аз ин рӯ, таҷрибаи педагогӣ омодагии донишҷӯёнро барои фаъолият ба сифати омӯзгор ва мураббӣ таъмин намуда, онҳоро ба маҳорату малакаҳои касбию эҷодӣ мусаллаҳ мегардонад ва дар як вақт барои ба амал баровардани ҳама намуди корҳои таълимию тарбиявӣ ва ҷамъиятӣ сафарбар месозад.

Дар ҷараёни таҷрибаи педагогӣ на танҳо омодагии назариявӣ ва амалии донишҷӯён ба фаъолияти мустақилонаи педагогӣ санҷида мешавад, балки ҳамзамон имконоти захираҳои эҷодии минбаъдаи касбии онҳо ганӣ мегардад.

Ҳама гуна таҷрибаомӯзии касбӣ (таълимӣ, истеҳсолӣ) махсусан барои ихтисосҳои омӯзгорӣ таҷрибаомӯзии педагогӣ мувофиқи нақшаи таълимии ихтисосҳо ва барномаҳои таҷрибаомӯзии тасдиқшуда гузаронида мешавад. Дар низоми кредитии таҳсилот таҷрибаомӯзии педагогӣ берун аз доираи кредитҳое, ки барои омӯзиши назариявӣ муқаррар шудаанд, гузаронида мешавад ва барои ҳамаи донишҷӯёни ихтисосҳои омӯзгорӣ ҳатмӣ мебошад. Масъулин вазифадоранд, ки таҷрибаомӯзии омӯзгориро дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ, гимназияҳо, литсейҳо ва дигар муассисаҳои соҳаи маориф, ҳамчун базаи таҷрибаомӯзӣ, ки бо муассисаи таҳсилоти олии касбӣ шартномаҳо ба имзо расонидаанд, гузаронанд [4. 194-196].

Дар низоми кредитии таҳсилот аз 256 (ё 316 барои ихтисосҳои ҳамгиро) кредите, ки барои дараҷаи бакалавр муқаррар шудааст, 240 ё 300 кредиташ барои омӯзиши назариявӣ ҳатмӣ буда, 16 кредит барои таҷрибаомӯзӣ муқаррар шудааст. Аз ин миқдор 4 кредит барои таҷрибаомӯзии таълимӣ ҷудо шуда, 12 кредити онро таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ дар давоми ду нимсолаи таҳсил (семестр) ташкил медиҳад.

Мақсад аз гузаронидани таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ. Таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ бо фанҳои таълимии ҳатмӣ мақоми баробаро соҳиб буда, ҷузъи асосии муайянкунандаи маҳрук (траекторияи)-и таҳсилоти донишҷӯ мебошад. Таҷрибаомӯзии омӯзгори дар нимсолаҳои 6-ум ва 7-ум бо муҳлати панҷ ва шаш ҳафта дар ҳаҷми 6 кредит (96кр-

соат), бефосила дар давоми нимсолаи соли таҳсил бо мақсади омода намудани мутахассисони соҳаи омӯзгорӣ ва маориф амалӣ гардонида мешавад [4; 32].

Вазифаҳо ва мазмуни мухтасари таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ. Кафедраи тахассусӣ дар якҷоягӣ бо бахши таҷрибаомӯзӣ дар оғоз ва ҳангоми ба итмом расидани таҷрибаомӯзӣ бо ҷалби роҳбарони таҷрибаомӯзӣ аз муассисаҳои соҳаи маориф конференсияҳо (оғоз ва ҷамъбастӣ) ташкил мекунад, ки дар он вазифа мазмун ва натиҷаҳои таҷрибаомӯзии донишҷӯён муҳокима гардида, роҳҳои такмил намудани он муайян карда мешавад [5; 34-36].

Талаботи мушовирони муаззафи таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ бояд чунин бошад:

Таҷрибаомӯзии омӯзгориро ҳадди ақал бо баҳои «С» ё аз ин баландтар аз худ намудан лозим аст. Дараҷаи азхудкунии маводҳои таълимӣ бо усули шифоҳӣ ва хаттӣ санҷида мешавад, ки натиҷаҳои санҷиш аз тарафи эдвайзерони гурӯҳҳо дар маркази бақайдгирӣ ва машварат то хатми донишгоҳ дар ҷузъдонҳо маҳфуз нигоҳ дошта мешавад. Имтиҳони ҷамъбастӣ бо донишҷӯёне гузаронида мешавад, ки ҳамаи талаботи силлабусро оиди таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ лоақал ба қадри имкон иҷро намуда бошанд. Арзёбӣ ба фаъолияти таҷрибаомӯзон аз ҷониби комиссияи таъсисдодаи кафедраи тахассусӣ сурат мегирад.

Баҳогузорӣ ба фаъолияти таҷрибаомӯзон аз рӯйи системаи холдиҳӣ- рейтингӣ 100 хол амалӣ мешавад

т/р	Ифодаи баҳо бо хол	Ифодаи баҳо бо адад	Ифодаи баҳо бо ҳуруф	Ифодаи баҳо ба тарзи анъанавӣ
1	95–100	4,0	А	Аъло
2	90–94	3,67	А-	
3	85–89	3,33	В+	Хуб
4	80–84	3,0	В	
	75–79	2,67	В-	
6	70–74	2,33	С+	Қаноатбахш
7	65–69	2,0	С	
8	60–64	1,67	С-	
9	55–59	1,33	Д	
10	50–54	1,0	Д-	
11	45–49	0,67	$Ғ_х$	Ғайриқаноатбахш
12	0-44	0	Ғ	Ғайриқаноатбахш

Аз ҷадвали системаи холдиҳӣ-рейтингӣ ва (грейдҳо)-и мувофиқ дида мешавад, ки аз 90 то 100 холҳои умумии имконпазир ҳамеша бо баҳои, «А-»,«А», аз 75 то 89 ба «В-», «В» «$В^+$», аз 50 то 74 ба «$Д^-$», «Д» «С-», «С», «$С^+$» аз 45 то 49 ба «$Ғ_х$» аз 0 то 44 ба «Ғ», баробар мебошад [6; 20-21].

Номгӯйи саволномаҳои намунавӣ барои баҳодиҳии фаъолияти таҷрибаомӯзии донишҷӯ, барои соҳиб гардидани дараҷаи бакалавр

Иҷ **-ТҶО- «Б»-VI ТХ В-I**

1*.Мақсад аз багузории таҷрибаи омузгорӣ.

2*. Истилоҳи дарс, мазмун ва шаклҳои онро фаҳмонед.

3*.Барои муассисаи таълимӣ ҳуҷҷатҳои муҳимро номбар намоед.

4. Тафовут байни дарси ҷамъбастӣ ва дарсӣ такрориро шарҳ диҳед.

5*.Таҳлили дарс кадом мақсадҳоро метавонад фаро гирад.

6.Сохти як соат дарсро ҳамчун намуна шарҳ диҳед.

7.Якчанд усулҳои дарсдиҳиро номбар намоед.

8.Оиди журнали синфӣ ва қисматҳои муҳимми он маълумот диҳед.

9. Роҷеъ ба моҳияти рӯзномаи хонанда маълумот диҳед.

10.Намунаи яке аз корҳои беруназсинфиро шарҳ диҳед.

11.Мақсад ва навъҳои гузаронидани корҳои санҷиширо шарҳ диҳед.

12*.Восита ва роҳҳои ташкили равобити волидон бо мактаб.

13.Доир ба истифодаи усулҳои муосири баҳодиҳӣ ба сатҳи дониш маълумот диҳед.

14*.Зарурияти қабули «Қонун оиди масъулияти падару модар дар тарбияи фарзанд».

15.Тафовут байни мустаҳкамкунии дарсро аз баёни мавзӯи нав шарҳ диҳед.

16*.Оид ба мақсади дарс ва мақсади тарбиявии дарс маълумот диҳед.

17.Доир ба нақшаи тақвимӣ, барномаи фан ва китоби дарсӣ маълумот диҳед.

18*.Зарурияти бархурдороии омӯзгори фан (таърих ва риёзӣ ва ғ…) аз илмҳои педагогика ва психология.

19.Доир ба алоқамандии байни фанҳо, махсусан алоқамандии онҳоро бо фанни таърих, маълумот диҳед.

20.Усулҳои навин ва пешқадами ҳушдор кардани хонандагонро нисбати меҳан ва меҳанпарастӣ номбар намоед.

**- ба ин савол мушовирон аз самти педагогика ва психология муваззаф мебошанд [6].

Санҷишҳои тестии кӯтоҳмуҳлат дар давоми 5-10 дақиқаи аввали ҳар як машғулияти дарси КМРО гузаронида мешавад. Ин санҷиши тестӣ аз доираи мавзӯъҳои гузашта ё супоришҳои мустақилона иборат мебошад. Холи бадастовардаи донишҷӯ дар ҷамъбасти ниҳоии нимсолаи фан ба эътибор гирифта мешавад. Мақсади гузаронидани тестҳои кӯтоҳмуҳлат ба хотири то оғози рейтинг ва имтиҳони ҷамъбастии таҷриба омода шудани донишҷӯ мебошад.

Ҳангоми супоридани рейтинг ва имтиҳони ҷамъбастӣ истифода бурдани матни лексияҳои дар машғулиятҳо навишта ва китобҳои дарсии дилхоҳ манъ аст. Инчунин, ба ягон хел саволи иловагӣ низ ҷавоб ё кумак дода намешавад.

Донишҷӯ бояд сиёҳнависҳои худро, ки ҳангоми ҳал намудани саволҳои тестии рейтинг ва имтиҳони ҷамъбастӣ навиштааст, нишон диҳад ва онҳо ҳатман ҳалли дурусти масъалаҳою вазифаҳоро дар бар гиранд. Дар мавриди набудани ҳалли дурусту мусбат, донишҷӯ холи баланд гирифта наметавонад. Баъди санҷида баҳогузории натиҷаҳои рейтинг ва имтиҳон варақаҳои рейтинг дар муддати 24 соат ва имтиҳонҳо дар муддати 48 соат ба эдвайзери МБМ супорида дар ҳузури эдвайзери МБМ ведомост-варақаи имтиҳонии рейтинг ва имтиҳони ҷамъбастӣ омода карда мешавад.

Дар мавриди баҳои паст гирифтан, рӯзи аз нав супоридани имтиҳонро маркази бақайдгирӣ ва машваратии донишгоҳ муайян менамояд [6; 40-42].

Меъёри соатҳои таълимӣ барои роҳбарӣ ба таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ дар низоми кредитии таҳсилот чунин мебошад:

Омӯзгорон-роҳбарони таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ аз фанни педагогика барои курси 3-юм 4 соат, барои курси 4-ум 3 соат.

Омӯзгорон-роҳбарони таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ аз фанни психология барои курси 3-юм 1 соат, барои курси 4-ум 2 соат [7; 27-28].

Омӯзгорон-роҳбарони таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ аз фанни тахассус барои курси 3-юм 16 соат, барои курси 4-ум 16 соат (нигаред ба замимаи 1).

Музди меҳнати кормандони мактаб ҷиҳати иштирок варзидан дар роҳбарии таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ. Теъдоди соатҳо барои роҳбарии як донишҷӯйи шуъбаи рӯзона дар таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ барои кормандони мактаб ба таври зайл ҳисоб карда мешавад:

Омӯзгор барои курси 3-юм 9 соат, барои курси 4-ум 9 соат.

Роҳбари синф барои курси 3-юм 3 соат, барои курси 4-ум 3 соат.

Директор (ё муовини ӯ) барои курси 3-юм 1 соат, барои курси 4-ум 1 соат.

Ташкилотчии корҳои беруназсинфӣ ва беруназмактабӣ барои курси 3-юм 1 соат, барои курси 4-ум 1 соат. (нигаред ба замимаи 2).

Меъёри соатҳои таълимӣ барои роҳбарӣ ба таҷрибаомӯзии омӯзгории донишҷӯёни шуъбаи ғоибона (1 моҳ):

Омӯзгорон-роҳбарони таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ аз фанни педагогика барои курси 4-ум 1 соат, барои курси 5-ум 1 соат.

Омӯзгорон-роҳбарони таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ аз фанни психология барои курси 4-ум 2 соат, барои курси 5-ум 1 соат.

Омӯзгорон-роҳбарони таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ аз фанни тахассус барои курси 4-ум 12 соат, барои курси 5-ум 12 соат (нигаред ба замимаи 3)[7; 27-28].

Музди меҳнати кормандони мактаб ҷиҳати иштирок варзидан дар роҳбарии таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ. Теъдоди соатҳо барои роҳбарии як донишҷӯйи шуъбаи ғоибона дар таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ барои кормандони мактаб ба таври зайл ҳисоб карда мешавад:

Омӯзгор барои курси 4-ум 6 соат, барои курси 5-ум 6 соат.

Роҳбари синф барои курси 4-ум 1 соат, барои курси 5-ум 1 соат.

Директор (ё муовини ӯ) барои курси 4-ум 1 соат, барои курси 5-ум 1 соат.

Ташкилотчии корҳои беруназсинфӣ ва беруназмактабӣ барои курси 4-ум 1 соат, барои курси 5-ум 1 соат. (нигаред ба замимаи 4).

Замимаи 1

№	Омӯзгорон - роҳбарони таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ аз фаннҳои:	Курс	
		III	IV
1	Педагогика	4 соат	3 соат
2	Психология	1 соат	2 соат
3	Тахассус	16 соат	16 соат

Замимаи 2

№	Омӯзгорон - роҳбарони таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ	Курс	
		III	IV
1	Омӯзгор	9 соат	9 соат
2	Роҳбари синф	3 соат	3 соат
3	Директор (ё муовини ӯ)	1 соат	1 соат
4	Ташкилотчии корҳои беруназсинфӣ ва беруназмактабӣ	1 соат	1 соат
	Ҷамъ:	14 соат	14 соат

Замимаи 3

№	Омӯзгорон - роҳбарони таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ аз фаннҳои:	Курс	
		IV	V
1	Педагогика	1 соат	1 соат
2	Психология	2 соат	1 соат
3	Тахассус	12 соат	12 соат

Замимаи 4

№	Омӯзгорон - роҳбарони таҷрибаомӯзии омӯзгорӣ	Курс	
		IV	V
1	Омӯзгор	6 соат	6 соат
2	Роҳбари синф	1 соат	1 соат
3	Директор (ё муовини ӯ)	1 соат	1 соат
4	Ташкилотчии корҳои беруназсинфӣ ва беруназмактабӣ	1 соат	1 соат
	Ҷамъ:	9 соат	9 соат

АДАБИЁТ

1. Мунавварова Т.З. Услуби таълими фанни таърих дар мактабҳои миёна / Т.З. Мунавварова, Т.Ё. Рашидов. -Душанбе, 2014. - 48 с.
2. Ежова С.А. Методика преподавания истории в средней школе / С.А. Ежова, И.М. Лебедова [и др.]. - М., 1986.
3. Гора П.В. Методические приёмы и средства наглядности обучения истории в школе / П.В. Гора. - М., 1981.
4. Хайров А.Г. Тартиби гузаштани таҷрибаомӯзӣ дар низоми кредитии таҳсил / А.Г. Хайров, Ш. Ҳасанов // Конференсияи илми-назариявии ҷумҳуриявӣ «Рушди маориф дар давраи истиқлолият». - Қӯрғонтеппа, 2010. – С. 194-196.
5. Ҷумҳурии Тоҷикистон Низомнома. Низоми кредитии таҳсилот дар МТОК Ҷумҳурии Тоҷикистон [Бо қарори мушовараи Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 28 августи с. 2014. -№ 18/2.] – 48 с.
6. Иззатуллоева Х.И. СИЛЛАБУС *(SILLABUS)* (Барномаи мушахасси таълимӣ)-и «Таҷрибаи омӯзгорӣ» барои ихтисоси «1-01.02.02.» омӯзгори синфи ибтидоӣ / И.Х Иззатуллоева. - Қ., 2014. – 22 с.
7. Ҷумҳурии Тоҷикистон. Роҳнамои нақшаи таълим дар МТОК Ҷумҳурии Тоҷикистон [Бо қарори мушовараи Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 28 июни с.2011, № 14/51]. – 95 с.
8. Паҳлавонов А. Барномаи таҷрибаи омӯзгорӣ барои донишҷӯёни факултаҳои омӯзгорӣ / А. Паҳлавонов, З. Ҳалимов, А. Гулов. -Қӯрғонтеппа, 2005. - 16 с.
9. Абдураҳимов Қ.С. Барномаи таълимӣ барои ихтисосҳои омӯзгории таҳсилоти кредитӣ / Қ.С. Абдураҳимов, А.С. Гулов, З.М. Ҳалимов, Х.А. Раҷабов. -Қӯрғонтеппа, 2014. - 96 с.
10. Севрук А.И. Мониторинг качества преподавания в школе: учебное пособие / А.И. Севрук, Е.А. Юнина.– М.: Педагогическое общество России, 2003. – 144 с.

ВНЕДРЕНИЕ НОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ ПО ПОДГОТОВКЕ БАКАЛАВРОВ

В настоящей статье рассматриваются основные факторы и пути внедрения новой технологии обучения в условиях современной технологии обучения на основе многолетнего наблюдения в высших профессиональных учебных заведениях Республики Таджикистан (2008-2015) в направлении проведения педагогической практики по подготовке степени бакалавра в кредитной системе обучения.

Ключевые слова: кредит, (ИРП), силлабус, технология, рейтинг, поощерительные оценки, педпрактика, GPA, бакалавр.

INTRODUCTION OF NEW TECHNOLOGY LEARNING FROM PEDAGOGICAL PRACTICE FOR BACHELORS

This article discusses the key factors and ways of implementation of the new learning technologies in the modern education technology based on years of observation in the higher educational institutions of the Republic of Tajikistan (2008-2015) in the direction of the teaching practice for the preparation of a bachelor's degree in the credit system of education.

Key words: credit, (PRI), syllabus, technology rating, pooscheritelnye assessment, supervised practice, GPA stands, Bachelor.

Сведения об авторе: ***Ҳасанов Шуҳрат Раҳматуллоевич*** **-** специалист Оффиса регистрации кредитного обучения Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава. Телефон.: **918-72-07-01.**

ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Ф.О.Раджабова

Педагогический колледж им. Х. Махсумовой при Таджикском государственном педагогическом университета им. Садриддина Айни

Проблема развития познавательных процессов - одна из наиболее трудных в педагогической науке, так как, являясь индивидуально-психологической характеристикой человека, отражает очень сложные взаимодействия психофизиологических, биологических и социальных условий развития. Ее разработке посвятили свои труды многие ученые: Л.И. Божович, Л.А. Венгер, Е.Н. Кабанова-Меллер, А.А. Люблинская, Г.М. Чуткина и др.

Многочисленные наблюдения педагогов, исследования психологов убедительно показали, что ребенок, не научившийся учиться, не овладевший приемами мыслительной деятельности в начальных классах школы, в средних классах обычно переходит в разряд неуспевающих. Одним из важных направлений в решении этой задачи выступает создание в начальных классах условий, обеспечивающих полноценное умственное развитие детей, связанное с формированием устойчивых познавательных интересов, умений и навыков мыслительной деятельности, качеств ума, творческой инициативы и самостоятельности в поисках способов решения задач.

Условия, необходимые для организации систематической работы по целенаправленному развитию познавательных процессов, очень трудно обеспечить на уроках, насыщенных учебным материалом. Этому может служить специальная организация регулярных факультативных занятий, занятия в учреждениях дополнительного образования, на которых дети с помощью игры решают нестандартные задачи.

Ребенок всегда играет, он есть существо играющее, но его игра имеет большой смысл. Она точно соответствует его возрасту и интересам и включает в себя такие элементы, которые ведут к выработке нужных навыков и умений. Игра выступает как средство всестороннего воспитания личности ребенка, и правильно построенная игра способствует развитию познавательных процессов младших школьников.

Игра является одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересным и увлекательным развитие младших школьников. Занимательность условного мира игры делает положительно эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации, а эмоциональность игрового действа активизирует все психические процессы и функции ребенка. Другой положительной стороной игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, т.е. усваиваемый учащимися материал проходит через своеобразную

практику, вносит разнообразие и интерес в систему развития познавательных процессов ребенка.

Познавательный процесс - процесс, способствующий познанию, расширению знаний [10]. Развитие познавательных способностей - это готовность и прогрессивное изменение процессов индивида, ведущих к более высокому уровню достижения знаний. Важнейшими познавательными процессами являются внимание, память, мышление, воображение, восприятие и речь [6].

Игра - самостоятельная форма деятельности людей, имитирующая те или иные практические ситуации, одно из средств активизации учебного процесса [5]. Великий русский педагог К.Д. Ушинский писал: «В игре дитя живет, и следы этой жизни глубже остаются в нем, чем следы действительной жизни, в которую он не мог еще войти по сложности ее явлений и интересов. В действительной жизни дитя не более как дитя, существо, не имеющее еще никакой самостоятельности, слепо и беззаботно увлекаемое течением жизни; в игре же дитя, уже зреющий человек, пробует свои силы и самостоятельно распоряжается своими же созданиями» [11].

Американский философ Герберт Спенсер считал, что игра является способом изживания накопившейся у ребенка энергии, которую некуда больше девать, потому что от деятельности по удовлетворению своих потребностей он освобожден взрослыми [5].

Австрийский психолог Зигмунд Фрейд полагал, что игра - это способ символического удовлетворения ребенком его реально неудовлетворенных желаний [9].

Советский психолог Л.С. Выготский полагал, что игра вырастает из противоречия между социальными потребностями и практическими возможностями ребенка, и видел в ней ведущее средство развития его сознания [2]. Некоторые психологи считали, что корень игры - просто инстинкт подражания, а другие видели в ней способ освоения ребенком реальности. Игра - это всегда удовольствие, а значит - отсутствие насилия. «Знания, даваемые насильно, душат разум», - сказал Анатоль Франс [1]. Соглашаясь с ним, можно сказать, что играя, человек приобретает новый социальный опыт, самореализуется, расширяет границы своего разума.

Игра - ведущая деятельность ребенка и основа развития. Необходимость игры для ребенка объясняется тем, что он деятельностное существо. Ему присуща любознательность. «Игра - это огромное окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности», - говорил известный советский педагог В.А. Сухомлинский [4].

Польский исследователь Стефан Шуман отмечает, что игра - характерная и своеобразная форма активности ребёнка, благодаря которой он учится и приобретает опыт. Шуман указал на тот факт, что игра побуждает в ребёнке самые высокие эмоциональные переживания и активизирует его самым глубоким образом. Согласно Шуману, игру можно воспринимать как процесс развития, направленный своеобразным образом на формирование наблюдательности, воображения, понятий и навыков [9].

Детская игра - исторически возникший вид деятельности детей, заключающейся в воспроизведении действий взрослых и отношений между ними и направленный на ориентировку и познание предметной и социокультурной действительности, одно из средств физического, умственного и нравственного воспитания детей.

Значение игры для ребенка велико. Это, прежде всего, школа общения, познания мира и самопознания. В ней происходит развитие физических и духовных способностей, психологически подготавливает к жизнедеятельности, к труду. Наконец, игра заполняет досуг и дает наслаждение ребенку. Игра есть практика развития. Ребенок играет, потому что развивается, и развивается, потому что играет.

Отличие игры от труда состоит в том, что мотивы игры заключаются не в утилитарном эффекте, а в переживаниях, значимых для ребенка.

Практически игры используются почти на всех мероприятиях для детей, на детских утренниках, праздниках, спортивных состязаниях и т.д. Помимо этого организуются специальные вечера игр и развлечений. Чувство радости от победы, восхищение красотой комбинаций, ритмом, наслаждение и удовлетворение от выявления своих способностей, эмоциональная насыщенность, активно-творческий характер делают игры важным средством воспитания детей [3].

Педагогическое значение игры еще и в том, что эта технология позволяет педагогу освоить для себя новую позицию, выйти на новый уровень. От традиционной формулы «Я

- над вами» игровое пространство позволяет педагогу перейти на развивающий уровень «Я вместе с вами». Игра становится совместным полем деятельности педагога и ученика: автором игры, как правило, выступает педагог, а творческое обогащение от содержания игры остается за учеником. Так появляется новый уровень познавательной деятельности - не просто творчество, а совместное творчество педагога и ученика, которое позволяет не только освоить содержательное пространство изучаемого предмета, но и способы решения проблем межличностных отношений. В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность его социальной практики.

В игре развивается речь, память, внимание, логическое мышление, зрительная память. Закрепляется культура поведения, навыки общения. Игры можно проводить индивидуально с каждым ребенком и с группами детей. Игры планируются заранее. Определяется задача, продумывается оборудование игры (раздаточный материал). Также продумывается организация проведения игры. При подборе игр необходимо учитывать то, что игра должна возбуждать у детей умственную и творческую активность.

В интеллектуально-познавательной игре, обязательно будут образовательные задачи, но она должна оставаться игрой. Необходимо использовать в игре правильную интонацию, продумать, как заинтересовать игрой детей. В конце игры обязательно подводится результат.

В начальной школе игра может проводиться как часть занятия. В начале игры необходимо заинтересовать детей, далее идет объяснение, а затем идет выполнение необходимых действий детьми. Руководитель должен контролировать, чтобы в игре выполнялись поставленные задачи и выполнялись все требования.

Характерные особенности интеллектуальных игр заключаются в том, что они создаются взрослыми с целью обучения и воспитания детей, а также для выявления эрудированных ребят. Вводить новые, усложненные элементы игры нужно постепенно.

Большая роль в интеллектуальной игре принадлежит правилам. Они определяют, что и как должен делать в игре каждый ребенок, указывать путь к достижению цели. Правила воспитывают у детей умение сдерживаться, управлять своим поведением.

Если проанализировать познавательные и дидактические игры с точки зрения того, что в них занимает и увлекает детей, то окажется, что детей интересует, прежде всего, игровое действие. Оно стимулирует активность, вызывает у детей чувство удовлетворения. Дидактическая задача, завуалированная в игровую форму, решается ребенком более успешно, так как его внимание, прежде всего, направлено на развитие игрового действия и выполнения правил игры. Незаметно для себя, без особого напряжения, играя, он выполняет дидактическую задачу.

Благодаря наличию игровых действий дидактические игры, применяемые на занятиях в учреждении дополнительного образования, делают обучение более занимательным, эмоциональным, помогают повысить произвольное внимание детей, создают предпосылки к более глубокому овладению знаниями, умениями и навыками.

Такие игры способствуют формированию у детей психических качеств: внимания, памяти, наблюдательности, сообразительности. Они учат детей применять имеющиеся знания в различных игровых условиях, активизируют разнообразные умственные процессы и доставляют эмоциональную радость детям.

Руководство игрой требует большого педагогического мастерства [3]. Отбирая игры, руководитель исходит из того, какие программные задачи он будет решать с их помощью. Соответствует ли дидактическая задача игры программному содержанию. Вначале педагог разбирает игру с точки зрения ее структуры: дидактическая задача, содержание, правила, игровое действие. Заботится о том, чтобы в избранной игре дети закрепляли, уточняли, расширяли знания и умения и в то же время не превращали игру в занятия или упражнения. Педагог детально продумывает, как, выполняя программную задачу, сохранить игровое действие, высокий темп игры и обеспечить возможность каждому ребенку активно действовать в игровой ситуации.

Необходимо тщательно подготовиться к проведению игры: продумать четкое, ясное, немногословное объяснение содержания, правил, наметить задачи, а также на каких детей в процессе игры следует обратить особое внимание.

Обучающие игры нужно тщательно подбирать их к определенному программному содержанию. Для правильного планирования игр педагогу, прежде всего, самому надо убедиться в неоценимой их пользе в умственном и нравственном воспитании детей.

Только в этом случае дидактическая игра может быть союзником во всей учебно-воспитательной работе с детьми.

Организуя и направляя познавательную деятельность детей, педагог помогает им упорядочить накопленный опыт, обогащает новыми знаниями, воспитывает любознательность, наблюдательность, развивает желание глубже познать окружающий мир. Это и одно из средств формирования у детей устной речи [4].

В процессе дидактических игр природоведческого содержания развивается не только речь, мышление и внимание детей, но создаются благоприятные условия для овладения более глубокими знаниями о природе вообще, о характерных особенностях животных и растений. Дети полнее осознают изменения, которые происходят в природе в эти периоды в жизни животных и мире растений.

Разновидностью интеллектуально-познавательной игры являются дидактические игры. Первые дидактические игры были созданы народной педагогикой. Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая определенные трудности. Ребенок воспринимает умственную задачу как практическую игровую, это повышает его умственную активность [5].

Очень велико значение дидактической игры для умственного воспитания, для развития логического мышления и умения выражать свои мысли в слове. Чтобы решить игровую задачу, требуется сравнивать признаки предметов, устанавливать сходство и различие, обобщать, делать выводы. Таким образом, развивается способность к суждениям, умозаключению, умение применять свои знания в разных условиях. Это может быть лишь в том случае, если у детей есть конкретные знания о предметах и явлениях, которые составляют содержание игры.

Увлекательные дидактические игры создают у школьников интерес к решению умственных задач: успешный результат умственного усилия, преодоление трудностей приносят им удовлетворение. Увлечение игрой повышает способность к произвольному вниманию, обостряет наблюдательность, помогает быстрому и прочному запоминанию.

Умственное воспитание в игре тесно связано с нравственным. Решение дидактических задач всегда служит и упражнением воли. Выполнения правил игры требует от детей выдержки, самообладания, дисциплинированности.

В процессе игр многие сложные явления расчленяются на простые и, наоборот, единичные обобщаются, следовательно, осуществляются аналитическая и синтетическая деятельность. Чем содержательнее игровые действия и правила игр, тем активнее действует ребенок. А это дает возможность педагогу формировать взаимоотношения детей: умение действовать по очереди в соответствии с правилами игры, считаться с желаниями участников игры, помогать товарищам в затруднениях. В ходе игры есть возможность добиваться проявления инициативы каждым ребенком в достижении поставленной цели. Однако эти качества личности не воспитываются в ребенке сами по себе, их нужно постепенно, терпеливо формировать. Содержание дидактических игр помогает формированию моральных представлений и понятий.

Игры с природными материалами способствуют накоплению чувственного опыта, вместе с тем помогают эстетическому воспитанию детей.

Из понимания значения познавательных игр вытекают следующие требования к ним:

1. Каждая игра должна давать упражнения, полезные для умственного развития детей и их воспитания.

2. В игре обязательно наличие увлекательной задачи, решение которой требует умственного усилия, преодоления некоторых трудностей. А.С. Макаренко сказал: «Игра без усилия, игра без активной деятельности - плохая игра» [9].

3. Дидактизм в игре должен сочетаться с занимательностью, шуткой, юмором. Увлечение игрой мобилизует умственную деятельность, облегчает выполнение задачи [7].

Всякая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Дидактическая игра как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Педагог одновременно является и руководителем, и участником игры. Он учит и играет, а дети, играя, учатся.

При проведении игр очень важным является элемент соревновательности. Именно он возбуждает у детей моральные стимулы, желание быть первым, коллективизм, чувство

долга и ответственности перед товарищами. Поэтому, проводя игры, в которых проявляются личные качества и индивидуальные способности, особый акцент необходимо делать на коллективных играх, воспитывающих ребят в духе коллективизма.

Организатор заботится об усложнении игр, расширении их вариативности, если у ребят угасает интерес к игре, необходимо придумать более сложные правила.

Интеллектуально-познавательные игры (известные также как эрудиционы, викторины) - на сегодняшний день одна из самых популярных форм работы с детьми. С точки зрения педагогики, интеллектуально-познавательные игры обладают огромным воспитательным потенциалом. Конечно, потенциал одного отдельно взятого эрудициона незначителен. Одна игра не позволяет решить какие-либо воспитательные задачи (за исключением одной - обеспечить занятость ребенка на время игры). Но когда интеллектуально-познавательные игры организуются как система, когда возникают долговременные команды и клубы знатоков, тогда эрудиционы могут дать детям очень многое.

Во-первых, система таких игр стимулирует познавательный интерес ребенка, формирует стремление к постоянному пополнению багажа знаний.

Во-вторых, момент соревновательности позволяет ребенку оценить свои возможности, а в случае победы - утвердиться в глазах сверстников.

В-третьих, наличие команды или клуба способствует развитию у детей навыков коллективной мыслительной деятельности, совместного поиска решения проблемы.

На наш взгляд, необходимо, чтобы игра была для ребенка интересной, привлекательной. Это достигается, во-первых, тем, что взрослый, с которым играет ребенок, сам проявляет заинтересованность, играет с увлечением и радуется каждому достижению ребенка, каждому его правильному ответу. Во-вторых, тем, что каждый правильный ответ ребенка имеет положительное подкрепление.

Нужно стараться, чтобы ребенок не проигрывал слишком часто. Ведь главный интерес в игре создает успех, выигрыш. Если ребенку игра не удается, и он часто проигрывает, интерес к ней быстро пропадает. Нельзя в ходе игры (да и после нее, разумеется) упрекать ребенка, стыдить его за ошибки, за то, что он чего-то не знает или не умеет. Это не принесет никакой пользы и только вызовет дополнительные неприятные переживания, и он просто откажется играть.

Таким образом, игра является ведущим видом деятельности для развития познавательных способностей у детей младшего школьного возраста. Игра - самостоятельная форма деятельности людей, имитирующие те или иные практические ситуации, одно из средств активизации учебного процесса. Она учит, формирует, изменяет, воспитывает. Игра, как писал выдающийся советский психолог Л.С. Выготский, ведет за собой развитие. Это позволяет сделать вывод - игра имеет большое значение и играет огромную роль в развитии младшего школьника [2].

Игра является и средством первоначального обучения, усвоения детьми «науки до науки». В игре дети отражают окружающую жизнь и познают те или иные доступные их восприятию и пониманию факты, явления. Используя игру как средство ознакомления с окружающим миром, педагог имеет возможность направить внимание детей на те явления, которые ценны для расширения круга представлений. И вместе с тем он питает интерес детей, развивает любознательность, потребность и сознание необходимости усвоения знаний для обогащения содержания игры, а через игру, в процессе игры формирует умение распоряжаться знаниями в различных условиях. Руководя игрой, педагог воспитывает активное стремление делать что-то, узнавать, искать, проявлять усилие, и находить, обогащает духовный мир детей. А это все содействует умственному и общему развитию. Этой цели и служат подготовленные игры.

Мы считаем, что ценность игры как воспитательного средства заключается и в том, что, оказывая воздействие на коллектив играющих детей, педагог через коллектив оказывает воздействие на каждого из детей. Организуя жизнь детей в игре, педагог формирует не только игровые отношения, но и реальные, закрепляя полезные привычки в нормы поведения детей в разных условиях и вне игры. Таким образом, при правильном руководстве детьми игра становится школой воспитания, средством развития познавательных способностей школьников.

На наш взгляд, потребность в игре - одна из базовых потребностей человека вообще и ребенка, в частности. Занимательность условного мира игры делает положительно эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению,

закреплению или усвоению информации, а эмоциональность игрового действа активизирует познавательные процессы и функции ребенка. Другой положительной стороной игры является то, что она способствует использованию знаний в новой ситуации, т.е. усваиваемый учащимися материал проходит через своеобразную практику, вносит разнообразие и интерес в образовательный процесс.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бараз Э.А. Формирование познавательных интересов младших школьников и в процессе личностно ориентированного взаимоотношения участников обучения: автореферат на соискание ученого степени кандидата педагогических наук / Э.А. Бараз. - Челябинск, 1998. - 20 с.
2. Выготский Л.С. Вопросы детской (возрастной) психологии // Собр. соч.: В 6 т. / Л.С. Выготский. - Т.4. - 589 с.
3. Ерошенков И.Н. Культурно-воспитательная деятельность среди детей и подростков: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / И.Н. Ерошенков. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 261 с.
4. Заика Е.В. Комплекс интеллектуальных игр для развития мышления учащихся / Е.В. Заика // Вопросы психологии. - М., 1990. - №6. - 101 с.
5. Краткий педагогический словарь пропагандиста; под общ. ред. М. И. Кондакова, А.С. Вишнякова. - М.: Политиздат, 1988. - 357 с.
6. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: Развитие ребенка от рождения до 17 лет / И.Ю. Кулагина. - М.: УРАО, 1999. - 426 с.
7. Николаев В.А. Интеллектуальное развитие младших школьников / В.А. Николаев. - М.: ОГУ, 2005. - 111 с.
8. Нянковский М.А. Неизвестное об известном: Интеллектуальные игры для школьников / М.А. Нянковский. - Ярославль: Академия развития, 1997. - 192 с.
9. Макаренко А.С. Сочинения / А.С. Макаренко. - М., Изд-во АПН РСФСР, 1952. -Т. VII.
10. Познавательные процессы и способности в обучении; под ред. В.Д. Шадрикова. - М.: Просвещение, 1990. - 142 с.
11. Ушинский К.Д. Собрание сочинений / К.Д. Ушинский. –М.,Л., Изд-во АПН РСФСР, 1950. -Т. 8.

ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Игра является одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными развитие познавательных процессов младших школьников. Детская игра является средством физического, умственного и нравственного воспитания детей. Ребенок играет, потому что развивается, и развивается, потому что играет. По мнению автора, педагогическое значение игры заключается в том, что эта технология позволяет педагогу освоить для себя новую позицию, выйти на новый уровень. В статье рассмотрены сущность, необходимость и значение игры в развитии познавательных процессов младших школьников, определены пути эффективного использования игры для развития познавательных способностей школьников младшего возраста.

Ключевые слова: игра, познавательные процессы, младшие школьники, ребенок, дидактические игры, личность, развития.

GAME AS MEANS OF DEVELOPMENT OF INFORMATIVE PROCESSES OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

The game is one of the most unique forms of training, which allows you to make interesting and exciting development of cognitive processes of younger students. Child's play is a means of physical, mental and moral education of children. A child plays because it is evolving and developing, because the game. According to the author, the pedagogical value of the game lies in the fact that this technology allows the teacher to learn a new position for himself, to a new level. The article describes the essence of the necessity and importance of the game in the development of cognitive processes of junior high school students identify ways to effectively use the game for the development of cognitive abilities of younger schoolboys.

Key words: game, cognitive processes, junior high school students, child, educational games, personality development.

Сведения об авторе: ***Раджабова Ф.О.*** - преподаватель кафедры педагогики и психологии Педагогического колледжа им. Х. Махсумовой при Таджикском государственном педагогическом университета им. Садриддина Айни. E-mail: *e-mail:* **firuza.rajabova@mail.ru** Телефон: **93-567-10-84**

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В УЧЕБНЫХ ПРОГРАММАХ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

С.Х. Элмуродова
Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова

Дидактические игры по своей природе выполняют разного рода функции. Игра оказывает действенное влияние на формирование личности ребёнка. Существуют игры, которые помогают развивать любознательность детей, тренируют память, внимание, умение логически мыслить. Умная, увлекательная игра всегда оказывает более действенное воздействие, чем словесные формы воспитания и обучения детей.

Из всего существующего многообразия различных видов игр именно дидактические игры тесно связаны с учебно-воспитательным процессом. Они используются в качестве одного из способов обучения различным предметам в начальной школе. Дидактические игры, игровые упражнения и занимательные задачи способствуют развитию способностей и формированию познавательного интереса. Дидактические игры и игровые упражнения стимулируют общение между преподавателем и учащимися и между отдельными учащимися, поскольку в процессе проведения этих игр взаимоотношения между людьми начинают носить более непринуждённый характер. Различные подходы к организации учебного процесса с применением дидактических игр исследовали А.С.Белкин, В.Г.Коваленко, А.Н.Леонтьев, В.А.Крутецкий, Л.М.Фридман, Г.И.Щукина, Л.В.Моисеева, Д.Б.Эльконин и др. По определению А.Н.Леонтьева, «игра характеризуется тем, что мотив игрового действия лежит не в результате действия, а в самом процессе».

Д.Б. Эльконин писал о том, что у некоторой части педагогов существует тенденция универсализации значения игры для психического развития, ей приписываются самые разнообразные функции как чисто образовательные, так и воспитательные. Некоторые из них, вероятно, взаимно перекрывают друг друга в отношении влияния на психическое развитие.

Проблема использования игр в обучении анализировалась многими таджикскими педагогами, которые определили игровые формы познавательной деятельности (Ш.Ашурова). Таджикские учёные в своих исследованиях прямо или косвенно рассматривали роль цели и задачи дидактических игр в учебных программах в Республике Таджикистан (Маджидова Б., Шукурзод Т.А., Кодиров Б.Р., Шодиев С., Каримова Д., Шамсуддинова Ш.М. и др.). Для младших школьников учение – новое и непривычное дело. Поэтому при знакомстве со школьной жизнью дидактическая игра способствует снятию барьера между «внешним миром знания» и психикой ребенка. Игровое действие позволяет осваивать то, что заранее вызывает у младшего школьника страх неизвестности, постоянно внушаемое уважение к школьной премудрости, что мешает свободному освоению знаний. Кроме того, установка на выполнение учебной работы у детей еще не сформирована. Поэтому основным типом дидактических игр, используемых на начальных этапах, являются игры, формирующие устойчивый интерес к учению и снимающие напряжение, которое возникает в период адаптации ребенка к школьному режиму.

Игра является одним из средств формирования психологических образований, крайне необходимых для учебного процесса, - мышления, внимания, памяти и т.д. Так как ведущий тип деятельности младших школьников – учебная деятельность, дидактическая игра должна обеспечивать формирование навыков учебной работы и формирование собственно учебной деятельности. И, наконец, игра – это средство, снимающее неприятные или запретные для школьника переживания.

Учитель должен стремиться к свободной форме активности учащихся, и такой формой является дидактическая игра.

Дидактическая игра – это обучающая игра, где в процессе урока дети учатся. Использование дидактических игр на уроках даёт возможность расширять, углублять и закреплять знания. Кроме того, дидактическая игра, представляет собой самостоятельную деятельность, которой занимаются дети: она может быть индивидуальной или коллективной. Дидактические игры относятся к виду “игр по правилам”, в число которых входят игры подвижные и связанные с музыкой. Именно они являются ярким примером синтеза различных видов педагогического воздействия на учеников: интеллектуального, нравственно-волевого и эмоционального.

Процесс игры подчинён решению дидактической задачи, которая всегда связана с определённой темой учебной программы. Она предусматривает необходимость овладения знаниями, нужными для реализации замысла игры. “Двойственная природа” игры – учебная направленность и игровая форма – позволяет стимулировать овладение в непринуждённой форме конкретным учебным материалом.

Дидактические игры состоят из ряда элементов:

- Игрового замысла;
- Дидактической задачи;
- Игрового действия;
- Правила.

В процессе обучения преподаватель использует элементы игрового замысла и игрового действия, которые делают дидактическую игру привлекательным, желанным и эмоциональным видом деятельности. Игровой замысел бывает выражен в самом познании игры и в игровой задаче, путём решения которой дети начинают понимать практическое применение полученных ими знаний. Игровой замысел определяет характер игрового действия, а игровое действие даёт возможность детям учиться в тот момент, когда они играют. Правила помогают направлять игровой процесс. Они регулируют поведение детей и их взаимоотношения между собой.

Результаты игры всегда бывают очевидными, конкретными и наглядными. В процессе игры дети самостоятельно выполняют игровое действие, и вместе с тем у них вырабатывается критерий для оценки поведения своих одноклассников и своего собственного. Работа над дидактической задачей требует активизации всей психической деятельности ребёнка. В процессе игры у них формируются познавательные процессы, мышление, память, воображение. Усовершенствуется умственная деятельность, включающая в себя проведение различных операций в их единстве. Внимание становится более целенаправленным, устойчивым, и у учащегося появляется умение правильно его распределять. Стимулируется развитие познавательных способностей, наблюдательности, сообразительности и любознательности. У детей начинает проявляться волевое сдерживающее начало. Соблюдение правил, являющееся результатом возникшего у детей интереса к игре, помогает воспитанию важных нравственных качеств, волевых качеств, таких, как организованность, сдержанность, доброжелательность, честность и т.д.

В процессе занятий дидактической игрой формируется умение работать самостоятельно, осуществлять контроль, самоконтроль, согласовывать свои действия и соподчинять их.

Трудности в разработке единой классификации дидактических игр, связаны с тем, что эти игры соединяют в себе черты двух видов деятельности. Можно выдвинуть разделение игр по дидактическим задачам. Теоретически возможно использование ряда других оснований, связанных с принадлежностью дидактических игр в сфере обучения, таких, например, как степень самостоятельности учащихся, способ включения игры в ход обучения. Каждое из этих оснований даёт свой перечень видов дидактических игр. В основание классификации вполне правомерно могут быть положены признаки собственно игровой деятельности: характер сюжета, ролей, правил и т.д. В обучении сложилось несколько видов дидактических игр. Дидактические игры различаются по обучающему содержанию познавательной деятельности учащихся, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношению детей, по роли учителя.

Перечисленные признаки присущи всем играм, но в одних отчётливее выступают одни, в других - иные. Дидактические игры бывают:

- Сюжетные;
- Предметные;
- Соревновательные.

Для активизации мыслительной деятельности учащихся на уроке часто используются дидактические игры. Примером являются различные сюжетные игры, реализуемые в учебном материале. Такие игры на этапе обучения способствуют включению детей в учение. Причём эти игры не требуют какой-то особенной подготовки, здесь нужна только тщательная продуманность хода таких уроков. Сюжетные игры можно проводить в течение всего учебного дня, подчиняя работу единой цели.

Игра – соревнование и эстафеты. К таким играм надо подходить осторожно: неграмотно сформулированная игровая ситуация может стать серьёзным барьером в овладении собственно учебной деятельностью. Положительная роль таких игр

неоспорима при оценке автоматизма навыков и умений. Но, проводя подобные игры, следует строго учитывать индивидуальный темп овладения учебным материалом каждым учеником, а также тип его нервной системы, поощрять развитие коллективисткой, а не конкурентной направленности учебной работы. Для успешного осуществления учебной деятельности необходим определённый уровень сформулированности у учащихся механизмов мышления, памяти и т.д. Поэтому выделяют те игры, которые направлены на реализацию этой функции, как, например, и предметные игры.

Среди общеучебных навыков и умений, которыми должны овладеть учащиеся в процессе обучения, особое место занимают умения контролировать и оценивать свою деятельность. Эти умения успешно формируются при использовании личностно-ролевой формы организации учебно-воспитательного процесса как частного вида дидактической игры. Это подразумевает введение на отдельных этапах урока игры “Учитель-ученик”. В течение урока одни дети выполняют роль учителя, другие – оценщика, третьи – контролёра. Ученики пробуют свои силы: необходимо так провести урок, чтобы было интересно, и чтобы тебя слушали. При этом всё многообразие деятельности учителя распределяется между самими учениками. Подобные игры могут реализовываться в парной или групповой работе. Дети могут обмениваться тетрадями и проверять правильность выполнения задания друг друга. Прежде чем предложить игру ученикам учитель знакомит с инструкцией к ней. Не менее важно продумать образовательную цель игры, а также ее воспитательные и развивающие возможности. После этого следует определить время проведения игры на уроке в соответствии с тем, на каком этапе урока она будет проведена. Затем устанавливают, как будут играть дети – индивидуально или в группе. А также способ проверки результатов и подведения итогов.

При организации игры большую роль играет инструктаж. Если игра для детей новая, то полезно не только подробно объяснить, как играть, но и провести игру у доски со всем классом, помня, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

С использованием дидактических игр учитель дает возможность каждому ученику развивать свои творческие способности, самосовершенствоваться. В процессе урока дидактические игры развивают познавательные процессы: память, мышление, приобретает интерес к учебному предмету, и способствуют развитию познавательных интересов учащихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бондаренко А.А. Дидактические игры на уроках обучения грамоте / А.А. Бондаренко // Начальная школа. -2011. -№10. – С.14–16.
2. Букичева О. Дидактические игры и дети / О. Букичева //Учитель. –2006. -№1. –С. 62–64.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский; под редакцией Давыдова В.П. –М.АСТ. Арстрель Хранитель. - 2008. -С.109-110.
4. Выготский Л.С. Психологическое значение игры / Л.С. Выготский // Вопросы психологии. Педагогическая психология. - М., 2005. - С.123-128.
5. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. – М.: Изд-во МГУ. - 1985. – С.206.
6. Игровые технологии обучения в начальной школе: Практ. пос.; авт.-сост. Е.В. Калмыкова. – М.: АРКТИ, 2007. – С.164
7. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики / А.Н. Леонтьев. -М.: Изд. МГУ, 1989. - С.271

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В УЧЕБНЫХ ПРОГРАММАХ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Статья посвящена проблеме использования дидактических игр в процессе обучения младших школьников. Автором проанализированы ряд работ ученых, которые в своих исследованиях рассматривали роль, цели задачи дидактических игр в учебных программах.

Использование дидактических игр на уроках дает возможность расширять, углублять и закреплять знания. В процессе обучения преподаватель использует элементы игрового замысла и игрового действия. В статье подчеркнуто, что среди общеучебных навыков и умений, которыми должны овладеть учащиеся в процессе обучения, особое место занимают умения контролировать и оценивать свою деятельность. Эти умения успешно формируются при использовании личностно-ролевой формы организации учебно-воспитательного процесса как частного вида дидактической игры. В процессе использования дидактических игр у учащихся младших школьников формируется умение работать самостоятельно, осуществлять контроль, самоконтроль, согласовывать свои действия и соподчинять их.

Ключевые слова: дидактическая игра, учебная деятельность, психические процессы, познавательные способности, тенденция, инструктаж, игровой замысел, дидактические задачи, игровые действия.

GOALS AND OBJECTIVES OF DIDACTIC GAMES IN THE CURRICULUM OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

The article discusses the use of didactic games in teaching younger students. The author analyzes a number of works of scientists, whose research examines the role and purpose of the task of didactic games in the curriculum.

Use of didactic games in the classroom makes it possible to broaden, deepen and consolidate knowledge. In the process of training the teacher uses the elements of the game design and game action. In use didactic games at pupils of elementary school students formed the ability to work independently, to exercise control, self-control, to coordinate their actions and their subordinate.

Keywords: didactic game, learning activities, mental processes, cognitive abilities, trend, coaching, game plan, didactic tasks, gaming activities.

Сведения об авторе: ***Элмуродова Садбарг Худойназаровна*** - кандидат педагогических наук, кафедра педагогики и психологии профессиональной деятельности педагогического факультета Худжандского государственного университета имени академика Б.Гафурова, E-mail **sadbarg _68@bk.ru**

ВНЕУРОЧНЫЕ ФОРМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

С. С. Шамсуллоева
Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава

Экологические проблемы носят глобальный характер и затрагивают все человечество. На современном этапе развития приобретают особую остроту. Главная причина этого- тотальная экологическая безответственность. В связи с этим необходимо усилить и больше уделять внимания экологическому воспитанию в современной школе уже с первых лет воспитания детей.

Предлагаемая работа представляет собой теоретические и экспериментальные исследования возможностей и способов применения разнообразий форм и методов работы по экологическому воспитанию младших школьников на внеклассных занятиях.

Установлено, что важной формой внеурочного экологического образования являются экологические игры. В играх в полной мере раскрываются творческие способности школьников, игра всегда несет дух непринужденности и раскованности, благодаря чему большое количество учащихся порой незаметно для себя вовлекаются в процесс экологического образования .Экологические игры- это форма экологического образования, основанная на развертывании особой (игровой) деятельности участников, стимулирующей высокий уровень мотивации, интереса и эмоциональной включенности.

Соревновательные экологические игры – этот тип экологических игр, основанный на стимулировании активности участников в приобретении и демонстрации экологических знаний, навыков и умений.

Дух состязания во все времена был надежной мотивационной основой человеческой деятельности. Неудивительно, что различные конкурсы экологической направленности пользуются особой популярностью как у педагогов, так у школьников.

К соревновательным экологическим играм относятся конкурс - аукцион (лучшие знания какой-либо экологической проблематики), конкурс проектов, конкурс – марафон с выполнением заданий на каждой станции, экологические викторины.

Ролевые экологические игры – это тип экологических игр, основанный на моделировании социального содержания экологической деятельности: соответствующих ролей, системы отношений и.т.д. К ролевым играм относятся игры «космическая экспедиция» (отчет инопланетян о биосфере земли), «экологическая экспертиза», «судебный процесс» (экологическое правоведение), «Город природоград».

Имитационные экологические игры - это тип экологических игр, основанных на моделировании экологической реальности и предметного содержания экологической деятельности. Имитационные экологические игры включают диапазон от несложных ручных игр до компьютерного моделирования. Разработка и апробация имитационных игр должны осуществиться на основе междисциплинарного подхода к решению экологических проблем.

Нашими исследованиями установлено, что важную роль для формирования экологического сознания могут играть детские экологические движения.

Детские экологические движения- это массовая форма экологического образования, добровольная внеурочная экологическая деятельность школьников.

Важнейшим средством экологического образования являются разнообразные виды деятельности школьников непосредственно в природной среде, в мире природы. Это требует создания «учебного кабинета в природе», таким «кабинетом» может стать учебная экологическая тропа. Учебная экологическая тропа – специально оборудованная в образовательных целях природная территория, на которой создаются условия для выполнения системы заданий, организующих и направляющих деятельность учащихся в природном окружением. Задания выполняются во время экскурсий, а также во время полевого практикума.

Экологическое образование немыслимо без проведения экскурсий в мир природы. Экологическая экскурсия – это форма экологического образования, представляющая собой групповое посещение природных комплексов или учреждений культуры в образовательных целях.

Для того чтобы видеть красоту родной природы, всматриваться в неё и приобрести навыки общения с ней в экспериментальных классах мы широко использовали метод целевых экскурсий на природу. Учителя отмечают сезонные изменения, обращают внимание детей на пробуждение всего живого от зимнего сна- набухание почек, появление первых быстро зеленеющих травинок, подснежников. На этой основе раскрываются некоторые природных взаимосвязи и становится ясно в какой помощи со стороны человека нуждаются те или иные растения и животные. По возможности организуется практическое участие детей в охране природы (например, подкорми-ка птиц). При проведении экскурсии возникает возможность в реальных условиях, на конкретных примерах познакомить детей с экологическими правилами поведения.

В сельской местности детей знакомят с аграрным трудом, организуя для них встречи с хлопкоробами, хлеборобами, овощеводами, животноводами. На таких занятиях учитель опирается на наблюдение учащихся, на их практических опыт. Дети рассказывают, какие животные у них в хозяйстве, как они помогают родителям ухаживать за ними и.т.д.

Принимая участие в уходе за комнатными растениями и домашними животными, работая на пришкольном участке в саду, на огороде, дети на практике познают, что всё живое нуждается в воде, тепле, свете, они понимают, какое значение для человека имеют растения и животные, как человек заботится о них.

Особое внимание в процессе опытно- экспериментальной работе, мы обращали на конкретные представления о проблемах и явлениях окружающей природы, о труде людей в природе в ходе дидактических и сюжетно- ролевых игр, требующих узнавания, классификации, соотношения. Например, учитель начальных классах ср.общеобразовательной школы № 5 г. Курган-Тюбе Нозимова М. раздает оповещение листья хурмы, инжира, граната и др., по сигналу дети должны побежать к соответствующему дереву.

В экспериментальных группах широко использовались дидактические игры. Главное свойство дидактических игр состоит в том, что в них познавательные задачи выступают перед школьном в скрытом виде. Играя, ребёнок не думает учиться – учение здесь протекает непреднамеренно. Учителя увлекали детей играми с карточками, загадками о растениях и животных, игры- викторины «Что в лесу живёт» « Лесные ориентиры, цветочные часы, лесные загадки» и.т.д.

Решению задач экологического воспитания в нашей опытной работе в наибольшей степени способствовали творчески сюжетно – ролевые игры (сюжетными, подражательными) «в кого - нибудь» и « во что-нибудь».

Так как на экскурсиях у ребят желание собирать занимательный материал, поэтому учителя предлагали учащимся завести и переписывать, или наклеивать в них из журналов, газет, календарей небольшие тексты, загадки, ребусы, кроссворды. Так называемые «Интересные или забавные странички», «тетрадь занимательного материала». Собранный материал использовали при проведении внеклассных мероприятий.

Особое место в нашем исследовании занимает работа с «Календарем наблюдений за ростом растений», которая являлась составной частью «Календаря наблюдений за сезонными явлениями природы». Ежедневно дети под руководством учителя делают в нем зарисовку растущего растения, изображают условия (погода и трудовые операции), при которых растение развивается, к моменту окончания его развития созревание плодов и семян-накапливается серия страниц календаря, наглядно отражающих последовательный рост и изменения, характерные для растения. Страницы, собранные в ширму, превращаются в графическую модель развития-конкретного живого организма и тем

самым способствуеют формированию представлений о взаимосвязи растений и животных со средой их обитания, о физических явлениях неживой природы.

В результате нашей опытно – экспериментальной работы мы сделали следующие выводы:

1. Экологическое воспитание школьников – приоритетное направление в работе школы, осуществляющееся с учётом возраста учащихся, имеющее конечной целью формирование экологической культуры.

2. Принципиально важно в сотрудничестве с детьми применять разнообразие форм и методов работы по экологическому воспитанию.

3. Большую роль в экологическом воспитании младших школьников играет усиление роли занятий, которые проводятся вне класса (на пришкольном участке, в парке, учреждении культуры, учебном кабинете, на природе). Роль занятий по экологическому воспитанию на классных часах в условиях школы также меняется: из формы организации вербального накопления знаний они становятся средством применения, обшения и систематизации представлений, полученных чувственным путем.

4. Обязательной структурной единицей по экологическому воспитанию является игра (преимущественно ролевая) и продуктивная деятельность (соревновательная, имитационная, проведение опытов). Необходимость проведения экологических игр определяется тем, что эта деятельность остается для младшего школьника актуальной и связывает ведущую деятельность предыдущего периода развития – игровую с ведущей деятельностью периода обучения в начальных классах – учебную. Кроме того, в процессе экологические игры осуществляется развитие психического процесса, особенно важного для начального этапа обучения, воображения.

5. В системе экологического воспитания важное место занимает экскурсия. В процессе экскурсии дети приобретают элементарные знания о единстве и разнообразии окружающей природы: ее охране, знакомятся с картинами природы, устанавливают связи между компонентами неживой и живой природы, влиянии всех компонентов природы на трудовую деятельность людей, которая связана в значительной степени с использованием природы и воспитанием бережного отношения к ней.

6. Результаты исследования показали, что внеурочные формы экологического образования детей младшего школьного возраста обязательно реализуют свои задачи. В сознании ребенка закрепляются знания, правила построения мира, понимание природных явлений. Повзрослев, такой человек вряд ли станет вредить природе, потому как даже простейшие экологические знания помогут ему правильно оценивать результаты своего влияния на природные объекты.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арустанов Э.В. Экологические основы природопользования / Э.В. Арустанов. - М., 2006.
2. Данилова – Данильяна В. И. Экологическая безопасность и охрана окружающей среды / Данилова – В. И. Данильяна. - М.: МНЭ Т У, 1997.
3. В.М. Пакулова. Методика преподавания природоведения / В.М. Пакулова, В. И. Кузнецова. -М.: Просвещение, 1990.
4. Красилов В. А. Охрана природы: прицип, проблемы, приоритеты / В. А. Красилов. - М., 1992.

ВНЕУРОЧНЫЕ ФОРМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Экологические проблемы носят глобальный характер и затрагивают все человечество. На современном этапе развития приобретают особую остроту. Главная причина этого- тотальная экологическая безответственность. В связи с этим необходимо усилить и больше уделять внимания экологическому воспитанию в современной школе уже с первых лет воспитания детей.

Предлагаемая работа представляет собой теоретические и экспериментальные исследования возможностей и способов применения разнообразий форм и методов работы по экологическому воспитанию младших школьников на внеклассных занятиях.

Ключевые слова: внеурочное экологическое образование, экологические игры, творческие способности школьников, процесс экологического образования, форма экологического образования, игровая деятельность участников, высокий уровень мотивации.

EXTRACURRICULAR ENVIRONMENTAL EDUCATION

Environmental problems are global in character and affect all of mankind. At the present stage of development become particularly acute. The main reason for this- total environmental irresponsibility. In this connection it is necessary to strengthen and pay more attention to environmental education in the modern school, from the first years of child-rearing.

The proposed work is a theoretical and experimental research capabilities and uses of varieties of forms and methods of work on ecological education of younger schoolboys on the extra-curricular activities.

Key words: extracurricular environmental education, environmental games, creative abilities of schoolboys, the process of environmental education, environmental education, game activity participants, high level of motivation.

Сведения об авторе: ***Шамсуллоева С. С.*** **-** кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры методики преподавания естественных наук Курган-Тюбинского государственного университета им.Носира хусрава. Телефон: **93-587-99-22**

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ БАКАЛАВРОВ В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Д.Шерматов, А.А.Туйчиев, Ф.Мисокова
Таджикский государственный медицинский университет им.Абуали ибн Сино

Экологическое образование представляет собой процесс осознания человеком ценности окружающей среды и уточнение основных положений, необходимых для получения знаний и умений, необходимых для понимания и признания взаимной зависимости между человеком, его культурой и его биофизическим окружением [1-2]. Экологическое образование также включает в себя привитие практических навыков в решении задач, относящихся к взаимодействию с окружающей средой, выработки поведения, способствующего улучшению качества окружающей среды [3].

Центральная роль в формировании у бакалавров в условиях кредитной системы образования, ответственного отношения к природе принадлежит речи и речевой деятельности, выполняющей важнейшие функции в осуществлении разумной деятельности личности в окружающей природной среде[4].

Стратегическая цель экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования предполагает планируемый результат: идеал – модель выпускника высшей школы. Это сложный процесс, требующий решения следующих задач:

- формирование знаний об экосистемной организации природы Земли в границах обитания человека; системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке и улучшению состояния окружающей среды своей местности и здоровья населения;
- воспитание потребностей (мотивов, побуждений), направленных на реализацию здорового образа жизни и улучшение состояния окружающей среды;
- развитие интеллектуальной сферы – способности к целевому, причинному и вероятностному анализу экологических ситуаций; эмоциональной сферы – эстетического воспитания и оценки состояния окружающей среды; волевой сферы – уверенности в возможности решить экологические проблемы; стремление распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды.

В ходе экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования чрезвычайно важно подвести студентов к выводу о том, что возникновение тех или иных экологических проблем зависит от поведения и деятельности практически каждого человека в том конкретном месте, где он живет и действует. Знание сущности экологических проблем, осознание необходимости их недопущения и важности незамедлительного решения уже возникших проблем являются определенными стимулами-мотивами для соблюдения целесообразных ограничений в личном поведении и деятельности, выработки грамотных способов поведения и деятельности в природной среде[5].

В процессе экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования огромную роль играет междисциплинарный подход. Междисциплинарный подход в процессе экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования представляет собой вариант педагогической модификации и практической реализации идей системного подхода. В научном понимании междисциплинарность в процессе экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования – это взаимодействие наук, которое предполагает использование для решения какой-либо приоритетной задачи всего интеллектуального потенциала научного знания. Междисциплинарность в процессе экологического образования бакалавров в условиях

кредитной системы образования может быть также определена и как применение в рамках одного какого-либо конкретного исследования нескольких научных методов.

Основными педагогическими условиями повышения экологической ответственности бакалавров в условиях кредитной системы образования при междисциплинарном подходе являются:

- целенаправленная реализация идей системного, личностно-деятельностного и культурно-исторического подходов в целостном процессе формирования ответственного отношения к природе;
- учет реального отношения личности к природе;
- обогащение бакалавров естественнонаучными и гуманитарными знаниями о противоречивом единстве человека и общества с природой; осуществление органической взаимосвязи экологического и нравственного воспитания;
- включение бакалавров в различные виды эколого-воспитательной деятельности;
- обеспечение единства аудиторной и внеадиторной работы, общественно-трудовой деятельности по охране природы;
- подготовка преподавателей к решению задач экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования.

Междисциплинарность в процессе экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования имеет место обычно там, где налицо многокачественные, системные, многоотраслевые проблемы, которые не могут быть решены одной отдельно взятой наукой. В научных исследованиях междисциплинарность проявляется двояко, во-первых, многосторонне изучается единый многокачественный объект, т.е. исследуется совокупность разнородных, но взаимосвязанных вопросов, качеств, признаков и т.д.; во-вторых, один объект или даже одно какое-либо его свойство изучается с помощью методов, традиционно относящихся к различным наукам.

Междисциплинарный подход в процессе экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования предполагает:

- систематизацию учебного содержания на основе ведущих экологических идей;
- конкретизацию основных экологических идей и научных экологических понятий системой фактов глобального, регионального и локального уровней;
- системный анализ международных и национальных документов об охране окружающей среды;
- широкое применение в учебно-воспитательном процессе межпредметных форм экологического образования (межпредметные уроки, полевые практикумы, ролево-сюжетные игры, походы-экспедиции).

Важнейшим условием эффективной реализации межпредметного подхода в процессе экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования является нахождение и целенаправленная реализация межпредметных связей того или иного предмета с другими учебными дисциплинами и поэтапное использование этих связей в различных формах.

Межпредметные связи экологического характера в процессе экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования могут устанавливаться с помощью следующих методических приемов:

- изучение биологических, физиологических и других явлений для раскрытия важнейших эколого-географических закономерностей;
- постановка вопросов комплексного характера для систематизации знаний из других учебных предметов;
- выполнение специальных заданий и упражнений, решение задач на межпредметной основе;
- работа с таблицами и иллюстрациями;
- составление комплексных характеристик различных объектов природы, требующих привлечения знаний из курсов биологии, физики, химии, истории и др.;
- побуждение школьников к участию в опросе своих товарищей, к диалогу, направленному на воспроизведение знаний из курсов других школьных предметов.

Таким образом, формирование ответственного отношения к природе требует включения бакалавров в различные виды деятельности и межличностного общения, предполагает обеспечение такого воспитательного воздействия на бакалавров, которые адекватно соответствуют «символической» структуре экологической ответственности. Основой психологического механизма формирования у бакалавров в условиях кредитной

системы образования является поэтапный процесс накопления и разрешения противоречий между реальным уровнем их отношения к природе и тем потенциально возможным уровнем, на достижении которого ориентированы цели экологического образования бакалавров.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зверев И. Д. Экология в школьном обучении / И. Д. Зверев. - М., 1980. -С. 19.
2. Акимова Т. А. Экология / Т. А. Акимова, В. В. Хаскин. - М., 1998. -С. 94.
3. Агаджанян Н. А. Экология человека. Избранные лекции / Н. А. Агаджанян, В. И. Торшин. -М, 1994. - С.136.
4. Лосев А. В. Социальная экология / А. В. Лосев, Г. Г. Провадкин. - М., 1998. -С. 29.
5. Реймерс Н. Ф. Экология (теория, законы, правила, принципы и гипотезы) / Н. Ф. Реймерс. -М., 1994. - С.156.

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ БАКАЛАВРОВ В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

В данной статье рассматриваются важнейшие условии эффективной реализации межпредметного подхода в процессе экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования и использование этих связей в различных формах.

Ключевые слова: экология, образование, бакалавр, формирование, знание, условие, реализации.

THE INTERDISCIPLINARY APPROACH TO THE PROCESS ECOLOGICAL EDUCATION OF BACHELORS IN THE CONDITIONS OF CREDIT SYSTEM OF EDUCATION

This article focuses on the most important conditions of effective implementation of the interdisciplinary approach in the process of ecological education bachelors in the conditions of credit system of education and the use of these links in different ways.

Key words: ecology, education, bachelor, formation, knowledge, condition, the implementation

Сведения об авторах*: Д. Шерматов* - д.ф.м.н, профессор, заведующий кафедрой медицинской и биологической физики ТГМУ им. А.Сино. Телефон: **919-04-49-48**, E-mail:**erkin_sermatov@list.ru**
А.А. Туйчиев - кандидат педагогических наук, доцент кафедры медицинской и биологической физики ТГМУ им. А.Сино. Телефон: **951-189-289.**
Ф.С. Мисокова - соискатель кафедры медицинской и биологической физики ТГМУ им. А.Сино.
Телефон: **915-69-53-53**

ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРОЦЕССА ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Давлатшоев Изатулло, Рахимзода Хуррам
Институт развития образования им. А. Джами Академии образования Таджикистана

Проблемы духовного воспитания подрастающего поколения относятся к числу ключевых направлений общественного развития. Без духовного преобразования, общественной сознательности и образования невозможен высокий уровень культуры и всестороннее развитие личности.

Формирование духовной зрелости подрастающего поколения на современном этапе - проблема многосторонняя, интеллектуальная, познавательная, нравственная, трудовая, эстетическая, патриотическая, интернациональная, связанная с физическим воспитанием и здоровым образом жизни в едином процессе.

Постановление Правительства Республики Таджикистан «Об утверждении Государственной программы воспитания молодого поколения в Республики Таджикистан на 2013-2017 годы» в среднеобщеобразовательном направлении озадачило работников сферы образования, ученых педагогов и педагогических коллективов в том, что необходимо расширить духовную ценность обучения и воспитания, профессиональный потенциал нравственного и духовного развития подрастающих поколений [5,17].

Формирование духовной зрелости подрастающего поколения зависит от роста духовной среды общественной жизни страны и проявляется в единстве духовных потребностей и духовной деятельности, осуществляемой социальными институтами с использованием разнообразных средств производства, потребления и распределения духовных ценностей, общения и развития отношений,- отмечается в Национальном концепции воспитания и образования [3,8].

Однако в период перехода к рыночным отношениям, особенно в условиях страшных последствий братоубийственной гражданской войны, снизился уровень духовной жизни

населения, идейно-политическая зрелость и мировоззренческая сознательность людей, в том числе и в школах всех регионов нашей страны, усложнился учебно-воспитательный процесс. Экономический кризис охватил все сферы жизнедеятельности, особенно ощутим был он в учительской среде. Из-за низкой зарплаты учителя и слабого экономического обеспечения семьи выехали на заработки за пределы республики. Следует отметить, что в педагогических коллективах по настоящее время ощущается нехватка педагогических кадров. Это привело к снижению качества учебно-воспитательного процесса, что вызывает тревогу самих школ и общества. Отрицательно сказалось на посещении детей школ, на их поведении и резкое расслоение общества на имущих и неимущих. Создалась неблагоприятная атмосфера неравенства в обеспечении всех достойными условиями жизни, в том числе в получении образования.

Благодаря настойчивой и последовательной деятельности Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона и правительства республики обстановка в нашей стране нормализовалась. С момента восстановления мира между противоборствующими сторонами по решению правительства несколько раз повышалась заработная плата учителей и других работников образования. Улучшение жизненного уровня способствовало возвращению в школы учителей. Несмотря на временные сложности и трудности во многих высших, средних специальных учебных заведениях и общеобразовательных школах передовая часть педагогических коллективов с большим чувством ответственности осуществляет решительный поворот к использованию прогрессивных форм и методов духовного обучения, воспитания и развития школьников.

Президент Республики Таджикистан Э. Рахмон в своей книге «Молодёжь–будущее нации» совершенно справедливо отметил: «Государство, которое мы строим, конечно, должно учитывать опыт создания государственности мировых цивилизованных стран и общепринятые демократические нормы, опираясь при этом на исторические, культурные, психологические традиции, духовные и нравственные ценности нашего народа» [6,62].

На основе исторической культуры и традиции народа происходит выработка у учащихся духовных ценностей, где постепенно формирование нравственных норм поведения, идейно-политических взглядов, навыков ответственности, приобретение эстетических вкусов, повышение умственных способностей, развитие интеллектуальной направленности, а также получение трудовой закалки и гражданской зрелости в ходе всего учебно-воспитательного процесса.

Формирование духовного развития учащихся -это целостный процесс, в ходе которого требуется систематическое и целенаправленное руководство всеми социальными институтами. Это вызывает необходимость объединения в едином плане воспитательных усилий школы, семьи, ученических организаций, внешкольных учреждений, средств массовой коммуникации, руководящих органов образования и широкого круга общественности. В основу духовной жизни школьников входит научное мировоззрение, которое определяет их практическую деятельность во всех формах учебно-воспитательного процесса. Оно является главным фактором, в котором взгляды на природу и общество претворяются в процессе освоения естественных и общественных наук, в убеждения и нормы человеческого поведения. Этот процесс ведёт к постепенному сближению уровней развития духовного и общественного сознания, к обогащению духовного становления личности.

Духовные ценности образования, воспитания и обучения выступают как результат интеллектуальной деятельности, категории социально- осознанных отношений к практическому образу жизни, связанному с усвоением научных знаний, утверждение процесса свободного творческого развития личности, формирование чувства собственного достоинства, приобретение культурных традиций на реальной основе требований общественного долга, справедливости, удовлетворения духовных потребностей в целом.

Духовное развитие личности школьника происходит качественно тогда, когда он в коллективе сверстников занимает устойчивое место передовика, знающего полностью объём учебной программы. Он общителен во всех спорах и диспутах в жизнедеятельности ученического коллектива, участвует в решении любых задач, возникших перед группой, классом; активно борется за успешное лидерство в масштабе школы; имеет широкий кругозор, понимание духовной ценности освоения мира. Дополнительно к объёму программного материала в процессе самообразования и самостоятельных занятий формируется духовное богатство, эрудиция, повышается рост духовных интересов в потребности приобретения глубоких знаний, чувство ответственности за порученное дело,

за эффективное и качественное выполнение общественных дел с целью оправдать доверие коллектива, сверстников, одноклассников, учителей, родителей и окружающих вообще.

В научно- педагогической, психологической и философской литературе проблема духовного развития личности определяется как процесс межличностных отношений, взаимосвязи между людьми, коллективной деятельности в форме осознанного, общественного сознания и других компонентов творчества.

Анализ социально-педагогических исследований показывает, что конструирование процесса духовного развития личности соотносится с аспектом ценностных ориентаций, содержанием воспитания, обучения и образования с аспектом культуры, духовным самопознанием и воспитывающим взаимодействием разнохарактерного и разнонаправленного сотрудничества. В данном случае процесс воспитания, обучения и образования комплексно является основополагающим фактором духовного развития личности школьников. Следовательно, с целью закрепления и воспроизводства в новых поколениях людей педагогического наследия, социально-педагогических исследований прогрессивных тенденций предков, социалистических традиций, общественно-политические, трудовые, всенародные и религиозные праздники стали существенными компонентами духовной культуры нашего народа, основой здорового образа жизни подрастающего поколения.

Научные исследования по проблеме разработки народных традиций в системе религиозного воспитания как основа духовной потребности освещались в работах В.Ф. Афанасьева, М. Ашуралиева, Г.Н. Волкова, А.Э. Измайлова, Е.Н. Мединского, Н.А. Константинова, И.Ф. Шабаевой, В.З. Смирнова, В.Н. Юнусова, З.Т. Нигматова, Л.И. Ханибекова, А.Ш. Гатилова, Т.Р. Камалова, А.Г. Хайруддинова и других. Однако в них нет тесной связи изучения народной традиций с исламской педагогикой; отсутствует религиозное воспитание школьников на уровне духовного развития личности школьника; не конкретизировались основы религиозного воспитания на примере национальных традиций таджикского народа и т.д. К тому же начиная с 80-х г.г. прошлого столетия после неправильного перевода учебника по истории педагогики для педагогических институтов (авторы Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский и М.Ф. Шабаева) действовала среди некоторых таджикских учёных отрицательная тенденция, что стали не различать разницы между нравственностью и духовностью решении многих проблем. Дело в том, что в переводе Худойдодова Б. с русского языка данного учебника «нравственное воспитание» И.Г. Пестолоци (113:70), К. Маркса, Ф. Энгельса (113:110), В.Г. Белинского (113:190), А.И. Герцена (113:197), К.Д. Ушинского 113:(223), Л.Н. Толстого (113:241) на таджикскоий язык И.Г. Пестолоци (114:63), К. Маркса, Ф. Энгельса (114:120), В.Г. Белинского (114:224), А.И. Герцена (114:233), К.Д. Ушинского (114:263), Л.Н. Тольстого (114:281 в переводе Б. Сидикова книги И.Ф.Свадковского «Нравственное воспитание» прозвучало «духовное воспитание». Наоборот, сборник статей под названием «Духовное воспитание школьников» под редакцией М. Юнусова И. Г. Мирзоева (1984 г.) и «Духовное воспитание школьников» (без редактора, 1991 г.) охватывают в большей степени тематику по нравственному воспитанию школьников. А по существу о духовном воспитании, обучении и развитии школьников в этих сборниках статей каких различительных особеностей не фиксировалось.

На наш взгляд, разница между нравственным и духовным воспитанием заключается в том, что, во- первых, под процессом нравственного воспитания личности подразумеваются моральный облик человека, его этика, поведение, дисциплина, уважение к старшим, к людям труда, убеждения к здоровому образу жизни. А под процессом духовного воспитания мы имеем в виду формирование знания человека, его образованность, познания и разум, кругозор, просветительские отношения к окружающим, накопление опыта старших поколений, его потребности к применению и развитию научной и современной технологии. Вторая различительная особенность заключается в том, что процесс формирования нравственного воспитания во всех отношениях выступает как критерий процесса формирования духовного развития личности. В - третьих, если образование, обучение, просвещение являются развивающими компонентами духовного воспитания личности, то мораль, этика, поведение, дисциплина, уважение являются основополагающими факторами духовного развития личности.

Для обоснования своей позиции нам необходимо дать чёткое определение словарной значимости духовного развития личности на современном этапе. И так в толковом словаре таджикского языка [9,665-666] если слова «маънавї» означает «духовный», то оно

происходит от его корня «маънї» и «маъно» («смысл», «дух», «душа» однозначные - синонимы). Тогда слово «маърифат» («познание») является умственной основой духовности личности. Однако в вышеуказанном толковом словаре таджикского языка, составителями, во- первых, неправильно противопоставлены слова «маърифат» («познание») и «моддї» («материальный»), во-вторых, они не признали однозначных компонентов слов «маънавї» («духовный») и «маърифат» («познание»), т.е. они опять ошиблись в определении однозначности этих синонимов. Необходимо отметить, что в данном случае познание является источником духовного развития личности.

В таджикско- русском словаре, если слово «ахлоќ» («нравственность») составителями в основном правильно определено от корня арабского происхождения «хулќ» в первой части перевода («Ахлоќ (мн. от хулќ) 1. характер, нрав, поведение), то по второй части перевода «2. нравственность, мораль;» при определении словосочетания «моральные качества» почему-то в переводе в место «сифатњои ахлоќї» стало «ахлоќи маънавї» [8,53]. Далее, при переводе слова «маънавї» («духовность») составители опять допустили ошибку в том, что будто бы оно является однозначным словом «ахлоќ» («нравственность»). Например, «Маънавї 1. духовный; идейный; моральный; нравственный тарбияи маънавї – нравственное воспитание; олами маънавии инсон - духовный мир человека; 2. смысловой; тарљумаи маънавї – смысловый перевод» [8,358]. Где логика, когда в корне и по сущности и по значению эти слова категорически не одинаковые, а разнообразны и по смыслу и по содержанию этих слов? То есть, составители при переводе данных слов, не учитывая расхождения и по словарному этимологическому развитию, и по морфологическому обозначению и смысловой особенности, поставили вышеуказанные слова на одном уровне, т.е. смешали их неправильно и несистемно.

Теперь рассмотрим в каком состоянии находятся различительные особенности слов «духовный» («маънавї») и «нравственный» («ахлоќ») в переводе в русско – таджикском словаре. Если в переводе слова «духовный» («маънавї») с русского языка на таджикский язык почти полностью можно согласиться с мнениями составителей [7,246], то в переводе слова «нравственный» («ахлоќ») по третьей части толкования этого слова [7,286] составители опять ошиблись в том, что якобы «нравственное воспитание» есть и «духовное воспитание», т. е. и эти составители, путая словарное содержание данных слов, таким несерёзным подходом вводят читателей в заблуждение. Противоречивые и несерёзные отношения составителей толковых и двуязычных словарей в процессе перевода, составления и толкования слов «духовность» и «нравственность» приводят к тому, что многие авторы методических пособий, сборников статей и учебников по педагогике, как было выше указано, часто заблуждались и ошибались в чётком оформлении, формулировке исследований и решении различительных особенностей проблем духовного и нравственного воспитания школьников.

Таким образом, актуальность проблемы основывается недостаточной разработанностью проблемы, учитывающей современные требования к духовному развитию школьников. Поэтому целью нашего исследования явилось выявление оптимальных средств и путей интенсификации процесса духовного развития учащихся в учебно-воспитательной работе.

Исходя из поставленной цели мы озадачились решать следующие проблемы исследования по интенсификации процесса духовного развития школьников на современном этапе:

- определить содержание, формы и методы деятельности педагогических коллективов и других институтов воспитания по формированию духовных качеств личности школьников в учебно-воспитательном процессе;
- раскрыть сущность, структуру духовного воспитания школьников и его особенности в условиях демократизации общества суверенного государства;
- выявить неиспользованные резервы учебной и внеучебной деятельности учащихся общеобразовательных школ для совершенствования работы по формированию духовных качеств личности школьников;
- изучить специфику и возможности деятельности школы и внешкольных институтов по реализации планов действий в данной сфере;
- проанализировать процесс духовного развития школьников с целью выявления достоинств, противоречий и основных тенденций данного процесса;

разработать научно обоснованные методические рекомендации и пособия по взаимодействию школы, семьи и общественности в формировании духовно-интеллектуальных, умственных, познавательных, образовательных качеств личности школьников.

Эффективность интенсификации процесса духовного развития личности школьников может осуществляться, если в результате умственного, интеллектуального, познавательного, образовательного процесса формирования качеств личности школьники будут приобретать духовный опыт деятельности, а в ходе приобретения навыков и умений активно будут применять свои творческие способности на практике, достойно занимать жизненную позицию.

Духовное воспитание школьников является непрерывным процессом совместной деятельностей педагогических коллективов и внешкольных организаций с опорой на органы самоуправления, эффективные результаты в духовном воспитании учащихся. Тогда можно добиться того, что будут целенаправленно использованы учебно–воспитательные возможности умственного, нравственного, интеллектуального опыта поведения и сознания в практике взаимной деятельности; будут использованы методы и средства духовного развития личности школьников на основе достоинства и противоречивости существования содержания форм и путей преодоления сложных и отрицательных тенденций, в результате чего учащиеся обогатятся накопленными теоретическими знаниями и опытом, приобретут умения и навыки, а также сумеют применить знания в практической общественно – полезной деятельности.

Учебно–воспитательный процесс духовного формирования личности школьников будет реализован комплексно и дифференцированно в том случае, если идеал человека интеллектуального труда совпадает с интересами и желаниями общества, настойчиво занимающего активную жизненную позицию.

Теоретико–методологической основой исследования являются положения психолого-педагогического характера познания, общепринятые методы и принципы восприятия умственной, интеллектуальной деятельности, развитие способностей, гармонически развитой личности, анализ учений о духовных ценностях общечеловеческих знаний, труды мыслителей и писателей–классиков, концептуальные положения психолого-педагогической литературы о роли духовного воспитания во всестороннем развитии личности.

Сущность исследования заключается в раскрытии важнейших идей и опыта умственного, интеллектуального, образовательного и познавательного формирования качеств личности, в показе на примере педагогического поиска системы новаторского творчества, системы комплексного формирования духовного развития, повышения научного потенциала школьников и их общечеловеческих знаний. Таким образом, интенсификация процесса духовного развития школьников на современном этапе заключается в том, что практически расширено представление школьников о динамике уровня знаний соответственно использование интерактивного и интеграционного подходов к творческой деятельности, определена системность и структура духовного развития личности школьников. Нужно отметить, что одновременно шло изучение передового опыта лучших школ республики, что позволило приступить к разработке методических рекомендаций, направленных на повышение эффективности деятельности заместителей директоров по воспитательной работе опорных и опытно-экспериментальных школ по рациональной организации учебно–воспитательного процесса, направленных на развитие духовных качеств личности школьников. На этой основе уточнялись основные выводы и осуществлялась массовая проверка разработанных рекомендаций; определены пути и условия повышения эффективности духовного развития школьников в приобретении умственного, интеллектуального и творческого опыта школьников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Константинов Н.А. История педагогики: учебник для студентов пед. ин.-тов / Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаева. -М.: Просвещение, 1982. - 447 с. (на русск. яз.)
2. Константинов Н.А. История педагогики: учебник для студентов пед. ин.- тов. / Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаева. -Душанбе: Маориф, 1982. - 504 с. (на тадж. яз.).
3. Национальная концепция воспитания. Утверждено решением Правительства РТ от 3 марта 2006 г., за № 94. –Душанбе, 2006. - 24 с.

4. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. 4-е изд. дополненое. - М.: ООО. ЭЛПИС, 2003.- 944 с.
5. Постановление Правительства Республики Таджикистан «Об утверждении Государственной программы воспитания молодого поколения в Республике Таджикистан на 2013-2017 годы». 1 августа 2013г.– Душанбе, 2013. -№ 382. - 32 с.
6. Рахмонов Э.Ш. Молодёжь - будущее нации / Э.Ш. Рахмонов. - Душанбе: Ирфон, 1998. - С. 62.
7. Русско-таджикский словарь; сост. С.Д. Арзуманов, М.С Асимов и др.; под ред. М.С. Асимова. -М.: Русский язык, 1985.- 1279 с.
8. Таджикско-русский словарь; сост. В.А. Капралов, А. Атаханова и др. изд. второе; под ред. Д. Саймуддинова и др. – Душанбе, 2006. - 813 с.
9. Фарҳанги забони тоҷикӣ; мураттибон М.Ш. Шукуров ва диг. – Душанбе, 1969. –Ҷ. 1. -951 с.

ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРОЦЕССА ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Духовное воспитание, обучение и образование являются процессами становления духовного мира человека на основе всестороннего гармонического развития личности. Данная проблематика является одна из важнейших задач духовной подготовки школьников, когда на основе организации общественно полезного труда подростки и юноши приобретают традиционный жизненный опыт старших поколений, получают статус в организации практических уроков труда, изучая историю своего края и народа. Духовное развитие школьников является процессом формирования ценностных ориентаций для осмысления собственного опыта, освоения культуры, традиции в идеологическом взаимодействии с окружающими людьми, умения видеть и формулировать проблему, осуществлять прогностическую и продуктивную деятельность на разных уровнях: репродуктивном, адаптивном, творческом. А учащиеся в обязательном порядке под руководством опытных организаторов воспитательной работы и специалистов приобретают навыки и мастерство инновационного подхода к системному применению современных технологических знаний.

Ключевые слова: духовное воспитание, образование, обучение, актуальность исследования, компьютерная система обучения, технологические знания, цели и задачи исследования, интеллектуальная деятельность, учебно-воспитательный процесс, умственный и творческий подход, интенсификация процесса духовного развития, формирование личности школьников.

INTENSIFICATION OF PROCESS OF SPIRITUAL DEVELOPMENT AT THE PRESENT STAGE PUPILS

Spiritual education, training and education are the processes of formation of the human mind through a comprehensive harmonious development of personality. This perspective is one of the main tasks of spiritual preparation for school, when, based on the organization of socially useful work teens and young men become traditional experiences of the older generations, given the status of the organization of the practical lessons of work, studying the history of the region and nation. The spiritual development of pupils are processes of formation of valuable orientations to reflect on their own experience, the development of culture, tradition, ideological interaction with others, the ability to see the problem and formulate, implement predictive and productive activities at different levels: reproductive, adaptive and creative. And students compulsorily under the guidance of experienced organizers of educational work and pedagogical experts studying computers acquire the skills and craftsmanship innovative approach to systemic use of modern technological knowledge.

Key words: spiritual upbringing, education, training, the relevance of the study, the computer system of training, technological knowledge, goals and objectives of the research, intellectual activity, educational process, mental and creative approach, intensifying the process of spiritual development, the formation of the personality of students.

Сведения об авторах: ***Давлатшоев Изатулло*** **-** ведущий научный сотрудник Института развития образования им. Абдурахмана Джами Академии образования Таджикистана. Телефон: **938-36-44-97**
Рахимзода Хуррам - академик Академии общественных наук РФ, профессор, консультант

ЭҶОДКОРӢ ДАР ФАЪОЛИЯТИ МУАЛЛИМ

К.Ш.Ғоибов, М.Т.Луфов
Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи Б.Гафуров

Дар замони муосир, ки дар тамоми соҳаҳо тараққиёти илмиву техникӣ дида мешавад, талабот ба шахсони навовару эҷодкор рӯз ба рӯз меафзояд. Аз ин лиҳоз, вазифаи асосии мактабҳои таҳсилоти умумӣ – баландбардории сатҳи маърифатии толибилмон, ташаккули фаъолияти фикрӣ ва эҷодии онҳо мебошад. Масъалаи ташаккули қобилияти эҷодии хонандагони хурдсол яке аз масъалаҳои ҳалталаб ва замонавист, зеро яке аз сарчашмаҳои асосӣ ва нишондиҳандаи шукуфоии миллат маҳз ташаккули қобилияти эҷодии шахс мебошад.

Имрӯз ба омӯзгорони мактабҳо тасаввур кардани он, ки ҷаҳони барқосо рушдкунанда дар миёнаҳои асри XXI чӣ гуна хоҳад буд, ниҳоят душвор аст. Бинобар ин, зарур аст, ки мактаби муосир хонандагони худро ба инкишоф додани чунин

сифатҳо, ба монанди зудҳаракатӣ, серамалӣ ва асоснокӣ тайёр намояд. Мақсади асосии омӯзгорон дар мактаб ташаккули мувофиққунонии иҷтимоии кӯдакон мебошад. Аз ҳама бештар, солҳои охир проблемаи то ба ҳар як кӯдак бурда расонидан, ба вуҷуд овардани шароити ба мактаб омадани ӯ ба миён омадааст, то ин ки дар вай хоҳиши хондан пайдо шавад, бо хушнудӣ ба коллективи мактаб ворид гардад ва имконияти инкишофи воқеии зеҳнӣ, эҳсосӣ ва муҳити иродавии шахсиятро ба даст орад [1, 64].

Дар мактаб, пеш аз ҳама, бояд шахсият, инсони мустақил, озоду эҷодкор ва соҳибихтиёр ба камол расад. Аз ин ҷост, ки дар макотиби кунунӣ ба таълим ва тарбия низ аҳамияти калон дода мешавад. Дар баробари фаҳмондадиҳии маводҳои таълимӣ муаллим вазифадор аст, ки дар ҷараёни дарс қобилияти эҷодии хонандагонро ташаккул дода, дар онҳо ростиву росткорӣ, некиву некукорӣ, нисбати шахсони калонсол ғамхору меҳрубон будан ва ҳамчунин гиромидошти беҳтарин ганҷинаи умр – падару модарро тарбия намояд.

Дар ҳама гуна фаъолият ду қисмати созандаи онро ҷудо мекунанд. Якум, фаъолияте, ки тибқи тартибу низоми муайяни аз тарафи шахсе ё муассисае пешбинӣ шуда, ба роҳ монда мешавад ва дар рафти ин гуна фаъолият ягон навоварӣ дохил карда намешавад. Вале, фаъолияти дигаре низ вуҷуд дорад, ки барои офаридани неъматҳои моддиву маънавӣ ва усулҳои наву замонавии истеҳсолот равона карда мешавад ва онро фаъолияти эҷодӣ ном мебаранд. Бинобар ин, фаъолияти ихтироъкорон, олимон, шоирону нависандагон, санъаткорон, рассомон, муаллимону меъморон, ташкилотчиёну соҳибкорон фаъолияти эҷодӣ маҳсуб меёбад [2, 14,73].

Эҷодиёт фаъолиятест, ки дар натиҷаи он чизи наву аҷоиб ва нотакрор тавлид меёбад. Он маҳсули фаъолияти фикрӣ буда, маънии аз имкониятҳои вуҷуддошта берун баромаданро ифода мекунад. Эҷодиёт дар худ муқовимати махсуси тафаккури эҷодиро таҷассум менамояд, яъне қобилияти доимо сари масъалаи нав андеша намудан, маҳорату малакаи ҷамъгаштаро ба таври бояду шояд истифода бурдан, ғояҳои навро пешниҳод сохтан мебошад.

Имкониятҳои мағзи сари инсон самтест, ки пурра омехта нашудааст. Танҳо дар шароити хоҳиши якбораи нобиғаи инсоният, мо муайян сохта метавонем, ки шахс ба кадом корҳо қодир аст. Муаммое пайдо мешавад, ки шароити муҳити беруна бояд чӣ гуна бошад, то ҳар як шахс дар худ нишонаҳои қобилияти эҷодиро ташаккул дода, онҳоро ба дастовардҳои эҷодӣ табдил диҳад. Ҳама гап дар сари он аст, ки эҷодкорону нобиғаҳои варзидаи ҳар давру замон барои ба чунин унвони баланд сазовор гардидан имкониятҳои мағзи сарро ба таври бояду шояд истифода мебаранд.

Барои дар хонандагон ташаккул додани қобилияти эҷодӣ аз усулҳои махсуси ташаккули тафаккури эҷодии пурмаҳсул истифода мебаранд. Оиди раванди эҷодиёт ва раванди таълим сухан ронда, муҳайё сохтани шароитҳоеро, ки барои ташаккули хусусиятҳои дар боло зикршуда мусоидат менамоянд, набояд фаромӯш кард. Агар оиди эҷодиёт дар раванди таълим сухан ронем, ин ҷо бояд эҷодиёти ҳам омӯзгор ва ҳам хонанда ба инобат гирифта шавад, зеро зимни гузориши машғулиятҳо муаллим бояд ҳамеша аз усулҳои наву фаъоли таълим истифода барад ва шавқи хонандагонро ба таҳсилу эҷодиёт дучанд гардонад [5, 17].

Фаъолияти педагогӣ чун дигар фаъолиятҳое, ки одам дар ҳаёти ҳамарӯза ба он рӯ ба рӯ мегардад, аз ӯ кӯшишу заҳмати зиёдро талаб мекунад. Мазмун ва моҳияти ташкили кори таълимро фақат дар сатҳи муайяни муносибати эҷодӣ ба муаллим ба дурустии фаъолият баҳо додан мумкин аст.

Маълум аст, ки фаъолияти бошуурона ва эҷодии шахсият бо роҳи аз мулоҳизаи сода ба мураккаб гузаштан, инкишоф ва тараққӣ меёбад. Дарки амиқ ва ё пурраи ин ё он маводи таълимӣ дар асоси эҷодкорона ба роҳ мондани раванди таълим зоҳир мешавад. Айни замон, фаъолияти эҷодии муаллим далели табиати зудмутобиқшавии хонанда гашта, дар инкишофи қобилиятҳои эҷодии он аҳамияти зарурӣ дорад.

Эҷодкорӣ фаъолиятест, ки боиси ба вуҷуд овардани чизи нав гашта, тавассути азнавташкилкунии раванди таълим, ки аз маҳорати касбии муаллим вобаста аст, донишу маҳорат ва малакаҳои донишазхудкунии хонандагонро дар бар мегирад. Фаъолияти эҷодии муаллимон сатҳҳои ба худ хос дорад. Ҳар яке аз сатҳи ҷудогонаи он аз муаллим барои ба мақсад расидан дониши амиқи касбӣ, маҳорати ташкилотчигӣ ва қобилияти баланди омӯзгориро талаб мекунад. Ҳамчунин, ҳамкории эҷодӣ боиси бартараф шудани одатҳои шахшуда гашта, аз нав ба таълим наздик шудани хонандаро тақозо мекунад. Дар ин бобат дар шууру ҳисси хонанда

малакаҳои донишазхудкунӣ ташаккул ёфта, тавассути он метавонанд робитаи ҳамаҷонибаи таълимро бо муаллими фаннӣ инъикос кунанд.

Фаъолияти педагогӣ раванди доимии эҷодкорона бароҳмондашуда мебошад. Дар шароити кунунӣ эҷодкории илмӣ, техникӣ ва ҳамчунин соҳаи санъат низ ба авҷи аъло расидааст, ки ин аз тараққиёти асри техникаву технология дарак медиҳад. Эҷодкории педагогӣ дар ҳеҷ давру замон мақом ва мавқеи худро гум накардааст ва барои ояндаву ташаккули ҳамаҷонибаи хонандагон таҳкурсии асосии донишандӯзӣ хоҳад шуд. Агар мақсади технолог ва ё санъаткор ба ҷамъият таъсири инноватсионӣ расонидан ва аз он бар манфиати шахсии худ баҳра бурдан бошад, ҳадафи асосии муаллим, мураббӣ, омӯзгор, устод – ин ба воя расонидан ва ташаккули ҳамаҷонибаи мутахассисони ояндаи соҳаҳои мухталифи ҷамъият, ки имрӯз дар зери таъсири эҷодкоронаи ӯ таълиму тарбия гирифта истодааанд, мебошад. Бешубҳа, муаллиме, ки ба ҳамкории эҷодӣ раванди таълимро ба роҳ мемонад, кӯшиши ҳарчи бештар аз навгониҳои соҳаҳои марбута истифода намуда, ба донишу ҳисси хонанда таъсир расониданро мекунад [3, 11].

Дар адабиётҳои муосири илмӣ мафҳуми ҳамкории эҷодӣ ба мазмуни ҳалли масъалаи ҳалталаби таълим ва пеш бурдани сатҳи донишандӯзии хонанда тавассути таъсири эҷодкоронаи муаллим омадааст.

Ҳамин тавр, маҳорати эҷодкоронаи фаъолияти педагогии муаллим, ин пайдо намудани фикри нав, такон додан ва ба коркарди таълим ворид кардани он мебошад. Яъне, ҳангоми ба таври системанок иҷро кардани ҳалли ин ё он масъалаи раванди таълим бо хонандагон аз натиҷаи фаъолияти эҷодкоронаи педагогӣ доштани муаллими оянда бармеояд, ки донишу маҳорат ва малакаи касбии онҳоро таҳозо мекунад.

Дар ҳалли вазифаҳои педагогӣ танҳо ба самти эҷодии раванди педагогӣ такя кардан мумкин нест. Бояд фаъолияти эҷодӣ аз маҳорати ташкилотчигии муаллим, ба монанди ошкоркунии дарки амиқ, озодии фазои таълимӣ ва бедоркунии ваҷҳи таълимии хонандагон вобастагии калон дошта бошад.

Ҳар як педагог барои пеш бурдани кори таълим мақсади муайян мегузорад. Педагог-эҷодкор барои ояндаи таълиму тарбияи хонандагонро пешбинӣ намудан кори дар пеш гузоштаи худро дар шакли васеъ ва маънидорона ба роҳ мемонад. Ҳамчунин, барои самаранокии кори таълим, муаллим бояд ба хусусиятҳои фардӣ-психологии ҳар як хонанда эътибори ҷиддӣ зоҳир карда тавонад. Аз нуқтаи назари психологӣ пеш бурдани кори таълим ба муаллим имконият медиҳад, ки хонандаро аввал аз ҷиҳати психологӣ ва баъдан аз назари педагогӣ ба дарс омода намоянд.

Солҳои охир равоншиносон ба омӯзиши қобилиятҳои махсуси педагогӣ шурӯъ карданд. Қобилияти педагогӣ модарзодӣ набуда, дар рафти ҳаёт ва фаъолияти омӯзгорӣ ташаккул меёбад. Қобилияти педагогӣ на танҳо дар рафти таълим дар мактабҳои миёна ва мактабҳои олии педагогӣ, инчунин дар ҷараёни аз худ намудани таҷрибаи корӣ дар мактаб ташаккул дода мешавад. Ғайр аз ин, қобилияти педагогии муаллимро тавассути мунтазам ва пай дар пай баланд бардоштани савияи дониш, бо роҳи худомӯзӣ ва худтарбиякунӣ низ инкишоф додан мумкин аст. Аз ин ҷиҳат, муаллим ҳамон вақт тарбиядиҳандаи хуб шуда метавонад, ки дар ӯ хоҳиши насли наврасро соҳиби донишу маҳорат ва малакаҳои кори таълимӣ гардонидан пайдо шавад ва барои баланд бардоштани савияи касбии худ саъю кӯшиш намояд. Барои ин қобилияти педагогии омӯзгори ояндаро дар остонаи донишкада ва донишгоҳҳои омӯзгорӣ ташаккул додан зарур аст [3, 27].

Бояд гуфт, ки такмили кори тайёрии касбии муаллими ояндаро на фақат бо роҳи баланд бардоштани сифати машғулиятҳои лексионӣ, амалӣ, семинарӣ оиди масъалаҳои педагогикаю психология ва методикаи таълими фанҳои тахассусӣ, балки дар рафти таҷрибаомӯзӣ, дар ҷараёни таҳсил ва ташкили корҳои махсус қобилияти педагогии донишҷӯёнро ташаккул додан зарур аст. Дар айни ҳол, қобилиятҳои педагогӣ чунин хусусиятҳои фардӣ-психологӣ ва сифатҳои шахсие номида мешаванд, ки онҳо талаботҳои аз тарафи фаъолияти педагогӣ (таълиму тарбияи насли наврас) нисбат ба иҷрокунанда (муаллим) гузошташударо қаноатманд ва бомуваффақият иҷро шудани он фаъолиятро таъмин намоянд.

Тадқиқотҳои махсусе, ки ходимони кафедраи психологияи Донишкадаи давлатии омӯзгории шаҳри Москва гузаронидааанд, нишон медиҳанд, ки бисёр ҷиҳатҳои қобилияти педагогии донишҷӯён аз бахши якум сар карда, то бахши панҷум моҳиятан тағйир намеёбанд (масалан, қобилияти нутқӣ, мушоҳидакории

педагогӣ ва ғайра). Дар натиҷаи чунин мулоҳизаҳо зарурияти ташкили чорабинии махсус доир ба ташаккули қобилияти педагогӣ ошкор гардид [2, 112].

Қобилияти педагогӣ аз маҳорату малакаҳои педагогӣ фарқ дорад. Маҳорату малакаҳои педагогӣ қисмҳои (амалҳои) алоҳидаи фаъолияти педагогӣ буда, тавассути онҳо муаллим кори таълиму тарбияро пурсамар ба роҳ мемонад.

Қобилияти педагогӣ ба сифатҳои маънавӣ-психологии муаллим вобаста мебошад. Ба ибораи дигар, ба сатҳи кори педагогии муаллим нигоҳ карда, ба фаъолияти педагогии омӯзгор баҳо додан мумкин аст. Аз ин рӯ, ҳосил намудани маҳорату малакаҳо, пеш аз ҳама, ба хусусиятҳои психологии шахс ва истеъдоду қобилияти вай вобаста мебошад. Масалан, зарур аст, ки ба донишҷӯён маҳорати тартиб додани нақшаҳои кори тарбиявӣ, ташкили диққати хонандагон ба дарс, корҳои амалӣ ва инчунин дар муаллимони оянда «қобилияти нутқӣ, қобилияти тақсимоти диққат, қобилияти ташкилотчигӣ»-ро ташаккул додан лозим аст.

Бояд гуфт, ки ҳар як донишҷӯ дар ҷараёни таълиму тарбия бо роҳи худтарбиякунӣ қобилияти педагогии худро ташаккул дода, дар рафти баромадҳои худ дар машғулиятҳои амалӣ ва ё маҳфилҳои фаннӣ на танҳо ба мазмуни баромад, балки ба шаклҳои ахбороти худ диққат дода, онро ба нақша дарорад ва ба касби худ вобаста кунад. Зимни баромадҳо қобилияти дидактикӣ ва нутқии ӯ тадриҷан инкишоф меёбад, зеро дар ҷараёни таълим ва инчунин пеш аз ба таҷрибаи педагогӣ баромадани донишҷӯён, ба онҳо дар машғулиятҳои амалӣ тарзу усулҳои дарсдиҳии усули таълими ин ё он фан ёд дода, қобилияти дарсдиҳиро инкишоф диҳанд. Ғайр аз ин, донишҷӯён дар рафти таҷрибаомӯзӣ дар дарсҳои тарбиявӣ ва чорабиниҳои тарбиявии мактаб иштирок мекунанд, ки ин яке аз воситаҳои инкишофи қобилияти ташкилотчигӣ ба шумор мераванд.

Донишҷӯён дар рафти таҷрибаи педагогӣ ҳафтаи аввал ба таври ғайрифаъол дар дарсҳои муаллимон иштирок карда, хусусиятҳои синнусолӣ ва фардӣ-психологии хонандагонро мушоҳида карда, ба онҳо баҳо медиҳанд. Онҳо бо усулҳои дарсдиҳии муаллимон шинос шуда, ҷиҳатҳои мусбии дарсҳоро қайд карда, дар ҳолати мустақилона дарс гузаштан аз онҳо истифода мебаранд. Барои ташаккули қобилиятҳои педагогии донишҷӯён ба мақсад мувофиқ аст, ки онҳо ба муаллимони таҷрибанок ва пешқадам вобаста карда шаванд. Аз ин рӯ, қобилиятҳои гуногуни педагогии муаллимонро ба гурӯҳҳои зерин ҷудо кардан мумкин аст:

1. Майл доштан ба бачаҳо яке аз қобилиятҳои асосии муаллим буда, майлу хоҳиш ва муҳаббат ӯро нисбати хонандагон бедор мекунад. Дар зери мафҳуми муҳаббат ба бачаҳо, пеш аз ҳама, дилгармии муаллимро нисбат ба онҳо фаҳмидан лозим аст. Муаллим ҳангоми бо бачаҳо муносибат кардан, нисбати онҳо хайрхоҳӣ, самимият, ростқавлӣ, вазифашиносӣ, оромӣ ва бодиққатӣ зоҳир карданаш лозим аст. Бинобар ин, дар вақти ба хонандагон баҳо додан, мушоҳидакорӣ, нуқтасанҷӣ ва баҳои ҳаққонии муаллим дар бораи то чӣ андоза касбашро дӯст доштан ё надоштанаш маълумот медиҳад. Хонандагон ба фаъолияти муаллим чунин баҳо медиҳанд; «Мо ӯро дӯст медорем ва ҳис мекунем, ки ӯ ҳам нисбати мо бетараф нест».

2. Худдорӣ ва худидоракунӣ дар он ифода меёбад, ки муаллим дар мавқеъ ва ҳолатҳои гуногун худашро нигоҳ дошта тавонад, ҳиссиёт ва мизоҷашро идора карда, рафторашро ба низом дарорад. Зеро, муаллими таҷрибанок дар вазъиятҳои гуногун ботинан ва зоҳиран худро нигоҳ дошта, аз вазъиятҳои баамаломада баромада тавонад. Ин маънои онро надорад, ки муаллим ҳиссиёти худро доимо ба таври ғайритабиӣ нигоҳ дошта, ҳисси ризо набудан ва қаҳру ғазаби худро ифода накунад. Муаллим дар шодӣ ва нокомии онҳо шарик будани худро дар мавридҳои зарурӣ зоҳир намояд. Лекин, хонандагонро бо овози баланд таҳқир кардан ва ба онҳо фишор овардан, ҳукми ноодилонаи педагогӣ мебошад. Бо вуҷуди ин, баъзан аз ҳад оромӣ ва истодагарӣ зоҳир намудани муаллим боиси нооромии синф мешавад.

3. Барои муаллим риояи вазъи психикӣ аҳамияти калон дорад. Агар муаллим бо кайфияти паст ба дарс дарояд, ё аз ҳад зиёд андӯҳгин бошад, он гоҳ ин ба фаъолияти психикии бачаҳо таъсир карда, ҳатто боиси пастшавии фаъолнокии онҳо мешавад, чунки фаъолии хонандагон ба кайфияти рӯҳии муаллим вобаста мебошад. Хонандагон ба фаъолияти муаллим чунин баҳо медиҳанд: «Агар кайфияти рӯҳии муаллим баланд бошад, мо худро сабук ҳис мекунем ва бо хоҳиши том ба саволҳои ӯ ҷавоб медиҳем. Агар кайфияти рӯҳии муаллим ноором бошад, ба дарс тайёр бошем ҳам, аз ҷавобдиҳӣ худдорӣ мекунем» [1, 119].

Ҳамин тавр, муаммои эҷодиёт ва эҷодкорӣ дар замони мо ба андозае маъмул гаштааст, ки бисёрии олимон онро «муаммои аср» меноманд ва ҳалли он дар соҳаи маориф бар дӯши мактаби муосир гузошта мешавад. Дар ҳалли ин муаммо шахсияти муаллим аввалиндараҷа мебошад, зеро ҳар як муаллим қобилият ба эҷодкориро бояд доро бошад. Эҷодкории педагогии муаллим қобилияти ҳал намудани муаммоҳои марбут ба раванди таълиму тарбияро доро буда, талаботи ҷамъиятро ба мутахассисони навовару эҷодкор, ки ҳамқадами замони хеш ҳастанду дар соҳаи худ дастовардҳои назаррасро соҳиб мегарданд, таъмин месозад.

Мушоҳидаҳо нишон доданд, ки фаъолнокии эҷодиро бештар дар муаллимоне дарёфт намудан мумкин аст, ки дорои захираи бойи дониш, маҳорат ва малака, дорои дараҷаи баланди маҳорати педагогӣ мебошанд. Ба эҷодкории муаллим шароитҳои дар мактаб фароҳам овардашуда, ваҷҳи дохилӣ ба эҷодкорӣ ва мавҷудияти ғояи эҷодии шахсӣ низ, мусоидат карда метавонанд. Худомӯзии муаллим низ, яке аз ҷанбаҳои ташаккулдиҳандаи эҷодкории вай мебошад. Ин раванди фаъолияти бошууронаву маърифатист. Худомӯзӣ – талаботи инсони муосир аст.

Аз ҳамаи марҳилаҳои ташкили худомӯзии муаллим, ки дар рисола қайд карда шуд, ваҷҳиёт ба баландбардории дараҷаи касбии ӯ, мусаллаҳ гардидан бо донишҳои нав - душвортарин ҳисобида мешавад. Маълум аст, ки асоси ҳама гуна ваҷҳиётро талаботҳо ташкил медиҳанд. Талаботҳо гуногун ҳастанд, вале маҳз онҳо ваҷҳи дохиливу берунаро, ки дар боздории раванди инкишофи эҷодии муаллим мусоидат менамоянд, ташаккул медиҳанд.

Хулоса, омӯзиш, эҷодкорӣ ва инкишофи муаллим ягон вақт бозистода, канда шуда, ба охир расида наметавонад. Эҷодкорӣ – яке аз унсурҳои муҳимтарини маданияти инсон аст. Ҳар як муаллим ва ҳар як хонанда бавуҷудоранда ва давомдиҳандаи он аст.

АДАБИЁТ

1. Дружинин В.Н. Развитие и диагностика способностей / В.Н. Дружинин, В.Д. Шадриков. – Москва: Наука, 1991. - 181 с.
2. Моляко В.А. Психология творческой деятельности / В.А. Моляко. Москва, 1978. -128 с.
3. Петровский А.В. Психология развивающейся личности / А.В. Петровский. –Москва: Педагогика, 1987. - 42 с.
4. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения / К.Д. Ушинский. –Москва: Педагогика,1986. -Т.5 -527 с.
5. Шадриков В.Д. Введение в психологию: способности человека / В.Д. Шадриков. –Москва: Логос, 2002. - 160 с.

ТВОРЧЕСТВО В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

Статья посвящена одной из актуальных проблем педагогики. Всесторонне рассмотрена творческая деятельность учителей начальных классов с использованием новейших разработок и интерактивных методов. Рассмотрены возможности использования творческих видов деятельности в системе начального образования и её значение для психического развития детей.

В профессиональном качестве педагога решающим фактором является наличие педагогических способностей, представляющих собой главное составляющее качество личности, и перечесляет способности: такие как творческий способность, творческий воздействие и самоучение На современном этапе проблемы творчество учителей и как его развывания в системе образования преобретает исключительно важное значения и актуальность.

Ключевке слова: творческий способность, педагогическая деятельность, совметсный творчество, творческие мастерство, индивидуально-психологические особенности, творческий мышление, самостоятельность, педагогическое содружество.

CREATIVITY IN ACTIVITY OF THE TEACHER

Article is devoted one of actual problems of pedagogies. Creative activity of teachers of initial classes with use of the newest workings out and interactive methods is comprehensively considered.

Possibilities of use of creative kinds of activity in system of elementary education and its value for mental development of children are considered. In professional quality of the teacher a determinative is presence of the pedagogical abilities representing the main making quality of the person, and carrier abilities: such as creative ability, creative influence and the self-doctrine At the present stage of a problem creativity of teachers and as it development in an education system problem all-important values and an urgency.

Key words: creative ability, pedagogical activity, creativity cooperation, creative skill, individually-psychological features, creative thinking, independence, pedagogical commonwealth

Сведения об авторах: ***Гаибов Камодиддин Шарофиддинович*** - преподаватель кафедры педагогики и психологии профессиональной деятельности педагогического факультета Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова. E-mail: **gaibov-87@mail.ru**

Луфов Мансурбой Тоймуротович - преподаватель кафедры педагогики и психологии профессиональной деятельности Худжанского государственного университета им. Б.Гафурова. E-mail: **lufov@mail.ru**

ТАДЖИКСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК ОДИН ИЗ РАЗДЕЛОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ВОСПИТАНИИ МОРАЛЬНО - ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ

Б.Каландарбекова
Научно - исследовательский институт развития образования им. А. Джами., Таджикский институт физической культуры им. С. Рахимова

Таджикские национальные подвижные игры, применяемые на уроках физкультуры, при обучении учащихся спортивным играм являются действенным средством разностороннего физического воспитания учащихся и в особенности учащихся 5-7 классах.

Это объясняется богатством и разнообразием мира игр. В игровой деятельности находит свое выражение потребность человека к творчеству.

Под игрой принято понимать сознательную деятельность, направленную на достижение поставленной условной цели. Главная функция игры – подготовка к труду подрастающего поколения. В игровой деятельности формируются качества личности, определяющие успешность трудовой деятельности человека. Это объясняется тем, что в игре воссоздаются реальные жизненные ситуации, формируется способность играющих к совместной деятельности для достижения общей цели [10,76].

На сегодняшний день, как показывает педагогическая практика, игровой метод является ведущим в физическом воспитании. Его специфическая особенность состоит в возможности условного моделирования двигательных действий в реальной жизни. Игровой метод позволяет учащимся проявлять свои физические качества в разнообразных смоделированных видах двигательной деятельности и, что самое главное, проявлять свои творческие способности, самостоятельность и взаимоотношения с коллективом [9,47].

Таджикские национальные подвижные игры содействуют решению образовательных задач: совершенствованию и закреплению навыков в беге, прыжках, метаниях, умений, приобретенных на занятиях гимнастикой, легкой атлетики, спортивными играми и единоборствами. С помощью игр помимо физических качеств развиваются и морально-волевые, гражданские качества – смелость, честность, коллективизм. Подвижные игры способствуют решению оздоровительных задач. Они благотворно влияют на развитие организма детей, содействуют укреплению костно-мышечного аппарата и здоровья в целом.

Играя, школьники приобретают элементарные навыки владения мячом, которые необходимы для изучения спортивных игр: баскетбола, волейбола, ручного мяча, футбола, бадминтона, городошного спорта, хоккея на траве, настольного и полевого тенниса.

Решение этой многогранной образовательно - воспитательной задачи в школе без активного вмешательства учителя не всегда является результативным. Экспериментальная часть работы подтверждает положение о том, что включение в урок подвижных игр, а согласно нашему исследованию таджикских национальных подвижных игр, позволяет положительно решить воспитательную задачу, не требуя активного вмешательства руководителя и, кроме того, как показало наше исследование, не повлияет на снижение эффективности решать образовательно - воспитательную и за одно оздоровительную задачу урока. Мы предполагаем, что сочетая таджикские национальные подвижные игры с другими упражнениями и заданиями, мы добьемся более сознательного отношения учащихся не только к своему предмету, но и воспитаем их высоконравственной личностью [11;2;1;4].

В этой связи огромные возможности национальных подвижных игр в воспитании физических и нравственных качеств личности подтверждаются многовековой историей и народными традициями. Исходя из этого, целью изучения в школе таджикских национальных подвижных игр, внедрения их в образовательный процесс является формирование таких качеств личности, как *смелость, вежливость, выдержка, сдержанность, дисциплинированность, доброжелательность, умение чувствовать красоту движений, чувство долга, ответственность, самолюбие, гордость, чувство собственного достоинства, уважение к взрослым людям* и т.д. Начинаясь в семье, этот многотрудный процесс должен продолжаться в школьном воспитании.

Чтобы подтвердить, что таджикские национальные подвижные игры, проводимые в учебно - воспитательном процессе школ и досуговой деятельности, являются основой формирования морально - волевых личностных качеств мы провели анкетирование с учащимися сельских школе №3 района Вахдат (экспериментальные группы) и школе №2 района Рудаки (контрольные группы), которое подтвердило наше предположение (см таблиц 1 и диаграммы 1).

Анализируя таблицу 1, мы видим, что на 1-ом этапе у учащихся экспериментальных групп 5-7 классов нравственная категория «Смелость» равна 95,2%; «Вежливость» 81%; «Выдержка» 86,7%; «Сдержанность» 71,4%; «Дисциплинированность» 96,2%; «Доброжелательность» 84,8%; «Умение чувствовать красоту движений» 60%; «Чувство долга» 100%; «Ответственность» 94,3%; «Самолюбие» 78,1%; «Гордость» 91,4%; «Совестливость» 79%; «Чувство собственного достоинства» 77,1%; «Уважение к взрослым людям» 95,2% (см. таблицу 1 и диаграмму 1).

Таблица 1 Формирование у учащихся экспериментальных групп 5-7 классов сш. №3 морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр. 105 учащихся (район Вахдат) 1 этап (2013/2014 год).

1. Смелость	95,2	8. Чувство долга	100
2. Вежливость	81	9. Ответственность	94,3
3. Выдержка	86,7	10. Самолюбие	78,1
4. Сдержанность	71,4	11. Гордость	91,4
5. Дисциплинированность	96,2	12. Совестливость	79
6. Доброжелательность	84,8	13. Чувство собственного достоинства	77,1
7. Умение чувствовать красоту движений	60	14. Уважение к взрослым людям	95,2

Таблица 1 показывает формирование у учащихся экспериментальных групп 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр.

Диаграмма 1Формирование у учащихся экспериментальных групп 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр. 105 учащихся (район Вахдат) 1 этап (2013/2014 год).

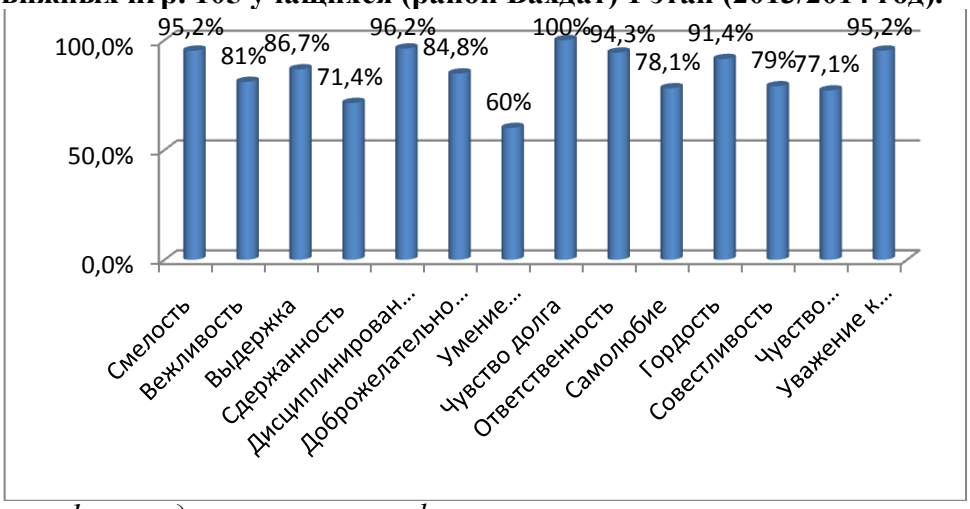


Диаграмма 1 наглядно показывает формирование у учащихся экспериментальных групп 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр.

Проводя на 1-ом этапе исследования с учащимися контрольных групп 5-7 классов района Рудаки повторное анкетирование, мы получили достоверные результаты, так как учащиеся уже освоились в экспериментальной обстановке, старались показать, что они умеют не только говорить, но и создавать самостоятельно игровые ситуации: низкой, средней высокой интенсивности. Игры всегда сближают не только детей, но и народы.

Так анализ таблицы 2 показывает, что ценностная категория «Смелость» находится на уровне 95,2%; «Вежливость»- 76,2%; «Выдержка» -85,7%; «Сдержанность» -66,7%; «Дисциплинированность» -84,8%; «Доброжелательность» -77,1%; «Умение чувствовать красоту движений» -59%; «Чувство долга» -95,2%; «Ответственность» -92,4%;

«Самолюбие» -70,5%; «Гордость» -85,7%; «Совестливость» -77,1%; «Чувство собственного достоинства» -77,1%; «Уважение к взрослым людям» -95,2% (см. таблицу 2 и диаграмму 2).

Таблица 2 Формирование у учащихся контрольных групп 5-7 классов сш. №2 морально волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр. 105 учащихся (район Рудаки) 1 этап (2013/2014 год).

1. Смелость	5,2	8. Чувство долга	5,2
2. Вежливость	6,2	9. Ответственность	2,4
3. Выдержка	5,7	10. Самолюбие	0,5
4. Сдержанность	6,7	11. Гордость	5,7
5. Дисциплинированность	4,8	12. Совестливость	7,1
6. Доброжелательность	7,1	13. Чувство собственного достоинства	7,1
7. Умение чувствовать красоту движений	9	14. Уважение к взрослым людям	5,2

Таблица 2 наглядно показывает формирование у учащихся контрольных групп 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр.

Диаграмма 2 **Формирование у учащихся контрольных групп 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр. 105 учащихся (район Рудаки) 1 этап (2013/2014 год).**

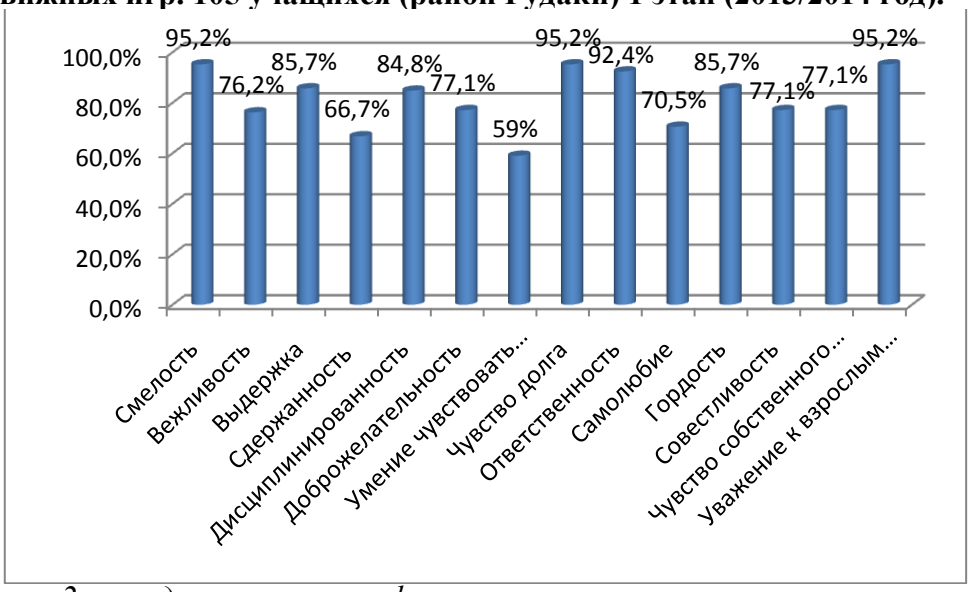


Диаграмма 2 наглядно показывает формирование у учащихся контрольных групп 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр.

Мы знаем, что физическая культура является одним из эффективных средств физического развития подрастающего поколения, укрепления и охраны здоровья детей, сферой общения и радостно – эмоциональных встреч, разумной формой организации и проведения досуга учащихся. Физическая культура влияет не только на жизнедеятельность школьников, на их авторитет и положение в школьной среде и обществе, но и учебную и трудовую деятельность, на структуру нравственно- ценностных ориентаций личности, эстетические идеалы и др. (Б.А. Ашмарин, М.Я. Виленский, Ю.Ф. Курамшин, Л.И. Лубышева, Э. Майнберг, А.П. Матвеев, Н.Х. Хакунов и др.) [14].

Наша цель как учителей физической культуры прививать учащимся волевые качества при правильном педагогическом руководстве на уроке физкультуры, во внеучебной деятельности, так как эти качества под контролем педагога, тренеров, родителей могут быть постоянными чертами личности. «Воля – это понятие, за которым скрывается много разных психологических феноменов: сознательное управление своими действиями, волевое усилие, и специфические его проявления (волевые качества)» [3].

В настоящее время мы должны пробудить у подрастающего поколения совесть и чувство долга, которые могут выступать в качестве сильнейших мотивов, побуждающих

наших учеников выполнять действия, которые не соответствуют их интересам, потребностям и желаниям [12]. Из всего вышесказанного можно подойти к выводу, что воспитание волевых качеств тесно связано с нравственным воспитанием личности.

Сопоставляя полученные данные учащихся эксперимен-тальной группы сш. №3 района Вахдат и контрольной группы сш. №2 района Рудаки, можно сказать, что между учащимися экспериментальных и контрольных групп ценностная категория **«Смелость»** имела равные результаты (85,2%/85,2%), разница при этом составила 0%; **«Вежливость»**, разница 4,8% (81%/76,2%); **«Выдержка»,** разница между учащимися двух групп была на уровне 1% (86,7%/8,7%); **«Сдержанность»,** разница находится на уровне 4,7% (71,4%/66,7%); **«Дисциплинированность»**, разница между учащимися двух групп составила 11,4%(96,2%/84,8%); **«Доброжелательность»;** разница равна 7,7% (84,8%/77,1%); **«Умение чувствовать красоту»,** разница равна 1% (60%/59%); **«Чувство долга»,** разница равна 4,8% (100%/95,2%); **«Ответственность»**, разница равна 1,9% (94,3%/92,4%); **«Самолюбие»**, разница равна 7,6% (78,1%/70,5%); **«Гордость»,** разница между группами равна5,7% (91,4%/85,7%); **«Совестливость»,** разница между группами равна 1,9% (79%/77,1%); **«Чувство собственного достоинства**», разница равна 0% (77,1/77,1%), результаты равнозначные; **«Уважение к взрослым людям»**, разница 0% (95,2%/95,2%) (см. таблицу 3 и диаграмму 3).

Впереди по 11 нравственным категориям находятся учащиеся экспериментальной группы сш. №3 района Вахдат; по трем ценностным категориям результаты равны в двух районах («Смелость», «Чувство собственного достоинства», «Уважение к взрослым людям».

Таблица 3 **Сопоставление формирования у учащихся экспериментальных (сш. №3 Вахдат) и контрольных групп (сш. №2 Рудаки) 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр. 105 учащихся (2013/2014 год).**

Морально – волевые качества	Вахдат сш. №3	Рудаки сш. №2	разница
1. Смелость	95,2	95,2	0
2. Вежливость	81	76,2	4,8
3. Выдержка	86,7	85,7	1
4. Сдержанность	71,4	66,7	4,7
5. Дисциплинированность	96,2	84,8	11,4
6. Доброжелательность	84,8	77,1	7,7
7. Умение чувствовать красоту движений	60	59	1
8. Чувство долга	100	95,2	4,8
9. Ответственность	94,3	92,4	1,9
10. Самолюбие	78,1	70,5	7,6
11. Гордость	91,4	85,7	5,7
12. Совестливость	79	77,1	1,9
13. Чувство собственного достоинства	77,1	77,1	0
14. Уважение к взрослым людям	95,2	95,2	0

Таблица 3 показывает сопоставление формирования у учащихся экспериментальных и контрольных групп 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр.

Диаграмма 3 **Сопоставление формирования у учащихся экспериментальных (сш. №3 Вахдат) и контрольных групп (сш. №2 Рудаки) 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр. 105 учащихся (2013/2014 год).**

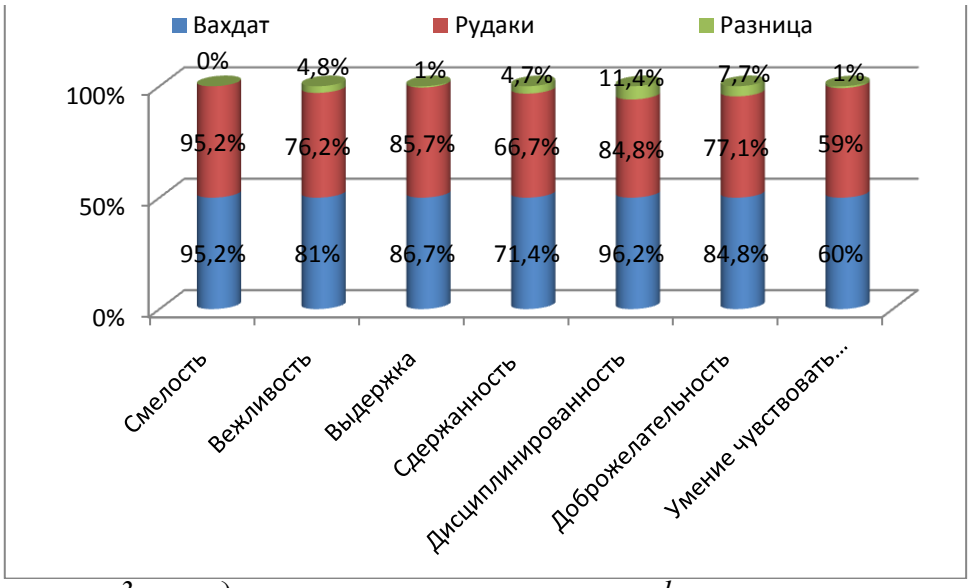


Диаграмма 3 наглядно показывает сопоставление формирования у учащихся экспериментальных (сш. №3 Вахдат) и контрольных групп (сш. №2 Рудаки) 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр.

Диаграмма 4 Сопоставление формирования у учащихся экспериментальных (сш. №3 Вахдат) и контрольных групп (сш. №2 Рудаки) 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр. 105 учащихся (2013/2014 год).

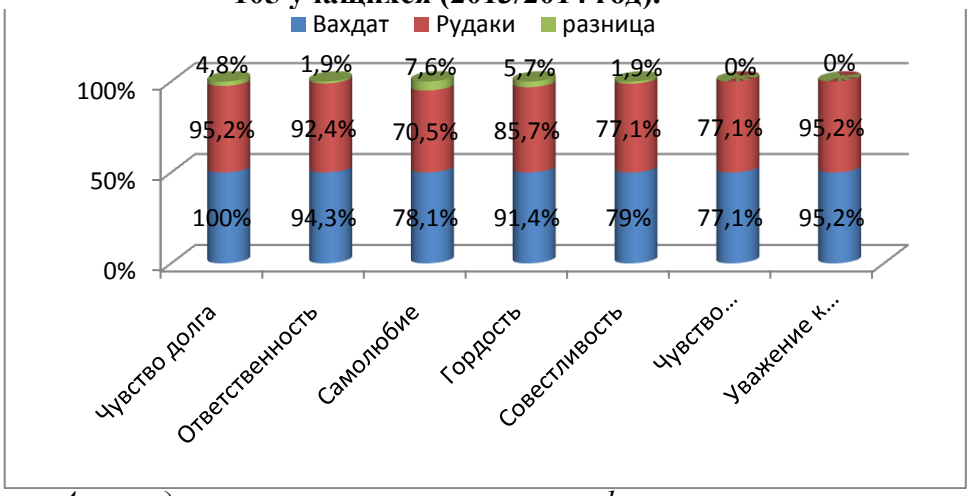


Диаграмма 4 наглядно показывает сопоставление формирования у учащихся экспериментальных (сш. №3 Вахдат) и контрольных групп (сш. №2 Рудаки) 5-7 классов морально - волевых качеств личности средствами таджикских национальных подвижных игр.

М.Я. Виленский, Ю.Ф. Кулюткин, С.Д. Неверкович, Н.Х. Хакунов, Ш.А. Сафаров, Л.А. Губанова, Д.Д. Каримова и др. подтверждают, что физическая культура обладает огромным потенциалом не только в физическом, но и в нравственном развитии подрастающего поколения. И здесь нельзя обойтись без родителей, учителя физкультуры, тренеров спортивных школ, куда так хотят попасть наши дети, жаждая быть сильными, ловкими, умелыми, храбрыми и стойкими, Особая роль учителя физкультуры заключается в том, что он хорошо знаком с содержанием педагогического процесса, учебной программой, проводимыми физкультурно – оздоровительными и воспитательными мероприятиями, их организацией и проведением урока физкультуры, что позволяет ему эффективно использовать педагогический инструментарий в нравственном воспитании обучаемого контингента независимо от возраста и пола, медицинских групп [14;11;2;].

Выполняя различные задания на уроках физкультуры, играя во дворе своего дома с ребятами или в процессе тренировочных занятий и соревнований, дети начинают

развивать свой характер, который считается одним из важных элементов не только успешной учебы, но и успешного выполнения поручений взрослых, выступления в школьных олимпиадах, турнирах, соревнованиях, где они стремятся себя проявить по-настоящему и закрепиться на данном рубеже своих стремлений и хороших поступков [13].

Важными свойствами личности в подростковом возрасте является и самооценка своих поступков, поведения, плохих или добрых дел, т.е. наступает этап самоутверждения. У учащихся, у которых наблюдается высокая самооценка видна выраженная мотивация своих достижений, успехов, и это наблюдается у учащихся независимо от возраста и пола [6].

Практика показывает, что занятия физической культурой и спортом, в том числе и таджикскими национальными подвижными играми, так как все мы взрослые прошли эту стадию детского развития, оказывает положительное влияние на самооценку индивидуальной личности, на практике это может вылиться в успешную и полезную деятельность, как учебную, спортивную, так и повседневную (И.В. Лапириди, Г.В. Лозовая и др.) [7;8].

В процессе занятий таджикскими национальными подвижными играми на уроках физкультуры или во внеучбной деятельности мы видим, что у наших воспитанников формируются морально – волевые личностные качества, способности, навыки и умения, ценностные ориентации, которые способствуют оптимизации и общению, взаимоконтакту с одноклассниками в игровых ситуациях, окружающими людьми при диалоге и становлению адекватной самооценки и самоуважения.

На уроках физкультуры при прохождении программы по разделу «футбол» к учащимся учитель предъявляет высокие требования, и ставит конкретные задачи, что влияет на процесс становления их как личности. Учащимся при изучении волевых качеств футболистов, таких как смелость, стойкость, решительность, выдержка, мужество способствует тот факт, что в процессе обучения игровой деятельности им необходимо овладевать не только игровыми ситуациями, но и сложной техникой и тактикой, развитием физических качеств, преодолением усталости, боли, выработкой устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды [5].

Здесь результатом деятельности являются не только физическая, техническая, тактическая подготовленность и результат овладения программным материалом, но и происходят психологические изменения в морально-волевой, интеллектуальной, аксиологической сферах личности.

Наши наблюдения на уроках физкультуры, секционных занятиях, школьных соревнованиях, дворовых турнирах показывают, что футбол оказывает на учащихся позитивное воздействие, и это можно объяснить тем, что коллективная учебно - тренировочная игра, как соревновательная деятельность позволяет учащимся удовлетворить свой интерес к самому себе, к самопознанию, что дает им возможность проверить свои силы, свои возможности и способности, способствует становлению адекватной самооценки. У учащихся вырабатывается стремление быть полезным для классного коллектива, школы, вырабатываются механизмы самовоспитания, и это делается для того, чтобы в жизни стать активнее, сильнее, смелее, умелее. При этом благодаря самосовершенствованию у подростков в коллективе имеется возможность себя самоутвердить приемлемым способом [5].

У учащихся, независимо от возраста и пола, которые систематически посещают уроки физкультуры, секционные занятия независимо от выполнения физических упражнений, игровых ситуаций в режиме дня школы, досуговой деятельности, вида спорта происходит повышение:

– уровня мотивационных достижений;
– уровня интеллектуального развития;
– самооценки;
–восприятия действительности, своего места в обществе, своей роли в коллективе;
– ориентация на соблюдение общепринятых норм поведения;
– в умении подчиняться, считаться с мнением других людей, подчинять интересы индивида коллективным интересам;
– в самостоятельности и независимости суждений, развитии чувства ответственности [5].

Выводы: Повседневные занятия физическими упражнениями, таджикскими национальными подвижными играми, посещение уроков физкультуры, секционных

занятий, участие в соревнованиях позитивно влияют на развитие личности подростков и юношества, и это все в комплексе является мощным фактором оптимизации взаимоотношений с одноклассниками, школьными учителями, окружающими людьми, отсюда у учащихся проявляется самоуважение и самопринятие, формирование адекватной самооценки к учебе, труду и жизненной деятельности. Занятия физической культурой в учебно – воспитательном процессе способствуют повышению у учащихся умственной работоспособности, развитию интеллекта и нравственных чувств, выработке навыков и привычек, поведения; эффективно содействуют формированию морально - волевых качеств и моральных убеждений, становлению активной жизненной позиции, сознательного отношения к общественному долгу и деятельности и др.

ЛИТЕРАТУРА

1. Былеева Л.В. Подвижные игры: учебн. пособие для ин - тов физ. культ. /Л.В. Былеева, И.М. Коротков. - Изд. 5-е, пер. и доп. - М.: ФиС, 1982. -224с.
2. Губанова Л.А. Комплексная программа по физическому воспитанию учащихся V-XI классов общеобразовательной школы /Л.А. Губанова, Ш.А.Сафаров, Д.Д. Каримова. - Душанбе, 2010. -120с.
3. Ильин Е.П. Психология воли /Е.П. Илин. [Электронный ресурс]. URL: http://www.piter-press.ru/attachment.php
4. Клусов Н.П. Ручной мяч в школе. Пособие для учителя /Н.П. Клусов. - М.: Просвещение, 1978.
5. Коровин В.А. Влияние занятий футболом на воспитание личности подростков: автореф. дис. … канд. пед. наук /В.А. Коровин. - Ярославль, 2008.
6. Кубышкина М.Л. Мотив социального успеха и особенности самооценки личности // Ананьевские чтения: тез. науч. - практ. конф. /М.Л. Кубышкина; под ред. А.А. Крылова. - СПб, 1997. - С. 126-127.
7. Липириди И.Н. Самооценка спортсменов и ее коррекция средствами самопознания: автореф. дис. … канд. психол. Наук /Т.Н. Липириди. – СПб., 2008.
8. Лозовая Г.В. Взаимосвязи самооценки и самореализации у юных спортсменов. Теория и практика управления образовательным процессом: педагогические, социальные и психологические проблемы /Г.В. Лозовая //Вестник БПА Санкт-Петербургская балт. пед. акад. – СПб., 2003. – Вып. 51. – С. 77-79.
9. Матвеев А.П. Методика физического воспитания с основами теории: учебн. пособ. для студентов пед. ин-тов и учащихся пед. уч-щ / А.П. Матвеев, С.Б. Мельников. -М.: Просвещение, 1991.-191с.
10. Минаев Б.Н. Основы методики физического воспитания школьников: учебн. пособие для студентов пед. спец. высш. учеб. заведений / Б.Н. Минаев, Б.М. Шиян. - М.: Просвещение, 1989. - 222с.
11. Сафаров Ш.А. Педагогические основы формирования здорового образа жизни школьников средствами таджикских национальных подвижных игр: на материале I-IV классов общеобразовательных школ: дис. …. канд. пед. наук /Ш.А. Сафаров. - Душанбе, 2007. - 211с.
12. Сорокун П.А. Основы психологии /П.А. Сорокун. - Псков: Изд-во ПГПУ, 2005.
13. Пуни А.Ц. Предмет психологии физического воспитания и спорта /А.Ц. Пуни. – М.: Физкультура и спорт, 1984.
14. Хазова С.А. Потенциал физической культуры и спорта в воспитании и развитии школьников: монография / С.А. Хазова, А.Б. Бгуашев. – Майкоп: изд-во АГУ, 2012. – 154с.

ТАДЖИКСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК ОДИН ИЗ РАЗДЕЛОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ВОСПИТАНИИ МОРАЛЬНО – ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ

В процессе занятий таджикскими национальными подвижными играми, физическими упражнениями на уроках физкультуры и во внеучбной деятельности мы видим, что у наших воспитанников формируются морально – волевые личностные качества, способности, навыки и умения, ценностные ориентации, которые способствуют оптимизации и общению, взаимоконтакту с одноклассниками в игровых ситуациях, окружающими людьми при диалоге и становлению адекватной самооценки и самоуважения

Ключевые слова: таджикские национальные подвижные игры, физические упражнения на уроках физкультуры, внеучбная деятельность, игровые ситуации,воспитании морально – волевых качеств личности.

TAJIK NATIONAL OUTDOOR GAMES AS ONE OF THE SECTIONS PHYSICAL CULTURE IN EDUCATION MORAL - STRONG-WILLED QUALITIES OF THE PERSON

In the course of employment Tajik national outdoor games, physical activity in physical education classes and in vneuchbnoy activity we see that our children are formed morally - strong-willed personality traits, abilities, skills, values that contribute to the optimization and communication, vzaimokontaktu with classmates game situations, other people in dialogue and the establishment of self-esteem and self-esteem

Key words: Tadjik national outdoor games, exercise, physical education classes, vneuchbnaya activities, game situations, bringing up moral - strong-willed qualities of the person.

Сведения об авторе*: Каландарбекова Б.* - соискатель Научно - исследовательского института развития образования им. А. Джами., преподаватель кафедры спортивных игр Таджикского института физической культуры им. С. Рахимова. Телефон: **93-515-11-84**

АКТУАЛЬНОСТЬ ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Ибод Шарифи

«Если рассматривать образование как
движение к идеалу, то олимпийское
образование и воспитание организовывает
это движение»
Пьер де Кубертен

Не секрет, что в период независимости Республики Таджикистан, несмотря на принятие ряда новых законов и нормативно-правовых актов, связанных с улучшением системы образования нашей страны, каких-либо существенных изменений в содержании обучения, физического, нравственного и духовного воспитания детей и учащейся молодежи, являющихся основными атрибутами общечеловеческих ценностей, пока еще не достигнуто.

Истории известны разные типы интеграции ценностей. Интеграционные процессы в истории многих народов и сообществ очень часто происходили на базе религиозных ценностей. В настоящее время в ряде арабских стран на Ближнем Востоке, а также в нашей стране, происходит тот же самый процесс, где ислам выступает одним из основных элементов интеграции ценностей среди большинства населения страны, и прежде всего, среди молодежи и подрастающего поколения. Тем не менее, и к великому нашему сожалению, этот процесс происходит очень болезненно. Налицо не только падение социальных факторов развития – снижение уровня образования и воспитания, рост преступности среди детей и подростков, увеличение числа самопожертвований среди молодежи и т.д., но и общечеловеческих ценностей – ущемление прав женщин и детей, неуважительное отношение к лицам других национальностей или конфессий и т.д. (мнение автора настоящей статьи).

Наше исключительно сложное современное общество, в котором все взаимосвязано, может быть обречено, если оно продолжит развиваться в условиях невежества и насилия. И угрожающий парадокс нашего общества существует – к великому нашему сожалению, масштабы насилия продолжают расти.

Поэтому, очень важно, чтобы передовая интеллигенция и, в первую очередь, ученые и специалисты в области образования, в срочном порядке серьезным образом начали решать вопрос интеграции наиболее эффективных и подтвержденных научным и практическим опытом образовательных и воспитательных технологий и программ.

В сложившейся ситуации автор настоящей работы считает, что весьма перспективным представляется формирование образовательно - воспитательной системы, основанной на принципах общечеловеческой морали и гуманизма с акцентом на раскрытие человеческих возможностей, формирование гармонии умственного, физического, нравственного, духовного и психического развития личности.

Гуманизм представляет собой систему воззрений, которая наивысшей ценностью считает самого человека. Гуманным признается все то, что в деятельности общества и личности «работает» на человека - на его полноценное развитие, на его потребности, на его здоровье. И одним из путей реализации гуманистического образования, проповедующего приоритет общечеловеческих моральных и духовных ценностей, является использование в его содержании идей олимпизма.

Олимпизм - это особая гуманистическая концепция, которая предусматривает реализацию гуманистических ценностей **с помощью спорта.** В этом ее отличие от других гуманистических концепций. В связи с этим приведем слова президента МОК Х.А. Самаранча: "Олимпизм - это не организация, а образ мышления. У нас есть философия, и с годами она не изменилась. Ее суть - вера в спорт. И все мы, кто придерживался этой философии, понимаем, что история доказала нашу правоту: спорт ныне стал одним из наиболее важных социальных явлений в жизни человечества. Кроме всего прочего, наша философия исходит из того, что спорт - это неотъемлемая часть процесса воспитания молодежи, фактор укрепления мира, дружбы, сотрудничества и взаимопонимания между народами".

Олимпизм, согласно Олимпийской Хартии, представляет собой «жизненную философию, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинства разума, тела и воли». Суть гармоничного развития личности Пьер де Кубертен, основоположник современного олимпийского движения, усматривал, прежде всего, в гармонии физического совершенства и спортивного мастерства с нравственной культурой, которая дополняется эстетической культурой.

Идея распространения идеологии олимпизма прошла стремительный путь приобретения своей формы и превратилась в особую отрасль мировой педагогики. Современный олимпизм представляет собой мощное общественное олимпийское движение, сила и авторитет которого возрастает год от года. В настоящее время членами олимпийского движения являются 206 стран мира.

В последние годы в рамках олимпийского движения все большее внимание уделяется педагогической деятельности, целью которой является приобщение детей и молодежи к гуманистическим идеалам и ценностям олимпизма. Для обозначения этой деятельности в литературе чаще всего используются термины «*олимпийское образование*» и/или «*олимпийское воспитание*». Иногда применяются и другие термины, например, «воспитание в духе олимпизма», «воспитание в духе олимпийских идеалов и ценностей», «воспитание посредством олимпийского движения», и др.

Актуальность и необходимость олимпийского образования и воспитания для развития всего человеческого сообщества по пути гуманизации признаны сегодня на международном уровне. Подтверждение этому многочисленные научные труды и исследования, посвященные анализу разнообразных аспектов олимпийского образования, в частности работы таких ученых и исследователей из ближнего зарубежья, как А.В. Болдырев, А.Н. Бугреев, А.Е. Гутин, С.П. Евсееев, А.Г. Егоров, А.Т. Константинов, П.В. Лазарев, Н.В. Печерский, В.С. Родиченко, В.И. Столяров, Н.И. Судаков, Ю.М. Чернецкий, О.В. Шапоренкова и др., и дальнего зарубежья Л. Биндер, Х. Браун, К. Георгадис, М. Дж. Ли, Н. Мюллер, Л.Б. Кофман, Дж. Пэрри и др. Все они уверены, что олимпийское образование может стать составной частью системы образования любой страны.

Аналитический обзор литературных источников по внедрению программы олимпизма в системы образования стран указывают на то, что если рассматривать образование как движение к идеалу, то олимпийское образование и воспитание организовывает это движение и на его основе может быть построена, практически, вся учебно-воспитательная система образовательного учреждения.

Интерес к олимпийскому образованию появился в середине 20-х годов XX века и в последние годы резко возрос во многих странах мира. Особое развитие олимпийское образование получило в 70-80-х годах XX века, когда в наиболее развитых странах мира начали проводиться глубокие теоретические изыскания и исследования, а также были сделаны первые шаги включения олимпизма в структуру образовательного процесса.

Основной отличительной особенностью олимпийского образования и воспитания от других образовательных и воспитательных сфер является его спортивное начало. Олимпийская педагогика отмечает, что в спорте изначально заложено стремление человека к гармоничному развитию, спорт заботится о сохранении человеческого достоинства и является мощным педагогическим рычагом.

Необходимо отметить, что занятия физическими упражнениями и спортом, уже по природе своей тесно связаны с этикой, моралью. Игра и спорт - это области человеческой деятельности, в основе которых лежит нравственное поведение. Нравственность и связанный с ней определенный «дух», образ мыслей и чувств, пользующийся всеобщим уважением, присущи спорту не как некий внешний атрибут, а как элементарные и необходимые предпосылки.

Идея необходимости включения пропаганды олимпийских идеалов и ценностей в школьную систему образования получила свое развитие в 1974 году на 13-й Сессии МОА, где Л. Биндер (Австрия) сделал доклад «Перенести олимпийский дух в школу». На этой же сессии был обсужден вопрос воспитательной концепции основателя олимпийского движения Пьер де Кубертена на современном этапе.

Первая комплексная программа олимпийского образования была разработана в Канаде в 1976 году. В последующем такие программы были разработаны Национальными олимпийскими академиями США (1984г.) и Германии (1988г.), а также группами педагогов по заказу Оргкомитета Олимпийских игр в Калгари (1988г.), Альбервилле (1992г.), Лиллехаммере (1994г.), Мельбурне (1996г.) и Сингапуре (2010г.).

В условиях нашей страны оптимальными условиями успешного преобразования педагогической деятельности в технологию олимпийского образования и воспитания может быть разработка принципиальной модели непрерывного олимпийского образования и воспитания детей и учащейся молодежи, преподавателей физической культуры, начальных классов и других межпредметных дисциплин, классных руководителей, а также её кадровое и методическое обеспечение.

В этом направлении в нашей стране имеются все условия для успешной и плодотворной работы. Республика Таджикистан, несомненно, должна стать одним из активных участников олимпийского движения не только для того, чтобы добиваться побед и высоких достижений на различных международных спортивных соревнованиях и Олимпийских играх, но и активно распространять идеи и ценности олимпизма через систему образования и воспитания на всех уровнях.

Реалистичность олимпийской модели гармоничного развития личности доказывается на практике развития олимпийского движения в Республике Таджикистан и демонстрируется, прежде всего, на примере руководителя олимпийского движения нашей страны. Президент Республики Таджикистан, лидер нации Эмомали Рахмон, наряду с политической деятельностью регулярно занимается теннисом и восточными единоборствами, в феврале 2009 года возглавил Национальный олимпийский комитет Таджикистана и является активным участником ежегодно проводимого в нашей стране «Дня бега».

Система олимпийского образования - система открытая: в ее становлении, функционировании, развитии большую роль играет среда, географическое расположение региона, многообразие национальных и этнических традиций, и не только как влияющие факторы, но и как компоненты самой системы. Во все времена общество испытывало тревогу и ответственность за судьбы своих детей, а потому образовательные учреждения служили не только объектом внимательного изучения или критики, но и пользовались также поддержкой общества.

В связи с этим, нельзя строить совершенно одинаково учебно-воспитательную работу для всех регионов нашей страны; она должна согласовываться с экономическо-социальной ситуацией в регионе, условиями жизни, культурой того или иного сообщества.

Создание эффективной системы олимпийского образования и воспитания в нашей стране предполагает переориентацию на принципы гуманистической педагогики и психологии, т.е. усиление внимания к личности как к высшей социальной ценности; превращение ученика из объекта социально-педагогического воздействия в субъект активной творческой деятельности на основе развития внутренних мотивов к самосовершенствованию; демократизацию в отношениях преподавателей и учеников и, что самое главное, индивидуализацию в работе на основе получения и учета четкой и достоверной информации о состоянии здоровья каждого ребенка, об уровне его умственного, физического, нравственного, духовного и психического развития.

Представляется, что физическое и нравственное здоровье как гармония телесного и духовного развития в сочетании с повышенным интеллектом могут послужить основой для идеала современного молодого человека.

Нравственное воспитание в системе олимпийского образования и воспитания занимает особое место, так как занятия физическими упражнениями и спортом предоставляют огромные возможности для формирования нравственных принципов.

Справедливости ради следует заметить, что первоначальные мотивы к спортивным занятиям у детей и подростков зачастую слабо связаны с социальной значимостью этой деятельности. Чаще бывает, когда побудительной причиной такого выбора являются либо прямо асоциальные мотивы (повышение авторитета среди подростков за счет превосходящей физической силы), либо внешние атрибуты (красивая фигура, яркая спортивная форма, «модность» вида спорта и т.п.).

Поэтому задача специалистов состоит в том, чтобы эти первоначальные мотивы в дальнейшем превратились в более содержательные и социально-значимые ценности, перешли в осознанное, осмысленное стремление к гармоническому совершенству, выраженному в единстве разума, тела и духа, то есть - к воспитанию человека как активного участника общественного прогресса.

Важная особенность внедрения программы олимпийского образования и воспитания в систему образования любой страны состоит и в том, что она сориентирована

практически на все социальные группы населения. Она предназначена и для детей и взрослых, для лиц с ограниченными возможностями здоровья (инвалидов) и тех, кто не имеет таких ограничений, для спортсменов и тех, кто увлекается творчеством в сфере науки, искусства, техники и т.д.

Внедрение в практику учебно-воспитательного процесса программы олимпийского образования и воспитания позволит создать условия для самовыражения учащихся во всех видах учебной и внеклассной работы, проводимой в школе. Учащимся предоставляется уникальная возможность в стенах школы гармонически развиваться духовно, физически и психологически, формировать себя как целостная личность.

Следовательно, в свете ведущих характеристик социально-культурной и образовательной ситуации олимпийское образование и воспитание детей и учащейся молодежи в Республике Таджикистан сможет успешно выполнять целый ряд разномасштабных функций, таких как геополитическая, культурно-историческая, развивающая, инновационно-педагогическая, экологическая и т.д., что при успешном их выполнении может способствовать гармоничному развитию нового поколения.

Перед таджикским народом, вставшим на путь духовного возрождения и решения экономических и социальных проблем, стоят огромные задачи. Для их осуществления с целью преодоления кризисной ситуации в стране нужны не только огромные материальные ресурсы и высококвалифицированные специалисты, но и активные, творчески одаренные и всесторонне развитые молодые люди, стремящиеся к разностороннему развитию и проявлению своих способностей, выдвигающие на передний план духовно - нравственные ценности в отношении к другим людям, к природе и к самим себе. Именно на эти жизненные ценности и ориентирует программа олимпийского образования и воспитания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баринов С.Н. Олимпийское воспитание детей и молодежи в зарубежных странах // Олимпийское движение и социальные процессы: матер. всеросс. науч. практ. конф. / С.Н. Баринов. - Смоленск, 1991. - С.87-90.
2. Болдырев А.В. Воспитание у подростков общечеловеческих духовно-нравственных ценностей на нестандартном уроке //Сб. научных трудов: «Воспитание молодёжи на общечеловеческих нравственных ценностях» / А.В. Болдырев. - Ростов-на Дону, 2000. - С.7-14.
3. Бугреев А.Н. Принципы, целевые установки и функции олимпизма // Олимпийское движение и социальные процессы / А.Н. Бугреев - Волгоград, 1994. - С. 4-9.
4. Визитей Н.Н. Олимпизм и его место в системе современной культуры / Н.Н. Визитей. - Киев, 1993. - С.24-26.
5. Губанова Л.А. Сущность олимпийского образования как педагогического процесса // Материалы республиканской научно-практической конференции «Независимость и олимпийское движение» / Л.А. Губанова. - Душанбе, 2007. 29-30 июня. - 6с.
6. Евсеев С.П. Проведение олимпийских уроков в школе: уч. пос. / С.П. Евсеев, Г.М. Поликарпова, М.В. Прохорова; под общей ред. В.У. Агеевца // Спб ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1995. – 136с.
7. Егоров А.Г. Олимпийское образование: становление системы // Олимпийское движение и социальные процессы: материалы Всеросс. конф. / А.Г. Егоров. - Омск: СибГАФК, 1995. - С.109-111.
8. Константинов А.Т. Формирование организационно-педагогических основ олимпийского образования в России / А.Т. Константинов. - М., 2001. - 175с.
9. Лазарев П.В. Синтез спорта и искусства в олимпийском образовании учащейся молодежи (социокультурные и педагогические аспекты) // Феномен олимпизма в современной культуре / П.В. Лазарев. - Смоленск, 1994. - С. 55-57.
10. Махмадов А.Н. Национальная идея, олимпизм и спорт // Материалы республ. научно-практич. конф. «Независимость и олимпийское движение», 29-30 июня 2007 / А.Н. Махмадов. - Душанбе, 2007. - 5с.
11. Попова Т. Олимпийское образование как один из путей интеллектуального развития и нравственного воспитания школьников // Олимпийское образование в России (1998-2001) / Т. Попова. - М.: Советский спорт, 2001. - С.224-226.
12. Родиченко В.С. Олимпизм в системе общечеловеческой культуры / В.С. Родиченко. - Челябинск, 1991. - С.8-11.
13. Самаранч Х.А. МОК демократическая организация: доклад на 50-ой Сессии Генеральной Ассамблеи ООН, окт. 1993 / Х.А. Самаранч. - С.24-39.
14. Столяров В.И. Перспективы реализации гуманистических ценностей спорта в рамках олимпийского движения // Новое мышление и олимпийское движение: материалы Всес. научн. симпоз. "Международное олимпийское движение: проблемы и тенденции развития на современном этапе", Рига, 11-13 мая 1989 / В.И. Столяров. - М.: Знание, 1989. - С.36-45.
15. Чернецкий Ю.М. Ода спорту или 10 уроков олимпизма (Книга для учащихся) / Ю.М. Чернецкий. - Челябинск, 1993. - 74с.
16. Binder L. Bringing the Olympic Spirit to Lift in School, Ancient Olympia / L. Binder. - Greece, 1994. - 11p.

17. Brown H. Olympic Education Programs and Activities for Schools, Ancient Olympia / H. Brown. - Greece: IOA, 1998. - 12p.
18. Karadjov Stoyan. Olympism and Democracy Through the Forms of the Free School // Report of the 33rd session of the IOA, Ancient Olympia, / Karadjov Stoyan. -Greece, IOC, 1994. - Pp.182-183.
19. Karatassakis Triantaphyllos - Teaching Program of the Olympic Idea in Schools // Report of the 18th session of the IOA, Athens, 1979. - Pp.123-136.
20. Lee M.J. Moral development and children's sporting values // J.Whitehead (Ed.). Developmental Issues in Children's Sport and Physical Education / M.J. Lee. - Bedford: Bedford Institute of the Study of Children Sport, 1993. - Pp.30-42.
21. Muller N. Olympic Education Programmes // Program and Abstract Book. The 1996 International Pre-Olympic Scientific Congress, 10-14 July 1996 / N. Muller. - Dallas, Texas, USA, 1996. - 76p.
22. Parry J. The Values of Olympism and Sport Education for Tomorrow // IOA, 4th Joint International Session for Directors of NOAs; members and staff of NOCs and Ifs (7-14 May 1998), Ancient Olympia / J. Parry. -Greece, 1998. - 11p.
23. Samaranch Juan Antonio - Sport, Culture and the Arts // Olympic message, №26 (April), 1990. - Pp.7-14.

АКТУАЛЬНОСТЬ ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

В статье отмечается, что, несмотря на осуществляемые реформы и принятие ряда законов и нормативно-правовых актов, связанных с улучшением системы образования нашей страны, каких-либо существенных изменений в содержании обучения, физического, нравственного и духовного воспитания детей и учащейся молодежи, являющихся основными атрибутами общечеловеческих ценностей, пока еще не достигнуто. Автор считает, что если рассматривать образование как движение к идеалу, то олимпийское образование и воспитание организовывает это движение и на его основе может быть построена, практически, вся учебно-воспитательная система образовательного учреждения.

Ключевые слова: гармония, гуманизм, интеграция, мышление, нравственность, олимпизм, олимпийский дух, олимпийское образование, олимпийская педагогика, система, спорт и ценности.

ACTUALITY OF THE OLYMPIC EDUCATION PROGRAM INTEGRATION INTO THE SYSTEM OF EDUCATION OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

The article notes that in spite of reforms and adoption of a number of laws and legislations in education, in particular in the contest of mental, physical and morale education of children and youth, essential changes have not been achieved. The author of the article strongly believes that if the education is considered as a movement for the ideal, the Olympic education organizes this movement, and practically the whole education system can be organized on its basis.

Key words: harmony, humanism, integration, mentality, morality, olympism, Olympic spirit, Olympic education, Olympic pedagogics, system, sport and values.

Сведения об авторе: ***Ибод Шарифи.*** - директор Национальной олимпийской академии Таджикистана. Телефон: **901-20-18-63** E-mail: **noa.tjk@gmail.com**

КОМПЮТЕР ВОСИТАИ МУОСИРИ ҲАЛЛИ МАСЪАЛАҲОИ МАТЕМАТИКӢ

Р.Қ.Халилов
Донишгоҳи давлатии Қурғонтеппа ба номи Носири Хусрав

Ба камолоти инсонӣ намеарзад,
ки ба монанди гуломон вақти
худро бо ҳисобкуниҳо гузаронад.
Готфрид Вилгелм Лейбнитс

Инсоният масъалаҳои гуногуни информатсиониро ҳанӯз то пайдо шудани компютерҳо ҳал менамуд. Илм ва техника барои ҳалли ин масъалаҳо усулҳои гуногунро кор карда баромадааст. Компютер имконият медиҳад, ки ҳалли ин масъалаҳо самаранок бошад.

Дар ҳалли масъалаҳои математикӣ воситаҳои ҳисоббарории гуногун – аз калкуляторҳои одӣ то суперкомпютерҳо истифода мешаванд. Бо вуҷуди ин, ҳалли мисолу масъалаҳои математикӣ кори душвор мебошад. Истифодаи компютер дар ин кор душвориҳои навро ба миён меорад. Истифодабарандаи компютер бояд, пеш аз ҳама, асосҳои барномасозиро аз худ кунад, яке аз забонҳои барномасозӣ ва методҳои ададии ҳисобкуниҳоро омӯзад.

Компютерҳои ҳозиразамон барои ҳалли масъалаҳои гуногун қодир мебошанд. Ин раванд танҳо бо ёрии таъминоти барномавии мукаммал, ки барномасозони корозмуда месозанд, амалӣ мегардад. Аз он ҷумла, ин барномаҳо имконият

медиҳанд, ки алгоритми масъала сохта шавад, ба забони барномавӣ гардонида шавад ва ҳангоми интиқол ба навиштаҷоти расмӣ табдил дода шавад.

Ҳангоме ки масъала пайдо мешавад, мақсад ва воситаҳое, ки барои ҳалли он истифода мешаванд, ҳанӯз маълум нестанд. Масъала аввал бо забони маъмул баён карда мешавад. Қадами аввали ҳалли масъала, ба он додани тасвият (формулировка)-и саҳеҳ, муайян намудани омилҳои воқеи ва ғайривоқеии масъала мебошад.

Ин марҳаларо гузориши масъала меноманд. Гузориши масъала марҳалаи муҳимми ҳалли масъала мебошад. Гузориши нодурусти масъала, баҳодиҳии нодурусти хусусиятҳои он, метавонад маънои тамоми амалиёти ояндаро аз байн барад.

Барои омода намудани масъала ва ҳалли он ба воситаи компютер, онро ба намуди расмӣ даровардан лозим аст. Муҳим аст, ки қиматҳои ибтидоӣ ҷудо карда шаванд ва усулҳои ҳисобкунӣ муайян карда шаванд. Барои баёни масъала бо намуди расмӣ воситаҳои ихтиёриро истифода бурдан мумкин аст. Дар бисёр ҳолатҳо намуди расмии гузориши масъала, намуди математикӣ мебошад. Масъала бо намуди системаи таносуби математикӣ навишта мешавад, ки хосиятҳои предмет, раванд ва ҳодисаҳоро инъикос мекунад.

Баёни расмии масъала модели математикӣ номида мешавад. Ин модел имконият медиҳад, ки ҳалли масъалаи ибтидоӣ бо дақиқии дараҷаи додашуда ёфта шавад.

Ҳалли масъалаҳо бо ёрии компютер чунин марҳалаҳои асосиро, ки як қисми онҳо бе истифодаи компютер иҷро карда мешаванд, дар бар мегирад.

– гузориши масъала;
– ҷамъоварии маълумот дар бораи масъала;
– тасвият (формулировка)-и шартҳои масъала;
– муайян намудани мақсади интиҳоии ҳалли масъала;
– муайян намудани боздоди натиҷаи ҳалли масъала;
– навиштаҷоти додашудаҳо (навъ, бузургӣ, сохт ва ғайраҳо);
– ташхис ва таҳқиқи масъала, модели масъала;
– ташхиси воситаҳои техникӣ ва барномавӣ;
– сохтани модели математикӣ;
– тайёр намудани сохти додашудаҳо;
– сохтани алгоритм;
– интихоби усулҳои сохтани лоиҳаи алгоритм;
– интихоби намуди навиштаҷоти алгоритм (блок-схема, псевдокод ва ғайраҳо);
– интихоби тест ва усули тестиронӣ;
– лоиҳасозии алгоритм;
– барномасозӣ;
– интихоби забони барномасозӣ;
– тестиронӣ;
– санҷиши синтаксисӣ;
– санҷиши семантикӣ ва сохти мантиқӣ;
– ҳисобкунии тестӣ ва ташхиси натиҷаи тестиронӣ;
– такмилдиҳии барнома;
– ташхиси натиҷаи ҳалли масъала ва ҳангоми зарурияти модели математикӣ ва такроран иҷрошавии марҳалаҳои 2-5;
– санҷиши барнома;
– такмил додани барнома барои ҳалли масъалаҳои конкретӣ;
– тартиб додани навиштаҷот аз рӯйи модели математикӣ, алгоритми ҳалли масъала, барнома, тестҳо ва истифода.

Ҳалли муодилаи квадратӣ ба воситаи Visual Basic. Мисол: Муодилаи квадратии намуди: $ax^2 + bx + c = 0$ дода шудааст. Ба хотираи компютер коэффитсиентҳои ададии, **a, b, c**- ро дохил мекунем ва мувофиқи алгоритми ҳалли масъала, ки ҳанӯз аз барномаи мактаби миёна маълум аст, информатсияи дохилшударо таҳлил мекунем: дискриминантро меёбем $d=b^2-4ac$ ва аломати онро таҳлил менамоем. Агар аломати

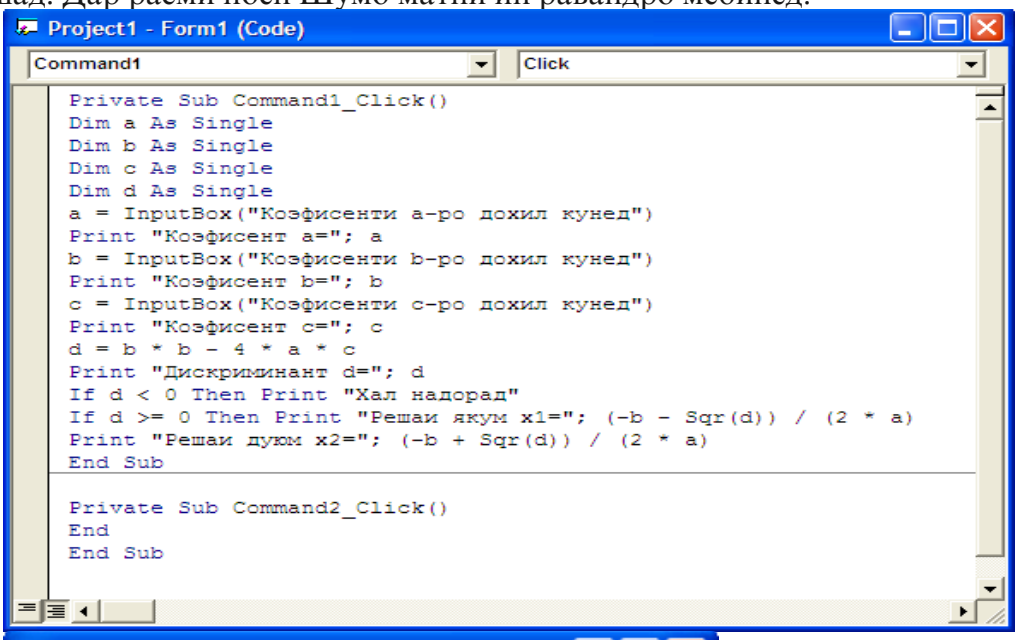
дискриминант мусбат бошад, решаҳои ҳақиқиро меёбем ва агар аломати дискриминант манфӣ бошад, решаҳои ҳақиқӣ вуҷуд надоранд.

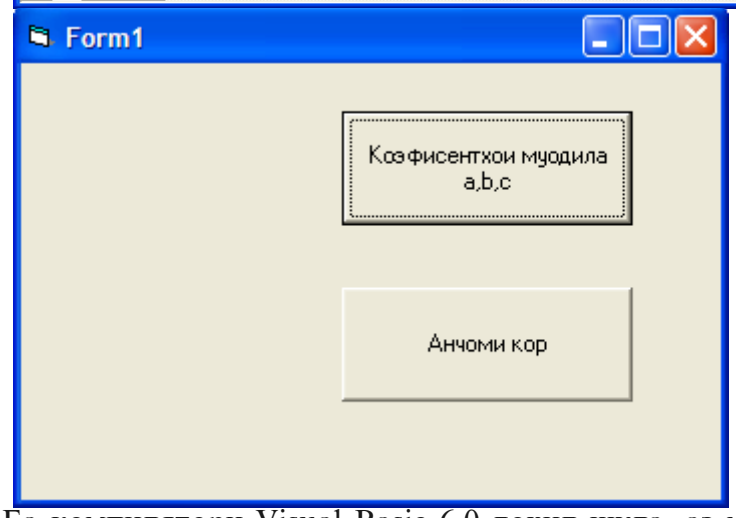
Акнун барои сохтани лоиҳаи ҳалли масъала ба саволе ҷавоб додан лозим аст, ки ба формаи Form1 чиро ҷойгир намоем?

Дар форма ду тугмаи: **CommandButton1** ва **CommandButton2** ҷойгир мекунем. Барои ин аз панели элементҳо (объектҳо) **General,** ки дар тарафи чапи равзанаи асосии компилятори Visual Basic 6.0 ҷойгир шудааст, истифода мебарем. Тугмаи якум **CommandButton1** барои оғоз намудани кор аз рӯйи алгоритми зерин истифода мешавад:

1) дохил намудани коэффитсиентҳои муодила a, b, c;
2) ҳисоб кардани дискриминант $d=b^2 - 4ac$;
3) таҳлили аломати дискриминант, ёфтани решаҳо ва баровардани онҳо ба форма. Агар аломати дискриминант мусбат бошад, $d>0$, решаҳои ҳақиқиро меёбем ва агар аломати дискриминант манфӣ бошад, $d<0$, хабари «ҳал вуҷуд надорад» пайдо мешавад.

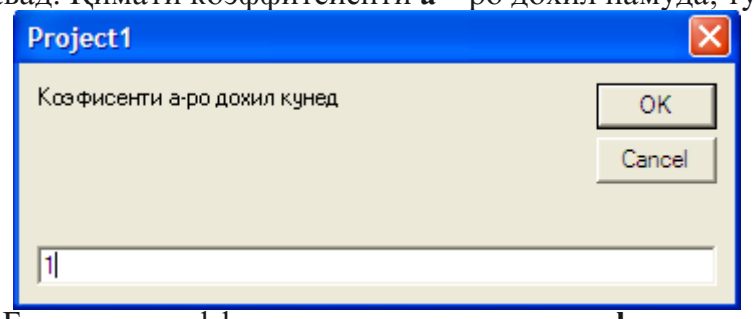
Раванди махсуси иҷрошавии барномаро навиштан лозим аст. Дар болои тугмаи формаи "**CommandButton1**" навиштаҷоти **«Коэффисиентҳои муодила a, b, c»**-ро мегузорем, ки алгоритми болоро иҷро мекунад. Номи ин раванд **"Command1_Click()"** мебошад. Дар расми поён Шумо матни ин равандро мебинед:



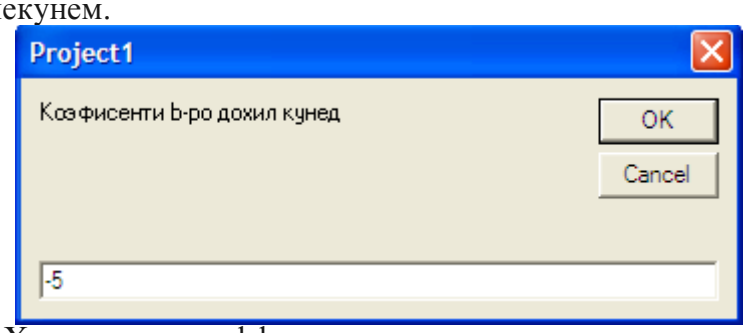


Ба компилятори Visual Basic 6.0 дохил шуда, аз менюи асосӣ (сатри дуюм дар равзанаи Visual Basic) қисми **RUN** – ро ёфта, командаи **Start** – ро зер мекунем. Дар экран формаи лоиҳаи масъалаи мо «Ҳалли муодилаи квадратӣ» пайдо мешавад. Тугмаи **«Коэффитсиентҳои муодила a, b, c – ро дохил намоед»**-ро зер мекунем.

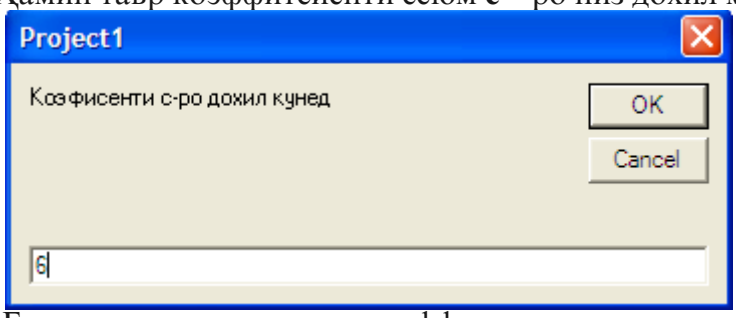
Дар экран равзанаи **InputBox** барои дохил намудани коэффитсиенти **a** пайдо мешавад. Қимати коэффитсиенти **a** – ро дохил намуда, тугмаи **Ok**-ро зер мекунем.



Баъди ин коэффитсиенти дуюми муодила **b** - ро дохил мекунем ва тугмаи **Ok**-ро зер мекунем.



Ҳамин тавр коэффитсиенти сеюм **c** – ро низ дохил менамоем.



Баъд аз дохил намудани коэффитсиенти сеюм дар экран равзанаи форма пайдо мешавад, ҳалли муодилаи квадратии мазкурро, ки мо коэффитсиентҳои онро дохил намудем, дар бар мегирад. Инак, мо раванди ҳалли муодилаи квадратии $x^2 - 5x + 6 = 0$ – ро дида баромадем.

Ҳалли муодилаҳо бо ёрии функсияҳо дар барномаи MathCAD. MathCAD системаи барномасозии мукаммалтар мебошад, ки барои автоматикунонии ҳисобкуниҳои математикӣ ва муҳандисӣ-техникӣ нигаронида шудааст.

Системаи MathCAD дорои редактори матнӣ, ҳисобкунак (вычислитель) ва протсессори графикӣ мебошад.

Бисёре аз муодилаҳои ғайрихаттӣ ва системаи он ҳалли аналитикӣ надоранд ва бо ёрии график ё методи ададӣ ҳал карда мешаванд. Ҳалли методҳои ададӣ бо хатогии додашуда дар MathCAD бо осонӣ иҷро мегардад.

Функцияи root (<ифода>, <номи тағйирёбанда>) қимати тағйирёбандаеро ҷустуҷӯ менамояд, ки дар ин ҳолат ифода ба 0 баробар шавад. Яъне, решаи муодилаи намуди F(x)=0 ҷустуҷӯ карда мешавад. Ин амал бо методи итератсионӣ иҷро карда мешавад ва дар ин ҳолат пеш аз ин қимати аввалаи X-ро додан мумкин аст. Агар муодила якчанд реша дошта бошад, он гоҳ онҳоро пай дар пай, функсияи root-ро истифода бурда, бо қимати аввалаи гуногуни X ёфтан мумкин аст. Агар барои ҳалли муодилаҳое, ки аз якчанд тағйирёбанда, ё аз системаи муодилаҳо иборат бошад, бояд якчанд ҳалли ин муодиларо ёбем, ба шарте ки блоки ҳалли муодила дода шуда бошад, ки дорои структураи зерин мебошад:

- Given (калимае, ки аввали блокро нишон медиҳад).
- Муодила.
- Шартҳои маҳдуд.
- Ифода бо функсияҳои Find ва Minner.
- Санҷиши ҳал (агар зарур бошад).

Find (v1,v2,...,vn) – қиматҳои як ё якчанд тағйирёбандаҳоро, ки ба ҳалли аниқ ҷавобгӯянд, бармегардонад;

Minner (v1,v2,...vn) - қиматҳои як ё якчанд тағйирёбандаҳоро, ки ба ҳалли тахминии хатогии миёнаи квадратӣ ҷавобгӯянд, бармегардонад. Мисол. Тунукаи кушодаи қуттии оҳанин дода шудааст ва ҳаҷми максималии он ёфта шавад:

V0:=7.5 ҳаҷми додашудаи қуттӣ x;

W:=4 бари тунукаи додашуда x; W

L:=8 дарозии тунука

L

X:=0,0.2..5 масофаи қатшавии тунука

V(X):=(L-2*X)*(W-2*X)*X формулаи ҳаҷми тунука

F(X):=V(X)-V0 муодилаи асосӣ

баландӣ -X

W-2X

L - 2V

Решаҳоро дар график меёбем ва боварӣ ҳосил мекунем, ки онҳо вуҷуд доранд. Графики функсияро бо ёрии воситаҳои MathCAD месозем:

60

F(x)0

0 5

x

1) Ҳалли масъала

X:=0 root(V(X)-V0,X)=0.297 қуттии ҳамвор

X:=1 root(V(X)-V0,X)=1.5 қутии чуқур

X:=4 root(V(X)-V0,X)=4.203 реша вуҷуд надорад

X<0.5W

2) Ёфтани X=XM барои ҳаҷми максималии қуттии кушода

X:=1 инисиализатсия X (қимати аввала)

Given ибтидои блоки ҳал.

V(X):=(1-2*X)*(W-2*X)*X муодилаи асосӣ

V(X)≈100 ба он ҳаҷми аз талабот зиёд майл мекунад.

XM:=minner(X) ҷустуҷӯйи қимати оптималии X

XM=0.848 қимати ёфташудаи XM

V(XM)=12.317 ҳаҷми максималии қуттӣ

Мисол. Ситемаи муодилаҳоро ҳал мекунем:

X:=-5,-4.75 ..5

2

X ,8+2*X

2 функсияи муодила

Ҳалли графикӣ

30

-5 X 5

Блоки ҳалли якум

X:=0 Y:=0 қимати ибтидоии X,Y

Given

2

Y<-X системаи муодилаҳо

Y<-8+3*X

X<0 ишора ба ҷустуҷӯйи решаи манфӣ

X0
Y0 :=**Find**(X,Y) ҳалли якум

X0 -1.702
Y0 =2.895
Блоки ҳалли дуюм
X:=3 Y:=0 қимати ибтидоии X,Y
Given
2
Y<-X системаи муодилаҳо
Y<-8+3*X
X<0 ишора ба ҷустуҷӯйи решаи манфӣ
X0
Y0 :=**Find**(X,Y) ҳалли дуюм
X0 4.702
Y0 =22.105
$X0^2$ =22.105 санҷиши ҳал.
8+3*X0=22.105

АДАБИЁТ

1. Могилев А.В. Информатика / А.В. Могилев, Н.И. Пак, Е.К. Хеннер. -М.: Издательский центр «Академия», 2003. - 816 с.
2. Далингер В.А. Компьютерные технологии в обучении геометрии: Методические рекомендации / В.А. Далингер. -Омск: Изд-во ОмГПУ, 2001. -33 с.
3. Компьютеризация в системе подготовки педагогических кадров: Методические рекомендации; сост. М.П. Лапчик. -Омск, 1988. -30 с.
4. Павлов Д. Методические разработки по использованию компьютера в образовании / Д. Павлов. -Челябинск: Изд-во Челяб. обл. ин-та усовершенств. учителей, 1990. -140 с.

КОМПЬЮТЕР СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО ДЛЯ РЕШЕНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

В статье изложены пути использования современных средств компьютерной технологии для решения математических задач.

Ключевые слова: компьютерные, технологии, решения, математические, задачи.

COMPUTER ADVANCED TOOLS FOR SOLVING MATHEMATICAL PROBLEMS

The article presents the way of using modern computer technology to solve mathematical problems.

Key words: computer, technology, solutions, math, problem.

Сведения об авторе: ***Халилов Р.К.*** – преподаватель кафедры информатики Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава. Телефон: **918-49-15-14**

НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ И РЕМЕСЛА - СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ

А. С. Джафаров

Таджикский государственный педагогический университет им.Садриддина Айни

Сохранение ценностей, создаваемых поколениями людей, играет большую роль в нравственном становлении личности. Человек, который не знает своих корней, не любит свою родину, не гордится славой и культурой своих предков, человек, которому не «снится трава у родного дома», не будет уважать традиции, культуру и национальные чувства другого народа. Обращение к народному ремеслу, включающему духовно-интеллектуальный опыт народа и выражаемые им художественные и этические идеи, способствует возрождению в человеке чувства национальной гордости. Поэтому сохранение культурного наследия, народного ремесла, его воспроизводство и совершенствование в современной жизни требуют активного и творческого труда.

Народное ремесло, являясь хранителем исторической памяти, непосредственным носителем самобытной культуры труда, опыта созидательной деятельности предыдущих поколений, отражает педагогический опыт народа, является важнейшим средством воспитания гармонично развитой личности, развития ее нравственной, трудовой, эстетической, технологической культуры и рассматривается как существенный компонент профессионально-педагогической подготовки будущих учителей.

Подготовка конкурентоспособных, культурных, образованных, творческих учителей технологии посредством овладения ими знаниями и умениями в области традиций народных ремесел является важнейшей задачей вуза, в особенности в условиях национального региона, каким является Республика Таджикистан.

Народные традиции и ремесла являются действенным средством формирования художественной и технологической культуры студентов ввиду того, что в них современные мастера находят неисчерпаемый источник красоты, гармонии, целесообразности. В народных ремеслах, как и во всем декоративно-прикладном искусстве, сложившиеся традиции уже сами являются критерием прекрасного, того, что является фундаментом художественной культуры личности современного специалиста.

Важное место в системе профессиональной подготовки будущих педагогов, формирования их практической готовности к организации и проведению уроков технологии в школе занимает обучение их народным ремеслам. Проблема обучения учащихся народным ремеслам и подготовка к этой работе студентов в последние годы находит все больше сторонников и развивается как в вузе, так и в общеобразовательной школе. Согласно утверждениям исследователей, в системе профессионально-педагогической подготовки будущих учителей технологии важное место принадлежит народным ремеслам, как наиболее действенным средствам обучения.

Проблема совершенствования профессионально педагогической подготовки будущего специалиста в области обучения учащихся народным ремеслам в общеобразовательной школе в современных условиях рыночной экономики является сегодня одной из самых актуальных. В настоящее время не ведутся исследования, посвященные вопросам подготовки будущих учителей технологии, к обучению учащихся общеобразовательных школ народным ремеслам и декоративно-прикладному творчеству.

Редкие публикации по педагогике школы и высшей школы не содержат достаточной информации о важности и актуальности проблемы обучения студентов и учащихся народным ремеслам, в частности (резьба по дереву, резьба по ганчу, плетению) и т.д. Неразработаны программы и методические пособия по этой проблеме, как для вуза, так и для общеобразовательной школы:

Начиная с 1994-1995 учебного года, в Таджикистане введены новые учебные программы, которые предусматривают проведение занятий по следующим народным ремеслам (нарезание резьбы по дереву, по ганчу, плетение, гончарное дело, и т.д.).

Как свидетельствуют изучение, анализ и обобщение результатов научно-теоретических исследований и специальной литературы в настоящее время отсутствуют исследования по разработке методики обучения народным ремеслам и декоративно-прикладному творчеству на материалах культуры народов Таджикистана.

В современных условиях переоценки ценностей в общественной жизни вопросы подготовки студентов к обучению учащихся народным ремеслам и декоративно прикладному творчеству приобретает особую актуальность, так как быстрыми темпами меняются содержание, структура и характер действия не только работников отдельных профессий, но и ремесленников. Все это требует вооружения студентов новыми знаниями, умениями и навыками по обучению учащихся народным ремеслам и декоративно прикладному творчеству.

В этих целях перерабатывается содержание государственных стандартов, учебных планов и программ вузов, тесно увязывая их с новыми требованиями общественной, экономической и духовной жизни страны. Необходимость значительного улучшения работ по обучению учащихся народному ремеслу и совершенствованию готовности будущих учителей к ее осуществлению особо подчеркивается в государственной программе подготовки педагогических кадров, а также в национальной Концепции образования Республики Таджикистан.

Изучение и анализ практики работы вузов республики и психолого-педагогической литературы, посвященной данной проблеме, показывает, что уровень готовности выпускников педагогических специальностей университетов и работающих учителей к осуществлению обучения учащихся народным ремеслам и декоративно прикладному творчеству не соответствует требованиям современной действительности. Так, по данным К.Ж. Жубаева, Кадырова С.К., Н.Ш.Шадыева, Т.Ахлиллоева и других, от 60 до 70% студентов считают себя не подготовленными к обучению учащихся различных возрастов общеобразовательных школ народным ремеслам и декоративно прикладному творчеству. Уровень готовности выпускников к обучению учащихся народным ремеслам и

декоративно прикладному творчеству отмечен низкими баллами самими студентами и компетентными судьями. Средний балл готовности по основным показателям знания выпускников составил 2,9 баллов, что на 0,6 баллов ниже оптимального уровня готовности, принятого в педагогической литературе.

Проблема профессиональной подготовки будущих учителей к обучению учащихся народным ремеслам и декоративно прикладному творчеству решается на стыке высшей и школьной педагогики. Определение содержания и основных направлений обучения учащихся народным ремеслам и декоративно прикладному творчеству, прежде всего, определяется исходя из заранее выдвигаемых требований к подготовке выпускников общеобразовательных школ к жизни, труду и сознательному выбору видов деятельности, связанных с народными ремеслами. Согласно логике исследования, нами всесторонне изучена и проанализирована философская, социально-экономическая и психолого-педагогическая литература, посвященная вопросам подготовки будущих учителей к профессиональной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ахлиллоев Т.А. Методические указания к лабораторно-практическим занятиям по курсу «Профориентация и методика профориентационной работы» /Т.А. Ахлиллоев, А.А. Азизов, М.К. Кузиев. – Худжанд: Омор, 1993. – 48 с.
2. Ахраров Ш.С. Педагогические основы совершенствования подготовки будущего учителя в условиях педвуза к эффективному использованию технических средств обучения: автореф. дис…канд.пед.наук: 13.00.01 /Ахраров Шавкат Самадович. -Ташкент, 1985. -16с.
3. Жубаев К.Ж. Проблема формирования готовности будущих учителей к проведению профориентационной работы в школе (по материалам педвузов Казахской ССР): автореф. дис. … канд. пед. наук: 13.00.01 /Жубаев Кантарбей Жубаевич. – Алма-Ата, 1979. – 23 с.
4. Кадыров С. Труд – основа гражданского воспитания молодежи / С. Кадыров. – Душанбе: Сино, 1995. - 130 с.
5. Шадиев Н. Подготовка студентов к работе по профориентации сельских школьников /Н.Шадиев. – Т.: Укитувчи, 1979. - 280 с.

НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ И РЕМЕСЛА - СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ

Народное ремесло, являясь хранителем исторической памяти, непосредственным носителем самобытной культуры труда, опыта созидательной деятельности предыдущих поколений, отражает педагогический опыт народа, является важнейшим средством воспитания гармоничноразвитой личности, развития ее нравственной, трудовой, эстетической, технологической культуры и рассматривается как существенный компонент профессионально-педагогической подготовки будущих учителей.

Ключевые слова: ремесло, культура, традиция, декоративность, прикладной, деятельность, искусство, студенты.

NATIONAL TRADITION AND CRAFTING – MEANS OF FORMATION AND TECHNOLOGY CULTURE OF THE STUDENTS

National craft, being the keeper of historical memory, the direct carrier of original culture of work, experience of creative activity of the previous generations, reflects pedagogical experience of the people, is the most important means of education of harmoniously developed personality, developments of its moral, labor, esthetic, technological culture and is considered as an essential component professionally-pedagogical training of future teachers.

Key words: craft, culture, tradition, art, students, activity.

Сведения об авторе: ***Джафаров Амиршо Сайобидович*** - аспирант кафедры технологии и машиноведения Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни. Телефон: **(992) 918 53 51 73,**E-mail: **amonatguzor@mail.ru**

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Гадоева Саодат

Таджикский государственный педагогический университет им.Садриддина Айни

Благодаря определенным условиям, связанным с систематическими занятиями такими сложными видами человеческой деятельности, как музыка, техническое и художественное творчество, развиваются творческие способности. Мы поддерживаем их у себя и развиваем дальше. Наша успешная деятельность зависит не от какой – либо одной, а от сочетания различных способностей, при чем это сочетание, дающее один и тот-же

результат. При отсутствии необходимых задатков к развитию одних способностей их дефицит может быть восполнен за счет более сильного развития других.

У Крутецкого В.А. основанием в понятии способности служат два показателя: быстрота овладения деятельностью и качество достижений. Человека считают способным, если он быстро и успешно овладевает какой – либо деятельностью, легко в сравнении с другими людьми приобретает соответствующие умения и навыки, добивается достижений, значительно превосходящих средний уровень.

Способности - это индивидуально – психологические особенности человека, отвечающие требованиям данной деятельности и являющиеся условием успешного ее выполнения, способности - индивидуальные особенности, которые отличают одного человека от другого /длинные, гибкие пальцы пианиста или высокий рост баскетболиста не являются способностями/.

К способностям относятся (музыкальный слух, чувство ритма, конструктивное воображение, быстрота двигательной реакций – спортсмена, тонкость цветоразличения для художника – живописца).

Наряду с индивидуальными особенностями психических процессов (ощущений и восприятия, памяти, мышления, воображения) способностями являются и более сложные индивидуально - психологические особенности. Они включают эмоционально - волевые моменты, элементы отношения к деятельности и некоторые особенности психических процессов, но не сводятся к каким – либо частным психическим проявлениям (математическая направленность ума или эстетическая позиция в области литературного творчества).

Любая деятельность требует от человека не одной частной способности, а ряда взаимосвязанных способностей.

Недостаток, слабое развитие какой – либо одной частной способности могут быть компенсированы (возмещены) за счет усиленного развития других.

Крутецкий В.А. считает, что способность формируется, а следовательно, и обнаруживается только в процессе соответствующей деятельности. Не наблюдая человека в деятельности, нельзя судить о наличии или отсутствии у него способностей. Нельзя говорить о способностях к музыке, если ребенок еще не занимался хотя бы элементарными формами музыкальной деятельности, если его еще не обучали музыке. Только в процессе этого обучения (причем правильного обучения) выяснится, каковы его способности, быстро и легко или медленно и с трудом будут формироваться у него чувство ритма, музыкальная память.

Человек не рождается способным к той или иной деятельности, его способности формируются, складываются, развиваются в правильно организованной соответствующей деятельности, в течение его жизни, под влиянием обучения и воспитания.

Способности – прижизненное, а не врожденное образование. В деятельности, направленной на удовлетворение потребностей, исторически создавались и развивались способности людей. В ходе исторического развития человеческого общества возникли новые потребности, люди создавали новые области деятельности, тем самым стимулируя развитие новых способностей.

Следует подчеркнуть тесную и неразрывную связь способностей со знаниями, умениями, навыками. С одной стороны - способности зависят от знаний, умений, навыков с другой – в процессе приобретения знаний, умений и навыков развиваются способности. Знания, умения и навыки также зависят от способностей - способности позволяют быстрее, легче, прочнее и глубже овладеть соответствующими знаниями, умениями и навыками.

В деятельности, направленной на удовлетворение потребностей, исторически создавались и развивались способности людей. В ходе исторического развития человеческого общества возникали новые потребности, люди создавали новые области деятельности, тем самым стимулируя развитие новых способностей.

В психолого-педагогической литературе различаются специальные и общие способности.

Общие – включают в себя (успехи человека в самых различных видах деятельности) умственные, тонкость и точность ручных движений, развитая память, совершенная речь.

Специальные способности – это способности, которые необходимы для успешного выполнения какой – нибудь одной определенной деятельности – музыкальной, художественно- изобразительной, математической, литературной, конструктивно-

технической и т.д. Эти способности также представляют собой единство отдельных частных способностей.

Специальные – определяют успехи человека в специфических видах деятельности, для которых нужны задатки и их развитие / музыкальные, математические, лингвистические, технические, литературные, художественно-творческие, спортивные /.

Наличие у человека общих способностей не исключает развития специальных и наоборот.

А нередко они взаимно дополняют и обогащают друг друга.

Теоретические и практические способности отличаются тем, что первые предопределяют склонность человека к абстрактно – теоретическим размышлениям, а вторые к конкретным, практическим действиям. Эти способности чаще не сочетаются друг с другом, вместе встречаясь только у одаренных, разносторонне талантливых людей.

Учебные и творческие – отличаются друг от друга. Первые определяют успешность обучения и воспитания, усвоения человеком знания, умений, навыков, формирование качеств личности. Вторые – создание предметов материальной и духовной культуры, производство новых идей, открытий и изобретений, индивидуальное творчество, в различных областях человеческой деятельности.

Способности к общению, взаимодействие с людьми, предметно - деятельностные, или предметно – познавательные.

К ним относится речь как средство общения (ее коммуникативные функции). Межличностное восприятие и оценивание людей, социально – педагогическая адаптация к различным ситуациям: входить в контакт с различными людьми, располагать их к себе, оказывать на них влияние.

Отсутствие у человека таких способностей явилось бы непреодолимой преградой на пути превращения его из биологического существа в социальное.

В становлении способностей к общению можно выделить этапы формирования, свои специфические задатки. К ним относится врожденная способность детей реагировать на лицо и голос матери (комплекс оживления), способность понимать состояния, угадывать намерения и приспосабливать свое поведение к настроению других людей и следовать в общении к определенным социальным нормам /способность общаться с людьми, вести себя, чтобы быть принятым, убеждать других, добиваться взаимопонимания, оказывать влияние на людей/.

К общим умственным способностям относят например, такие качества ума, как умственная активность, критичность, систематичность, быстрота умственной ориентировки, высокий уровень аналитико – синтетической деятельности, сосредоточенное внимание.

Высокий уровень развития способностей называют талантом.

Талант - это наиболее благоприятное сочетание способностей, дающих возможность особенно успешно, творчески выполнять определенную деятельность, с одной стороны, склонности к этой деятельности, своеобразной потребности в ней - с другой, большого трудолюбия и настойчивости - с третьей. Талант может проявляться в любой человеческой деятельности, а не только в области науки или искусства. Поэтому талантливый может быть и лечащий врач, и учитель, и летчик, и новатор сельскохозяйственного производства, и квалифицированный рабочий.

Развитие талантов решающим образом зависит от общественно - исторических условий. Классовое общество тормозит развитие талантов среди представителей эксплуатируемых классов. И если даже в подобных условиях народ дал немало выдающихся талантов (М.В.Ломоносов – сын рыбака – помора, Т.Г. Шевченко – сын крепостного крестьянина, изобретатель паровоза Стефенсон - сын рабочего), то это говорит лишь о том, насколько талантлив народ, насколько велики возможности трудящихся.

Следовательно, можно утверждать, что познавательные способности, которых требует современная школа, правомерно считать родовыми общечеловеческими. Эти способности - такие же, признаки принадлежности к человеческому роду, как и органы чувств человека, активность его мышц и т.д. Если среди школьников наблюдается мало или вовсе не успевающих, это нужно объяснить тем, что некоторые методики обучения не активизируют родовые способности, не формируют их, подобно тому, как есть дети, которые не могут проявлять силу своих мускулов, свою физическую ловкость из-за неподготовленности к их применению. Никто, как правило, не должен отставать в учении.

Если же таковые в школе есть, то только потому, что они оказались неготовыми к обучению: одни из-за недостаточности своих предыдущих знаний, другие из-за неумения использовать свои родовые способности в учебной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азарова Л.Н. Как развивать творческую индивидуальность младших школьников / Л.Н. Азарова // Начальная школа. - 1998. -№4. -С.80-81.
2. Бермус А.Г. Гуманитарная методология разработки образовательных программ / А.Г. Бермус // Педагогические технологии. -2004. - № 2. -С.84-85.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. - М., 1981. - С. 55-56.
4. Гальперин П.Я. Поэтапное формирование как метод психологических исследований // Актуальные проблемы возрастной психологии / П.Я. Гальперин. – М., 1987.
5. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения / В. В. Давыдов. –М., 1986.
6. Давыдов.- Психологическое развитие в младшем щкольном возрасте // Возрастная и педагогическая психология / Давыдов. – М., 1973.
7. Зак А.З. Методы развития способностей у детей / А.З. Зак. – М., 1994.
8. Ильичев Л.Ф. Философский энциклопедический словарь / Л.Ф. Ильичев, Н.Н. Федосеев. -М., 1983. – С. 649.
9. Крутецкий В.Н. Психология / В.Н. Крутецкий. -М.: Просвещение, 1986. – С.203.
10. Круглова Л. Что делает человека счастливым ?/ Л. Круглова // Народное образование. - 1996. -№8. -С.26-28.
11. Корай Вурал. Педагогические условия развития интеллектуального компонента творческих способностей учащихся в обучении английскому языку на основе межпредметных связей: на примере школ и лицеев Республики Таджикистан: дисс.канд.пед.наук / Корай Вурал. – Душанбе, 2012.
12. Леднева С.А. Идентификация детской одаренности педагогами / С.А. Леднева //Научно-практический журнал. – 2002. - № 1. -С. 36-42.
13. Миронов Н.П. Способность и одаренность в младшем школьном возрасте / Н.П. Миронов // Начальная школа. - 2004. - № 6. - С. 33-42.
14. Мерлин З.С. Психология индивидуальности / З.С. Мерлин. – М., 1996. -С. 36.
15. Немов Р.С. Психология / Р.С. Немов. – М., 2000. – С.679.
16. Юнусов Шамшер. Педагогические основы развития интеллектуальных способностей школьников средствами компьютерной технологии: на материалах Республики Таджикистан: дисс.канд.пед.наук. - Душанбе, 2009.

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Человек не рождается способным к той или иной деятельности, его способности формируются, складываются, развиваются в правильно организованной соответствующей деятельности, в течение его жизни, под влиянием обучения и воспитания.

Ключевые слова: воспитание, формирование, деятельность, психология, возраст, талант.

FORMATION OF CREATIVE ABILITIES OF SCHOOLBOYS IN THE LEARNING PROCESS

People not born capable of varying activities, his abilities are formed, develop in a properly organized relevant activities throughout his life, under the influence of learning and education.

Key words: education, formation, psychology, age, talent.

Сведения об авторе: ***Гадоева Саодат*** – соискатель кафедры педагогики ТГПУ им.Садриддина айни. Телефон: **918-73-83-90**: **903-032881**

ТАШАККУЛИ ТАРБИЯИ МАЪНАВИИ КӮДАКОН

Хушвахт Бозоров
Донишгоҳи давлатии Кулоб ба номи А.Рӯдакӣ

Давраи хурдсолии мактабӣ яке аз давраҳои пурсалоҳияти айёми кӯдакӣ ба ҳисоб меравад. Эҳсосоти ин давраи синнусолӣ имкониятҳои инкишофи ҳаматарафаи кӯдакро дар бар мегирад. Дастовардҳои асосии ин давра бо хусусиятҳои фаъолияти таълимӣ асоснок карда шудаанд ва бисёртар муайянкундаи асосии солҳои ояндаи хониш мебошад: дар интиҳои давраи хурдсолии мактабӣ кӯдак мехоҳад хонад, донад, тавонад ва ба худ боварӣ дошта бошад. Ин давра заминаи зарурие мебошад, ки дар он инкишофи минбаъдаи кӯдак, ҳамчун субъекти фаъоли фаъолияти таълимӣ сохта мешавад. Вазифаи асосии калонсолон дар ҷараёни кор бо кӯдакони хурдсол, «ташаккулёбии шароитҳои муҳимми ошкор ва амаликунии имкониятҳои кӯдакон, бо назардошти хусусиятҳои фардии ҳар як кӯдак мебошад»- қайд менамояд.

Омӯзгор дар ҷараёни таълим на танҳо ба хонандагон донишҳоро интиқол медиҳад, инчунин маҳорату сифатҳои маънавӣ, аз ҷумла муносибатҳои мусбат ба дунё ва ҳисси некию накукории онҳоро инкишоф медиҳад. Ин ҷараён он вақт самаранок мегузарад, ки агар мазмуни таълим ба фаъолияти ҳамарӯзаи хонандагон мусоидат намояд. Бо роҳбарии бевоситаи омӯзгор дар ҷараёни таълим хонандагон на танҳо донишҳоро аз худ мекунанд, ақидаю фикрҳоро ташаккул медиҳанд, балки қувваи фикрронӣ, маҳоратҳо, истеъдодҳоро инкишоф медиҳанд. Онҳо дар баробари аз худ кардани силсилаи донишҳои илмӣ, бар замми ин маҳоратҳои худро ҳам инкишоф.

Аз ин лиҳоз, дар назди омӯзгори синфҳои ибтидоӣ вазифаи тарбияи шахсият, ки маҳорати баланди муошират дорад, маънавиёти ғанӣ дорад ва тайёр аст, ки дар инкишофи ҷомеа иштирок дошта, бо эҳтироми бузург ба арзишҳои миллӣ ва умумибашарӣ мусаллаҳ бошад, меистад. Ҳалли ин вазифа дар бисёр ҳолатҳо аз омӯзгор вобаста аст.

Дар замони муосир, ки дигаргуниҳои ҷиддӣ дар ҳама соҳаҳои ҳаёти ҷомеа мегузаранд, масъалаи ташаккулёбии арзишҳои маънавии насли наврас, яке аз масаъаҳои мубрами рӯз мебошад.

Бо сабаби ҷаҳонишавӣ сифатҳои пешвоии ҳар як кӯдак инкишоф ёфт, вале масъалаи ташаккулёбии сифатҳои маънавии шахсият каме заифтар гардид. Омӯзгорон онро дарк карданд, ки донишҳо ба таври автоматӣ инсонро ба сӯйи фаҳмиши маънои ҳаёт бурда наметавонанд. Ба он нигоҳ накарда, ки фаъолият дар соҳаи тарбияи маънавии хонандагон дар дарси забони модарӣ, адабиёт ва дигар фанҳои дарсӣ мегузаранд, ин намуди фаъолияти омӯзгор ба тартиб оварда нашудааст. Айни замон, дар мактаби оммавӣ масъалаи коркард ва амаликунонии системаи ташаккулёбии арзишҳои маънавии шахсият яке аз вазифаҳои муҳимми кори таълиму тарбия мебошад. Барои амаликунонии ин ҷараён ба В. С. Ледиев ақидаи зарур аст, ки «дар аввал бояд фанни умумии ҷудогона оиди ин масъала вуҷуд дошта бошад, дуюм ин фанро ба ҳама фанҳои дигари соҳаи маориф мутобиқ кунонем».

Инкишофи хусусиятҳои асосии олами рӯҳии кӯдак, симои маънавии вай, муносибатҳои мусбӣ ба дунё ва ҳисси некиро, вақте ки заминаҳои асосии шахсият ва хусусиятҳои хосси вай пайдо мешаванд, яъне аз синни хурди мактабӣ ба вай омӯзонем. Фаҳмишу меъёрҳои маънавӣ, ки бо кӯдак қабул шудаанд, омилу шартҳое мешаванд, ки заминаи устувории маънавии шахс мегарданд ва худи устуворӣ ба воситаи пайваст кардан ба ҷараёни инкишофи маънави худи субъект ба даст оварда мешавад, хусусиятҳои асосии олами рӯҳии кӯдак, симои маънавӣ, ҳангоме ки вай худаш ҷараёни омӯзишро роҳбарӣ ва ташкил мекунад, нақши муҳимро дар ин ё он мактаби ибтидоӣ бозӣ мекунанд.

Масъалаи алоқамандии тарбияи рӯҳию-маънавӣ ва муносибатҳои мусбӣ ба дунёи шахс ба таври фалсафавӣ ба ақидаи дар он ифода ёфтааст, ки дараҷаи баландтарини маънавёт зинаи инкишофи рӯҳии шахс мебошад, ки дар он инсон ҳамчун арзиши баландтарини ҳаётӣ дида мешавад.

Дар синну соли хурди мактабӣ имкониятҳои зиёд барои тарбияи маънавӣ фароҳам оварда мешаванд. Ин бисёртар бо дигаргуниҳои ҷиддӣ, ки дар инкишофи ақлонӣ ва эҳсосотии хонандагони хурдсол мегузаранд, дар доираи ҳавасмандикуниҳо дар муошират бо калонсолону ҳамсолон ва бо дарёфт кардани дараҷаи тарбияи маънавӣ дар синни 6 то10-солагӣ асос ёфтааст. Синни хурди мактабӣ, умуман, яке аз даврахои масъулиятноки инкишофи механизмҳои рафтор ва фаъолият, дар ташаккулёбии шахсияти хонанда мебошад.

Инкишофи фаъоли ақлонии хонандагони хурдсол ба ташаккулёбии сифати баланди фарққунии рафтор, назар ба синни 6-7 сола мазмуни талаботҳою қоидаҳои ахлоқиро мефаҳманд, дар онҳо маҳоратҳои пешбинӣ кардани натиҷаҳои рафтори худ пайдо ва инкишоф меёбанд. Дар зери таъсири тарбияи рафтори хонандагони хурдсол муҳимияти ба кӯдакон хосси ҳодисавӣ будани рафтор (ҳолатӣ) нест мешавад ва боз ҳам мақсаднок ва бошуурона мешавад.

Имкониятҳои ташаккулёбии масъулиятнокӣ дар рафтори худ, лаҳзаҳои худидоракунӣ, нақшаи пешбинишудаи ҳаракатҳо, ташкилотчигӣ пайдо мешаванд.

Хонандагони хурдсол ба ҳодисаҳои иҷтимоӣ диққати ҷиддӣ медиҳанд. Тафаккури инкишофёфтаистода барои дарки олами атроф ба кӯдакон имкониятҳои зиёд медиҳад. Дар ҷараёни омӯзиш кӯдакони 6 то 10 -сола ҳаҷми зиёди донишҳоеро аз худ мекунанд, ки аз ҳудудҳои бевоситаи таҷрибаи шахсии онҳо мебарояд. Ин ҳолат нақши муҳимро дар тарбияи маънавии кӯдакон бозӣ мекунад. Дар кӯдакон

донишҳои ибтидоӣ дар бораи Ватан, ҳаёти халқҳои мамлакати мо, оиди баъзе ҳодисаҳои ҷамъиятӣ ташаккул меёбанд. Дар ин асос ибтидои эҳсосоти баланди ахлоқӣ, аз ҷумла, ватандӯстӣ, инсондӯстӣ, шаҳрвандӣ ва дигар хислатҳои наҷиби инсонӣ инкишоф меёбанд.

Таҷрибаандӯзӣ ва ҷамъоварии донишҳо, аз як тараф, дар оянда ба васеъшавӣ ва гуногунии фаҳмишҳои маънавии хонандагони хурдсол бурда расонад, аз тарафи дигар, ба муайянкунии умумӣ, ки ба фаҳмишҳои одии маънавӣ (оиди дӯстӣ, оиди ҳурмати калонсолон ва ғайраҳо) наздик мекунад. Фаҳмишҳои маънавии ташаккулёфта нақши танзимкунандаро дар рафтори кӯдак, муносибати онҳо ба атрофиён мебозад.

Дар синни хурди мактабӣ имкониятҳои тарбияи рафтори озод инкишоф меёбанд, ки он ба инкишофи фаъолонаи ҷараёнҳои идрокӣ ва системаи асаб вобаста мебошанд. Дар кӯдакон қобилияти доштани ангезаҳои арзишманд бевосита пайдо мешаванд, рафтори худро ба талаботҳои пешниҳодшуда мутобиқ кунонад ва дар ин дар кӯдак асос интизомнокӣ, мустақилият, ташкилотчигӣ ташаккул меёбанд.

Қобилияти бошуурона назорат кардани эҳсосоти худ ба хонандагони хурдсол мушкилоти назаррасро ба бор меоварад, барои ин рафтори кӯдакон аз тарафи тарбиятдиҳандагон диққати доимиро талаб мекунад.

Хусусиятҳои рафторҳои хосси нав дар кӯдакони синни томактабӣ дар муносибатҳо бо калонсолон ва ҳамсолон пайдо мешаванд. Кӯдакон фаъолона ҳавасмандиҳои муошират бо калонсолонро баён мекунанд. Мақоми калонсол, муҳокимаи арзишии вай дар рафтори онҳо нақши муҳим дорад, лекин мустақилият ва дарккунӣ дар рафтор ба инкишофи қобилияти бошууронаи назорати рафтор бо меъёрҳои маънавии азхудшуда, оварда мерасонад.

«Ҳудудҳои ахлоқии» дохилӣ пайдо мешаванд, ки рафторҳои хонандагони хурдсолро муайян мекунанд».

Кӯдакони синни хурди мактабӣ кӯшиши фаъоли муошират бо калонсолонро дар фаъолиятҳои гуногун баён мекунанд, «ҷамъияти кӯдакон» ташаккул меёбад. Барои тарбияи муносибатҳои дӯстию коллективона заминаҳои муайяну мушаххасро ташаккул медиҳад. Муошират бо ҳамсолон омили ташаккулёбии ҳаматарафаи шахсияти хонандаи синфи поёнӣ мебошад. Дар фаъолияти коллективона (бозиҳо, меҳнат, муошират) кӯдакони 6 то 10-сола маҳоратҳои банақшагирии фаъолияти коллективиро аз худ мекунанд, ҳаракатҳои худро ба танзим медароранд, баҳсу мунозираҳоро бо хубӣ ҳал мекунанд, натиҷаҳои умумиро дастрас мекунанд. Ҳамаи ин дар маҷмӯъ, ба азхудкунии таҷрибаи маънавӣ мусоидат мекунад. Дар қатори фаъолияти меҳнатию бозӣ дар тарбияи маънавии кӯдакони 6 то 7 сола фаъолияти таълимӣ нақши муҳимро дорад. Дар дарсҳо кӯдакон фаҳмишҳои маънавиро аз худ мекунанд, инчунин, қомдаҳои рафтори таълимиро, ки дар онҳо ҳадафҳо, масъулият, сифатҳои психикӣ ташаккул меёбанд, меомӯзанд.

Лекин, дар кӯдакони синни хурди мактабӣ рафторҳои нодуруст, набудани сабру тоқат дар баъзе ҳолатҳо, бемаҳоратӣ дар шароитҳои нав, дида ва мушоҳида мешаванд. Тафовутҳои фардии гуногунранг дар дараҷаи тарбияи кӯдакон дида мешаванд. Тарбияи мақсаднок имконият медиҳад, ки заминаҳои муносиб барои инкишофи хонандагони хурдсол таъмин гардад. Дар хонандагони хурдсол сифатҳои маънавие ташаккул ёбанд, ки муносибатҳои кӯдаконро ба дунёи атроф ва одамон (калонсолон, ҳамсолон, хурдсолон), ба меҳнат, табиат, ба ҳодисаҳои муҳимми ҷамъиятӣ, ба Ватан муайян кунанд.

Муносибат ба калонсолон дар ташаккулёбии муносибатҳои мусбат ба дунё ва ҳисси некӣ ифода ёфтааст. Ҳисси ҳурмат дар зинаҳои пешинаи синнусолӣ дар асоси ишқ ва пайвастагии ҳиссиётии кӯдакон ба калонсолон инкишоф меёбад. Дар айёми мактабӣ дар ҷараёни тарбияи маънавӣ он ба зинаҳои нав мебарояд, боз ҳам дарккунанда мешавад ва бо фаҳмидани нақши муҳимми иҷтимоии фаъолияти меҳнатии калонсолон, сифатҳои баланди маънавии онҳо асоснок шудааст. Инкишофи минбаъдаи ҳиссиёти мусбӣ ба ҳамсолон шакл мегирад. Масъалаи инкишофи асосҳои ҳисси коллективӣ, инсондӯстӣ дар муносибатҳои кӯдакон гузошта мешавад: муносибатҳои дӯстонаи пурра ва фаъоли кӯдакон ба якдигар, ҳозирҷавобӣ, кӯшиши ҳамкорӣ дар фаъолияти коллективӣ, дарёфт кардани мақсадҳои умумӣ, тайёр будан ба ёрӣ расонидан ва ғайра. Дар инкишофи коллективизм нақши муҳимро намудҳои ибтидоии ҳисси маъсулиятнокӣ, ки дар бозиҳо ва меҳнати кӯдакон ташаккул меёбанд, бозӣ мекунад.

Дар синни хурди мактабӣ ташаккулёбии сифатҳои баланди маънавӣ давом меёбанд: муҳаббат ба Ватан, ҳурмат ба онҳое, ки меҳнати ҳалол мекунанд, ба одамони миллатҳои гуногун. Ин сифатҳо дар дарсҳо, дар ҷараёни шиносоӣ бо адабиёти бадеӣ, санъати тасвирӣ, инчунин таҷрибаи фаъолияти амалӣ (иштирок дар иду маросимҳои умумихалқӣ, дӯстӣ бо кӯдакони миллатҳои гуногун), шакл мегирад.

Вазифаи тарбия ташаккули ҷаҳони маънавӣ, мебошад. маънавиёти хонандагон дар муносибат ба калонсолон, дар ҷойҳои ҷамъиятӣ (дар нақлиёт, дар кӯча, дар китобхона ва ғайра), дар ҳолатҳои гуногуни муошират (бо одамони шинос ва ношинос) боз ҳам ғанитар мегарданд. Муносибат бо атрофиён имконият медиҳад, ки дар хонандагони хурдсол одатҳои интизомнокӣ ва хушахлоқӣ, ба калонсолону хурдсолон кумак кардан, меҳнати калонсолонро қадр кардан, тарбия карда шавад.

Дар синфҳои ибтидоӣ тарбияи мустақилият давом дорад, ки бояд хусусияти хосси рафтори кӯдаки 9 то 10 сола гардад. Диққати педагог ба инкишофи худмуташаккилӣ, худназоратӣ ва кӯшишҳо равона карда мешавад. Талаботҳои худмуташаккилӣ ва худназоратӣ, аз як тараф, дар дарк кардани кӯдакон муҳимияти онҳоро ва аз тарафи дигар, дар азхудкунии қобилиятҳои махсуси амаликунонии онҳо асоснок карда шудаанд.

АДАБИЁТ

1. Аверин В. А. Психологияи кӯдакон ва наврасон / В. А. Аверин.–спб.: Матбааи Михайлов В. А., 1998.-Нашри 2.
2. Анисимов С. Ф. Нақши таълимоти маънавӣ дар ташаккулёбии рӯҳии шахс / С. Ф. Анисимов. –М.: Дониш, 1981 –С.64.
3. Бабанский Ю. К. Ташкили фаъолияти самараноки таълимӣ / Ю. К. Бабанский. –М., 1981. –С. 96.
4. Шарифзода Ф. Масъалаҳои воқеии педагогикаи муосир / Ф. Шарифзода. –Душанбе: Ирфон, 2009. - Китоби 1. –С. 235-136, 328.

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В данной статье рассматриваются вопросы нравственного воспитания младших школьников. В формировании личности младшего школьника особое место занимает вопрос развития нравственных качеств,которые и составляют основу поведения. В этом возрасте ребенок познает сущность нравственных категорий и учится оценивать поступки и действия окружающих. Процесс воспитания в школе строится на принципе единства сознания и деятельности, исходя из которого формирование и развитие устойчивых свойств личности возможно при ее деятельном участии в деятельности.

Ключевые слова:воспитание, нравственность, школа, формирование нравственного воспитания, педагог, младший школьник, общество.

FORMATION OF MORAL EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLBOYS

This article deals with the moral education of younger students. In the formation of the younger schoolboy special place occupied by the question of moral qualities, which form the basis of behavior. At this age, the child learns the essence of moral categories and learns to evaluate the deeds and actions of others. The process of education in the school based on the principle of unity of consciousness and activity, on the basis of which the formation and development of stable personality traits may in its active participation in the activity.

Key words: education, morality, school, formation of moral education, teacher, junior high school student, society.

Сведения об авторе: ***Бозоров Х.*** - кандидат педагогических наук, преподаватель кафедры методики и преподавания дошкольного образования Кулябского государственного университета им. А.Рудаки.
Телефон**: 985-56-41-21**

ЭМОЦИОНАЛЬНО – ЭСТЕТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Х.А. Назарова
Таджикский национальный университет

Эстетическое воспитание, составная часть и важнейший фактор всестороннего и гармонического развития личности демократического- общества, является необходимым условием совершенствования всего учебно-воспитательного процесса в школе и вузе. Осуществление эстетического воспитания в тесной связи с жизнью, через показ красоты окружающего мира способствует наиболее эффективному решению проблем формирования передового мировоззрения, идейно-политического, нравственного, умственного и физического воспитания.

Впервые в истории советской педагогики прозвучала мысль о необходимости

осуществлять эстетическое воспитание в учебном процессе: содержанием предмета, методами его преподавания, эмоциональным отношением учителя к предмету. «Нет более живого, более эмоционального предмета, чем обществоведение. Все оно рисуется в картинах борьбы с природой (имея в виду ее негативные проявления), борьбы людей между собой, борьбы наших великих целей и того мрака, который приходится преодолевать».

Мировоззрение людей, их нравственно-эстетическое отношение к действительности складывается под воздействием социальных условий жизни, воспитания и образования. Необходимо решить проблему культурно-эстетического, духовного воспитания человека, поскольку, чем выше культурный уровень человека, тем больше он способствует изменению содержания его труда, делает труд более творческим, интеллектуальным и более производительным.

Совершенствование эстетического начала в восприятии действительности благотворно влияет на развитие социальных отношений личности, способствует ее социализации, улучшению национальных и семейно-бытовых взаимоотношений. Поэтому цель народного образования, литературы и искусства заключается в формировании эстетического идеала, неразрывно связанного с единым социальным идеалом.

Для усиления эстетического воспитания детей, подростков, юношей и девушек, привития им стойкого иммунитета к без духовности, знакомления с лучшими достижениями мировой и отечественной культуры» всемерного развития художественного творчества, важную роль играет подлинно народное искусство.

Искусство есть проявление эстетического сознания, последнее же представляет собой форму общественного сознания. Формы же общественного сознания как явления, относящегося к надстройке, в свою очередь определяются экономическим базисом, то есть экономическими отношениями людей. Чем выше уровень развития производственных сил общества, тем совершеннее формы его надстройки. Таким образом, совершенство искусства ставится в прямую зависимость от степени экономических отношений.

Отсюда всеобъемлющее эстетическое воспитание личности на современном этапе совершенствования структуры общества, перестройки немыслимо без обращения к лучшим образцам мирового искусства.

Развитое эстетическое чувство зрелого, образованного человека представляет собой его природную эмоционально-образную восприимчивость, творчески преобразованную с помощью специальных знаний и умений, навыков и опыта. Сложное социальное чувство преобразования окружающего мира придает природной впечатлительности собственно эстетическую направленность со всей ее дифференцированностью и глубиной, полную эмоционального движения и мысли.

Составной частью эстетического воспитания является эстетическое образование, т.е, система научных знаний, умений и навыков в области эстетики, разнообразных видов искусства. Эстетическое образование приобретается прежде всего в разнообразных формах учебного процесса: на лекциях, практических и семинарских занятиях по общеобразовательным, специальным и педагогическим дисциплинам, предметам эстетического цикла, в курсовых и дипломных работах, в процессе педагогической практики, в разнообразных формах внеаудиторной работы.

Система эстетической подготовки специалистов, охватывающая весь период обучения в вузе, по временному признаку делится на системы эстетического воспитания в течение одного учебного курса. Система взаимосвязанных и взаимодействующих факторов эстетического воспитания средствами одного фактора: трудовая, учебно-познавательная, научно-исследовательская деятельность, природа, окружающая среда, искусство.

Эстетическое сознание, представляющее собой систему диалектически взаимосвязанных личностных эстетических качеств (эстетическое восприятие, вкус, чувства, интересы, потребности и т.д.), можно расчленить на отдельные компоненты, и каждый из компонентов рассматривать как объект системы эстетического воздействия (система сформирования эстетического восприятия, вкуса, чувства и т.д.).

Особенности системы эстетической подготовки в вузе заключаются в ее профессиональной направленности. Профессиональная направленность пронизывает цель и задачи эстетического образования и воспитания.

Значимость эмоционально-эстетического начала в оптимизации учебного процесса подчеркивают Ю. К. Бабанский, 3. И. Васильева, Е.В. Квятковский, М.И.Махмутов, Б. Т.

Лихачев, Р. А.Еизамов и другие исследователи.

Профессиональный характер высшего экологического образования выражается в таком построении процесса подготовки специалистов, когда студент приходит к необходимости защиты окружающей среды через осознание своих профессиональных задач и последствий, к которым может привести собственная будущая деятельность. Формирование нового типа экологического сознания предполагает дальнейшее теоретическое осмысление всей совокупности отношений в системе ’’общество - природа".

Одним из важнейших путей гармонизации взаимодействия общества с природой является формирование у каждого человека глубокого понимания значения природы для его собственной жизни, здоровья, физического и духовного совершенствования. Нравственный аспект взаимодействия общества с природой четко просматривается с точки зрения развития самого человека, формирования новой, всесторонне развитой личности.

В своей статье «Экология личности» Б.Т.Лихачев раскрывает содержание понятие «Экология личности и культуры общества», которое может быть рассмотрено в единстве соответственно развитых сознания, эмоционально-психических состояний. Ядром такого сознания является особым образом ориентированная умственная аналитико-синтезирующая способность человека, гарантирующая научно обоснованное включение в природу, жизнь общества, имея в виду сохранение их равновесия.

Экологическая культура человека органично связана личностью в целом, ее различными сторонами и качествами, она возникает как новое психическое образование. Естественнонаучная образованность обеспечивает познание закономерностей природы, связей между нею и человеком. Б.Т.Лихачев отмечает, что экологическое сознание требует подкрепления чувством, эмоционально целостным, глубоко нравственным отношением к природе, обществу, людям [5].

В перспективе общечеловеческий критерий нравственности должен включать в себя не только уровень гуманизации отношений людей друг к другу, но и степень эколгичности отношения людей к природе. Воспитывать любовь к природе с детства - значит формировать гуманность человека, делать его лучше. Проблема отношения к природе может стать могучим способом нравственного воспитания людей. Следует иметь в виду, что формирование нового, гуманно-нравственного отношения к природе - дело сложное и длительное. Ведь современный человек психологически унаследовал состояние завоевателя природы, покорителя - и в этом была своя романтика. Достаточно вспомнить, что первые поколения советских людей воспитывались как покорители, поколения, освоившие Сибирь, строившие великие сооружения нашей эпохи, поколения полярников, мелиораторов. Теперь же человек должен стать защитником природы, ее хозяином, вернее, другом, когда природа выступает как собрат, часто более слабый, нуждающийся в покровительстве, требующий внимательного изучения. Такая психологическая перестройка, переход на новые моральные критерии, в новое душевное состояние далеко не прост. Но несомненно, что новое состояние - состояние более высокого нравственного порядка, морального уровня.

В наше время роботизации и компьютеризации мы не должны упускать из виду духовно-нравственный мир личности, ее эмоциональную сферу, которая в значительной мере формируется под воздействием общения с природой, художественной литературы и других видов искусства. Без достижения такой гармонии в духовном мире личности мы не добьемся эффективного формирования глубокой личной убежденности будущих рачительных хозяев нашей земли, ее богатств, активных защитников природы. Любовь к родной природе и всему живому не может не вызвать ответную эмоциональную волну, не оказывать влияния на формирование нравственного облика молодого человека.

Эстетическое восприятие природы неразрывно связано с эмоциональным миром личности. Характер взаимосвязей рационального и эмоционального в восприятии окружающей среды весьма динамичен и многообразен по содержанию, что зависит в значительной мере и от возраста. Если в детском возрасте большой удельный вес имеет эмоционально эстетическое восприятие природы, то в юности уже начинают усиливаться интеллектуальные моменты. Тем, не менее художественно-образное восприятие не утрачивает своего значения и не должно его утрачивать на протяжении всей жизни человека, ибо это ведет к духовному обеднению личности.

ЛИТЕРАТУРА
1. Атаджанова Ш.А. Эстетическое воспитание личности /Ш.А. Атаджанова. -Ашхабад: Изд. Ылым, 1990. -С.225.
2. Братусь Б.С. Нравственное сознание личности /Б.С. Братусь. – М.: Знание, 1985. -С.31-51.
3. Бабанский Ю.К. Оптимизация педагогического процесса обучения /Ю.К. Бабанский. - Ростов – на-Дону, 1972. -С.18-98.
4. Игнатевская А.Б. Природа как ценность культуры /А.Б. Игнатевская. – М.: Знание, 1987. – С.-60.
5. Лихачев Б.Т. Экология личности / Б.Т.Лихачев. -М.: Педагогика, 1993. -№2. -С.19-21.
6. Луначарский А.В. О воспитании и образовании / А.В. Луначарский. – М.: Педагогика, 1976. -С.314.
7. Никитина Н.Н. Духовно – нравственное воспитание: сущность и проблемы /Н.Н. Никитина. – Ульяновск: Ул ТПУ, 2006. – С. 273с.
8. Расулов К. Социальная экология /К. Расулов. – Душанбе, 2000. – С. 201с.
9. Шарифов Ф. Интегрированное обучение -основа развития и воспитания /Ф. Шарифов. – Душанбе: Маориф, 1995. – 143 с.

ЭМОЦИОНАЛЬНО - ЭТНИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

В статье рассматривается эстетическое воспитание человека современного мира. Тесная связь эстетического воспитания с жизнью, показывая красоты окружающего мира и проблемы формирования экологического воспитания, помогает развитию в человеке эмоционально-чувственной сферы личности.

Ключевые слова: Эстетическое воспитание, эмоциональное отношение к природе, формирование личности, понятие о добре и зле, задачи педагогической этики.

EMOTIONAL- ETHIC ASPECT OF ECOLOGICAL BEHAVIOR.

This article deals with Emotional Ethnic behavior of mankind in modern world.

Binding ties of Ethical behavior with life, describing the beautiness of envirement and forming ecological behavior issues, assist improving mankind emotion-sensitive in personality field.

Key words: Ethnic behavior emotional relations with the nature, forming personality, the concept of kindness and evil in peological ethic.

Сведения об авторе: ***Назарова Хайри Акрамовна*** - старший преподаватель общеуниверситетской кафедры педагогики Таджикского национального университета. Телефон: **934-20-20-53**

ПСИХОЛОГИЯИ СИННУСОЛӢ, ХУСУСИЯТ ВА РОҲҲОИ ТАШАККУЛИ РАВОНИИ КӮДАКОН

Шарифова Бунафша
Пажӯҳишгоҳи рушди маорифи ба номи А.Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Психологияи синнусолӣ – яке аз соҳаҳои психологияи умумӣ буда, конуниятҳои инкишофи анатомӣ, физиологӣ, равонӣ, хусусиятҳои таѓйирёбии синну сол, имконоти маърифатӣ, ташаккулёбии шахсият, душворию зиддиятҳои дохилии ҳар як зинаи синнусолӣ ва инчунин саҳму фаъолиятҳои пешбарандаи инкишофи психикиро дар зинаҳои гуногуни синнусолӣ меомӯзад.

Мусаллам аст, ки дар ҳар як давраи синнусолӣ диққату идрок, хотираю тафаккур, ҳиссиёту ирода, шавқу ҳавас ва ҷиҳатҳои донишомӯзӣ якхела нест. Бинобар ин, бе надонистани масъалаҳои психологияи синнусолӣ мо ба натиҷаи дилхоҳ ноил намешавем. Донистани масъалаҳои психологияи синнусолӣ ба мо имкон медиҳад, ки дар асоси ба ҳисоб гирифтани даврaҳои тараққиёт ва таѓйироти синнусолӣ, тарбияро хуб ба роҳ монда, аз тарзҳои мухталифи муносибат ва муомила истифода барем.

Илмҳои анатомия, физиология ва педагогика тарѓибгари психологияи синнусолианд. Зеро, дар соҳаи психологияи синнусолӣ анатомия ва физиология фаровон истифода мегарданд. Олимони соҳаи физиология ва анатомия муайян намудаанд, ки системаи фаъолияти олии асаб ва қобилияти дарки майнаи сари кӯдакон, мактаббачагон ва наврасону ҷавонон якхела нест. Аз ин рӯ, моро зарур аст, ки тибқи талаботи анатомию физиологӣ таълиму тарбияи кӯдакро ба роҳ монем.

Маълум аст, ки психологияи синнусолӣ дар нимаи дуюми асри XIX пайдо шуда, саҳми олимон Ч.Дарвин, И.М.Сеченов, (1829 - 1905), Э. Мейман (1862 - 1915), Стенлли Холл (1844 - 1924), З. Фрейд (1856 - 1939), Вилям Штерн (1871 - 1938) Жан Пиаже (1896 - 1980) ва дигарон дар ин ҷода басо назаррас аст.

Психологияи синнусолӣ аз соҳаҳои зерин иборат аст:

- Психологияи кӯдакони синни томактабӣ (аз рӯзи таваллуд то 6 - солагӣ).
- Психологияи хонандагони синфҳои ибтидоӣ (аз 7 то 11 солагӣ).
- Психологияи синни миёнаи мактабӣ ё давраи наврасӣ (аз 11 то 15 с).

▪ Психологияи синни калони мактабӣ ё давраи барвақти ҷавонӣ (аз 15 то 17 солагӣ).

▪ Психологияи калонсол, пиронсолон (геронтопсихология)

Психологи рус Л.С.Виготский (1896-1934) инкишофи психикии кӯдакро чунин тавсиф намудааст: «Синну сол чунин ташкилаи яклухти динамикӣ, чунин сохторест, ки нақш ва аҳамияти ҳар як ҷузъи алоҳидаи инкишофро муайян мекунад».

Аз ин ҷо Л.С.Виготский ба сифати ченаки таҳлили инкишофи психикӣ воҳиди давраҳои синнусолиро истифода карда, даврабандӣ ва бухрони синнусолиро ба таври зерин пешниҳод намудааст:

1. Бухрони навзодӣ - аз 0 то 2 моҳагӣ
2. Синни тифлӣ - аз 2-моҳагӣ то 1 – солагӣ.
3. Бухрони 1-солагӣ.
4. Синни барвақти кӯдакӣ - аз 1 то 3-солагӣ.
5. Бухрони синни 3-солагӣ.
6. Синну соли томактабӣ - аз 3 то 7 –солагӣ.
7. Бухрони 7-солагӣ.
8. Синну соли мактабӣ - аз 8 то 12 – солагӣ.
9. Бухрони 13 – солагӣ.
10. Синну соли гузариш - аз 14 то 18 – солагӣ.
11. Бухрони 17 – солагӣ.

Айни замон дар психологияи синнусолӣ якчанд таснифоти синнусолии инкишофи психика маъмуланд, ба монанди таснифоти психологи америкоӣ Э.Эриксон (1902-1994), психологони рус Д.Б.Элконин (1904-1984), Б.Г.Ананев (1907-1972) ва дигарон.

Яке аз маъмултарин даврабандиҳои инкишофи синнусолии психикӣ даврабандии психологи рус А.Н.Леонтев (1903-1979) мебошад.

А.Н.Леонтев ҳафт марҳилаи инкишофи психикии кӯдакро ба таври зерин муайян кардааст: навзодӣ (аз таваллуд то 2 моҳагӣ); синни аввали тифлӣ (аз 2 то 6 моҳагӣ); синни баъдии тифлӣ (аз 6 то 12-14 моҳагӣ); синни барвақти томактабӣ (аз 1 то 3 солагӣ); синни томактабӣ (аз 3 то 7 солагӣ); синни хурди мактабӣ (аз 7 то 11-12 солагӣ); синни наврасӣ ва навҷавонӣ (аз 13-14 то 17-18 солагӣ).

Давраи синнусолии инкишофи кӯдакони синни томактабиро аз рӯйи меъёрҳои психологӣ олимон чунин муайян намудаанд:

Давраи синнусолӣ	Фаъолияти пешбаранда	Фаъолияти маърифатӣ ба чӣ равона мешавад	Кадом ҷиҳати психика бештар инкишоф меёбад	Навовариҳои синнусолӣ
Синну соли томактабӣ (3-7 сола)	Бозиҳои нақшӣ	Ба донистани муносибат	Вачҳиёту талаботи шахсият	Эҳтиёҷот ба фаъолияти арзиши ҷамъияти- дошта

Баъди ба охир расидани синнусоли барвақти бачагӣ давраи нави синнусол оғоз меёбад, ки он синну соли томактабӣ ё фаъолияти бозӣ ном дорад. Ин давраи аз 3-солагӣ то 7-солагро дар бар мегирад. Ва ин зинаи синнусолиро томактабӣ меноманд. Сабаби фаъолияти бозӣ номидан дар он аст, ки дар ин давра бачагон вақти зиёди худро ба бозӣ сарф менамоянд.

Дар ин синну сол организми кӯдак бо суръати тез инкишоф меёбад. Махсусан, рафти ба устухон табдилёбии склет, зиёдшавии массаи мушакҳо, инкишофи узвҳои нафаскашӣ ва гардиши хун барои кори муътадили организми кӯдак аҳамияти калон дорад. Вазни майнаи сари кӯдак аз 1 кг 110 грамм ба 1кг 350 грамм мерасад. Аҳамияти идора кардан ва батартибдарории кори нимкураҳои калони пӯстлохи майнаи сар ва имконоти назоратбарии вай аз болои марказҳои зерпӯстлохии майнаи сар зиёд мешаванд. Нутқ бошад, бо суръати тез инкишоф меёбад.

Баробари инкишофи ҷисмонии кӯдакон барои ташаккули мустақилияти ӯ ва инчунин, барои омӯхтани шаклҳои нави таҷрибаи ҷамъиятӣ дар ҷараёни машғулиятҳои таълимию тарбиявӣ имкониятҳои васеъ фароҳам меоянд. Дар асоси муоширати байниҳамии калонсолону кӯдакон мустақилияти онҳо зиёд мешавад.

Хусусиятҳои тағйирёбии ишғоли мавқеи фаъоли ҷамъиятӣ дар синни томактабӣ, пеш аз ҳама, дар ба вуҷуд омадани талаботи фаъолона ширкат варзидани кӯдакон дар рафти бозиҳои сюжетнок ва нақшдор зоҳир мешавад. Дар бачагон саъю кӯшиш ва хоҳиши аз олами калонсолон бархурдор шудан аз он ваҷҳ ба вуҷуд меояд,

ки донишу таҷрибаи ҳаётии онҳо кам аст ва ҳамин костагии дониш ва таҷрибаи зиндагиро маҳз тавассути бозиҳо бою рангин мегардонанд. Дар кӯдакистонҳо барномаҳои машғулиятҳои таълимӣ татбиқи амалии худро меёбанд ва дар заминаи ин донишу таҷрибаи онҳо зиёд мегардад. Оид ба ин масоил тадқиқотҳо нишон доданд, ки кӯдакони дар боғчаи бачагона тарбияёфта аз кӯдаконе, ки ба боғча намераванд, фарқ карда меистанд.

Дар синни 3 то 7 солагӣ суръати инкишофи эҳсоси биноӣ, шунавоӣ пӯстию ҳаракати – мушакӣ сусттар мегузарад. Лекин, тезии қувваи эҳсоси биноӣ ва шунавоӣ, инчунин, аз ҳамдигар фарқ карда тавонистани рангҳо, сояи рангҳо, эҳсоси фонемаҳои овозӣ ва суръати пасту баланд садодиҳии овозҳо, тез инкишоф меёбанд. Дастҳо барои ламскунӣ тайёр мешаванд. Ҳамаи ин тағйироти баамаломада ба тағйирёбии фаъолияти кӯдак ва ба омӯхтани шаклҳои нави идроку эҳсос вобаста мебошад. Кӯдак предмету ашёҳоро эҳсосу идрок карда, бо хусусиятҳо, сифатҳо, тарзҳои муносибати онҳо ва инчунин бо тарзҳои дар фазо ҷойгиршавии онҳо шинос мешавад. Аз ин ҷиҳат, барои инкишофи идроки биноӣ мушоҳидаи предметҳо, бузургиҳо, фигураҳои геометрӣ, фарқ кардани рангҳо ва фаъолияти сермаҳсул, апликатсия, расмкашӣ, кулолӣ ва муҷассамасозӣ аҳамияти калон дорад.

Барои инкишофи тафаккури кӯдак тарзҳои иҷрои амалҳои фикрӣ аҳамияти калон дорад. Аз ин нигоҳ, аввал, бача бо предметҳои аниқи воқеӣ ва материалҳо тарзҳои иҷро кардани амалҳои гуногунро ёд мегирад. Сонӣ, дар рафти фаъолият кӯдак аз иҷрои амалҳои зоҳирӣ – психикӣ ба амалҳои ботинӣ – психикӣ мегузарад. Дар натиҷаи ин, кӯдак тарзҳои бо ашёҳои кор амалкарданро ёд мегирад ва тавассути ин дар доираи донишу тасаввуроти вай тағйирот ба вуҷуд меояд. Акнун дар хотираи ӯ донишу мафҳумҳои муайян шакл мегиранд. Тавассути истифодаи амалҳои интериоризатсия ва амалҳои экстериоризатсия кӯдак аз хелҳои тафаккури аёнӣ – образӣ ва калимагӣ – мантиқӣ истифода мебарад. Дар зинаи минбаъда ё зинаи волотар тафаккури кӯдак дар шакли муҳокимаҳои мантиқӣ, амалҳои фикрӣ ва «дар худ» ба воситаи нутқи дохилӣ ва истифодаи маҷмӯи «аломатҳо» «нишонаҳо» зоҳир мешаванд. Акнун дар тафаккури кӯдак на танҳо «аломатҳо», «рамзҳо», балки бисёртар образи предметҳои мавҷудаи воқеӣ шакл мегиранд.

Дар ин зиннаи синну сол дар кӯдак тафаккури калимагӣ ва нутқӣ бо суръати тез инкишоф меёбад. Нутқ ба инкишофи хаёл, диққат, хотира ва тафаккури кӯдак таъсири мусбат мерасонад.

Ташаккули шахсияти кӯдак ба инкишофи хусусиятҳои эмотсионалӣ ва инчунин, шавқу ҳавас ва маромҳои рафтори ӯ алоқаманд аст. Зеро ба ташаккули шахсияти бача, пеш аз ҳама, муҳити оилавӣ, калонсолон, ҳамсолон ва муҳити иҷтимоӣ таъсир мерасонад. Махсусан таъсири калонсолон ба шахсияти бача хеле калон аст. Бо вуҷуди ин, дар синни барвақти бачагӣ кӯдак ҳоло мавқеъ ва обрӯи калонсолонро нисбат ба худ дуруст дарк накардааст, чунки донишу таҷрибаи ҳаётии ӯ ниҳоят кам аст ва табиист, ки дар ӯ фаҳмиши худро чун шахс дарк кардан то ҳол пайдо нашудааст.

Ҳамин тавр, дар кӯдакон амали худбаҳодиҳӣ инкишоф меёбад. Масалан, онҳо ба хубӣ дарк мекунанд, ки ифодаи хислати саркашӣ, гапнодароӣ – бевиҷдонӣ аст. Ин саъю кӯшиши фикри худро дастгирӣ кардан аст.

Худбаҳодиҳӣ барои инкишофи фаъолияти бошууронаи кӯдак ва батартибдарории рафтору кирдори ӯ аҳамияти калон дорад. Кӯдак тавассути худбаҳодиҳӣ муошират эмотсионалӣ ва ҳиссиёти маънавии худро нисбат ба худ ва дигарон ифода мекунад.

Ҳиссиёти ғамгинӣ ва хурсандии кӯдак дар нутқи ӯ ва муҳокимаҳои ӯ зоҳир мешавад. Ҳиссиёти қаноатманд набудан на танҳо дар нутқи бача, балки дар имову ишораҳо, дар қиёфаи ӯ зоҳир мешавад.

Бар асоси ақида ва таҳқиқоти олимон давраҳои инкишофи психикии синни томактабиро ба таври зерин тавсиф намудан мумкин аст.

Хусусияти асосии инкишофи психикӣ дар давраи синни томактабӣ мавҷудияти зиддият дар хоҳиши аз худ кардани ашёи олами ҳақиқӣ ва маҳдудияти имкониятҳои ӯ ифода ёфта, дар бозиҳои сюжетӣ-нақшофарӣ ҳалли худро меёбад. Кӯдак дар ин ҳол на худи амалро, ки ба ӯ дастнорас аст, балки намуна ё образи онро иҷро мекунад. Аз ҷумла, ронандаро дида, бо ҳаракат ва садоҳо амали ӯро тақлид мекунад. Кӯдак ҳангоми бозиҳои сюжетӣ муносибтҳои иҷтимоиро сарфаҳм меравад. Дар ин ҳол хаёли эҷодӣ, қобилияти идораи рафтор, идрок, бахотиргирӣ, азнавҳосилкунии образҳо ва инчунин нутқ ташаккул меёбанд.

Надонистани психологияи синнусолӣ ва ба тақлид аз дигарон кӯдакро ба коре ё рафторе одат кунондан, хатои маҳз аст. Кӯдак бояд ба зеҳн ва мантиқ масъалаҳоро дарк намояд ва назари хешро баён кунад. Имкон бояд дод, ки ӯ тақлид кунад ва ба бозиҳои сюжетӣ машғул шуда, нақш офарад.

Бархе аз падару модарон бар он андешаанд, ки кӯдакашон бояд донад ва ичро карда тавонад. Одате, ки шинохти шуурона надорад, натиҷаи дилхоҳ намедиҳад. Ин амал кӯдакро аз дарки амиқ, фикр намудан, сайри хаёлот (фантазия), нақшофарӣ дур месозад. Тавре ки Жан Жак Руссо таъкид менамояд: «Дар тарбияти кӯдак бояд коре кард, ки кӯдак одат кунад, ки одат накунад» [8, 13-14].

Дар ин гуфтаҳо ҳикмате нуҳуфта аст. Яъне, кӯдак бояд ҷӯяндаву созанда, ҳушёр ва тағйирпазир инкишоф ёбад. Худ ба натиҷа расад, на ин ки дигарон ӯро водор кунанд. Кӯдак набояд, ки одат кунад, балки моҳияти амалу масъаларо сарфаҳм равад. Масалан, бифаҳмад, ки дашном додан ё дурӯғ гуфтан, бад аст, на нек.

Хусусияти дигари муҳимми ин давра раванди шаклгирии шахсияти кӯдак мебошад. Дар асоси маърифати муносибатҳои иҷтимоӣ азхудкунии меъёру қоидаҳои рафтор ба амал меояд, ки дар натиҷа хусусиятҳои характери кӯдак шакл мегиранд. Ба он ҳамчунин бозиҳо, мазмуни афсонаҳо, расмкашӣ ва ғайра таъсир мерасонанд.

Ҳамин тавр, хусусияти муҳимми ин давра ташаккули шахсияти кӯдак ба шумор меравад. Дар ин давра кӯдак кунҷкоб мешавад. Мехоҳад, ки ҳама чизро донад. Аз ин рӯ, бисёр мепурсад, савол медиҳад.

Бо мақсади рушди маърифати муносибатҳои иҷтимоӣ ва хуб тарбия ёфтани кӯдак падару модарро зарур аст, ки ӯро таҳти навозиш қарор дода, имкон диҳанд, ки суол кунад, андешаҳояшро озодона баён намояд ва дар бозӣ ва интихоби он мустақил бошад, ҳунари расмкаширо омӯзад. Ҳамчунин, ба саволҳои ӯ самимона ҷавоб дода, дар бисёр ҳолатҳо ӯро дастгириву рӯҳбаланд карда, ситоишаш намоянд, ки ин боис ба ҷӯяндагиву таҳлилгарӣ ва хулосабарории кӯдак мегардад.

Вобаста ба ин, Паёмбар Муҳаммад (с) мефармоянд: «Илм хазинаҳое дорад, ки калидаш савол аст, пас савол кунед, то Худованд бар шумо раҳм кунад. Бо савол кардани шумо чор нафар савоб мебаранд: саволкунанда, муаллим, шунаванда ва дӯстдори онҳо» [7].

Баъзе вақтҳо падару модарон бар он андешаанд, ки тарсу ҳарос ба калоншавии синнусолӣ вобаста аст ва аз ин рӯ, кӯшиш менамоянд, ки ҳанӯз аз хурдӣ фарзандашон чун шахсияти комил тарбия ёбад. Ин ҳангом, ба хурдтарин рафтори ӯ эрод гирифта, сахтгирӣ менамоянд. Ба монанди: дастонатро шӯй, салом кун, рост шин, ҳарфе назан, оромона ва ороста ғизо хӯр, бозӣ накун, фалон корро кун, ин корро накун ва ғайра. Амали фавқ кӯдакро эҳсосию озурдахотир ва дилшикаста менамояд. Ӯ маҷбур мешавад, ки барои ба хато роҳ надодан хеле эҳтиёт кунад. Масалан, барои шустани даст. Дар ин ҳол кӯдак дар худ як нотавониро ҳис карда, аз мустақилона ичро кардани амалҳо даст мекашад ва намефаҳмад, ки кадом кор хуб асту кадом бад. Дар интиҳо, дастнигару мутеъ мегардад. Интизори он мешавад, ки кай ва бо кадом тарз танҳо бо иҷозат ба ягон кор шурӯъ намояд. Бо дарназардошти ин, падару модарон гумон мекунанд, ки фарзандашон гапдарову боодоб шудааст. Вале, дар асл ин тавр набуда, баръакси ҳол аст.

Равоншиносон бар он ақидаанд, ки ҳарос ҳанӯз дар яксолагӣ таъсир мегузорад. Он замоне, ки кӯдак нисбат ба ягон амалаш ба сухангӯйӣ шурӯъ мекунад, боиси сарзаниш ва насиҳати калонсолон мегардад. Ва аз сабаби он, ки наметавонад ба умеду интизориҳояш рассад, озурдахотиру дилшикаста мешавад. Дар ин ҳол робита миёни падару модар ва кӯдак гусаста мешавад.

Падару модар ва калонсолонро зарур аст, ки дар муомила ва муносибат бо кӯдак андозаро риоя карда, ба ҳар саволи ӯ бо муҳаббат ҷавоб гардонанд.

Баъзе вақтҳо волидон кӯдакро таҳқиру маломат карда, дар ниҳоди ӯ тарсу ҳарос ва ҳаяҷонро ҷой мекунанд, ки ин таъсир то абад дар зеҳни ӯ мемонад. Таҳқиқот собит намудааст, ки таҳқири кӯдак ба бетарафӣ ва пайдо шудани нафрати ӯ ба волидайн боис мегардад. Ӯ кӯшиш менамояд, ки бештар рафтору амалҳоеро, ки боиси сарзанишаш шуда буданд, такрор кунад ва ба амалҳои номатлуб даст зада, дӯстони бад пайдо намояд. Бо мақсади пешгирии ин муносибат бояд дар доираи меъёрҳо оқилонаву самимона ба роҳ монда шавад. Зеро, ин давраи гузариш маҳсуб шуда, ӯ тадричан аз кӯдакӣ дур мешавад ва эҳсос мекунад, ки шахсият шудааст. Дар ин самт ӯро дастгирӣ намуда, бо ӯ машварат бояд кард.

Сарнавишти кӯдак тасодуфӣ набуда, ба афроди дигар не, балки ба падару модар вобастагӣ дорад. Ба хотири ояндабинӣ ва тадбир падару модаронро лозим аст, ки дар давраи томактабӣ ба таҳсилоти ибтидоӣ, таълиму тарбияи кӯдак, аз рӯйи имкон, барои рушди минбаъдаи сармоягузорӣ намоянд. Зеро, тавонмандии минбаъдаи кӯдак ба тарбияи падару модарон вобаста аст. Ба он бояд кӯшид, ки мағзи сари кӯдак инкишоф ёбад, на пур шавад. Чунки маълумот ва ахбори иҷбории беҳуда кӯдакро хаста намуда, зуд фаромӯш мегардад. Кӯдак бояд донишҳоро мустақилона аз худ намояд, ходану навиштан ва расмкаширо дар зеҳнаш ҷо кунад. Мустақилона бо майлу рағбат шеърҳоро ҳифз карда, ба варзиш бештар машғул шавад.

Маълум аст, ки хондани китоб аз синни хурдсолӣ ва нақли мазмуни он муносибати байни кӯдак ва аҳли хонаводаро мустаҳкам намуда, боварии падару модаронро дар рушди кӯдаконашон қавӣ ва дастгириашонро таъмин менамояд. Хондани китоб барои кӯдакон, ин фаъолияти муҳим барои инкишофи фикрронӣ ва маҳорати забондонӣ мебошад. Барои рушди ақлонӣ ва маҳорати забондонии кӯдак инкишоф падару модар бояд тамоми шароитҳоро барои фарзандаш муҳайё созанд. Баъзе оилаҳо аз сабаби вазъи пасти иқтисодӣ барои кӯдаконашон китоб харида наметавонанд, ё баръакс баъзеҳо, барои кӯдаконашон на китоб, балки филмҳо ё бозичаҳоеро харидорӣ мекунанд, ки бо истифода аз онҳо кӯдакон нодуруст тарбия меёбанд.

АДАБИЁТ

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. - М.,1968.
2. Возрастная и педагогическая психология; под редакцией А. В. Петровского. -М., 1980.
3. Кон И. С. Психология старшеклассника / И. С. Кон. -М., 1980.
4. Кле М. Психология подростка / М. Кле. -М., 1991.
5. Обухова Л.Ф. Детская возрастная психология / Л.Ф. Обухова. -М., 2004,
6. Мустафоқулов Т. Асосҳои психологияи синнусолӣ ва педагогӣ. ш. Кулоб / Т. Мустафоқулов, М. Нарзуллоева. -1993.
7. Жан Жак Руссо. Эмил ва ё дар бораи тарбият / Жан Жак Руссо. –Душанбе: Ирфон, 2012. -407 с.

ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ, СВОЙСТВА И ПУТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Возрастная психология являясь особой областью психологических знаний, изучает процесс развития психических функций и личности на протяжении всей жизни человека. Рассматривая процесс развития ребенка, она дает характеристику разных возрастных периодов и оперирует такими понятиями, как «возраст» и «детство». Возраст или возрастной период — это цикл детского развития, имеющий свою структуру и динамику. Статья посвящена изучению данной темы.

Ключевые слова: возрастная психология, психологическое развитие, процесс развития психических функций и личности, возрастной период, детское развитие,

PSYCHOLOGY, FEATURES AND WAYS OF PSYCHOLOGICAL DEVELOPMENT OF CHILDREN

Psychology being a particular area of psychological knowledge is exploring the development of mental functions and personality throughout a person's life. Considering the process of development of the child, it characterizes different age periods, and operates with such concepts as "age" and "childhood". Age or age period - a child's development cycle, with its own structure and dynamics. The article is devoted to the study of the topic.

Key words: psychology, psychological development, the development of mental functions and personality, age period, child development.

Сведения об авторе: ***Шарифова Бунафша*** – аспирантка НИИ РО им.А.Джами Академии образования Таджикистана. Телефон: **(+99237) 225-96-35дом.: (+99237) 221-37-35 раб.**

АҲАМИЯТИ ТАРБИЯВИИ СУННАТҲОИ НАВРӮЗӢ

Ш.И.Кӯчибоев
Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи Б.Ғафуров

Ҳар як халқу миллат бо дастовардҳои бузурги илмиву техникӣ, адабиву фарҳангӣ, ёдгориҳои моддиву маънавӣ, дар давоми садсолаҳо ба даст овардаву бадин васила дар ғанӣ гардонидани тамаддуни башарӣ саҳми муносибе гузоштааст. Бисёр аз ёдгориҳои моддиву маънавии як халқ ё миллате бо ҳикмату аҳамияти беандоза бузурги назариву амалии умумибашарӣ доштан аз доираи маҳдуди истифодаи халқеву миллате берун рафта, аз тарафи ҷомеаи башарӣ эътироф гардидаву пазируфта шудаву истифода бурда мешаванд, ҳеҷ набошад, эҳтиром карда мешаванд. Боиси фахру ғурур аст, ки миллати тамаддунсозу фарҳангсолори тоҷик

бо ёдгориҳои зиёди илмиву адабӣ ва фарҳангии худ, мисли «Шашмақом», «Шоҳнома», «Маснавии маънавӣ», обидаҳои зиёди меъморӣ ва ҳунарҳои нафису зебо чун рассомиву мисгарӣ, гаҷкориву кандакориву кашидадӯзӣ ва суннатҳову маросимҳое, монанди Наврӯз, Меҳргону Сада шуҳрати ҷаҳонӣ ёфтаву аҳли оламро писанду мақбул гардидаву ғизои маънавӣ бахшидааст.

Наврӯз яке аз писандидатарин идҳои миллии мардуми ориёитабор мебошад, ки бо суннатҳои наҷиби инсонгаронаву башардӯстонаи худ дар давоми ҳазорсолаҳо пойбарҷост. Шояд ҳамин хусусиятҳои инсонгароиву башардӯстӣ, инъикоси ҳамоҳангии инсону табиат - олами сағиру олами кабир, ойинҳои неки аҳамияти бузурги тарбиявидошта сабаб гашта, ки алорағми хоҳишу талошҳои сарсахтонаи истилогарон Наврӯз аз умқи таърих то ба имрӯз омада расидааст. Воқеан, агар ба сайри таърихии Наврӯзи Аҷам назари иҷмолӣ намоем, мебинем, ки ин ҷашни мардумии моро ҳикмати юнониёну таассуби арабу ҷоҳилии турктаборону террори болшевизм аз байн бурда натавонист. Инчунин, Наврӯзро дигар халқу миллатҳо пазируфтаву бо риояи ойинҳояш ҷашн мегиранд.

Боиси хушнудиву сипосгузорист, ки ба туфайли сиёсати хирадмандонаи Сарвари давлат, Ҷаноби Олӣ, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон, ин иди миллии мо ҳамчун иди байналмилалӣ эътироф гардидааст. Зимнан, таъкид карданием ки, ба феҳристи ҷашнҳои байналмилалӣ ворид гаштани Наврӯзи Аҷам натиҷаи талошҳои пайвастаи Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон, махсусан Президенти мамлакат, мӯҳтарам Эмомалӣ Раҳмон мебошад.

Оид ба пайдоиш, сайри таърихӣ ва ҷуғрофии ҷашнгирии Наврӯз ва суннатҳои наврӯзӣ, асарҳову мақолоти зиёде ба табъ расидаанд. Аксар муаллифоне , ки дар бораи Наврӯз ибрози ақида намудаанд, ба маъхазҳои муътамади илимиву адабӣ мисли «Осор – ул - боқия», «ат - Тафҳим»-и фарзонафарзанди миллат Абӯрайҳони Берунӣ, «Наврӯзнома» - и Ҳаким Умари Хайём ва «Шоҳнома» - и безаволи Ҳаким Фирдавсӣ такя карда, асосан дар бораи масоили фавқуззикр андешаронӣ намудаанд. Аммо, ба андешаи мо, паҳлуҳои зиёди ин ҷашни миллии мо ба пуррагӣ таҳлилу таҳқиқ нашудаанд ва пажӯҳиши густурдаеро талаб мекунанд. Мо ин ҷо мехоҳем дар бораи аҳамияти тарбиявии русуму суннатҳои наврӯзӣ чанд сухан гӯем.

Маълум аст, ки халқ орзуву омоли худро дар эҷодиёти шифоҳӣ, иҷрои суннатҳову расму ойинҳо ифода кардааст, ки мақсадҳои муайянеро дар худ нуҳуфтаасту афкори тарбиявии мардумӣ дониста мешавад. Афкори тарбиявӣ (педагоги)- и халқи тоҷик дар давоми ҳазорсолаҳо ба вуҷуд омадаву ташаккул ёфта, дар эҷодиёти шифоҳӣ, аз ҷумла дар афоризм, зарбулмасалу мақол ва дигар жанрҳои адабӣ мисли рубоӣ, дубайтӣ, афсона, масал, қиссаву ривоят, инчунин, расму ойин, маросиму идҳои диниву миллӣ, анъана, муносибатҳои ҷамъиятиву оилавӣ, бозиҳои миллӣ инъикос ёфта, қисми ҷудонашавандаи фарҳанги пурғановати миллати моро ташкил медиҳад, ки дар маҷмӯъ педагогикаи мардумӣ, бо истилоҳи этнопедагогика мебошад.

Этнопедагогика қисми таркибии илми педагогика, дар айни замон фарҳанги этникӣ буда, қонунияту хусусиятҳои хосси тарбияи мардумиро таҳқиқ менамояд.

Анъана, расму ойин, урфу одат, ҳатто тарзи баргузории маъракаву маҳфилҳо, аз ҷумла таҷлили Наврӯз, Сада, Меҳргон барин ҷашнҳои миллӣ, худ аз худ дар ҷойи холӣ ба вуҷуд наомадаанд ва ё маъракаҳои фароғату дилхушкунанда набуда, аҳамияти баҳоят бузурги маърифатӣ ва таълимиву тарбиявӣ доранд. Маҳз ба туфайли аҳамияти маърифатӣ, тарбиявиву умумибашарӣ доштанашон аз тарафи ҷомеаи ҷаҳонӣ ҳамчун иди байналмилалӣ эътироф шуда, дар сар то сари олам ҷашн гирифта мешаванд. Ҳамин нуқтаро Ҷаноби Олӣ таъкид карда гуфаанд: «Миллати куҳанбунёди тоҷикон дар шароити таърихӣ ва вазъи иҷтимоию иқтисодии худ аз замонҳои қадим ойин ва анъанаҳои неки инсониро эҷод карда, тӯли ҳазорсолаҳо онҳоро такмилу инкишоф додааст ва онҳо имрӯз ба як ҷузъи ҷудонопазири фарҳанги миллии мо табдил ёфтанд» [9].

Тарбияи халқӣ дар давоми таърихи мавҷудияти этнос инкишоф ёфта, мақоми он дар марзи ташаккули худшиносии миллӣ, афзун кардани ҳисси эҳтиром ба арзишҳову суннатҳои миллӣ, эҳёи маданияти этникӣ хеле калон аст. Педагогикаи этникӣ ба инкишофи ҳаматарафаи шахсият мадад расонида, аз тарбияи фикрӣ, меҳнатӣ, ҷисмонӣ, зебопарастӣ, инсонпарварӣ, ватандӯстӣ, дӯстиву рафоқат иборат аст. Ҳар як суннати наврӯзӣ таҷассумкунандаи ҳикмате буда, бо воситаи иҷрои амалҳои махсус ва рамзҳои ифодакунандаи мақсаду мароми муайян баён карда

мешавад. Олими тоҷик Дилшод Раҳимов дар мақолааш «Ҷойгоҳи рамзҳо дар Наврӯзи тоҷикон» ба ҳамин масъала дахл намуда, аз ҷумла менависад: «Орзуву омоли мардум на танҳо шифоҳатан бо хондани суруду тарона ва рубоиҳо, балки тавассути иҷрои амалҳои суннатӣ, расму ойинҳо ва инчунин дар сурати ашё, ҷонварон, меваю ғизоҳо, рангҳо, аносири табиат ва амсоли инҳо дар шакли рамз ё самбулҳо ифода мегардад. Ҳар як ҷашну маросими тоҷикон моломоли рамзу маъниҳои нуҳуфта, розҳои таърихию асотирии бостонӣ ва мазмунҳои печидаи ҳаётӣ мебошад»[7].

Яке аз рамзҳое, ки дар ойини наврӯзӣ мақоми барҷаста дорад, афзалият додан ба ранги сафед - сафедгузинӣ мебошад. Дар арафа ва рӯзҳои Наврӯз ба бар намудани либоси сафед, сафед кардани хона, ҳатман рӯймоли сафед бастан ҳангоми пухтани сумалак, оростани хони наврӯзӣ бо хӯрокаҳои ранги сафеддошта (шир, ширбиринҷ,...) ё бо ҳарфи «син» оғозёбанда (сумалак, самбӯса, сирко, сипанд, сабзӣ, навдаи санавбар,) ҳамчунин, дар ҳаёти рӯзмарра фаровон истифода шудани таъбирҳои «роҳи сафед», «бахти сафед», «рӯзи сафед», гузаронидани маросимҳои сафедгирон, сафедпӯшон, ба китфи одами ба сафарбароянда, ё кӯдаке, ки ба хонаводаи шахси дигар аввалин маротиба бурда мешавад, пошидани орд, далели гуфтаҳои болоӣ шуда метавонанд. Ранги сафед дар ин суннатҳо рамзи покиву нур буда, имрӯз ҳам дар тамоми манотиқи тоҷикнишин фаровон истифода шуда, талқингари покӣ, рӯшноӣ ва парҳез кардан аз сиёҳӣ, торикиву зулмат мебошад. Бояд мутазаккир шуд, ки ин суннатҳои мардумӣ аз таълимоти фалсафии ниёгонамон сарчашма мегирад. Абӯрайҳони Берунӣ дар «Осор –ул - боқия» ақидаи арабҳоро оид ба ибтидои шабу рӯз шарҳ дода, менависад: «Пас, шабонарӯз ба ақдаи онон (арабҳо аз оғози ғуруби Офтоб аст аз уфуқ то ғуруби Офтоби фардо. Ва он чи эшонро ба ин амр водор намудааст, ин аст, ки моҳҳои арабӣ вобаста ба гирдгардии кураи Моҳ аст ва аз ҳаракати Қамар истихроҷ мешавад. Ва аввалҳои моҳҳои қамарӣ ба дидани ҳилол вобаста аст, на ба ҳисоб. Ва ҳилол дар вақти ғуруби Офтоб дида мешавад. Ва дидани ҳилол дар назди тозиён аввали моҳ аст. Пас, дар натиҷа ба ақидаи тозиён шаб пеш аз рӯз шуд. Ва одати эшон дар тақдими шаб ба рӯз ба ҳамин тариқа ҷорӣ гаштааст.

Далели пайравони ин ақида он аст, ки мартабаи торикӣ бар нур муқаддам аст. Ва нур бар торикӣ ногаҳонӣ аст. Пас беҳтар аст, ки торикиро бар фурӯғ муқаддам донем» [1,17].

Ҳамчунин, Берунӣ ақидаи мардумони ғайриарабро оид ба ин масъала оварда, аз ҷумла, менависад: «Аммо миёни ғайр аз араб монанди румиҳо ва эрониҳо ва мардуми дигаре, ки ба эшон ҳамдил ва ҳамдостонанд, чунин маъмул аст, ки рӯзу шаб аз оғози тулӯи Офтоб аст, аз уфуқи Машриқ то тулӯи Офтоб аз уфуқи фардо, зеро моҳҳои ин миллатҳо эътимод бар ҳисоб аст ва ба кураи Моҳ ва ситорагони дигар ҳеҷ вобастагӣ надорад. Ва бинобар ин, ақидаи оғози шабонарӯз аз ибтидои рӯз аст. Дар натиҷа ба ақидаи ин миллатҳо рӯз бар шаб муқаддам аст ва далели ин муддаӣ ин аст, ки фурӯғ ҳастӣ аст ва торикӣ нестӣ ва ҳастӣ бар нестӣ пеша дорад.

Онон, ки нурро бар зулмат муқаддам мешуморанд, гӯянд «Ҳаракат бар сукун ғалаба дорад, зеро ҳаракат вуҷуд аст, на нестӣ ва ҳаёт аст, на марг» [1,18].

Аз ин гуфтаҳо чунин бармеояд, ки ҷавҳари асосии Наврӯз ва суннатҳои он, азҷумла бартарӣ додан ба сафедӣ, ҳамчун рамзи равшанӣ, рамзи нур талқину таъкиди пирӯзии нур бар зулмат ва ҳаёт бар марг мебошад.

Дигар суннати наврӯзӣ талқину таъкиди покиву тандурустӣ мебошад, ки тавассути иҷро намудани амалҳои зиёде ифода меёбад. Дар арафи Наврӯз мардум ба пок кардани ҷисму рӯҳ тасмим мегиранд. Қабл аз Наврӯз занону духтарон хонабаророн карда, тамом ҷиҳози хонаро берун бароварда, хонаҳоро тоза мекунанд. Ҳатто, ашёву асбобҳои матбаҳро (дегу косаву табақро шуста тоза карда, сиёҳии дуди оташдону танӯрро) пок мекунанд. Дар хона ягон чиз, ҳатто либоси ношуста намемонанд, то соли навро бо покӣ пешвоз гиранд. Агар ин амалҳо барои поксозии зоҳирӣ иҷро карда шаванд, барои поксозии ботинӣ низ чанд амал ба сомон расонида мешавад. Аз ҷумла, дар рӯзҳои таҷлили ҷашни Наврӯз одамони қаҳрӣ бо мусоидати ашхоси хайрхоҳ ё бевосита худашон оштӣ мешаванд ва бо ин амал покии тинатро таъмин месозанд. Ҳамчунин, дар рӯзҳои Наврӯз маросими оташпарак карда, аз болои шуълаи оташ меҷаҳанд ва бо ин амал дарду ранҷи дар ҷисм бударо рафъ намуда, ҳамчунин гӯё аз гуноҳҳои дар давоми сол кардаашон фориғ мешаванд. Қариб ҳамаи ин амалҳо то ҳол дар аксар рустоҳо побарҷой буда, ҳамчун талқингари

покӣ, меҳру муҳаббат, дӯстиву рафоқат, сулҳу суботу ҳамдигарфаҳмӣ, аҳамияти тарбиявии худро аз даст надодаанд.

Дигар аз суннатҳои Наврӯз, ки ифодакунандаи риояи тартиботи ҷамъиятӣ, тарғиби ободкориву бунёдкорӣ, меҳнатдӯстӣ ва таманнои файзу баракату арзониву амонӣ ба ҳисоб меравад, дар рӯзҳои ҷашни Наврӯз гузаронидани маросими ҷуфтбаророн мебошад. Бо шунидани даъват ҳамаи хоҳишмандон ба ҷойи таъйиншуда меоянд. Маросим бо тиловати оятҳои каломи раббонӣ оғоз шуда, ба рӯҳи гузаштагон бахшида шуда, аз даргоҳи Худованд файзу баракату фаровонҳосилӣ талаб карда мешавад. Пас, аз тановули ғизо намоиши театрикунонидаи мардумӣ гузаронида мешавад. Бо гирифтани дуои неки пирони муътабар ҷуфт баста шуда, шохи як барзагов бо равған чарм карда шуда, ба шохи барзагови дигар аз чалпаке, ки ба ҳамин муносибат пухта шудааст, халонда мешавад, ки ин амалҳо рамзи фаровонҳосиливу баракати хирмани деҳқонро дорад. Пас, боз бо гирифтани дуои пирони барӯманд аввалин дона пошида мешавад ва ин амал оғози мавсими киштукори баҳорӣ ҳисобида мешавад. Баъд фаъолони маҳал - раиси кумитаи маҳал, имоми масҷид, ҳатто подабону чӯпону оброну посбони саҳро ва ҳақгузорӣ ба онон муҳокимаву тасдиқ шуда, дар гузаронидани маъракаву маросимҳо тағйироту иловаҳо дохил карда мешавад. Пас аз муҳокимаву қабул шудани қарор касе ҳақ надорад, то ҷуфтбаророни дигар тартиботро вайрон кунад. Яъне, ин маросим органи олии худидоракунии маҳаллӣ ҳисобида шуда, то имрӯз дар бисёр маҳалҳо риоя карда мешавад.

Дар рӯзҳои ид гузаронидани бозиҳои варзишӣ, аз ҷумла гӯштини миллӣ, мурғҷанг, тухмҷанг, сайри гул, гулгардон ифодагари тарғиби тарзи ҳаёти солим, ғанимат шуморидани умр мебошад.

Ҳамин тариқ, ҳар як ойину суннати Наврӯзи хуҷастапай дорои ҳикмати ҷудогона буда, саропо ифодагари накуиву ростиву рафоқату тандурустӣ ва файзу баракат, ободкориву бунёдкорӣ амну осоиш буда, як қисми фарҳанги мардуми моро ташкил медиҳад. Тарғиби ғояҳои наку ва инсонпарвар, андешаву аъмоли неки наврӯзӣ имкон фароҳам хоҳад овард, ки ин ҷашни аҷдодӣ ҳазорон соли дигар побарҷой монда, баҳри ваҳдату ҳамдилӣ, равнақи андешаи миллӣ, худогоҳиву хештаншиносии ворисони ин ҷашни пуршаҳомат мусоидат намояд.

АДАБИЁТ

1. Абӯрайҳон Берунӣ. Осор–ул–боқия / Абӯрайҳон Берунӣ. –Душанбе: Ирфон, 1990.
2. Алиакбари Деҳхудо. Наврӯз. [дар китоби «Наврӯзи мо»] / Алиакбари Деҳхудо. – Душанбе: Меҳвар, 2012. -С.54 – 62.
3. Олимов Кароматулло. Наврӯз чӣ гуна ба феҳристи ЮНЕСКО дохил шуд? [дар китоби «Наврӯзи мо»] / Олимов Кароматулло. – Душанбе: Меҳвар, 2012. -С.9 – 14.
4. Маҳмадалӣ Ҷӯраев. Сайри таърихӣ ба олами Наврӯз. [дар китоби «Наврӯзи мо»] / Маҳмадалӣ Ҷӯраев. – Душанбе: Меҳвар, 2012. -С.35 – 46.
5. Ризо Шаъбонӣ. Номгузорӣ ва илали пайдоиши Наврӯз. [дар китоби «Наврӯзи мо»] / Ризо Шаъбонӣ. –Душанбе: Меҳвар, 2012.
6. Раҳимов Д. Баргузории ҷашни Наврӯз ва расму ойинҳои таркиби он / Д. Раҳимов // Олами ҳунар. Январ - марти 2010. –С. 44 – 48.
7. Раҳимов Д. Ҷойгоҳи рамзҳо дар наврӯзи тоҷикон. [дар китоби «Наврӯзи мо»] / Д. Раҳимов. – Душанбе: Меҳвар, 2012. -С. 147 – 160.
8. Ҳокими Азиз. Нишонҳисоб дар Дарвоз. [дар китоби «Наврӯзи мо»] / Ҳокими Азиз, Муъмин Қаноат. – Душанбе: Меҳвар, 2012. -С.186 -188.
9. Эмомалӣ Раҳмон. Танзими анъанаҳо танзими зиндагист / Эмомалӣ Раҳмон // Ҷумҳурият. 25.05.2007.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЕ ТРАДИЦИИ НАУРУЗА

Автор статьи особое внимание уделяет традициям, проводимым в дни чествования Науруза и её воспитательному значению. Автор отмечает, что некоторые традиции Науруза до сих пор в местах играют немаловажную роль в наведении порядка при проведения различных народных традиционных мероприятий. В частности, в кишлаках Северного Таджикистана наряду с культурными и спортивными мероприятиями в дни чествования праздника Науруза также начинается посевной сезон. При открытии сезона старейшины, руководство местного управления и народ собираются в назначенном месте и принимают решения, которые способствуют проведению многих традиций и обрядов.

Ключевые слова: этнопедагогика, воспитание, народные традиции, Науруз, обряд, обычай, чествование.

EDUCATIONAL VALUE OF TRADITION OF NAURUZA

The author of article special attention gives the traditions spent in days of celebration by Nauruza and its educational value. The author notices that some traditions of Nauruza in places will play till now an important role prompting an order of carrying out customs. In particular, in kishlaks of Northern Tajikistan along with cultural and

sports actions in days of celebration of a holiday of Nauruza the season crops also begins. At opening of a season the olden time, a management of local management and the people gather in the appointed place and some make the decision, promoting carrying out of many customs and ceremonies.
Key words: ethnopedagogics, education, national traditions, Nauruz, a ceremony, custom, celebration.

Сведения об авторе: ***Кучибоев Шухратджон Икромбоевич*** – старший преподаватель кафедры педагогики и психологии профессионального деятельности Худжандского государственного университета им. академика Б.Гафурова. E-mail: **kuchiboev1975@mail.ru**

К ВОПРОСАМ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

А.Э. Сатторов, И.Х.Гулаев
Курган-Тюбинский государственный университет им.Носира Хусрава

Современное общество характеризуется новыми экономическими и рыночными отношениями, которые оказывают влияние на межличностные отношения людей, их нравственные устои. С другой стороны, настоящее время наше общество нуждается в высококвалифицированных кадрах различного профиля, ибо после распада СССР Таджикистан оказался среди бывших союзных республик, с учетом проходившей братоубийственной гражданской войны, в тяжелых экономических условиях. Если учесть, что многие лучшие специалисты выехали за пределы республики, то становится очевидным актуальность этой проблемы. Вместе с тем, интенсивное проникновение западной культуры в повседневную жизнь молодежи указывает нам на необходимость сохранить систему национальных ценностей и нравственно-этнических понятий, национального сознания и поведения населения страны. Эти черты очень важны для будущего специалиста, потому что хороший специалист с лучшими нравственными качествами – основное требование современного общества, указанное на законах РТ «Национальная концепция образования РТ» (2002 г.), «Национальная концепция воспитания в РТ» (2006 г.) и в других законодательных актах.

В настоящее время, как и в древние времена, духовно-нравственное воспитание продолжает содействовать формированию у подрастающего поколения нравственных чувств: совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма, нравственного облика, терпения, милосердия, толерантности, незлобивости, нравственных позиций, способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний, нравственного поведения, готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли.

Многовековой воспитательный опыт таджикского народа, который шлифовался жизнью и временем, позволил еще в древние века выработать совокупность идей и подходов, которые помогали следующим поколениям направлять воспитание выверенными путями. Постепенно складывалась самобытная воспитательная система, строившаяся на выявленных предшественниками определенных закономерностях, имплицитно входивших в свод неписаных положений традиционной педагогической культуры таджиков.

В процессе воспитания, который является неотъемлемой частью всей учебно-воспитательной работы, следует целесообразно использовать различные подходы, пути. В этом деле можно применять высказывания ученых средневековой Центральной Азии [1].

Как известно, ученые-естествоиспытатели средневековой Центральной Азии, такие как Абу Али ибн Сина (Авиценна), Насриддинат-Туси, Абурайхан Беруни, Абунаср аль-Фараби, Закария ар-Рази и многие другие, наряду с первоклассными по тем временам открытиямы в области математики, физики и других областях естествознания, придавали огромное значение воспитательному процессу [2]. Воспитательные идеи этих ученых настолько широко были распространены в народе, что эти идеи перекликаются с народной мудростью, т.е., с народной педагогикой.

Как известно, народная педагогика практическим, опытным путем продемонстрировала, что нравственное развитие личности будет наиболее эффективно происходить в процессе нравственно-практической деятельности. В связи с этим нужно отметить, что таджики никогда не фетишировали вербализм в воспитании, но предпочитали отдавать приоритет приучению к нравственным поступкам. Более того,

можно достаточно уверенно утверждать, что именно формирование соответствующих навыков, умений и привычек создавало фундамент народно-воспитательной системы.

Воспитание детей в таджикских семьях протекало в довольно строго очерченных традиционных границах, их деятельности и поступков. В самом раннем детстве в императивно-категоричной форме дети усваивали ряд предписаний и запретов в поведении, способах деятельности и даже направлениях мыслей. Проснувшись, каждый знал, с какой ноги необходимо встать, с какого рукава начинать надевать рубашку, как сесть за дастархан (скатерть) и т.д.- все это рекомендовала народная мудрость. Эти обычаи, традиции и обряды передавались из поколения в поколение без всякого объяснения или обсуждения, но которые, тем не менее, создавали оптимальные условия для организации воспитания детей и молодежи.

Традиция - это бесценный клад народного наследия. Многие поколения хранят ее, обогащают, передают молодому поколению. И когда эта связь прерывается, поколение оказывается оторванным от национальной культуры. Народные традиции, передаваемые из поколения в поколения, являются средством воспитания и определяют разнообразие форм и методов в работе с детьми дошкольного возраста. Поэтому считается, что традиционность культуры, в том числе и педагогической, является признаком высокой культуры народа. Чем больше сохранившихся древних традиций, чем внимательней к ним народ, тем выше его культура. Высокие результаты социально-нравственного и духовно-нравственного воспитания детей в народной среде - один из важнейших предметов анализа педагогической науки.

Прогрессивные демократические идеи великих ученых и поэтов, таких как Авиценна, Абурайхан Бируни, Абдуррахман Джами, Мухаммад Хорезми, Алишер Навои, Абулнаср аль-Фараби, Умар Хайям и многих других перекликаются по форме и содержанию с идеями народной мудрости. Поэтому они оказывали большое влияние на формирование педагогической культуры народов Средней Азии, сохраняя свою актуальность и до наших дней. Эти учёные выражали идеи гуманизма, подчёркивали необходимость привития молодому поколению высоких нравственных качеств, воспитания их в духе любви к труду, уважения к старшим, дружбы и товарищества, правдивости и честности.

В народной мудрости находит свое отражение диалектика общечеловеческого, интернационального и национального. Узловым моментом совпадения общечеловеческой и народной мудрости является здравый смысл. Общечеловеческая мудрость формируется на определенной интернациональной, национальной и социальной основе. При этом общечеловеческое становится таковым благодаря этой конкретной основе, а не вопреки ей. Есть простая истина: чем выше национальное самосознание народа, чем сильнее чувство национального достоинства, тем с большим уважением и любовью он относится к другим народам. Исходя из этого, уровень национального бытия определяет напрямую содержательность категории «общечеловеческое», то есть чем богаче межнациональные взаимосвязи, тем шире категория общечеловеческое», так как именно в общечеловеческих ценностях находит отражение народная мудрость всех народов мира.

Выработку и закрепление положительных привычек можно расценивать в качестве важнейшего фактора в нравственном воспитании. В этом состоит отличие академической педагогики от народной педагогики: первая основой формирования определенных черт и качеств считает убеждения, а народная педагогика допускает, что во многих случаях воспитание можно организовать без полного понимания причинно-следственных связей. В народной педагогике считалось, что если ребенок еще не находится на уровне осознания необходимости и потребности приобретения конкретных качеств, исполнения отдельных нравственных норм и правил, то само воспитание может начинаться, и зачастую не выходить за границы приучения. Поэтому народную педагогику можно считать педагогикой формирования положительных привычек поведения у воспитуемых. В результате повседневной реализации позитивных привычек поведение детей с ранних лет приобретало устойчивый характер. И лишь много позже, с взрослением ребенка, благодаря дополнительным воспитательным воздействиям, происходило осознание смысла сделанного, и дальнейшие поступки приобретали высокое нравственно - этическое содержание.

Осознание таджиками важнейшей роли семьи в воспитании детей делало семейное воспитание приоритетным в нравственном формировании личности. Рождение и воспитание большого числа детей издревле было традицией каждой таджикской семьи, а

забота родителей о детях - главной из семейных забот. Эта традиция объяснялась не только непосредственной биологической функцией продолжения своего рода, но и как наиболее содержательное наполнение жизни, и как естественный способ определенного облегчения будущей старости. В силу всего вышеизложенного молодые семьи ориентировались на многодетность. Традиционной моралью таджиков предписывалось всем семьям иметь много детей. Народно-воспитательная система выделяет самостоятельно значимый принцип требовательности к детям, который помогает воспитанникам перевести нормы и правила общественной морали во внутреннюю потребность вести себя соответствующим образом. При этом народная мудрость предостерегала и от чрезмерной суровости и жестокости в отношении к детям. Педагогический свод правил таджиков содержит множество положений такого характера.

Таким образом, изучение опыта прошедших веков убеждает, что в воспитании молодежи очень важно, чтобы воспитательные требования были понятны и логичны. Иногда на первый план выдвигается требование наглядности, конкретности, а во многих конкретных случаях необходимо разъяснение необходимости и значимости выполнения тех ли иных требований. Без этого понимания процесс воспитания тех или иных черт и качеств у детей вообще невозможен. Усложняется современная жизнь, соответственно, из года в год усложняются требования к действиям, поступкам и поведению молодежи.Также необходимо соблюсти переход доступности и понятности в последовательность. В прошлые века люди скептически относились к торопливости, особенно в таком серьезном и деликатном деле, как воспитание. Чувство меры являлось одним из основополагающих положений народной педагогической мудрости.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сатторов А.Э. Педагогические идеи ученых – естествоиспытателей Ближнего и Среднего Востока IX – XVII вв. / А.Э. Сатторов. - Душанбе: Дониш, 2009. –173с.
2. Сатторов А.Э., Гулаев И.Х. Идеи о нравственном воспитании ученых-естествоиспытателей средневековой Центральной Азии / А.Э. Сатторов, И.Х. Гулаев //Вестник Борисоглебского госпедин-та, 2013. -№1. – С.128-130.

К ВОПРОСАМ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

В работе рассматриваются вопросы нравственного воспитания молодежи и использования в этом процессе народных традиций, идей ученых мыслителей средневековой Центральной Азии.

Ключевые слова: нравственное воспитание, молодежь, народная мудрость, роль семьи.

SOME WORDS ON MORAI EDUCATLLION OF YOUTH

This article deals with the questions on moral education of youth and about using folk traditions in this process, Ideas of scientists of medieval of the Central Asia.

Key words: moral education, youth, felonies, the role of the tamily.

Сведения об авторах: ***А.Э. Сатторов*** – доктор педагогических наук, профессор Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава. Телефон: **918-67-57-73**.
И.Х. Гулаев – заведующий кафедрой преподавания физики и математики Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава. Телефон **919-07-89-59.**

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ

Ш.К. Ашурова
Курган-Тюбинский государственный университет им.Носира Хусрава

Сегодня в высших учебных заведениях существует целый ряд актуальных проблем. Самая актуальная из них - проблема интегрированного обучения, которая проявляется, прежде всего, в том, что учебно-предметная подготовка обучающихся не соответствует поставленной направленности обучения на завершённые результаты. Естественно, преподаватель преподносит студентам свой предмет отдельно и не связано от иных дисциплин. Конечно, данный подход в существенной степени регрессирует комплексному использованию полученных знаний при решении тех задач, которые встают перед будущим преподавателем в его профессиональной деятельности.

Итак, на современном этапе профессиональная подготовка будущего преподавателя затрагивает конкретную структуру научного знания и выработки новейших подступов к

образованию и технологии обучения. Интегрированное обучение предстает как более эффективное, оно разрешает задачи целостной профессиональной подготовки будущих специалистов по обучению русскому языку путем организации интегрированных курсов, которые обеспечивают органическое соединение значения, способов и форм организации учебного процесса в целях повышения его качественности [1].

Процесс обучения русскому языку как неродному должен иметь структуру интегрированного подхода в режиме формирующего обучения. Данный подход может быть реализован на базе интеграции в обучении - при переходе от традиционной методики обучения в образовании к кредитной системе обучения с использованием современных технологий, фундамент которого складывается из создания взаимного контакта преподавателя и студента, с одной стороны, и профилирующих дисциплин - с другой.

Использование на практике интегрированного обучения в обучении русскому языку включает три стадии. Первая стадия анализирует материал, темы которого могут рассматриваться лишь в рамках основного предмета. Вторая стадия посвящена материалу, который выходит за рамки основного предмета и включает темы, которые могут быть усвоены при изучении тем других профилирующих дисциплин. Цель третьей стадии - развитие целостной системы профессиональной деятельности специалистов русского языка, овладение всем объёмом профессиональных знаний и навыков, выполнение конкретных функций обучающего [2].

В связи с этим в интеграции обучения ясно определен ряд ступеней. Первая и высшая ступень интеграции – *ступень целостности межпредметных связей*, которая заключается в формировании новой дисциплины, которая имеет интегративный характер и обладает собственным предметом изучения. В процессе главного источника интеграции на данной ступени предлагаются комплексные переходные науки и, соответственно, в основе предлагаемой ступени лежит переходный тип интеграционного взаимодействия. Здесь следует подчеркнуть, что на предлагаемой ступени реализуется полная значительная и процессуальная интеграция в рамках образования нового целостной дисциплины и решаются все дидактические задачи интегрируемых курсов.

Второй уровень интеграции обучения - *уровень дидактического синтеза*. Дидактический синтез характеризует не только содержательную интеграцию учебных предметов, но и определяемый ею процессуальный синтез, предлагающий прежде всего интеграцию форм учебных занятий.

Третья ступень интеграции обучения - *ступень межпредметных связей*, который коррелирует с решением таких дидактических задач, как актуальность знаний обучаемых, их совместность и структуризация. При этом межпредметные связи рассматриваются как условие, фактор, средство обучения и определяющий принцип значимости образования, а также как специфическая структура организации учебного процесса, деятельности преподавателя и студента. Особо важными источниками интеграции на стадии межпредметных связей предлагаются общие системные элементы содержания образования, перенос которых может реализоваться в ориентации всевозможных учебных дисциплин [3].

Предположим, что уровень межпредметных связей с давних времён осуществляется в практике обучения, то уровни синтеза и целостности являются новыми и качественными уровнями интеграционного взаимодействия. Очень перспективен в данном плане уровень синтеза, который позволяет реализовать частичное и реально необходимое взаимодействие учебных предметов.

Интеграция учебных дисциплин в целях эффективности значительности и целостности образования должна реализоваться путем увеличения смысла к изучению общеобразовательных предметов, а также организации более действительной и близкой перспективы применения обретённых студентами знаний и навыков, ликвидации дублирования в изучении конкретного учебного материала и обеспечения структурности в развитии у студентов знаний.

В профессиональной подготовке идея интеграции реализовалась поэтапно: во-первых, как организации межпредметных связей, во-вторых, как интеграция отдельных предметов в комплексы, а на современном уровне как обязательность в организации интегрированных курсов, которые призваны значительно увеличить качественность обучающего и обучаемого процессов, т.е. взаимодействия субъекта и объекта обучения. Однако здесь следует помнить, что деятельность преподавателя ориентирована не только на сообщение студентам теоретических знаний, формирование эффективности

двигательной деятельности, развитие умений и навыков, которые поставлены программой по изучаемым дисциплинам. Важно вызвать у студентов необходимость познавательной деятельности, формировать их творческие навыки и талант.

Следует, что всевозможные формы занятий обязаны осуществлять методологию познания и творческое мышление. Обязательность в углубленном изучении дисциплины «Практический курс русского языка» в рамках интегрированного курса определяется ее необычным положением как практической основы преподавания русского языка.

Итак, основная задача преподавателей интегрированного курса - научить студентов понимать содержательность изучаемой проблемы. Данную задачу можно выполнить, лишь добившись стабильного усвоения студентами структуры профилирующих дисциплин. Усиление взаимосвязи между дисциплинами в значительной мере благоприятствует развитию межпредметных связей по всем общетеоретическим, предметным, специальным знаниям. В сущности, в конкретно определённой дисциплине формируются два параметра: «центр» из знаний, источником которых является дисциплина «*Русский язык»*, и «оболочка», где знания из профилирующих дисциплин - переплетаются между собой, будучи взаимосвязанными и взаимодополняющими.

Данная интеграция оказалась возможной благодаря представлению о структуре целостной профессиональной деятельности, которая включает взаимодействие знаний из различных областей, общих задач и целей, а также единой структуры познавательных средств для практического осуществления поставленных целей и задач.

В системе процесса обучения взаимодействуют два аспекта - преподаватель и студент. Преподаватель преподает, объясняет учебный материал, руководит познавательной деятельностью студентов. Студентам предлагается роль обучаемого, который овладевает тем, чему учит преподаватель.

Преподаватель имеет возможность организовать работу студентов так, чтобы они лично стали ее активными участниками. В ходе обучения, общаясь между собой, они имеют возможность обучить других. В процессе такого деятельного и продуктивного форма общения оптимально проявляются и осуществляются конкретно в жизненной практике личностные качества студентов, которые обусловливают осознание и понимание ими собственной деятельности.

Итак, система процесса обучения включает и взаимообучение. Оно является составной частью, промежуточным звеном между обучением, осуществляемым преподавателем, и самообучением, где задачи получения знаний, физического формирования и совершенствования решают сами студенты в роли обучающего.

Из вышесказанного можно отметить, что для стабильного проявления интегрированного подхода в занятиях обязательно нужно делать студентов активными участниками в процессе занятия, использовать формирующиеся задания, активные способы обучения, способ определённых ситуаций, мозговой штурм, ролевые игры и т. д. Здесь главное помнить, что необходимым признаком занятий интегрированного типа становится высокая степень интеграции, соединение значений, способов, средств и методов деятельности.

Эффективным путем осуществления интегрированного обучения является работа в микрогруппах (по 4 человека) сменного состава, что способствует апробации студентов в роли преподавателя. Студент учит своих сокурсников, выступая одновременно в роли обучающего и обучаемого. Вследствие этого появляется возможность диагностировать степень знаний и способностей и реализовать их будущую передачу своим обучаемым. В конце учебного процесса подводится итог, выставляется оценка и даются методические рекомендации участникам, проделанная работа анализируется.

Предлагается также, чтобы в каждом учебном процессе взаимодействие педагога и обучаемых реализовалось согласно педагогической технологии, которая состоит из структуры проблемных ситуаций. Проблемная ситуация включает четыре последовательных элемента: внедрение в проблему, творческая деятельность в группах, общее анализирование, новая проблемная ситуация. Данные элементы должны изучаться в технологической системе на интегрированных занятиях.

Не менее важно и то, что интегрированное обучение в огромной степени ориентировано на обучающие технологии, а конкретно: на формирование технологического учебного мышления; получение навыков планировать, организовывать, конкретизировать учебную и самостоятельную деятельность; освоение технологий обучения и преподавания.

Итак, основополагающее место в структуре профессиональной подготовки занимают применять технологии обучения и преподавания, представляющиеся как обнаружение интеллектуальных, психологических, функциональных, творческих и эффективных навыков студентов, возможных средств обучения и преподавания с целью их учета и применения для развития педагогических навыков.

Подытожив, обязательно нужно отметить следующее: интегрированное построение учебного процесса по сравнению с предметным содержит в себе сравнительно больше технологических возможностей в условиях сближения и соединения разноуровневых знаний, методов деятельности и приемов мышления.

В интегрированных занятиях менее заметны нюансы между системными элементами, принадлежавшими исключительно теории и методике преподавания практического курса русского языка. В ходе каждого учебного процесса одновременно решаются задачи всех межпредметных дисциплин. Параллельно усваиваются теоретические знания, развиваются практические навыки, закрепляются знания по теории и методике преподавания русского языка в ходе их использования на занятиях русского языка.

Такая концентрация сведений в едином курсе четко направляет их на разработку проблем дидактики педагогического воспитания; появляется возможность организовать у студентов целостное представление об их профессиональной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Берулава М.Н. Интеграция содержания общего и профессионального образования в профтехучилищах. Теоретико-методологический аспект / М.Н. Берулава. - Томск: Изд-во Томского ун-та, 1988. - 222 с.
2. Блауберг И.В. Становление и сущность системного подхода / И.В. Блауберг, Э.Г. Юдин. - М.: Наука, 1973. -270 с.
3. Данилюк А. Я. Учебный предмет как интегрированная система / А. Я. Данилюк //Педагогика. - 1997. - № 4. - С. 24-28.
4. Ладыгин М.Б. Что ждет современную школу? / М.Б. Ладыгин // Образование в современной школе. - 2000. - №5-6. - С. 59-63.
5. Яворук О.А. Теория и практика интегративных курсов (в системе школьного естественнонаучного образования) / О.А. Яворук. - Челябинск: Изд-во ЧГПУ "Факел", 1998. - 185 с.

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ

Автор данной статьи рассматривает интегрированное обучение, которое разрешает задачи целостной профессиональной подготовки будущих специалистов в обучении русскому языку. Основная задача преподавателей интегрированного курса - научить студентов понимать содержательность изучаемой проблемы.

Ключевые слова: интегрированное, обучение, русский язык, процесс, профессиональная, студенты, подготовка, программа, дисциплина.

INTEGRATED EDUCATION ON OCCUPATION of the RUSSIAN LANGUAGE In TRAINING STUDENT

The author given article considers integrated education, which allows the problems of the holistic training future specialist on education russian language. The Primary task of the teachers of the integrated course - teach the student to understand content-richness of the under study problem.

Key words: integrated, education, russian language, process, professional, students, preparation, program, discipline.

Сведения об авторе: ***Ш.К. Ашурова*** – кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой практического курса русского языка Курган-Тюбинского государственного университета им.Носира Хусрава. Телефон: **918-62-76-77.**

ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ ОТКЛОНЕНИЙ В ПОВЕДЕНИИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ С НОРМАЛЬНЫМ УМСТВЕННЫМ РАЗВИТИЕМ И ИХ РЕАБИЛИТАЦИЯ

С. Т.Аликулова
Финансово-экономический институт Таджикистана

В напряжённых условиях современной жизни человек нередко подвергается вредным влияниям окружающей среды, вызывающим временные или стойкие отклонения от нормы. Они могут привести к нарушению поведения человека в повседневной жизни. Эти нарушения и отклонения могут быть обусловлены заболеваниями, несчастными случаями, недостаточным воспитанием или вообще его отсутствием.

Существует много научно-исследовательских работ по проблеме запущенности подрастающего поколения в педагогике. Само понятие «педагогически запущенные» в современной теории и практике часто употребляется как синоним «трудные». В научно-педагогической литературе нет однозначного толкования понятия «педагогическая запущенность», которая рассматривает как отклонение от нормы поведения личности, обусловленные недостатками воспитания и основными причинами, которыми являются: отсутствие правильного воспитания в семье, частая смена школы, преподавателей, отрицательное влияние улицы и безнадзорность.

В таких случаях роль в семье состоит в предохранении детей от отклонений в поведении, нарушений в их развитии, а в случаях наступления таких отклонений семья может сыграть благоприятную роль при воспитании нарушений. В каждой семье существует множество проблем. Зачастую совершенно незначительные на первый взгляд нарушения в семейных отношениях вызывают серьёзные отклонения в поведении детей. Основные причины отклонений и нарушений в поведении детей с нормальным умственным развитием состоят, с одной стороны, в установлении ненормальных отношениях в семье, которые приводят к ряду ошибок в отношении к ребёнку в школе. Именно эти две среды, основные для ребёнка, семья и школа, обладают огромной восстановительной силой, и их следует целенаправленно и рационально использовать для реабилитации детей, нуждающихся в этом[1;14]. Двигателем в психолого-педагогической реабилитации является личность воспитателя-родителя, педагога, врача и др. психолого-педагогическую реабилитацию часто называют перевоспитанием. Усилия современной психолого-педагогической реабилитации направлены именно на создании системы методов и средств восстановления с учётом всей сложности нарушений поведения детей и подростков.

Случаи, при которых возникает необходимость в психологической реабилитации, очень разнообразны.

Прежде всего, необходимо указать на социально-экономические основания. У детей и подростков это выражается в неуспеваемости в учёбе и отсутствии результатов воспитательного воздействия и развития. Вообще развитие детей и подростков является неполноценным, когда оно не обеспечивает им необходимую подготовку к жизни. Дети и подростки с нарушениями и отклонениями в поведении, хотя и с нормальным умственным развитием, не в состоянии приспособиться к требованиям общества. При первых же нарушениях поведения они нередко сбиваются с правильного пути, легко допускают антиобщественные поступки, в результате чего перед обществом возникают новые ещё более серьезные проблемы, требующие принятия мер, направленных на устранение противозаконных поступков.

Основные причины можно отнести к следующим категориям: медико-биологическим, социально-экономическим, психологическим и педагогическим.

Медико-биологические причины, которые могут породить нарушение психики и отклонения в поведении ребёнка, можно распределить на три группы: наследственные, врождённые и возникающие в период индивидуальной жизни [2,299].

Наследственные причины передаются из поколения в поколение.

Как известно, относительно вопроса о значении наследственности при психическом развитии ребёнка имеются различные мнения. Преобладающим и научно аргументированным является современное диалектико – материалистическое понимание этого вопроса: нередко придавая решающее значение роли наследственности, следует считать, что ею нельзя пренебрегать. Сходство в умственном развитии и чертах характера

нельзя объяснить только биологической наследственностью, так как психическое формирование человека происходит во время его индивидуальной жизни. И всё же нельзя отрицать, что в психическом развитии играет роль его природная основа. Основные свойства нервной системы, формируется преимущественно под влиянием наследственности, играют известную роль при психическом развитии человека. Это то, что И.П. Павлов определяет как генотип, а Б.М. Теплов называет «комплексом основных свойств нервной системы». Основные свойства нервной системы имеют значение не только для определения темперамента, но и для определения способностей индивида. Людей друг от друга отличает не столь врождённые, темпераментные особенности (их ведь так мало), сколько особенности развития, формирования (которых практически не счесть). Люди, созданные природой очень похожими друг на друга, могут стать в процессе развития абсолютно противоположными и наоборот.

К социально-экономическим относятся урбанизация, сосредоточивание большой части населения страны в больших городах. Трудности адаптации особенно велики для людей и подростков. В крупном городе наблюдается значительно большая изоляция людей; они замыкаются чаще всего в отдельные небольшие социальные группы – семейные, профессиональные. Недостаточный социальный контакт отражается на жизни людей. Архитектурные планы современных городов ограничивают возможности людей играть. Детские площадки не могут удовлетворить потребности детей более старшего возраста. Подростки отправляются играть в находящихся далеко от их жилья места, где всегда имеется опасность подвергнутся неблагоприятному влиянию. Таким образом, родители не в состоянии контролировать своих детей, что и приводит к печальным последствиям для детей большого города, а прямым следствием этого являются различные отклонения в их поведении.

Всегда будет существовать отрицательное влияние в окружающей среде, однако вполне возможно путём длительного системного воспитания выработать у ребёнка критерии для собственной оценки того, что плохо и что хорошо.

К социальным причинам следует отнести и отсутствие правильной организации досуга детей как в семье, так и вне семьи. Это в некоторых случаях приводит к созданию отрицательных привычек, таких как карты, курение, посещение питейных заведений или совершение противообщественных поступков.

Следует отметить, что интернет вследствие огромной силы может нести опасность для подрастающего поколения. Чрезмерная информация не только не полезна, но очень часто вредна для развития: создаются условия для перегрузки психики ребёнка. Кроме того, использование интернета детьми нередко происходит за счёт их сна, столь необходимого для них при напряжённой современной жизни. Нередко современные интернет-фильмы насыщены непосильными для детских нервов сценами жесткостей и убийств. Длительный их просмотр способствует в большой перегрузке детей и без того перегруженных школьными и внешкольными занятиями.

К социально-экономическим причинам отклонений можно отнести и другое, весьма характерное для нашей жизни явление-освобождение подростков от серьезных трудовых обязанностей. Нередки случаи, когда дети и подростки вообще освобождаются от всякого участия в домашнем труде или от работы в небольшом хозяйстве семьи. Таким образом, они привыкают к лени, безделью, неуважению труда близких, трудящихся вообще.

Названные социально-экономические причины создают предпосылки для появления различных по степени и характеру отклонений от нормы. Чаще всего наблюдается так называемая социальная непригодность, неприспособленность личности, выражающаяся в таких признаках, как участие в группах подростков с нарушениями в поведении, безделье и бродяжничество, бегство из школы и дома, отчуждённость от родных, агрессивное отношение к другим людям, пренебрежительное отношение к домашним и школьным обязанностям, потребление спиртных и наркотических средств, противообщественные деяния: кражи, драки, убийства, попытки покончить с собой.

Для полной и стойкой реабилитации необходим длительный процесс организованных воздействий, упражнения и перевоспитания. Для включения в действие механизма перестройки поведения, то есть для восстановления поведения и устранения отклонений необходимо изменить условия, то есть «вывести ребёнка из такой среды, в которой у него проявились нежелательные формы поведения» [3;120].

Нужно помочь ребёнку, чтобы он смог освободиться от отклонений в поведении и усилить приспособление его к нормальным требованиям.

Это может произойти только с помощью взрослых-родителей, учителей коллектива и др. Нужно пробуждать внутренние силы ребёнка в стремлении к нормальной жизни, чтобы он хотел и старался вести себя и жить, как другие. Важнейшими процессами переходного возраста немецкий психолог К. Левин считает расширение жизненного мира личности, круга её общения, групповой принадлежности и типа людей, на которых она ориентируется. Поведение подростка прежде всего определяется маргинальностью (промежуточностью его положения). Переходя из детского мира во взрослый, подросток не принадлежит практически ни к тому, ни к другому. Эта особенность его социальной ситуации и жизненного мира проявляется и в его психике, для которой типичны внутренние противоречия, неопределённость уровня притязаний, повышенная застенчивость и одновременно агрессивность, склонность принимать крайние позиции и точки зрения.

Поведение подростков во многом зависит от семейных условий, а также авторитета учителя или воспитателя в школе. От условий жизни и воспитания во многом зависит не только физическое, но и психологическое здоровье подрастающего поколения в их зрелом возрасте [4,276]. У каждого ребёнка свой собственный путь развития. Современная семья нуждается в помощи при выращивании и воспитании детей. Родители любят своих детей не только такими, какими они являются в данный момент; они любят в них и тот образ, какой они жаждут воплотить в своём сыне или дочери. Вот почему настоящая родительская любовь является творческой. Под её влиянием создаются характеры, формируется личность ценой известных требований, и даже, может быть, неприятных в данный момент для ребёнка. Подростковый период будет считаться успешно завершённым только в том случае, если подросток сможет когда надо проявлять независимость, чувствовать общность с другими людьми, иметь развитое чувство самооценки и хорошо представлять себе, как правильно поступать в том или ином случае.

Хочется, чтобы родители могли чутко и мудро руководить своими детьми – подростками и помогать им стать полноценными людьми, способными создать такой мир, в котором жизнь человека будет радостной, насыщенной и счастливой.

ЛИТЕРАТУРА

1. Атаева М.Д. Особенности морально-правового воспитания студентов-девиантов в условиях трансформации нравственных ценностей: дисс. канд. пед. наук / М.Д. Атаева. –Душанбе, 2011. -167с.
2. Военная педагогика. Учебник для вузов; под ред. О. Ю. Ефремова. - СПб.: Питербург, 2014. -640с.
3. Кадыров К.Б. Правовое воспитание и ее значение в современном обществе / К.Б. Кадыров //Алифбо ва алифбонигори. -Душанбе: Ирфон, 2015. -352 с.
4. Канке В.А. Теория обучения и воспитания: учебник для вузов / В.А. Канке. – М.: Издательство Юрайт, 2015. – 278 с.
5. Орлова Л.А. Здесь начинается путь в будущее / Л.А. Орлова, П.И. Меликова. –Душанбе: Сармад-Компания, 2010. -50 с.
6. Формы и методы патриотического воспитания детей. -Душанбе: Нодир, 2011. - 69 с.

ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ ОТКЛОНЕНИЙ В ПОВЕДЕНИИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ С НОРМАЛЬНЫМ УМСТВЕННЫМ РАЗВИТИЕМ И ИХ РЕАБИЛИТАЦИЯ

В статье рассматриваются основные причины отклонений в поведении детей и подростков с нормальным умственным развитием и их реабилитация. Отмечается, что основными причинами отклонений в поведении детей и подростков являются медико-биологические, социально-экономические, психологические и педагогические.

Автор статьи раскрывает пути восстановления поведения и устранения отклонений и предлагает изменить условия , то есть вывести ребенка из такой среды, в которой у него проявились желательные формы поведения

Ключевые слова: отклонение, поведение детей, реабилитация, умственное развитие, семья, окружающая среда, нарушений поведения, наследственность.

MAIN REASONS BEHAVIORAL PROBLEMS CHILDREN AND ADOLESCENTS WITH NORMAL MENTAL DEVELOPMENT AND THEIR REHABILITATION

The article discusses the main causes of deviations in the behavior of children and adolescents with normal mental development and rehabilitation. It is noted that the main causes of deviations in the behavior of children and adolescents are biomedical, socio-economic, psychological and pedagogical.

The author reveals the path of recovery behavior and eliminate deviations and proposes to change the conditions, that is, to withdraw a child from an environment in which he appeared desirable behaviors

Key words: deflection behavior of children, rehabilitation, mental development, family, environment, behavioral disorders, heredity.

Сведения об авторе: ***Аликулова Сабринисо Тилавовн*** **-** преподаватель кафедры таджикского и русского языков Финансово-экономического института Таджикистана. Телефон: **915-55-55-19**

ТАРБИЯИ МЕҲНАТӢ ЯКЕ АЗ ОМИЛҲОИ ҲУНАРОМӮЗӢ

Б. И. Мирзоева, Н. Н.Сангов
Донишгоҳи давлатии Кулоб ба номи А.Рӯдакӣ,
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Халқи тоҷик яке аз халқҳои қадимаи ҷаҳон ба шумор рафта, таърих ва тамаддуни ғаниву куҳан дорад. Маданияти халқҳои форсу тоҷик аз давраҳои Зардушт ва ойини ӯ сарчашма мегирад. Ниёгони мо дар тӯли асрҳо барои ҳунаромӯзии ҷавонон кӯшиш намуда, дар баробари ин, ба зироаткорӣ ва чорводорӣ машғул буданд ва тадриҷан дар Осиёи Миёна ва дигар минтақаҳои Осиё дар тӯли ҳазорсолаҳо муқимӣ гаштаанд. Мутаассифона, бисёр касбу ҳунарҳои қадимаи тоҷикон дар натиҷаи ҷангу низоъҳо ва лашкаркашиҳои аҷнабиён аз байн рафта бошанд ҳам, аммо бо шарофати ба даст овардани истиқлолият кофтуковҳои зиёди бостоншиносӣ, таърихшиносӣ ва ҳамкории бисёрҷонибаву самарабахш бо халқҳои ҳамфарҳанги худ, мо имкон пайдо кардем, ки бисёр масъалаҳои тарбиявию ахлоқиро аниқ намоем. Хушбахтона, ҳоло дар байни мамолики Шарқ, бахусус, кишварҳои форсизабон-Тоҷикистон, Эрон ва Афғонистон ҳамкориҳои фарҳангӣ, иқтисодӣ боз ҳам қавитар шуда истодаанд. Мақсади тадқиқоти мо ин аст, ки равшан созем, тоҷикон дар замонҳои қадим чӣ гуна ба тарбияи меҳнатии насли наврас мепардохтанд. Бояд гуфт, ки дар аҳди Сосониён дар Осиёи Миёна махсусан, дар Тахористон теъдоди мактабҳои касбомӯзӣ хеле зиёд буд. Масалан, омӯхтани касби бинокорӣ, меъморӣ ва гилкорӣ хеле ҳам маъмул буд.

Ҷомеаи башарӣ давраҳои зиёди таърихиро аз сар гузаронидааст. Дар оғози ҷамъият инсон баҳри пешбурди зиндагӣ дар ҳама соҳаҳо саъю кӯшиш намуда, ба амале даст мезад ва меҳнат мекард. Асоси пешрафти зиндагии инсон меҳнат буд. Аз оғози тамаддуни башар ду падидаи асил, ки манбаи ҳастии зиндагиро муайян менамоянд, иборатанд – аз пайдо кардан ва зистан аст. Дар марҳилае одамон барои муқобил истодан ба офатҳои табиӣ ва дифои худ аз ҷонварон аз як тараф ва таҳияи озуқа барои идомаи зиндагӣ аз тарафи дигар, доштани олоти кориро ногузир донистанд. «Пайдоиши олотҳои корӣ ва тарзи ба кор бурдани онҳо зарурати бевоситаи одамӣ будааст». Такомул ва истифодаи онҳо дар ҳар давра низоми муайяне доштааст. Дар он замон одамон аз чӯб, санг ва устухони ҳайвонот ҳамчун олоти меҳнат истифода мебурданд.

Дар давраи мезолит ва неолит олоти истеҳсолот нисбат ба давраи гузашта мукаммал ва беҳтар гардид. Усули нави асбобу олотсозӣ монанди сайқалдиҳӣ, парма ва арра кардан, ки дар гузашта аз онҳо ҳеҷ асаре набуд, ба таври васеъ паҳн мешавад. Соҳаҳои нави хоҷагӣ, аз қабили зироаткорӣ ва чорводорӣ пайдо мешаванд. Ҷойи шикор ва неъматҷамкуниро зироат ва чорводорӣ ишғол менамояд. Аз навъҳои зироат бештар навъи гандум кошта мешуд. Барои истифодаи об чӯйбор ва каналҳо меканданд. Чорводорӣ хеле тараққӣ карда буд. Дар натиҷа қабилаҳои алоҳида ба вуҷуд меомаданд.

Дар гузашта меҳнат бори вазнин ва нангин барои мазлумон ҳисоб мешуд. Ба воситаи он одамонро истисмор мекарданд. Гузариш аз ҷамъияти ибтидоӣ ба ҷамъияти синфӣ (ғуломдорӣ) имконият фароҳам меовард, ки мардум барои мустаҳкам ва ҳарҷониба таъмин намудани вазъи иқтисодии худ дар баробари инкишоф додани соҳаи чорводорию зироаткорӣ ба омӯхтани касбу ҳунарҳои гуногун ва ривоҷ додани онҳо бештар диққат диҳанд. Ин буд, ки ҳанӯз дар давраҳои ҳазораи II-I то милод дар баробари инкишоф ёфтани зироаткорӣ, чорводорӣ, савдогарӣ, аспсаворӣ, тирандозӣ, найзапартоию шамшерзанӣ, ҳунарҳои халқӣ аз қабили оҳангарӣ, дӯзандагӣ, кулолгарӣ барин касбу пешаҳо низ рушд ёфта буданд. Инсонро меҳнат ба вуҷуд овардааст ва ӯ бояд меҳнат кунад. Агар меҳнат намебуд, инсон қуллаҳои баландтарини илмро кашф намекард.

Дар давраи Сомониён одамон ба касбу кори гуногун ва соҳаҳои гуногуни зиндагӣ, талаботи зиёд доштанд. Масалан: чеварон матоъро мебуриданд ва дигарон медӯхтанд. Ниёзи мардум ба ин шакли талаботи рӯзгор зиёд буд. Талаботи дигари он рӯзгор бадеият дар касб буд. Воқеан, онҳо дар рушди тарбияи меҳнатӣ ва мактабҳои касбу ҳунари давраи хеш пеш рафта буданд. Дар ин давра мактаб ва омӯзиши касбу ҳунар хеле пеш рафта буд, ки он на танҳо дар мамолики форсизабон, балки дар тамоми кишварҳои дунё низ, таъсир гузошт. Тарбияи меҳнатӣ ва ҳунари сабадсозӣ

маҳсули давраи ибтидоӣ буда, ҳамзамон бо ин ҳунар санъати кулолӣ, ки таърихи хеле қадима дорад, чандин давраҳои таърихиро дар бар мегирад. Ҳамин тавр, тавассути худомӯзӣ ва билохира, омӯхтани ҳунарҳои гуногун, аз қабили кулолӣ, сабадбофӣ, бандбофӣ, кафшдӯзӣ, матоъбофӣ, заргарӣ, чӯбтарошӣ аз насл ба насл омӯзонида мешуд. Як қатор ҳунарҳои амалӣ, ба монанди оро додани зарфҳои сафолӣ, рангкунӣ ва нақшу нигор додани матоъ, қолинҳо, хушнависӣ, коркарди шиша ва ғайра, боз ҳам тараққӣ карданд.

Тарбияи меҳнатӣ равандест, ки хонандагон бо майлу рағбат равияеро интихоб мекунанд, барои ноилгаштан ба натиҷаҳои назаррас кӯшиш ба харҷ дода, ташаббусу эъҷодкорӣ менамоянд ва ба ҳамдигар ёрӣ мерасонанд. Аммо ташаккули сифатҳои ба фаъолияти меҳнатӣ вобастаи шахсият, ҳамчун дигар намудҳои тарбия, бидуни ёддиҳии муайян, ё омӯзиши маҳорату малакаҳои меҳнатӣ усулҳои амалан иҷрокунии корҳои гуногунро тасаввур кардан номумкин аст.

Олиму мутафаккир, шоиру маърифатпарвар Аҳмади Дониш дар инкишофи афкори педагогии халқи тоҷик нақши муассир гузоштааст. "Дар васоёи фарзандон ба баёни ҳақиқати касбҳову пешаҳо", ки қисмате аз асари машҳури Дониш "Наводир-ул-вақоеъ" мебошад, қайд гардидааст. "Барои ин ки одам аз неъматҳои ҳаёт баҳравар шавад, бояд меҳнат кунад ва барои ин бояд касб омӯзад"

Тарбияи меҳнатӣ аз рӯзҳои ба меҳнат омода намудани хонандагон ва ташаккули хусусияту хислатҳои иродавию эстетикии онҳо оғоз мешавад. Ҳамаи ин ба заковати омӯзгорон ва устодон, дарёфт кардани тадбирҳои муҳимми тарбияи меҳнатӣ ва хуб донистани ҷиҳатҳои равоншиносии кӯдак вобаста аст. Дуруст аст, ки дар тарбияи меҳнатии наврасон ва ҷавонон шоирону нависандагону олимон нақшимуассир мегузоранд. Дар китоби машҳури Унсурулмаолии Кайковус «Қобуснома» фикру ақидаҳои тарбиявӣ, аз ҷумла, тарбияи меҳнатӣ гирд оварда шудаанд, ки то имрӯз аз аҳамият тарбиявии худро гумм накардааст. «Барои писарони халқи авом ба ҷуз ҳунар мероси беҳтаре нест». Насиҳати Кайковус ба писараш пандомуз аст: «Агар ҳунарманд шавӣ, пас тез ва бодиққат кор кун" Корро аз ҳамкасбонат беҳтар иҷро кун". Ба фикри Кайковус тарбияи меҳнатӣ ба ҳама бачаҳо, аз ҷумла фарзандони аъёну ашроф дар ҷойи дигар Унсурулмаолии Кайковус ишора дорад: «Ҳунар санъати олиҷаноб аст».

Дар он даврон тараққиёти касбу ҳунар, аз қабили шишасозӣ кандакорӣ, сабадбофӣ рафта-рафта хеле авҷ гирфта буд. Дар бисёр маҳалаҳо, аз ҷумла дар харобаҳои шаҳристони қадимаи Марв як қатор мавзеъҳои Хоразм ва Фарғона дар шаҳристони асримиёнагии Тироз осори ин навъ шишаолот дарёфт гардидааст. Намуди зоҳирии шишаҳои онвақта аксаран беранг буд. Шишаҳои рангин барои ороиш ба кор мерафт. Бостоншиносон чунин муайян намудаанд, ки дар асрҳои XI-XII тавлиди шишаолот нисбат ба давраҳои гузашта хеле афзуд. Бояд тазакур дод, ки зарфҳои шишагии нақшдори Ҳулбук (Тоҷикистони Ҷанубӣ) ва Қувва (Фарғона) хеле ҳунармандона сохта шудаанд.

Дар рӯҳияи меҳнатдӯстӣ ва касбу ҳунаромӯзӣ тарбия намудани наслҳои наврас ба оила, мактаб ва ҷомеа вобастагии зич дорад. Ин намуди тарбия аз оила маншаъ мегирад ва тадриҷан инкишоф меёбад. Тоҷикон дорои тамаддун ва фарҳанги қадима мебошанд. Беҳтарин падидаҳои онро дар таълиму тарбияи фарзанд дар шароити кунунии рушди ҷомеа истифода бурдан ба мақсад мувофиқ аст. Мақсади тарбияи меҳнатӣ, омӯзиши касбу ҳунар ба насли наврас мебошад.

Тасодуфӣ нест, ки тарбияи меҳнатӣ унсури муҳимми таълимоти Этвен Кабе (1788-1856) ва Теодор Дезамӣ (1803-1850) шуда буд. Таърихи пайдоиш ва тараққии идеяи тарбияи меҳнати наслҳои наврас мавзӯи хеле ҷиддист, ки як тадқиқоти махсусро талаб мекард. Ф.Энгелс иброз меорад, ки «Маҳз, меҳнат одамро офаридааст».

Тарбияи меҳнатӣ ва ба ҳаёту фаъолияти мустақилонаи меҳнатӣ тайёр кардани хонандагон, яке аз вазифаҳои муҳимми Мактабҳои ҳамагонӣ ба ҳисоб меравад. Меҳнат, дар айни замон, ҳам воситаи инкишофи ҳаматарафаи кӯдак ва ҳам омили муҳимми барқарор гардидани шахсияти ӯ мебошад. Мушоҳидаҳо нишон медиҳанд, ки қисми муайяни наврасону ҷавонони имрӯза ба меҳнат кардан, ҳифзи моликияти ҷамъиятӣ, қадр кардани меҳнати дигарон майлу рағбат надоранд. Аз ин рӯ, ба меҳнати фоиданоки ҷамъиятӣ ва истеҳсолӣ пайвастани таълиму тарбия бояд асоси системаи тарбияи хонандагонро ташкил диҳад. Меҳнат воситаи муҳимми тарбияи ташаккулёбии шахсият мебошад. Идеяи тарбияи меҳнатӣ дар раванди фаъолияти

меҳнатӣ, аввалин бор аз тарафи мутафаккири англис Томас Мор пеш гузошта шуда буд. Идеяи бо меҳнат алоқаманд намудани маълумоти назариявиро ҳам вай пеш гузошта буд. Мутафаккир ба тарбияи меҳнатӣ эътибори зиёд додааст. Идеяҳои педагогии Томас Мор дар инкишофи афкори педагогӣ аҳамияти зиёд доранд.

Мо аз як қатор осори хаттии давраи то исломӣ, чунончи аз "Калила ва Димна", "Авесто" оид ба тарбияи меҳнатӣ баъзе андарзҳоро датрас намудем. Масалан: дар "Пандномаи хирадмандон дар баробари дигар панду андарзҳо баъзе идеяҳои пешқадам оид ба тарбияи меҳнатӣ, мисли "Фарзандони худро дар ҳунар ва санъат омӯзонед. Меҳнатро дӯст дored" сабт ёфтаанд. «Хирадмандон ҳама ҷо ситоиши илму ҳунар кардаанд ва онро беҳтарин зевари инсон, муҷиби зафармандиву сарфарозиҳои ӯ донистаанд». Меҳнат сарчашмаи асосии бойгарии моддӣ ва рӯҳии ҷамъият воситаи тарбия, омили муҳимми инкишофи фикрию маънавӣ ва ҷисмонии одамон мебошад. Ҳанӯз дар замони тираю тори асримиёнагӣ мутаффакирон, классикони адабиёти тоҷик Абулқосим Фирдавсӣ, Носири Хусрав, Ҷалолидини Румӣ, Саъдии Шерозӣ, Сайидои Насафӣ, Абдураҳмони Ҷомӣ ва дигарон мардумро ба меҳнат кардану меҳнатдӯст будан даъват менамуданд. Қадри мавзӯи меҳнату меҳнатдӯстӣ дар эҷодиёти шифоҳии халқ ба хубӣ инъикос ёфтааст. Масалан: «Аз одами бекор Худо ҳам безор», «Бе меҳнат роҳат нест», «То меҳнат накунӣ, роҳат намебинӣ».

Олимон муайян намудаанд, ки тарбияи меҳнатӣ дар кӯдак дар синни 3-солагӣ оғоз меёбад. Кӯдакон дар ин синну сол мехоҳанд, ки ба модар тақлид намуда, хонаро рубанд, ашёҳои хонаро бурда ба ҷояш гузоранд. Вазъи имрӯза волидонро водор месозад, ки дар баробари илму дониш гирифтан, фарзандашон инчунин бояд касб ва ё ҳунареро омӯзад.

Аслан, падару модар ин масъалаи муҳимро дарк намуда, бояд ба кӯдак ёрӣ расонанд. Аз замонҳои қадим халқи тоҷик духтарҳояшонро аз хурдӣ ба корҳои рӯзгордорӣ омода месохтанд. Айни замон падару модарон кӯшиш мекунанд, ки ҳама вазниниро ба дӯши худ гирифта, кӯдаконро вазифадор намекунанд, ки корҳоро ичро намоянд, бо суханҳои «худам ичро мекунам», «ин кор душвор аст» гӯён, худашон ичро мекунанд.

Омӯзонидани ҳунарҳои солҳои охир аз тарафи Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ба касбомӯзии насли наврас эътибори ҷиддӣ дода мешавад. Дар бораи омӯзонидани касбу ҳунарҳои миллӣ Президенти кишвар муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар суханронии худ зикр намуда буд: «Аз нав эҳё намудани ҳунарҳои миллӣ, санъату ороиши миллӣ дар шароити имрӯза талаби замон аст». Хушбахтона, пас аз ба даст овардани истиқлолияти миллӣ имконият пайдо намудем, ки санъат, фарҳанг, ҳунарҳои халқӣ аз ҷумла заргарӣ, кандакорӣ, муҷасамасозӣ, оҳангарӣ, косибӣ, кулолгарӣ, кашидадӯзиро аз нав эҳё намуда, ривоҷу равнақ диҳем.

Ҷаноби олӣ, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар паёми худ ба Маҷлиси Олӣ 2-юми майи соли 2013 чунин иброз доштаанд:" Имрӯз зарур аст, ки заминаҳои моддиву техникӣ ва имкониятҳои кадрии ин муассисаҳо ба таври ҷиддӣ беҳтар карда шавад ва бо дар назардошти он ки талаботи бозори меҳнати дохиливу хориҷӣ мунтазам тағйир меёбад, бояд дар ин самт чораҳои саривақтиву муассир андешида шаванд". Таҳлилҳо нишон медиҳанд, ки солҳои охир ҳазорон нафар хатмкунандагони муассисаҳои таҳсилотии олии касбӣ бе кор монда бо фаъолияте машғуланд, ки бо ихтисоси гирифтаашон, умуман мутобиқат надоранд. Мо ҳар сол дар мактабҳои олӣ ҳазорон нафар ҳуқуқшиносону муҳандисон, итисодшиносонро омода менамоем. Вале кишварамон имрӯз ба муҳандисону бинокорон, роҳсозон, энерегетику технологҳо барномасозон ва табибони баландихтисоси сатҳи байналмилалӣ ниёзи бештар дорад.

АДАБИЁТ

1. Паҳлавонов А. Афкори педагогии халқи тоҷик дар асрҳои XVI- XVII) / А. Паҳлавонов. –Душанбе: Дониш, 1994. –С.169.
2. Р. Ҳодизода. «Осори баргузида» Аҳмади Дониш / Р. Ҳодизода, А. Абдуллоев. – Душанбе: Ирфон,1976. –С.160.
3. М.Орифӣ. (Из истории педагогической мысли таджикского народа) / М.Орифӣ. - Душанбе, 1962. - Қисми 1. –С.61.
4. Раҳимов Х. Таърихи педагогика / Х. Раҳимов, Абдулбоқӣ Нуров, -Душанбе: Ҳумо, 2000. –С. 452-453
5. Қобуснома; тарҷумаи Е.Э.Бертелс. –Душанбе: Маориф, 1958. Нашри дуюм. -С.153.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ОБУЧЕНИЯ РЕМЕСЛАМ

В данной статье автор приводит краткое содержание множества научно-исторических примеров по теме нравственного воспитания человека с древних времён до настоящего времени. А также даёт научно-педагогические рекомендации по введению новых принципов в учебно-воспитательный процесс.

Ключевые слова: труд, воспитание, специальность, мастер, молодое поколение, трудовое воспитание, изучение, развитие, источник, людей, таджикский народ, трудящиеся, педагогический, инструмент, обшества, человек, национальное, ремесло

LABOUR EDUCATION IS ONE OF THE FACTORS APPRENTICESHIP

In this article the author gives a brief summary of the many scientific and historical examples on the topic of humen moral education from ancient times to the present. And also it gives scientific-pedagogical recomendations on the introduction of new principles in the educational process. Nciples in the educational process.

Key words: work, education, specialty, master, the younger generation, labor training, research, development, power, people, the Tajik people, the working people, teaching, tool, Società, man, national, craft

Сведения об авторах: ***Мирзоева Б.***-ассистентка кафедры педагогики и методики преподавания начального обучения Кулябского государственного университета им.А. Рудаки. Телефон: **(+992) 93-880-50-06.**
Сангов Н. Н. - заведующий кафедрой технологии и предпринимательства ТГПУ им. Садриддина Айни. Телефон: (+992) **931-00-36-57.** E-mail: **sangov57@mail.ru**

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ И ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ, ФОРМИРУЮЩЕЕ ЦЕННОСТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ

Ф.З.Зувайдуллоев
Институт энергетики Таджикистана

Проблема нравственного и духовного формирования студентов обострилась в возникшем ценностном хаосе, где безнравственность сопровождается отчуждением даже от национальной культуры как источника духовных ценностей, что подводит молодых людей к угрозе эстетической деградации. Одной из систем воспитания положительных качеств молодёжи и гуманизации межнациональных отношений является структура образования.

Педагогическая наука непрерывно исследует содержание, формы и методы экологического образования. Внимание педагогов направлено на поиски наиболее эффективных средств оптимизации учебного процесса, учительских кадров (Ю.К.Бабанский, Н. Пономарева, М. Лутфуллоев, Т.А.Шукуров, У.Зубайдов, Ф.Шарифзода, Дж. Шарипов, Г.Суравегина, И.Д.Зверев, М. Нугмонов и др.).

Профессиональная подготовка учителя, пути повышения качества подготовки педагогических кадров, психолого-педагогические аспекты деятельности раскрыты в работах Я. Лернера, И.П.Калошина. А.Н.Леонтьева, Н.М.Матюшина, С.А.Рубейнштейна, Т.А.Маркиной, С.Д.Деряко, С.Н. Глазычева, Н.Н.Маисеева, Х.Буйдокова, О.Обидова, А.М.Миралиева и др.

Ценные результаты, характеризующие проблемы подготовки учителя к экологическому образованию, содержатся в исследованиях А. Аджана, Н.Д.Андреевой, В.П.Голова, А.Н.Горовова, Б.Г.Иоганина, Б.Кабулова, А.В.Миронова, А.В.Михеева, Н.Н.Пономаревой, Л. В. Панфиловой, Е. А. Сластёниной, Р.В. Степанец, Н.М.Черновой, В.В. Чарнецкого, Е.Ю.Шапокене, Л.В.Романенко, Е.В.Яковлевой, С.О.Бобоева, Дж. Бердиева, Н. Н. Дадабаевой, М.Н. Курбановой, Н.О. Холбекова, А. Рахимова и др.

Теоретические аспекты экологической модели личностно-ориентированной подготовки учителя разработаны В.В. Сериковым; педагогические технологии реализации: А.В.Борисенко, Т.В.Лавриковой, В.М.Назаренко, С.Холназаровым, С.Г.Бандаевым, У.С.Умаровым Р Азимовым и др.

Поиск нравственных ценностей в жизни личности и всего общества, который совершенствуется во всех сферах образования и культуры, прежде всего сочетается с приобретением современных мировоззренческо-идейных принципов. В процессе изучения её тенденций методологии новейшая философская и психолого-педагогическая мысль решительно отказывается от «самоуверенного антропоцентризма», от закономерных поисков понимания Вселенной в смысле предметно-личностного метода его познания, который говорит не о «господстве человека над миром», а о принадлежности к Вселенной, то есть быть в ответе за всё, что происходит в мире. Поэтому огромное количество

исследователей в трактовке данного содержания используют его «человеческое измерение», «объединившее мир, сопоставляя гуманность с научностью, ответственность с поиском, мудрость со знанием». Но следует особо подчеркнуть, что перед современным человеком стоит вопрос преобразовательной деятельности: как выжить в природной среде с разрушенными равновесиями циклов.

Радикальных решений требует состоявшаяся кризисная ситуация. Во-первых, деструктивные движения в природе неизбежно протекают быстрыми темпами. Естественная среда обитания человечества исчезает так же, хотя находится в диалектическом взаимодействии с природой. Во-вторых, неординарность решения жизненных вопросов в борьбе с экологией, приводит к выводу, что использование только технических средств является недостаточным для ее прекращения. Отсюда следует, что экологическое образование является не только приоритетным, но заслуживает конкретного обращения к контексту научного подхода для решения современных проблем, которые являются нарушением экологического равновесия, повышения социальной роли личности, формирования процесса демократизации и гуманитаризации общества.

Закономерно знать, принимая во внимание данное понятие, что усовершенствованные образовательные заведения могут и должны развиваться как центры экогуманистического формирования студентов. Как показывает практика, многие студенты не обладают понятиями в данной области и им, естественно, трудно в дальнейшем воспитать это в учениках. Для решения данной проблемы необходимо обогатить духовный мир будущего педагога, расширить его кругозор в процессе воспитания экологии как условие развития экогуманистического мировоззрения. Таджикистан, являясь частью мирового сообщества, на современном этапе развития способствует решению экологических проблем. За эти годы Правительством Республики Таджикистан принят ряд документов, направленных на решение возникших проблем в республике. В государственной программе по экологическому образованию населения руководством высших учебных заведений обсуждается необходимое осуществление государственной программы относительно экологии и охраны окружающей среды. Экология и охрана окружающей среды относятся к разноспециальным наукам, потому что взаимодействуют с географией, экономикой, историей, правом, биологией, медициной, педагогикой, психологией и техническими дисциплинами. В связи с этим студенты вузов наряду со своими специальностями должны получить информацию и по экологии. На факультетах всех высших учебных заведений республики необходимо ввести академическую дисциплину «Экология и охрана окружающей среды» [3].

Новейшие требования к специалистам в сфере образования диктуют динамичность природного и социокультурного пространства, которая имеет возможность самостоятельно и оптимистично осуществлять педагогические задачи по развитию у учащихся целостной картины мира, формированию у них экологии сознания и интеллекта, экологии культуры, экологической нравственности.

Мы рассматриваем экологическое и гуманистическое мировоззрения, формирующие ценностные представления личности об окружающем мире, в единстве, что и составляет экогуманистическое мировоззрение. Экогуманистическое мировоззрение есть качественный феномен, представляющий собой систему взглядов личности на природу, человека, окружающий мир, общество, на понимание своего места в мироздании, как деятельность субъекта в мире по сохранению природной среды обитания в единстве личности, сознания и деятельности. Являясь аспектом целостного мировоззрения, оно поликультурно и чуждо насилию. Раскрывая человеческое в отношениях к миру, людям и самому себе, оно базируется на экологическом, социальном и педагогическом факторах [1].

Формирование студента как человека культуры с развитым экогуманистическим мировоззрением потребовало определения его как человека культуры. Понимая человека культуры как ступень развития, следующую за ступенью «культурный человек», мы определили его по критерию потребности быть человечным, справедливым, ответственным. Человек культуры есть экологический человек, обладающий развитым экогуманистическим мировоззрением, знаниями о природе, о себе и культуре природопользования. В основе исследования лежит понимание студента как субъекта культуры, целью воспитания которого является формирование качеств и свойств личности (экологичность, духовность, гуманность, творческость, адаптивность, свобода, знание о

себе) человека культуры в соответствии с педагогическими принципами простоты, доброты и правды; коэволюционным; гуманистическим; природосообразности; культуросообразности; единства теории и практики; индивидуального подхода; творчества; комплексности и целостности.

Особенности экогуманистического мировоззрения обусловлены сложностью понятия «мировоззрение», что побудило к теоретическому анализу философской, психолого-педагогической литературы. Выявлено, что мировоззрение прошло стадии формирования от смутного толкования его сущности в античности до конкретно-абстрактного содержания в начале XX века. Активно формировалось понятие в XX веке. Итоги изучения проблемы уложились в формулу: мудрость – божественное откровение – знание естественных законов + опыт – родовое самосознание, самопознание абсолютной идеи, сила созерцания универсума – стремление к разрешению «загадки жизни», совокупность мыслей о сущности мира – часть идеологической надстройки, точное представление о развитии мира и человека, абстрактные моменты всякого мировоззрения. Трактовка положена в основу феномена экогуманистического мировоззрения человека культуры.

Теоретическая платформа исследования представлена классификацией типов и видов мировоззрения, содержанием экогуманистического мировоззрения человека культуры, системой «Человек – Природа» как воспитательного пространства, этапами гуманистических взглядов на природу и место в ней человека, схемой экогуманистического мировоззрения как части общественной культуры, трехвекторной теоретической и практико-ориентированной моделями формирования экогуманистического мировоззрения студента как человека культуры и пентадой педагогических условий данного формирования[2].

Мировоззрение как специфическое явление имеет сложную структуру, отличающуюся многообразием и вариативностью компонентов. Поэтому на основе проведенного анализа мы смоделировали структуру экогуманистического мировоззрения, состоящую из компонентов – экогуманистические знания, ценности, идеалы, интересы, потребности, установки, ценностные ориентации, взгляды, убеждения, ситуации. В основе нашей модели лежит структура мировоззрения, предложенная В.В. Князевой и дополненная нами знаниевым компонентом, который является стержневой опорой мировоззрения, так как основная задача вуза – это приобретение знаний[5].

Моделируя содержание экогуманистического мировоззрения, мы остановились на совокупности девяти культур, ведущей среди которых является культура экологическая – личностно-ориентированная, непосредственно относящаяся к субъекту деятельности. Замыкает конструкцию коэволюционная культура, то есть культура объективная, имеющая отношение к человеческому сообществу в целом как результат гуманитарной политики государства. Между ними функционируют культуры (гуманистическая, гуманитарная, знаниевая, культура поведения и деятельности, потребления, ценностных предпочтений, культура творчества), относящиеся по большей части к индивидууму.

Сложность формирования экогуманистического мировоззрения потребовало выявления его места и роли в системе «Человек – Природа». Воспитательное пространство системы состоит из положительных и отрицательных горизонтальных и вертикальных влияний человека на природу и природы на человека. Экогуманистическое мировоззрение занимает срединную позицию, которая при взаимодействии разнозаряженных влияний способна гасить негативы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бондаревская Е.К. Воспитание ребенка как человека культуры /Е.В. Бондаревская // Современные концепции воспитания, -М.: Сфера, 2003. -157с.
2. Гершунский Б.С. Философия образования для XX1 века / Б.С. Гершунский. – М., 1998. - 608с.
3. Дерябо С.Д. Экологическая педагогика и психология: диагностика экологического сознания / С.Д. Дерябо. - М.: Москов. Психолого – соц. Ин-т, 1999. - 310с.
4. Ильин И.А. Путь к очевидности / И.А. Ильин. -М.,1993. - 430с.
5. Лернер И.Я. Процесс формирования коммунистического мировоззрения учащихся // Проблема формирования коммунистического мировоззрения учащихся / И.Я. Лернер. -М.,1973. -С.5-30.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ И ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЯ, ФОРМИРУЮЩИЕ ЦЕННОСТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ

Автор статьи определяет сущность экологического и гуманистического мировоззрения. Мы рассматриваем экологическое и гуманистическое мировоззрение, формирующее ценностные представления личности об окружающем мире, в единстве, что и составляет экогуманистическое мировоззрение.

Ключевые слова: технология, мировоззрение, педагогическая, профессиональный, формирование, уровни, педагогика, модуль.

ECOLOGICAL AND HUMANISTIC WORLDOUTLOOK, FORMING CENNOSTNYE PRESENTATIONS TO PERSONALITIES ABOUT SURROUNDING WORLD

The Author of the article defines essence ecological and humanistic world outlook. We consider ecological and humanistic world outlook, forming of the presentation to personalities about surrounding world, in unity, as forms the world outlook.

Keywords: technology, world outlook, pedagogical, professional, shaping, level, module.

Сведения об авторе: ***Зувайдуллоев Файзулло Зикирович*** – старший преподаватель, Институт энергетики Таджикистана. Телефон: **90 000 52 76**

ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

С.Х.Рахмонов
Таджикский национальный университет

В последнее десятилетие проблема формирования языковой, иноязычной, коммуникативной компетенции являлась объектом внимания многих авторов, однако интерес к данной проблематике был распределен крайне неравномерно. Единая восходящая линия в развитии любого из вышеназванных аспектов данной проблематики отсутствовала. Интерес к исследованию языковой и других видов компетенций носил прерывистый характер, исследования строились в соответствии с разными подходами к определению базовых понятий.

В целом можно констатировать, что сейчас наблюдается тенденция активизации внимания исследователей к проблемам языковой компетенции и коммуникативных умений, хотя трактовка первой не находит единства мнений по таким его основным параметрам, как объем и содержание.

Уровень сформированности профессионально-языковых компетенций студентов неязыковых вузов, в первую очередь, определяется эффективностью образовательного процесса. Чтобы спроектировать продуктивный учебный процесс, позволяющий реализовать требования государственного образовательного стандарта к минимально допустимому уровню профессионально-языковых компетенций, необходимо усовершенствовать учебную программу курса с учетом применения инновационных технологий и современных методов обучения русскому языку.

Практика преподавания русского языка в вузах Таджикистана свидетельствует о том, что фактический уровень владения русским языком у выпускников не соответствует потребностям современного общества и рынка труда, поскольку в существующих типичных условиях обучения русскому языку используются, как правило, образовательные программы высших технических учреждений и не учитываются композиционные особенности построения единой программы для специальности. В результате потенциально реализуемые отдельные компетенции студентов на выходе не интегрируются в четко выраженный показатель профессиональной компетентности специалиста.

Одним из возможных вариантов решения данной проблемы может стать применение различных методов обучения, способствующих формированию профессионально-языковых компетенций, и разработка структурированной учебной программы для конкретной специальности.

Под методами обучения подразумеваются частнодидактические методы, реализующие цели, задачи и содержание обучения языку и определяющие пути их достижения. Согласно дидактике, метод обучения дает представление о стратегии обучения языку, на основании которой разрабатывается тактика учебной деятельности, реализуемая на занятиях в виде модели обучения.

В вузах с тех пор сохраняются традиционные методы обучения русскому языку, т.е. заимствованные из практики советского периода. В частности, грамматико-переводный метод используют многие преподаватели вузов и сейчас. Но этот метод, обеспечивающий на достаточно высоком уровне владение навыками чтения и перевода и хорошее знание грамматики, оказался неспособным выполнить требования социального заказа.

Последователи грамматико-переводного метода считают, что в основу изучения русского языка должна быть положена грамматика, должна изучаться с помощью правил на материале только письменной речи. Основным способом раскрытия значения грамматических форм и слов является дословный перевод, а усвоение языкового материала должно происходить посредством перевода и механического заучивания наизусть.

Потребность в практическом изучении других языков привела к появлению прямых методов. Представители прямых методов считали необходимым по возможности меньше использовать родной язык, поэтому преподавание велось только на изучаемом языке. Особое место уделяли фонетике, так как целью прямых методов было практическое владение языком. К прямым методам, предполагающим обучение репродуктивному впадению языком, относятся аудиолингвальный и аудиовизуальный методы.

Обучение русскому языку в рамках аудиолингвального метода строится таким образом:

- ✓ заучивание образцов текстов с целью развития навыков формообразования и употребления различных языковых структур;
- ✓ развитие устной речи, на основе которой осуществляется овладение письменной речью;
- ✓ в основе обучения лежит не анализ языковой системы, а речевая практика, которая предполагает выполнение действий по аналогии; грамматика изучается индуктивным путем на материале отобранных образцов, правила не объясняются;
- ✓ лексика изучается в контексте, значение лексических единиц объясняется на основе ситуации;
- ✓ важной для представителей этого метода является звуковая сторона языка; для ее овладения используется имитация, показ, объяснение, что ведет к исключению перевода из процесса обучения, но не исключает учет особенностей родного языка.

Аудиовизуальный метод основывается на заучивании образцов после многократного повторения. Этот метод исходит из того, что:

- ✓ слово живет только в предложении и благодаря предложению;
- ✓ предложение запоминается тем легче, чем в нем больше элементов, общих с элементами других, уже усвоенных, предложений.

Аудиовизуальный метод обращает особое внимание на ситуативное употребление речевых образцов, что говорит о коммуникативной направленности этого метода.

Основными методическими положениями устного метода можно считать следующие:

1. целью обучения является формирование речи для практического владения;
2. тексты должны быть интересными, подходящими для развития устной речи, они должны содержать только известные учащимся реалии, предпочтение отдавалось фабульным текстам как наиболее подходящим для развития речи.

Интересный этап в развитии методов преподавания других языков, в частности - русского, представляют так называемые «смешанные методы», которые используют часть положений из прямого метода, а часть - и из текстуально-переводного.

Для смешанного метода характерны следующие моменты:

- ✓ начинать обучение следует с устного вводного курса;
- ✓ использовать родной язык, если это представляется целесообразным;
- ✓ особое отношение отводится чтению.

Учение рассматривается не только как результат, но и как процесс, особое внимание в котором уделяется формированию учебных умений. Процесс обучения обычно происходит в три этапа:

а) преподаватель обучает всех (сообщает новое, объясняет, демонстрирует, показывает, тренирует);

б) работает индивидуально с отдельными студентами (упражняет, контролирует, работает по очереди);

в) осуществляется взаимо- и самоконтроль.

Эти этапы следует учитывать и при обучении студентов русскому языку в вузах Таджикистана.

Нужно особо отметить, что одной из основных задач обучения русскому языку в вузе является развитие и совершенствование навыков научно-технического перевода. С этой целью целесообразным представляется интегрирование в учебный процесс технологии обучения научно-техническому переводу. Чтобы обучить студентов основным принципам анализа и перевода текстов по специальности, необходимо постоянное развитие и совершенствование соответствующих умений и навыков. Задания, способствующие достижению данной цели, должны иметь место на каждом занятии по русскому языку. Помимо изучения и освоения лексических единиц, большое внимание следует уделить также изучению отдельных грамматических конструкций, постепенно переходя к анализу и переводу простого и сложного предложения, которое является одной из основных структурных единиц текста. Кроме того, при изучении русского языка нельзя оставить без внимания такие аспекты, как словообразование, перевод терминов и терминологических словосочетаний, аббревиатур, неологизмов и т.п. Все это рассматривается в рамках технологии формирования навыков научно-технического перевода, которая уже внедрена в учебный процесс по русскому языку в виде учебно-методического пособия для студентов.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что в процессе подготовки будущих специалистов очень важно использование различных методов обучения, поскольку, интегрируя в себе многое прогрессивное, что накоплено в педагогической теории и практике, они устраняют целый ряд противоречий, присущих учебному процессу и повышают его эффективность по дисциплине «Русский язык» в целях формирования профессионально-языковых компетенций студентов.

Процесс интеграции Таджикистана в международное экономическое и политическое сообщество выявил наличие проблем информационно-технологического и культурологического характера. В этих условиях обучение русскому языку приобретает особый смысл и ставит ряд стратегических задач, среди которых приоритетным является обучение, обеспечивающее наряду с лингвистическими знаниями успешное вхождение в другую культуру и в информатизированную среду мирового сообщества.

Современная жизнь, широкие международные контакты требуют конкретизации и уточнения целей обучения русскому языку в неязыковом вузе. Последнее должно способствовать формированию специалиста, способного по окончанию высшей школы, осуществлять с помощью русского языка межкультурное профессиональное общение, а также само совершенствование и самообразование.

Итак, целью курса русского языка в высшей неязыковой школе является приобретение студентами коммуникативной компетенции. Это подтверждается нормативными документами Республики Таджикистан (Законом РТ «Об образовании», Государственной программой «Совершенствование преподавания и изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан на 2015-2020 годы»).

Коммуникативная компетенция — это многогранная способность вести иноязычное общение с представителями другой культуры, т.е. способность осуществлять межкультурное общение.

Языковая подготовка в вузах Таджикистана направлена на достижение следующих целей:

а)гуманизацию педагогического образования;

б)повышение качества образования и непрерывного мониторинга в системе управления качеством подготовки специалистов;

в)развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями различных культур;

г)воспитание студентов в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения;

д)приобщение студентов к мировой культуре, раскрытие процесса глобализации, взаимозависимости стран и народов в современных условиях.

Под языковой подготовкой студентов мы понимаем следующее:

- ✓ наличие коммуникативной компетенции, позволяющей использовать русский язык для профессиональных целей;
- ✓ накопление базовых знаний о русском языке;

✓ знакомство с культурой профессионального и неформального общения на русском языке, что включает знание специфики вербального и невербального поведения.

Содержание обучения русскому языку в вузах должно предусматривать формирование умений в социокультурной (речевой этикет, социокультурный портрет страны изучаемого языка, проблемы современной молодежи и т.д.) и профессионально-деловой (специфика профессии, отдельные сведения о будущей профессиональной деятельности, проблемы трудоустройства на работу, роль русского языка в будущей профессии и т.д.) сферах.

Профессионально-языковая компетенция - способность и готовность преобразовать лексические единицы в осмысленное высказывание и применить грамматические правила для выражения и восприятия в устной и письменной формах; способность порождать и воспринимать тексты в определенной сфере профессиональной деятельности, умение оперировать общенаучной и специальной профессиональной лексикой, анализировать, критически-переосмысливать и осуществлять презентацию текстового материала профессионально ориентированной ситуации.

В процессе подготовки будущего специалиста очень важно использование различных технологий и методов обучения, поскольку, интегрируя в себе то прогрессивное, что накоплено в педагогической теории и практике, технологии устраняют целый ряд противоречий, присущих учебному процессу и повышают его эффективность по дисциплине «Русский язык» в целях формирования профессионально-языковых компетенций студентов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Каримова И.Х. Теоретические основы гуманизации гуманитарного образования студентов таджикской школы / И.Х. Каримова. -АДД. Душанбе, 2000.
2. Лернер И.Я. Проблемное обучение / И.Я. Лернер. – М.: Знание, 1974. –164 с.
3. Мухаметов Г.Б. Теоретические основы исследования организации контроля над учебным процессом в образовательных учреждениях Республики Таджикистан (монография) / Г.Б. Мухаметов. **- Душанбе, 2011.-220с.**
4. Унт И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения / И.Э. Унт. – М.: Педагогика, 1990. –192 с.
5. Шарипова Д.Я. Теоретические основы преобразования нравственно-патриотического воспитания младших студентов на основе развития критического мышления / Д.Я. Шарипова. - АДД., Душанбе, 2012.

ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

В статье поднимается вопрос о том, что уровень сформированности профессионально-языковых компетенций студентов неязыковых вузов, в первую очередь, определяется эффективностью образовательного процесса. Необходимо усовершенствовать учебную программу курса с учетом применения инновационных технологий и современных методов обучения русскому языку.

Ключевые слова: русский язык, компетенция, образовательный процесс, программа, технология, метод, умение, знание, навык.

THE FORMATION OF LINGUISTIC COMPETENCE OF STUDENTS IN LEARNING RUSSIAN LANGUAGE

The article raises the question of what the level of formation of professionally-language competence of students, primarily determined by the efficiency of the educational process. It is necessary to improve the curriculum of the course takes into account the application of innovative technologies and modern methods of teaching Russian language.

Key words: Russian language, competence, educational process, program, technology, technique, ability, knowledge, skill.

Сведения об авторе: ***Рахмонов С.Х.*** – ассистент кафедры русского языка для нефилологических факультетов Таджикского национального университета. Телефон: **988928242.**

НЕКОТОРЫЕ ПУТИ ОБУЧЕНИЯ ТИПОВЫМ ЛИНЕЙНЫМ УРАВНЕНИЯМ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

К.Т. Бурханов, С. М. Рабиев
Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова

В школьной энциклопедии уравнение определено как “два выражения, соединенные знаком равенства; а в эти выражения входят одна или несколько переменных, называемых неизвестным. Решить уравнение - значит найти все те значения неизвестных (корни или решения уравнения), при которых оно обращается в верное равенство или установить, что таких значений нет” [7,155]. Там же дано определение уравнения как “аналитической записи задачи о разыскивании значений аргументов, при которых значения двух функций равны [7,156].

В курсе математики начальных классов уравнение рассматривается как истинное равенство, содержащее неизвестное число. Главное в понятии уравнения – это постановка вопроса о его решении. Следовательно, уравнение – это равенство двух выражений вместе с призывом найти его решение.

В соответствии с программой 1 – 4 классов рассматриваются уравнения первой степени с одним неизвестным вида:

$7 + x = 10,\ x – 3 = 10+5,\ x\cdot(17-10) = 70,\ x:2 + 10 = 30$

Когда целесообразно знакомить младших школьников с уравнением? Ответ на вопрос неоднозначен. Одни предлагают познакомить с решением уравнения как можно раньше, а в процессе их решения осуществить работу по усвоению детьми правил о взаимосвязи компонентов и результатов арифметических действий.

Другая точка зрения – приступать к решению уравнений после того, как учащиеся усвоят необходимую терминологию и правила, которыми они будут пользоваться для решения уравнений.

Авторы данной статьи разделяет вторую точку зрения. Это обусловливается тем, что для осознания взаимосвязи между компонентами и результатами арифметических действий необходимо опираться на предметную деятельность. В противном случае, решая уравнение, учащиеся руководствуются не общими способами действий (правилами), а внешним признаком, что приводит к многочисленным ошибкам. Например, после решения уравнение вида y-8=4 (нахождение неизвестное уменьшаемое), в котором для нахождения неизвестного числа разность прибавляют к вычитаемому, дети часто ошибаются в решении уравнения вида 8-y=4 (нахождение неизвестного вычитаемого). Так как дети в случаях решения уравнения на нахождение неизвестного слагаемого (y+4=7; 6+y=9) используют один и тот же приём, в решение вышеупомянутых уравнений учащиеся опираются на внешний признак и обосновывают действия так: «Здесь знак - , значит, чтобы найти неизвестное число нужно прибавлять…». Думая так, часто учащиеся решают уравнение вида 8-y=4 следующим образом: $8-y=4;\ y= 4+8;\ y=12.$ Так как ученики младших классов могут вычитать только меньшее число из большего, то они при проверке решения обращают внимание на числа 12 и 8. Вычитая 8 из 12, они получат желаемое 4, не пытаясь осознать взаимосвязь, вычитаемое с разностью, хотя это неправильное решение и они в рассуждениях допускали ошибку.

Что же значит решить уравнение?

Термин “решение” употребляется в двух случаях: он обозначает число (корень), при подстановке которого уравнение обращается в верное числовое равенство, так и сам процесс отыскания такого числа, то есть способ решения уравнения.

В данной статье для нас важнее второе толкование этого термина, поэтому рассмотрим некоторые способы решения уравнений в начальных классах более подробно.

Изучение уравнений в начальных классах происходит в несколько этапов. Программой начальной школы предусмотрено знакомство детей с уравнениями первой степени с одним неизвестным. В плане подготовки к введению уравнений большое значение имеют упражнения на подбор пропущенного числа в равенствах, деформированных примерах, вида 4+Δ =5, 4-□ =2, □-7=3 и т.п.

В процессе выполнения таких упражнений дети привыкают к мысли, что неизвестным может быть не только сумма или разность, но и одно из слагаемых (уменьшаемое или вычитаемое).

По действующим программам до 2 класса неизвестное число обозначается, как правило, так: □, Δ,?. Начиная со второго класса, для обозначения неизвестного числа используют буквы латинского алфавита, и равенство вида 4+x=5 называют уравнением.

На первом этапе уравнения *решают* на основе состава числа. Учитель знакомит с понятием неизвестного, понятием уравнения, показывает разные формы чтения, учит записывать уравнения по диктовку, разбирает понятия «решить уравнения», «что называется корнем», «что есть решение уравнения», учит проверять решенные уравнения.

На втором этапе решение уравнения происходит с использованием зависимости между компонентами. В этом случае при нахождении неизвестного числа можно пользоваться приемом замены данного уравнения равнозначным ему уравнением.

Выделяют следующие способы решения уравнений: способ, основанный на подборе значений переменной, способ, основанный на знании состава чисел, способы, основанные на зависимостях между компонентами и результатами действий, графический способ, способы, основанные на разностном и кратном отношении чисел. Рассмотрим некоторые из них более подробно.

Способ подбора. При решении уравнений в начальной школе нередко используется способ подбора. Он формирует осознанный и материалистически верный подход к решению уравнений, так как ученик сразу ориентируется на то, что подобранное им число он должен проверить, то есть подставить его и выяснить, верное или неверное числовое равенство при этом получится. Так, решая уравнение $x+3=7$, ученик пробует подставить вместо x число 1, 2, 3, 4. Даже если ученик смог сразу дать правильный ответ, он должен еще “доказать” его правильность, подставив найденное число в уравнение вместо x. В этом случае для проверки осознанности, действий учащегося можно задать ему вопрос: “Почему x не может равняться 2? (Если вместо x подставить 2, то получится 4, а не 7).

Устно осуществляются все рассуждения, связанные с подбором решения уравнения и его проверкой. Умение “оценить”, “проанализировать” записанное уравнение формирует у учащегося способ подбора, что создает благоприятные условия для решения уравнений в дальнейшем с помощью “правил”.

Способ основанный на соотношении между частью и целым. Составление и решение уравнения на сложение и вычитание с использованием геометрических фигур, линий, отрезков, чисел широко рассматриваются в программах последних лет. Этот способ решения уравнений в начальных классах был предложен методистом Л. Г. Петерсоном.

Составляя подобные равенства, учащиеся на основе практических предметных действий выводят и усваивают правила:

- целое равно сумме частей;
- чтобы найти часть, надо из целого вычесть другую часть.

Взаимосвязь между частью и целым является для учащихся тем удобным и надежным инструментом, который позволяет им легко решать уравнения с неизвестным слагаемым, уменьшаемым, вычитаемым.

Способ, основанный на взаимосвязи между компонентами действий. После того как учащиеся научатся решать простейшие уравнения вида: $x + 10 = 30$, $x+ 17 = 40$ им предлагаются более сложные уравнения, для нахождения неизвестного компонента, в которых необходимы определенные преобразования. Для решения таких уравнений необходимы знания порядка действий в выражении, а также умение выполнять простейшие преобразования выражений.

Первыми рассматриваются уравнения, в которых правая часть задается не числом, а числовым выражением, например: $k+25=50-14$ или $m-25=13 \cdot 3$. При решении подобных уравнений учащиеся вычисляют значение выражения в правой части, после чего уравнение сводится к простейшему.

На протяжении длительного периода учащиеся упражняются в чтении, записи, решении и проверке таких уравнений, причем в левую и правую части их включаются простейшие выражения всех видов в различных сочетаниях.

Уравнения, в которых один из компонентов – выражение, содержащее неизвестное число, например: $(x +80) – 13 =15$, $70 + (40-x) = 96$ являются наиболее сложными и программой предусмотрены в четвёртом классе. Для решения уравнения такого вида используется правило взаимосвязи компонентов арифметических действий. Выражения в скобке в таких уравнениях считается, *единим неизвестным компонентом*. Например, в уравнение $70+(40-x)=96$ выражения в скобке ($40-x$) является вторым слагаемым.

Учащиеся решают уравнение, опираясь на правило нахождение неизвестного слагаемого, (*Чтобы найти неизвестное слагаемое из суммы нужно вычесть известное слагаемое*):

70 + (40-x) = 96; (40-x) = 96-70; 40-x= 26.

В этом случае уравнении приобретает привычный вид. Если первоначально в уравнение неизвестно было второе слагаемое, то в полученном уравнении (*40-x=26*) неизвестным является вычитаемое. Дальше для решения уравнения используется правило нахождения неизвестное вычитаемое (*Чтобы найти неизвестное вычитаемое из уменьшаемого нужно вычесть разность*):

40-x= 26; x= 40-26; x= 14.

После нахождения вычитаемого (*x=14)* необходимо сделать проверку решения уравнения. Для этого учитель предлагает подставить найденное значение в первоначальное уравнение: *70+(40-x)=96; 70+(40-14)=70+26=96;*

Обучение решению уравнений этого вида требует длительных упражнений в анализе выражений и хорошего знания правил нахождения неизвестных компонентов.

Овладение навыками решения уравнений данного вида способствует преемственному обучению.

Таким образом, изучение уравнений в начальной школе носит пропедевтический характер. Действительно, уравнения не только имеют важное теоретическое значение, но и служат чисто практическим целям. Подавляющее большинство задач о пространственных формах и количественных отношениях реального мира сводится к решению различных видов уравнения. Умение решать уравнения представляет большую трудность для младшего школьного возраста. Поэтому очень важно подготовить детей в начальной школе к более глубокому изучению уравнений в старших классах. В процессе работы над уравнением закрепляются правила о взаимосвязи части и целого, формируются вычислительные навыки и понимание связи между компонентами действий, закрепляется порядок действий и формируются умения решать текстовые задачи, идет работа над развитием правильной математической речи.

Изучение младшими школьниками уравнений в начальной школе подготавливает их к более успешному изучению алгебраического материала в основной школе. Уравнения являются одним из средств моделирования изучаемых фрагментов реальности, и знакомство с ними является существенной частью математического образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Пособие по математике для поступающих в техникумы; под ред. М.Л. Смолянского. – М.: Высшая школа, 1977. - 334с.
2. Задачник – практикум по математике; под редакцией профессора Н.Я. Виленкина. – М.: Просвещение, 1977. - 205 с.
3. Калин Р.А. Алгебра и элементарные функции / Р.А. Калин. – М.: 1969. - 502с.
4. Лысенкова С. Н. Когда легко учиться. Из опыта работ учителя начальных классов школы №587 Москвы. -2-е изд., испр. и доп./ С. Лысенкова. –М.: Педагогика, 1985.- 176с.
5. Бантова М.А. Методика преподавания математики в начальных классах. Учеб. пособие для учащихся школ.отд-ний пед.уч-щ.(спеп.№2001) / М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова; пед ред. М.А. Бантова. – 3- е изд., испр. - М.: Просвещение, 1984.- 335с.
6. Истомина Н.Б. Методика обучения математике в начальных классах. Учеб. пособия для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений.-4-е изд. стереотип / Н.Б. Истомина. - М.: Издательский центр. Академия, 2001. - 288с.
7. Истомина Н.Б. Методика преподавания математики в начальных классах / Н.Б. Истомина. - М.: Издательский центр. Академия, 2008.
8. Бурханов К.Т. Краткий курс по предметам методика преподавания математики начальных классов / К.Т. Бурханов. -Худжанд, 2014. - 160 с. (на тадж. яз)

НЕКОТОРЫЕ ПУТИ ОБУЧЕНИЯ ТИПОВЫМ ЛИНЕЙНЫМ УРАВНЕНИЯМ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССА

Данная статья посвящена вопросам совершенствования методики преподавания линейных уравнений в начальных классах. Авторы считают, что решение линейных уравнений в начальных классах основывается на знании взаимосвязи между компонентами и результатами действий.

Ключевые слова: числа, равенство, способ, арифметические действия, уравнения, типы уравнений, компонент.

SOME WAYS OF TRAINING OF THE TYPICAL LINEAR EQUATIONS TO AN INITIAL CLASS

Given article is devoted by questions of perfection of a technique of teaching of the linear equations in initial classes. Authors consider that decisions of the linear equations in initial classes the interrelation between components and results of actions is based on knowledge.

Key words: numbers, equality, a way, arithmetic actions, the equations, equation type, a component.

Сведения об авторах: ***Бурханов Курбонбой Турсунраджбович*** – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой методики начального обучения Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова. E-mail**: kurbon1953@mail.ru** Телефон: **918-90-92-71**
Рабиев Сатторберди Мавлонович – кандидат педагогических наук, доцент кафедрой методики начального обучения Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова. E-mail: **rabiev0512@mail.ru**

ЗАМИНАҲОИ ТАЪРИХИЮ ПЕДАГОГИИ ТАРБИЯИ НАЗОКАТИ ДУХТАРОН

Б.Р. Кодиров, М.М.Кадымова
Донишгоҳи давлатии Воронеж, Федератсияи Руссия,
Донишгоҳи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода

Тарбияи назокати духтарон ҳамчун соҳаи махсуси фаъолият ва шуури инсоният аз давраҳои хеле қадим вуҷуд дорад. Дар давраҳои хеле қадим, вақте ки ҳанӯз тақсимоти меҳнат вуҷуд надошт ва мақсади ҳар гуна фаъолияти инсон аз пайдо кардани ғизо иборат буд, донишҳо ва таҷриба ба кӯдакон дар рафти меҳнат интиқол меёфтанд. Баробари такмил ёфтани олоти меҳнат аз меҳнати вазнин куҳансолон ва маҷрӯҳон озод карда мешуданд. Ҷамоат ба зиммаи онҳо нигоҳубин кардани кӯдакон ва ба онҳо ёд додани амалҳои заруриро вогузор мекард. Батадриҷ ҳаҷми донишҳои зарурӣ ва таҷрибаи рӯзгор ба дараҷае зиёд шуд, ки вазифаи тарбияи кӯдакон, аз ҷумла тарбияи назокати духтаронро, танҳо аъзоёни нисбатан доно, соҳибтаҷриба ва соҳибэҳтиромӣ ҷамоат анҷом медоданд. Ин гурӯҳи одамон гурӯҳи махсуси иҷтимоии мураббиён ва устодони ҷавононро ташкил медоданд.

Баробари ба вуҷуд омадани оила, ҳамчун ниҳоди иҷтимоӣ, як қисмати вазифаҳо доир ба тарбияи кӯдакон, аз ҷумла тарбияи назокати духтарон бар дӯши волидон вогузор гардид. Пайдоиши хат ҳам ба инкишофи фаъолияти педагогӣ таъсир расонид, Баробари пайдоиши давлат талабот ба омӯзиши оммавӣ ва такрор ба такрор тарбия намудани мутахассисони гуногун (пеш аз ҳама, сарбозон барои ҳифз ва густариши ҳудуди заминҳои давлат ва маъмурон барои дастгоҳи давлат) ба вуҷуд омад. Бинобар ин, дар давлатҳо низоми таҳсилот ташкил меёфт. Ҳамин тавр, рушди таҳсилот ва афкори педагогӣ бо рушди ҷомеа ва тамаддуни инсоният робитаи ногузсастанӣ дорад.

Аз лаҳзаи ба дунё омадани духтар волидонаш ба тарбияи назокати ӯ машғул мешаванд. Ба ин тарз, онҳо ба инкишофи ҳамаҷонибаи шахсияти ӯ мусоидат мекунанд. Ин амали онҳо дар муҳайё намудани либосҳо барои духтар, рангҳои гуногуни либос ва дар интихоби бозичаҳо ва бозиҳо барои ӯ зоҳир мегардад. Волидон ва муносибати онҳо ба ҳамдигар объекти мушоҳидаи дақиқона ва тақлиди кӯдаконааш қарор мегиранд. Онҳоро кӯдакон ҳамчун намунаҳои мардонагӣ ва назокат, ҳамчун намунаи муносибатҳои байни зану мард қабул мекунанд. Рафтор ва иҷрои дурусти нақшҳои ҷинсӣ аз ҷониби волидон аз бисёр ҷиҳат ташаккули тарбияи муносиби назокати духтаронро муайян мекунад. Тарбияи назокат бо роҳи худро монанд кардани духтар ба модар ва тақлид кардан ба ӯ сурат мегирад.

Назокати зан мафҳумест нисбат ба мафҳуми зебоӣ тасаввурнашаванда. Агар дар мавриди зебоӣ метавон баҳс кард ва вариантҳои гуногунро дар мавриди тавсифи он интихоб кард, вале дар мавриди тавсифи назокати зан ин корро наметавон кард. Он дар зоҳир мушоҳида мешавад, вале дар ботин инкишоф меёбад, дурахшон мешавад ва нур мепошад. Онро тасвир кардан душвор аст, вале эҳсос кардан мумкин аст.

Назокати зан ин категорияи ахлоқӣ буда, ҳамчун маҷмӯи сифатҳое, ки бояд зан дошта бошад, ба мисли ҳиссиёт, ҳалимӣ, нозукӣ, самимият, вафодорӣ маънидод карда мешавад. Ин сифатҳо дар замири мардон хоҳиши эҳтиёт ва муҳофизат кардани занро ба вуҷуд меоранд. Мафҳуми назокати зан дар худ ҳам ҷанбаҳои холис биологӣ

ва ҳам ҷанбаҳои иҷтимоию фарҳангиро фаро гирифтааст ва танҳо ба ҷинси биологии зан мансуб нест (масалан ифодаи “марди зантабиат” маънои худро дорад). Дар муқобили мафҳуми “назокати зан” мафҳуми “мардонагӣ” қарор мегирад, ки дар худ чунин сифатҳое, ба мисли сахтгирӣ, устуворӣ, зӯровариро фаро гирифтааст. Зеро:

Сано бодо ба занҳое, ки марданд,
Баёзи зиндагиро байти фарданд.
Ба номардон бидода дарси мардӣ,
Даме ҳусни заниро кам накарданд.

Масъалаи омӯзиши хусусиятҳои психологии зан дар илми муосир, чун қоида, на дар алоҳидагӣ, балки дар якҷоягӣ бо хусусиятҳои психологии мард мавриди баррасӣ қарор мегирад, “зеро зану мард ду навъи ҷинсии инсон мебошанд ва ҳамкории байни онҳоро ҳамчун модели ҳамаи муносибатҳои инсонӣ баррасӣ кардан зарур аст” [1, с.56].

Мафҳуми назокати зан дар равоншиносӣ, ҷомеашиносӣ, гендерология ва феминология омӯхта мешавад, вале он дар фанҳои мазкур як хел истифода намешавад.

Ба ақидаи А.К. Юрсини, назокати зан ин хусусияти шахсияти зан мебошад, ки арзишҳои ахлоқӣ ва эстетикиро ифода мекунад. Зери мафҳуми “назокати ботинии зан” хусусиятҳои махсуси маънавиёти ботинии шахсияти зан, яъне нозукии ҳиссиёт, меҳри модарӣ, дӯстдорӣ, таҳаммулпазирӣ ва хоксорӣ фаҳмида мешаванд. Назокати зоҳирии зан бо хусусиятҳои хосси рафтор ва маданияти зоҳирии шахсияти зан: ҳалимӣ ва зебогӣ дар ҳаракат, покизагӣ, қобилияти офаридани зебоӣ дар меҳнат ва дар рӯзгор, дар ҳамаи соҳаҳои ҳаёт ва ғайра фарқ мекунад [2].

Мафҳуми зебоӣ ба ақидаи Б.Т. Лихачев, ин ҳамоҳанг будани сифатҳои ботинӣ ва зоҳирии инсон мебошад. Зебогии зоҳирӣ табиатан ато мегардад ва онро метавон бо ёрии либос ва ороишот ба вуҷуд овард, вале зебогии ботинӣ дар рафтори оқилонаю ахлоқӣ зоҳир мегардад. Ҳар ду ин навъҳои зебогӣ дар ҳамаи афсонаҳо, ки дар онҳо симои зан – олиҳаи ҳусн тасвир ёфтааст, инъикос ёфтаанд.

Масалан: моҳияти ботинии зан, ки дар зери намуди зоҳирии он ниҳон аст, дар афсонаи “Шоҳдухтар – қурбоқа” нишон дода шудааст. Дар ин афсона дар паси намуди зоҳирии зишт зани зебо, ҳунарманд ва оқила ниҳон аст. Ҳолати баръаксаш дар “Афсона дар бораи шоҳдухтари мурда” ва “Оилаи палавонҳо” тасвир ёфтааст, яъне дар паси зебогии зоҳирӣ чунин хислатҳои манфӣ, ба мисли ҳарисӣ, бадқаҳрӣ, худхоҳӣ ва бадбинии модарандар тасвир ёфтааст [3].

Ҳамин тавр, таҳлили адабиёти илмӣ ба мо имкон медиҳад, ки хулосаҳои зерин барорем:

1. Дар фаҳмиши падидаи психологии “назокати зан” бархӯрдҳои гуногун ҷой доранд: “аз фаҳмиши анъанавии падаршоҳӣ сар карда, ки бо мутеъ будан, заифӣ ва ба тақдир тан додани зан вобаста аст, то хислатҳои фаъолу зӯроварӣ, одатҳои ташаббускорӣ, пешоҳангӣ ва нерумандӣ ва амсоли инҳо доштани зан”.

2. Ба ташаккули назокати зан ниҳодҳои гуногуни иҷтимоӣ, маводи видеоӣ ва санъати кино, воситаҳои ахбори омма, равандҳои сиёсӣ ва афкори ҷомеа таъсир мерасонанд. Вале ниҳоди муҳимтарини ташаккули назокати зан оила, ҳайати он, фазои психологии он, муносибатҳо дар оила, ки байни волидон ва духтарон сурат мегиранд, ба шумор мераванд.

АДАБИЁТ

1. Мишин Т.В. Сказка как средство формирования представлений о женственности / Т.В. Мишин // Фундаментальные исследования. – 2010. – № 8. – С. 56-62.
2. Берн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры / Э. Берн; пер. с нем.; под общей редакцией д.ф.н. М. С. Мацковского. - СПб - М.: «Университетская книга» АСТ, 1997 .
3. Поляков Л. Женская эмансипация и теология пола в России XIX века /Феминизм: Восток. Запад. Россия / Л. Поляков. –М.: Наука. Издательская фирма “Восточная литература”. 2003. – С 157-175.
4. Зверева О.Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание / О.Л. Зверева.– Санкт-Петербург, 1997.

5. Лутфуллоев М. Истиқлолияти Тоҷикистон ва маорифи навин / М. Лутфуллоев. –Душанбе: Сахбо, 2006.
6. Лутфуллоев М. Эёҳи педагогикаи Ачам / М. Лутфуллоев. -Душанбе, 1999.

ИСТОРИКО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ВОСПИТАНИЯ ЖЕНСТВЕННОСТИ ДЕВУШЕК

В статье проблема воспитания женственности рассматривается с исторической точки зрения тоесть развитие образования и педагогической мысли неразрывно связано с развитием общества, человеческой цивилизацией.

Ключевые слова: история, педагогика, племя, семья, государство, сознание, нравственность, ответственность.

HISTORICAL AND PEDAGOGICAL PRECONDITIONS OF UPBRINGING FEMININITY OF GIRLS

In the article the problem of education of femininity is considered from a historical point of view – i.e. the development of education and pedagogical thought is inextricably linked with the development of society, of human civilization.

Key words: history, education, tribe, family, the state, consciousness, morality, responsibility.

Сведения об авторах: ***Ҳодиров Бахтиёр Розиқович*** **–** доктор педагогических наук, профессор кафедры прикладной математики Воронежского государственного университета.**E-mail:Bakhtiyor_0663@mail.ru**
Кадымова Мадина Музаффаровна **–** старший преподаватель кафедры русского языка Таджикского государственного института языков им.С.Улугзода Телефон: **93-533-50-51**

НАҚШИ ТАЪЛИМИ БА САЛОМАТИИ КӮДАК НИГАРОНИДАШУДА ДАР РУШДИ ТАФАККУРИ ЭҶОДИИ ШАХСИЯТ

М.И.Илҳомов
Донишгоҳи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода

Мафҳуми «технологияҳои таълимии ба саломатии кӯдак нигаронидашуда дар таркиби луғати педагогӣ дар чанд соли охир ба вуҷуд омадааст ва то ҳол бисёре аз педагогон онро ҳамчун ҷамъи чорабиниҳои санитарию гигиенӣ медонанд. Чунин тарзи фаҳмиш аз дарки нодурусти истилоҳи «технологияҳои таълимии ба саломатии кӯдак нигаронидашуда», дар бораи мундариҷаи коре, ки мактаб барои роҳандозии муҳимтарин вазифаи худ, яъне ҳифз ва мустаҳкам намудани саломатии хонандагон бояд анҷом диҳад, гувоҳӣ медиҳад.

Фаҳмиши истилоҳи мазкур аз ҷониби омӯзгорони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи ҳамагонӣ ҳам яксон нест. Баъзеҳо ба ин ақидаанд, ки технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда, ин як ва ё якчанд технологияҳои нави педагогӣ, муодили ҳамаи дигар технологияҳо буда, худ дар алоҳидагӣ вуҷуд надорад. Аммо, бархе аз олимони варзидаи соҳаи педагогика ба монанди С. Френе, В. Зайсева, М. Монтессори ва ғайра бар он ақидаанд, ки технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда, худ технологияи алоҳидаи педагогӣ буда, дар якҷоягӣ бо технологияҳои педагогии дигар арзи вуҷуд дорад.

Таҷрибаҳо собит намудаанд, ки педагогикаи тарзи ба саломатии кӯдак нигаронидашуда наметавонад бо ягон хел технологияи мушаххаси таълимӣ ифода ёбад. Ҳамзамон, мафҳуми «технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда» дар худ ҳамаи равияҳои фаъолияти муассисоти таълимиро доир ба ташаккулу ҳифз ва мустаҳкам намудани саломатии хонандагон фаро гирифтааст.

Зери мафҳуми «технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда» системаи чораҳо роҷеъ ба ҳифз ва мустаҳкамкунии саломатии хонандагон фаҳмида мешавад, ки муҳимтарин хусусиёти фазои таҳсил ва шароити зиндагии кӯдак, таъсиррасонӣ ба саломатии хонандагонро фаро мегирад.

Дар раванди ташаккули тафккури эҷодии хонандагон технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда дар ҳаёти солим нақши босазоеро мегузорад, зеро тамоми бурду бохт ва кӯшишу ғайрати инсон, пеш аз ҳама, барои беҳдошти саломати равона гардонида шудааст. Ва аз ин лиҳоз, дар психология се бархӯрд дар проблемаи рушди тафаккури эҷодӣ мавҷуд аст:

1. Генетикӣ, ки намояндагонаш нақши асосиро ба ирсият мансуб медонанд.
2. Ба назар гирифтани таъсири муҳит, ки намояндагонаш омили муҳими рушдро шароити беруна медонанд.
3. Генотип - таъсири мутақобили муҳит, ки тарафдоронаш навъҳои мухталифи мутобиқшавии фардро, ба шароити муҳит, вобаста аз хусусиятҳои ирсӣ медонанд [1].

Аммо, оид ба масъалаи рушди тафаккури эҷодӣ тавассути технологияи таълими муҳофизаткунандаи ҳаёти солим гуногунандешӣ мавҷуд аст. В.Н. Дружинин, В.И. Тютюнина ва дигарон барои рушди тафаккури эҷодӣ тавассути технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда вобаста аз шартҳои зерин зарур мешуморанд:

– мавҷуд набудани танзими фаъолнокии предмет оид ба ташаккули тафаккури эҷодӣ оид ба ҳар як фан;

– маҷудияти намунаи мусбати рафтори эҷодии хонанда;

– фароҳам овардани шароит барои таҚлид ба рафтори эҷодӣ ва пешгирии зоҳиршавии рафторҳои хушунатомез ва харобиовар;

– фишори иҷтимоии рафтори эҷодӣ [2].

Ба ақидаи Ҷ. Вулвилл ва Р. Лоу рушди тафаккури эҷодӣ тавассути технологияи таълими тарзи ҳаёти солим танҳо аз фарогории таҷриба иборат нест, балки тағйироти таркибии ҳайати кормандонро ҳам дар назар дошта метавонад. Рушд ҳамчунин ба вуҷуд омадани мухолифати маърифатро низ маънидод менамояд. Тафаккури эҷодӣ бо шарофати равандҳое, ба монанди «мутавозунӣ» ва пайдоиши мухолифати маърифатӣ инкишоф меёбад.

Ҳамин тариқ, ду равияи ҳалли проблемаи рушди тафаккури эҷодӣ дар раванди технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда ҷой доранд:

- яке таъсири шароити тарбия ва зиндагии ҳаррӯза;

- дигаре гузаронидани таҷрибаи инкишофёбӣ;

Мақсади мактаби муосир омода намудани кӯдакон ба ҳаёти солим аст. Ҳар як мактаббача бояд дар ҷараёни таҳсил донишҳоеро соҳиб шавад, ки ба ӯ дар зиндагии оянда ба кор ояд. Дастрасӣ ба мақсади мазкур дар мактаби муосир, тавассути технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда, ки ҳамчун маҷмӯи роҳҳо ва методҳои ташкили раванди таълиму тарбия бидуни зарароварӣ ба саломатии хонандагон амал мекунад, ба даст меояд.

Омӯзгоре, ки аз донишҳои муосири педагогӣ бархурдор аст, дар ҳамкории зич бо хонандагон, падару модари онҳо ва ё шахсони онҳоро ивазкунанда ва кормандони тиббию ҳамкасбонаш фаъолияти худро бо дарназардошти афзалияти ҳифз ва мустаҳкамкунии саломатии иштирокчиёни раванди таълиму тарбия барномарезӣ бояд намояд. Технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда маҷмӯи таъсиррасониҳои педагогӣ, психологӣ ва тиббиро дар назар дорад, ки ба ҳифзу таъмини саломатӣ, муносибати эҳтиёткорона ба саломатии худ равона гардидааст. Дар асл, ҳифзи саломатӣ яке аз вазифаҳои асосии хамаи технологияҳои педагогист ва метавонад дар дохили ҳар як технологияи педагогӣ чун як равияи тиббию гигиенӣ баромад намояд, ки дар робитаи зичи педагог - корманди тиббӣ – хонанда роҳандозӣ шавад. Танҳо ба шарофати бархӯрди ҳамаҷониба ба таълими мактаббачагон, имкон дорад масъалаҳои марбут ба ташаккул ва мустаҳкамкунии саломатии хонандагон ҳаллу фасл гарданд.

Асоси технологияи мазкурро муайян намудани мақсади ниҳоии он ташкил медиҳад, ки ҳамчун унсури марказӣ фаҳмида мешавад ва имкон медиҳад, ки дараҷаи дастёбӣ ба он имконпазир бошад. Технологияи мазкур имкон медиҳад, ки дар раванди омӯзишу парастиш ҳиссаи ҳаёти солим пурра муайян карда шуда, роҳҳои рушди он амалӣ гардад.

Технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда дар фаъолияти омӯзгорӣ аз омӯзгор салоҳияти баланди касбиро талаб менамояд. Амалҳои технологӣ ва равандҳои фаъолияти таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда, бояд ба супоришҳои мақсаднок барои ноил гардидан ба самараҳои хуб ҷавобгӯ бошанд.

Тарзи ташкили тарзи солими зиндагӣ дар раванди инкишофи тафаккури эҷодӣ аз он иборат аст, ки маҷмӯи амалҳои (қобилиятҳо) - и психологие муқаррар карда шаванд, ки амалисозии мундариҷаи мақсади фаъолиятро таъмин карда тавонад.

Дар ҷодаи ташаккули тафаккури эҷодии хонандагон дар раванди технологияи таълими муҳофизати ҳаёти солим нақши фанҳои таълимӣ басо бузург аст, то чӣ андоза мустақилонаву эҷодкорона аз худнамудани фанҳои таълимӣ, ки ба саломатии хонандагон безарар бошад, ин ҷо нақши асосиро бояд бозад.

Таҳлили вазъи саломатии хонандагони мактабҳои миёнаи таҳсилоти умумии ҷумҳуриамон нишон медиҳад, ки байни сатҳи фаҳмиши омӯзгор ва талаботи муосири ҷомеа ба омӯзгори навовари дорои тафаккури эҷодии илмӣ-педагогӣ буда ва байни талаботи ҷамъият ба насли навраси солим мухолифатҳо ҷой доранд. Аз ин нуқтаи назар бояд дар системаи тарбиявӣ ва мундариҷаи асосии он, фаъолияти муассисаҳои

тарбиявӣ бояд ҳамгироии тамоми самтҳои тарбия ва технологияи таълими муҳофизи ҳаёти солим ворид гардонида шавад.

Бо дарназардошти ин, дар раванди технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда, нишондиҳандаҳои зерин метавонанд вазъи саломатии хонандагонро арзёбӣ намоянд:

– қобилияти корӣ барои анҷом додани корҳои зеҳнӣ ва ҷисмонӣ;

– инкишофи ҷисмонӣ ва омодагии ҳаматарафаи ҷисмонӣ, аз лиҳози психологӣ;

– мувофиқ ва мутавозун будани маҷмӯи арзишҳои иҷтимоию маънавии шахсият, ки рафтори мадании шахсро таъмин менамояд.

Дар навбати худ, дар раванди истифодаи технологияи таълими ҳаёти солим, омӯзгор бояд аз ҷиҳати ҷисмонию рӯҳӣ барои анҷоми фаъолияти касбӣ омода бошад.

Мақсаду муҳтавои технологияи таълими ҳаёти солим бо мақсади умумии таҳсилот, ки дар тӯли бисёр солҳо вобаста ба дархости иҷтимоӣ, талаботи ҷомеа ва тасаввурот дар бораи вазифаҳои низоми таҳсилот тағйир ёфтааст, бояд мувофиқ карда шавад.

Маҷмӯи унсурҳои асосии технологияи таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда дар раванди ташаккули тафаккури эҷодӣ аз қисмҳои таркибии зерин иборат мебошад:

– қисмати иттилоотӣ - ба саволи «чӣ?» ҷавоб мешавад. Ин консепсия, муҳтаво ва принсипҳои амалисозии мақсад ва вазифаро таъмин менамояд;

– қисмати воситаҳои иҷро - ба саволи «бо чӣ?» ҷавоб мешавад. Бо он пойгоҳи моддӣ (иморатҳо, синфхонаҳо, озмоишгоҳҳо, утоқҳо, толор ва майдончаҳои варзишӣ ва ғайра) тааллуқ доранд;

– қисмати иҷтимоӣ (кормандон) - ба саволи «киҳо?» ҷавоб мешавад. Ба он ҳайати омӯзгорон ва кормандони ёрирасони раванди таълиму тарбия дохиланд. Салоҳияти касбии кормандону омӯзгорон, омодагӣ ва кӯшиши онҳо ба амалисозии технологияи «таълими ба саломатии кӯдак нигаронидашуда» дар таълим низ, шомили ин қисм мебошанд;

– қисмати молиявӣ, ки ба саволҳои «чанд?», «аз ҳисоби кадом маблағҳо?» ҷавоб мешавад ва аз маблағҳои буҷетӣ ва ғайрибуҷетӣ, таносуби онҳо иборат мебошанд;

– қисмати таъминоти ҳуқуқию меъёрӣ, ки истифодаи санадҳои меъёрии давлатӣ, ба роҳ мондани ҳуҷҷатгузорӣ доир ба ин равия иборат мебошад.

Дар асоси маводи бадастовардашуда, оид ба нақши технологияи таълими муҳофизаткунандаи ҳаёти солим дар раванди ташаккули тафаккури эҷодӣ метавон чунин хулоса кард:

– омӯзонидани мустақилона ва эҷодкорона фикр намудан;

– эҷодкоронаву босамар меҳнат кардан;

– эҷодкорона ба фаъолияти худ ва ҳамсабақон нигаристан;

– аз ҷиҳати рӯҳию ҷисмонӣ худро солим нагоҳ доштан ва ғайра.

Ҳамин тариқ, замон ва ҷамъият босуръат тағйир меёбанд, аммо нақши омӯзгор на танҳо ҳамчун инсони ташаккулдиҳандаи дониш, малака ва маҳорат, балки ҳамчун устоде, ки дар дарёфти ҷавоб ба саволи «Чӣ тавр ва барои чӣ бояд зист?» бетағйир мемонад.

АДАБИЁТ

1. Гальперин П.Я. К психологии творческого мышления / П.Я. Гальперин, Н.Р. Котик // Вопросы психологии. – 1982.
2. Дружинин В.Н. Психология общих способностей / В.Н. Дружинин.– СПб.: Питер, 1999.
3. Элконин Д.Б. Психология игры / Д.Б. Элконин. — Педагогика, 1976.
4. Лутфуллоев М. Дарс / М. Лутфуллоев. -Душанбе, 1995.

РОЛЬ ОБУЧЕНИЯ, НАЦЕЛЕННОГО НА ДЕТСКОЕ ЗДОРОВЬЕ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

Автор подверг анализу роль обучения, нацеленного на детское здоровье, развитие творческого мышления. По мнению автора, данный вопрос нуждается в безотлагательном решении, особенно принимая во внимание особенности нынешних условий.

Ключевые слова: технология, здоровье, учащимся, развития, творческое мышления, экология, интеллект, творчество, личность, обучения, воспитания.

THE ROLE OF HEALTH-TRAINING IN THE DEVELOPMENT OF CREATIVE THINKING PERSON

The authors have analyzed the role of training aimed at children's health, development of creative thinking. According to the authors of this issue requires an urgent solution, especially taking into account the peculiarities of the current conditions.

Key words: technology, health, student development, creative thinking, ecology, intelligence, creativity, personality, education, training

Сведения об авторах: ***Илхомов Муродхусайн Исломович*** - старший преподаватель кафедры истории и теории экономики Таджикского государственного института языков им. Сотима Улугзода
Телефон: **(+992) 905444453**; E-mail: **murodhusain-4444@mail.ru**

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Г.Р. Насридинова
Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава

В настоящее время правительства большинства стран прилагают огромные усилия для модернизации своих систем образования на основе информационно-коммуникационных технологий, являющихся ключом к подобной модернизации. В ряде стран информационно- коммуникационные технологии считаются основным компонентом в повышении качества образования путем внесения изменений в учебные курсы, обучения новым практическим навыкам и расширения содержания учебных дисциплин. В других странах информационно-коммуникационные технологии используются в основном для облегчения доступа к образованию различным группам населения или в более узких целях - помощи в самостоятельном обучении посредством образовательных программ на радио и телевидении. Третьи страны уделяют основное внимание использованию технологий для трансформации условий обучения или удовлетворения особых потребностей различных категорий учащихся (рис.1).

Под информатизацией учебного процесса в педагогике понимают использование обучающих информационных технологий, являющихся, в свою очередь, процессуальной составляющей компьютерно-ориентированных образовательных технологий. Такие системы, как правило, связаны с другими системами в локальной или глобальной сети [4]. Эти системы могут развить способности человека, а могут и превратить его труд в пародию на творчество.

Рис.1. Возможные причины использования ИКТ

В сфере образования компьютеры используются в административных, учебных и исследовательских целях. При этом особенное внимание уделяется использованию компьютеров как средств обучения. Широкие возможности компьютерной и коммуникационной техники трудно переоценить. Дети знакомятся с компьютером почти с пеленок. Специалисты отмечают, что наряду с достоинствами нового средства обучения и труда возможны негативные последствия:

– дегуманизация - компьютер вытесняет человека из разных сфер жизни;

– увеличение отдаленности людей - некоторые даже отдают преимущество общению со знакомыми посредством электронных средств;

– избыточное увлечение электронными играми обусловливает потерю реального восприятия окружающего мира, деформирует человеческую систему ценностей и т.д.

Но наибольшую обеспокоенность среди специалистов вызывает такой аспект микроэлектронной революции, как растущее непонимание процессов, которые происходят, а значит, и ограничение нашей физической власти над окружающим миром. У некоторых людей появляется «технофобия» - невроз, вызванный ощущением постоянного непонимания протекающих процессов и явлений, якобы «обязанных» полностью подчиняться воле человека и контролироваться ею. Положительный эффект от компьютеризации значителен. Работа с компьютером благодаря его «доброжелательности» дает чувство психологического комфорта, а у некоторых людей даже уверенность в себе. Но, при этом нельзя забывать, что повсеместное использование компьютеров во всех сферах жизнедеятельности человека актуализирует проблему компьютерной грамотности (ИТ-компетентность) и формирования информационной культуры личности. Информационная культура личности сейчас является составной частью современной общечеловеческой культуры [2].

В педагогическом процессе можно выделить две основные функции компьютера - как объекта изучения и как средства обучения. Первая из них предусматривает усвоение знаний, умений и навыков, которые позволяют осознать возможности компьютера и успешно использовать его для решения разнообразных заданий, а вторая функция компьютера - предусматривает повышение эффективности педагогического процесса.

Для работников системы образования как общей, так и профессиональной, компьютерная грамотность - это составная часть и общеобразовательной, и профессиональной подготовки. Для учителей и инженерно-педагогических работников наибольшее значение имеет, естественно, проблема компьютеризации обучения, которая охватывает вопрос использования компьютера в педагогическом процессе. Многие специалисты считают, что в настоящее время лишь компьютер может обеспечить качественный рывок в системе образования. Идея использования компьютером в педагогическом процессе появилась в рамках программируемого обучения, которое предусматривало использование самых простых технических средств обучения - учебных устройств и так называемых «бумажных машин» - программируемых учебников и пособий. Принципы программируемого обучения составили теоретическую основу первых учебных систем компьютерного обучения. Учебные системы, реализованные посредством компьютера, незначительно отличались от реализованных посредством самых простых учебных устройств. Компьютер использовался по большей части как быстродействующей вычислитель, который может учесть большое количество показателей обучения и обеспечить благодаря этому индивидуализацию обучения. С тех пор дидактические возможности компьютера значительно расширились.

Компьютерное обучение - это качественно новое явление по сравнению с программируемым обучением. С помощью компьютера возможно осуществление гибкого управления учебно-познавательной деятельностью, учет их индивидуальных особенностей. Компьютер дает возможность осуществлять диалоговое обучение, а появление персонального компьютера намного расширило организационные формы обучения - работа с компьютером носит характер индивидуального обучения. И всё же следует заметить, что в ближайшем будущем компьютер будет играть лишь вспомогательную роль в педагогическом процессе.

Компьютер значительно расширяет возможности представления содержания образования. Не только тексты, графики, чертежи, но и рисунки, подвижные изображения в цвете и со звуковым сопровождением могут быть представлены на экране. По своим изобразительным возможностям компьютер не уступает ни кино, ни телевидению. Компьютер не наносит психологической травмы и не способствует возникновению психических комплексов просто потому, что трудно «комплексовать» перед машиной. Оценивая роль компьютера в педагогическом процессе, нужно помнить, что кроме достоинств он имеет и недостатки [1]. Нужно отметить, что многие учебные программы еще неэффективны, зачастую эти программы вынуждают использовать технологии обучения, неприемлемые для определенного контингента или вообще далекие от дидактических воззрений педагога. Это свидетельствует о том, что процесс создания учебных программ достаточно сложен, он нуждается в решении многих, и прежде всего психолого-педагогических, проблем компьютерного обучения и сложности в реализации многих психологически обоснованных приемов и способов управления. Заслуживает внимания мнение некоторых исследователей о положении дел в образовании и о взаимодействии современных технологий с направленностью и качеством образования:

«…Будущее будет определять способность создавать новые технологии, а не политические партии. Да, еще можно колотить себя в грудь, показывая единичные экземпляры самолетов, ракеты, спроектированные несколько десятилетий назад и реактивные двигатели, лежащие на складах со времен холодной войны. Но следует признаться себе, что с уходом старшего поколения инженеров, которые в пенсионном возрасте работают на предприятиях хай-тек комплекса, большинство этих технологий будет утеряно. Возможно, так когда-то теряли древнее знание цивилизации и народы Вавилона, Египта, инки и шумеры. В мире технологий и систем с элементами искусственного интеллекта мы все уверенней занимаем нишу потребителей, которые пользуются этими чудесами, лишь смутно представляя, как они работают. Так было не всегда. Еще недавно многие народные умельцы, вооружившись паяльником и простеньким осциллографом, спокойно проникали внутрь цветного телевизора и наводили там полный порядок. В инструкциях по эксплуатации даже электронные схемы устройств печатали. Мы были страной радиолюбителей. Кто сейчас может залезть внутрь элементарной плазменной панели, которые скоро будут продавать даже в гастрономах? Не говоря уж об организации производства процессоров. Обратите внимание на инструкции по эксплуатации модной импортной техники. Там с помощью рисунков объясняют, как вставлять батарейки в пульт управления. Никаких электрических схем. Никаких паяльников. Включай и нажимай кнопки. И это для тех, кто в детстве себе паял игрушки на радиоуправлении и цветомузыку на тиристорах. Сейчас это делают за нас китайские рабочие, которые дешевизной своего труда практически остановили эволюционное течение «бытовой» технической мысли в стране... Нам срочно нужна информатизация образования. Под информатизацией образования будем понимать применение компьютерно-ориентированных методических систем на разных стадиях обучения в высших и общеобразовательных учебных заведениях» [3].

Приведенное определение соответствует современным взглядам и практическим подходам к самому процессу информатизации непосредственного процесса подготовки специалистов, хотя из рассмотрения «выпадают» очень важные нюансы, а именно, какова конкретика процесса информатизации, какова конечная цель этого процесса (а может, процесс ради процесса?). Как показывает международный, да и отечественный опыт, процесс информатизации и в понимании, и в определении, и в осуществлении - предполагает быть достаточно долгим именно в силу показанной триединой неопределенности.

Ниже представим (рис. 2) последовательность информатизации педагогического процесса, которая представляется нам наиболее полной [5].

Рис.2. Последовательность информатизации педагогического процесса

При этом особо отметим, что сам процесс информатизации в перспективе следует признать постоянно обновляющимся, однако основная методологическая и методическая база должна быть разработана уже сейчас, что требует серьезных усилий ученых-методистов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мирзоев А. Дидактические основы подготовки студентов вузов Таджикистана к использованию информационно-коммуникационных технологий / А. Мирзоев. - Душанбе, 2014. - 298 с.
2. Пахотин К.К. Высшая школа - некоторые избранные проблемы: монография / К.К. Пахотин. - Умань: Визави, 2007. - 269 с.

3. Тузов Д. Мнение: Цивилизация "юзеров" / Д. Тузов. [Электронный ресурс]. //http://korrespondent.net /opinions/ 177713. - 02 Февраля 2007.
4. Черных А. Европа знаний: вхождение Украины в западноевропейское пространство высшего образования / А.Черных. - Киев, 2004.
5. Шарипов Ф.Ф. Системный подход к информатизации педагогического процесса в вузе - доминанта формирования профессиональных компетентностей студентов: дисс. д.п.н./ Ф.Ф. Шарипов. - Душанбе: РТСУ. 2013. - 409 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

В статье рассмотрены проблемы информатизации педагогического процесса, представлены основные функции компьютера в педагогическом процессе. Автором предложена наиболее полная последовательность информатизации педагогического процесса.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, качество образования, информатизация, компьютер, педагогический процесс.

APPLICATION OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN EDUCATION

In article problems of informatization of pedagogical process are considered, the main functions of the computer in pedagogical process are presented. The author offered the fullest sequence of informatization of pedagogical process.

Keywords: information and communication technologies, quality of education, informatization, computer, pedagogical process.

Сведения об авторе: ***Насридинова Гулнора Ризоевна*** - соискатель кафедры информатики Курган-Тюбинского государственного университета им.Носира Хусрава, Телефон: **+ (992) 937-84-69-00**

ТАШКИЛИ ФАРОҒАТИ ХОНАНДАГОН ДАР МАҲФИЛҲО

О.З.Одинаева
Литсейи инноватсионии «Душанбе»- и назди Донишгоҳи технологии Тоҷикистон

Дар ниҳоди ҳар як кӯдак торҳои ноаёне вуҷуд доранд. Агар он торҳоро бо дастони моҳир бирасӣ, онҳо зебо садо медиҳанд.
В.А Сухомлинский.

Мусаллам аст, ки волидон ба дастгирӣ, ёрӣ ва маслиҳатҳои муфиди омӯзгорон оид ба таълиму тарбияи фарзандонашон эҳтиёҷ доранд.

Дар байни падару модарон саволе ба миён меояд: Пас аз дарсҳо кӯдакон ба кадом корҳо бояд машғул шаванд? Барои орзуҳои кӯдакии онҳоро амалӣ намудан, истеъдоди онҳоро нишон додан ва қобилияти эҷодии кӯдаконро инкишоф додан, ба куҷо бояд муроҷиат кард? Албатта, барои ба ин саволҳо ҷавоб гирифтан падару модарон зимни ҳамкорӣ бо муассисаи таълимӣ посухи худро меёбанд.

Оё фарзандро ба маҳфил ё машғулиятҳои иловагӣ додан зарур аст? Барои ӯ илова ба дарсҳои муассисаи таълимӣ, сарбории зиёд нест? Ё, баръакс, ивазкунии фаъолият – беҳтарин истироҳат аст. Пас ба кадом маҳфил фарзанди худро бояд номнавис кард? Чӣ гуна онро интихоб кард, то ки кӯдак ба он ҷо бо майлу рағбати зиёд ва бо ихтиёри худ баҳри нишон додани истеъдоди худ раҳсипор шавад?

Бешубҳа, ҳар як падару модар боре ба ин суолҳо посух пурсон мешаванд. Ба ин суолҳо ҷавоби аниқ додан номумкин аст. Дар ҳар сурат, падару модаронро мебояд мафҳумҳои «ҳа» ва «не»-ро дар тарозу баркашанд.

Инак, «Ҳа»:

1. Иштирок дар маҳфилҳои эҷодӣ, ин ивазкунии навъи фаъолият. Агар фарзанди Шумо дар маҳфили варзишӣ иштирок кунад, он гоҳ фаъолияти ақлонӣ ба фаъолияти ҷисмонӣ табдил меёбад.

Агар махфили мусиқӣ ё маҳфили бадеӣ бошад, – ба кори эҷодӣ мубаддал мегардад.

- Ивазкунии тарзи муносибат. Одатан машҳулият дар маҳфилҳо нисбат ба дарсҳо дар муассисаи таълимӣ холати ғайрирасмӣ бештар ҳукмфармост. Барои риояи интизом талаботи сахту душвор талаб карда намешавад. Роҳбарони махфилҳо

ба мисли муаллимони муассисаҳои таълимӣ серталаб нестанд. Албатта, барои ворид кардани чунин сабукиҳо, бояд оқилона амал кард. Барои ҳамин, падару модарон бояд тарсу ҳарос надошта бошанд, ки фарзандон бо чунин муносибати саҳлгарона «эрка» мешаванд.

• Ивазкунии доираи муносибат. Ин гуна машғулиятҳои беруназсинфӣ, одатан дар гуруҳҳои на он қадар калон гузаронида мешаванд. Дар тафовут бо дарсҳо, махсусан танаффусҳои муассисаи таълимӣ, хонанда дар ин ҷо, дар як муҳити орому беғавғо қарор мегирад.

• Тағйири вазъият, шароит. Утоқҳое, ки барои гузаронидани машғулиятҳо ҷудо карда мешаванд, бояд мувофиқи майлу завқи кӯдакон таҷҳизонида шаванд. Онҳоро бо бозиҳои гуногун, бозичаҳо, маводи эҷодӣ ва асбоби варзишӣ таъмин кардан зарур аст. Хонанда вазифадор нест, ки тӯли 45 дақиқа болои курсиҳои сахт росту беҳаракат нишинад. Дар маҳфилҳои хубу шинохта, дар хизмати кӯдаки хасташуда доираи васеи машғулиятҳо, бозиҳо ва лаҳзаҳои дамгирӣ қарор доранд. Мувофиқи табъу хоҳиши худ, метавонад паси миз нишаста ё рост истода машғул шавад. Тағйири вазъият ба кӯдакон имконият медиҳад, ки пас аз машғулиятҳои хастакунанда каме бошад ҳам, истироҳат кунанд. Баъд аз иштирок дар маҳфили дӯстдошта хонанда метавонад бо қувваи тоза ба иҷрои супоришҳои хонагӣ шурӯъ намояд.

2. Иштирок дар машғулиятҳои маҳфилҳо, ин усули ташкили лаҳзаи фароғат барои кӯдак аст. Дар ҳақиқат, маҳфилу машғулиятҳо ягона роҳи муҳайё кардани вақти лозимӣ барои волидайнест, ки баъд аз анҷоми дарсҳо дар муассисаи таълимӣ бо онҳо нишаста наметавонанд. Кӯдаконе, ки дар чунин маҳфилу машғулиятҳо иштирок меварзанд, истеъдоди худро сайкал дода, ба корҳои бехудаву оворагардӣ вақт намеёбанд. Вақти худро самаранок истифода мебаранд. Бешубҳа, кӯдак таҳти назорати пайвастаи роҳбар дар маҳфилу машғулиятҳо бештар дар амон аст.

3. Иштирок дар маҳфилу машғулиятҳо ин муошират аст. Гоҳо равоншиносон ба падару модароне, ки фарзандонашон шармгину хоксоранд, тавсия медиҳанд, ки онҳоро ба ягон маҳфил номнавис кунанд. Одатан, гурӯҳҳо дар он ҷо камшумор буда, кӯдакон бештар бо якдигар шабоҳат доранд, чунки майлу завқи ягона доранд. Ин барқарор кардани муносибатҳои дӯстиро осонтар мекунад. Барои ба ҳадафи умумӣ расидан, кӯдак бояд маҳорати ҳалли низоъҳо, ҳимояи нуқтаи назари худро такмил дода, ҳалли созишкоронаро пайдо кунад.

4. Иштирок дар маҳфилҳо ба ташаккули масъулияттшиносӣ мусоидат мекунад. Агар хонанда хоҳиши ташриф овардан ба маҳфили дӯстдоштаи худ дошта бошад, ӯ бояд бисёр чизҳоро дар хотир нигоҳ дорад.

Масалан:

- дар хотир гирифтани ҷадвали машғулиятхо ва сари вақт ба он ҷо ҳозир шудан;
- дар хотир гирифта ва ҷамъ карда овардани асбобҳои зарурӣ барои машғулиятҳо.

Дар ёд гирифтан ва мустақилона иҷро кардани супоришҳои аз тарафи роҳбар додашуда аз ёд кардани шеър, кашидани расми манзараҳои табиат, ташкили машқу тамринҳо барои иҷро кардани рақсҳои варзишӣ ва ғайра.

Вақти худро тавре ба танзим даровардан лозим аст, ки дар вақташ корҳоро ба сомон расонад: ҳам ба муассисаи таълимӣ омадан, вазифаҳоро тайёр кардан ва ҳам ба падару модар ёрӣ расонида, бо дӯстон мулоқот кардан.

Барои кӯдакони 7 то 10 сола ин кори бағоят душвор аст. Дар ӯ ҳанӯз иродаи қавӣ, хотираи хуб ва дурандешии шахси болиғ мушоҳида карда намешавад. Бояд аз ёд набаровард, ки кӯдак на ҳама вақт аз ӯҳдаи ин мебарояд, то даме ки падару модар дар иҷрои он ба ӯ кумак нарасонанд. Кӯдакро ба мустақилият ҳидоят кардан лозим аст.

5. Кору фаъолияти маҳфилу машғулиятҳо ба инкишофи қобилиятнокӣ нигаронида шудааст.

- Падару модар аниқ бояд донанд, ки фарзанди онҳо дар кадом қобилиятро дорост. Дар ин маврид онҳо кудакро ба маҳфиле медиҳанд, ки он барои инкишофи ӯ зарур аст.

Кӯдакон беистеъдод намешаванд. Аз ин рӯ, аз мушоҳидаи рӯзмарра падару модарон мефаҳманд, ки дар ҳақиқат, писар ё духтарашон ба чӣ майлу ҳавас дорад. Ба ҳар ҳол, донишҳои дар машғулиятҳо андӯхтаи онҳо бефоида нест: ӯ ҳаматарафа ташаккул меёбад ва он дар ҳаёти минбаъдаи ӯ ба кор меояд.

6. Дарсҳо дар маҳфилу сексияҳо барои зиёд шудани қобилияти худбаҳодиҳӣ мусоидат мекунанд. Иштирок дар маҳфилҳои шавқовар ҳатто барои хонандагоне, ки аз худ боварӣ надоранд, ҳатман манфиат ва муваффақият меоранд. Бигузор, муваффақияти ночиз, вале барои ӯ муҳим. Ин пирӯзии назарногир боварии хонандаро ба қувва ва тавоноии худ мустаҳкам мегардонад. Ӯ на танҳо ҳангоми дар маҳфилҳо буданаш, балки дар ҳаёт ҳам аз худ мутмаин мегардад.

Бешубҳа, муваффақият дар маҳфил басанда нест. Волидайн бояд ба дастовардҳои кӯдак таваҷҷуҳ зоҳир намоянд. Таъриф карда, қайд кунанд, ки онҳо бо фарзанди худ фахр мекунанд, умед ба он доранд, ки ӯ дар корҳои дигар ҳам зафар ёфта, аз уҳдаи иҷрои онҳо мебарояд. Волидайн бояд кӯшиш ба харҷ диҳанд, то ки аз ҳадди зарурӣ берун наоянд, зеро кӯдакон ситоиши ҳақиқиро аз хушомад хуб фарқ карда метавонанд. Бигузор, мадҳу ситоиши падару модар дар нисбати кӯдак бо дастовардҳояш мувофиқат кунад. Агар таърифу тавсифи кӯдак содиқона набошад, кӯдак инро пай бурда, аз ҳақиқӣ будани чунин баҳодиҳиҳо умедашро меканад.

Қобили тазаккур аст, ки баъзе падару модарон аз фарзандони ноқобили худ изҳори нигаронӣ намуда, мушкилоти онҳо ба назарашон ҳалнашаванда менамояд, дар онҳо қобилияту маҳоратро мушоҳида намекунанд.

Андеша кунед, шояд мутриби боистеъдодро ба масъалаҳои математикӣ дар азоб монед. Ё шоҳмотбози бомаҳоратро ба расмкашӣ маҷбур кунед. Албатта, муваффақиятҳои фарзандон барои ҳар як хонавода боиси хушнудист. Бешак, машғулиятҳо дар маҳфилхо барои ҳаёти минбаъда аз фоида холӣ нест.

Бо диққат назар кунед, фарзанди Шумо соҳибистеъдод аст ва аз ин фахр мекунед. Ин маҳорату истеъдодҳо на камтар аз баҳоҳои «5»- ё «4», ки дар рӯзнома доред, арзиш доранд. Шумо, албатта ин қобилияти кӯдакро ҳис мекунед ва барои инкишофи ин қобилият ҷойи лозимиро пайдо мекунед. Ба ӯ эътимот кунед, ӯро дастгирӣ кунед. Он гоҳ ӯ ҳатман ба муваффақият ноил мегардад.

Бешубҳа, ба ин далелҳо ҷанбаҳои «муқобил» ҳам вуҷуд доранд:

1. Машғулиятҳо дар маҳфилу сексияҳо вақти иловагиро талаб мекунанд. Ҳатто, волидайн ҳам чунин нуқтаи назар доранд ва бо онҳо розӣ нашудан, номумкин аст. Хонандагон имкони рӯзи дароз бо дарс машғул шуданро надоранд, онҳо ба истироҳат ҳам эҳтиёҷ доранд.

2. Иштирок дар маҳфилу машғулиятҳо сарбории иловагӣ мебошад. Дар ҳақиқат, ин гуна ҷаҳду талошҳои зиёдатӣ дар хонандагон кам нестанд. Ҳангоми интихоби маҳфил, волидайн бояд шароити муътадилу мусоидро ба назар гиранд. Бе зарурат, фарзанди худро ба маҳфилҳое, ки ҳар рӯз фаъолият мекунанд ва чандин соатҳоро дар бар мегиранд, номнавис накунанд. Барои муҳайё кардани лаҳзаи фароғат, дар як ҳафта ду соат дарс (40-50 дақиқа)-кифоят аст. Кӯдак худаш метавонад дар вақтҳои холигӣ ба ҷойи лозимӣ равад.

3. Иштирок дар маҳфилу машғулиятҳо ташвиши (сарбории) зиёдатӣ барои волидайн аст.

Ба андешаи онҳо, гӯё кӯдак худаш ба хондан машғул мешавад, аммо назорати ҳамаҷониба (сару либос, ҷадвали дарсҳо) ва иҷрои супоришҳои хонагӣ ҳамроҳи кӯдакон, дар зери назорати падару модар аст. Аниқтараш, кӯдак супоришҳои мушкилу дилгиркунандаро бар дӯши падару модар бор карданӣ мешавад. Дар ин сурат, ҳама чиз аз матонату қобилияти ташкилотчигии падару модар вобаста аст.

4. Иштирок дар маҳфилу сексияҳо хароҷоти иловагӣ барои волидайн аст. Мутаассифона, омили иқтисодиро аз мадди назар дур кардан номумкин аст. Зарурати пардохти маблаг барои инкишофи қобилияти эҷодии хонанда амри воқеист. Аксари маҳфилу сексияҳо ба таври пулакӣ фаъолият мекунанд.

Аммо ноумед шудан лозим нест. Агар инсон кӯшиш кунад, ба ҳар ҳол, маҳфилҳоеро пайдо карда метавонад, ки дарсҳо дар он ҷо ройгон, ё бо нархи дастрас фаъолият мекунанд.

Албатта, чунин сарфакориҳо баъзе мушкилотро (дурӣ аз хона, вақти номувофиқи машғулиятҳо, таҷҳизоти номукаммал ва ғ) пеш меорад.

Шояд аз таҳлили он чизе, ки ба қобилиятнокӣ, майлу ҳаваси кӯдаки Шумо вобастагӣ дорад, оғоз кардан лозим аст? Шарт нест, ки кӯдак боистеъдод бошад, зеро мо дар бисёр ҳолатҳо пайи фароҳам овардани вақти дамгирии кӯдаконе, ки рӯзи дароз банд буда, хаста шудаанд, мешавем. Хуб мешуд, ки агар навъи фаъолиятеро барояш интихоб кунем, ки ҳанӯз ба он лаёқат надорад, вале шавқу ҳаваси дар он иштирок карданро дорад. Ба истиснои маҳфилу сексияҳое, ки барои касби маҳорату малакаи мушаххас равона карда шудаанд.

Албатта, агар шумо мехоҳед, ки фарзандатон ба муваффақиятҳои назаррас ноил гардад, дар ибтидо, ӯ бояд ба маҳфиле равад, ки ба он лаёқат дорад.

Сониян, майлу хоҳишашро низ ба назар гирифтан зарур аст. Аз фикри кӯдак огоҳ шавед. Шояд аллакай ӯ маҳфили дӯстдоштаашро интихоб кардааст.

Эҳтимол, дар ибтидо ӯ дар бораи он тасаввуроте надорад. Дар ин сурат, шумо ба ӯ бояд фаҳмонед, вариантҳои гуногунро пешкаш намуда, беҳтарину ҷолибашро тавсия кунед. Бе маслиҳат кӯдакро ба маҳфил насупоред. Бешубҳа, кӯдакон на ҳама вақт ба вазъияти баамаломада дуруст баҳо дода метавонанд, ё ба қарори лозимӣ меоянд. Баъзан, гумон мекунанд, ки онҳо умуман ба ҳеҷ чиз майлу ҳавас надоранд. Дар баъзе ҳолат кӯдак маҳфилеро интихоб кардааст, ки аз уҳдаи иштирок дар он намебарояд ва ин ҳам ба хотири он аст, ки ҳамсинфаш дар он ҷо ҳузур дорад ва ӯ мехоҳад, ки ба вай монанд бошад. Дар ҳар сурат, бар хилофи азму майли кӯдак амал кардан лозим нест ва ӯро ба маҳфиле, ки худаш ҳавас надорад, равон накунед: Интихоби маҳфил ба монанди интихоби муассисаи таълими он қадар муҳим ва масъулиятнок нест. Дар ҳолати барояш ногувор, ӯ дарҳол маҳфили дӯстдоштаашро тарк мекунад. Ин барои кӯдак як санҷиши муҳимми ҳаёт аст. Бо мақсади беҳбудии кор, ташаббус нишон дода, пурсед, ки дӯстону ҳамсинфонаш дар кадом маҳфилу машғулиятҳо ширкат меварзанд. Агар машғулиятҳо дар ҳалқаи дӯстон гузаранд, ӯ худро хушҳол ҳис мекунад. Дар мавриде, ки муносибатҳо байни кӯдаку ҳамсинфонаш хуб набошанд, беҳтараш ӯро ба маҳфили дигар баред, эҳтимол, дар коллективи нав ӯ бештар муваффақ гардад.

Хулоса, иштирок дар маҳфилҳои эҷодӣ ва сексияҳо дар рушди зеҳнии хонанда кӯдак хеле муассир буда, дастгирии волидайн дар ин самт муҳим ба назар мерасад.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГА УЧАЩИХСЯ В КРУЖКАХ

В статье исследуется проблема воспитания учащихся после занятий в кружках. Смена деятельности для них - лучший отдых или чрезмерная нагрузка? Родители понимают, что участие их детей в кружках повышает мотивацию к изучению предметов и способствует развитию творческого мышления.

Ключевые слова: смена вида деятельности, организация досуга ребёнка,повышенная мотивация, творческое развитие, дополнительные нагрузки.

THE ORGANIZATION OF LEASURE OF STUDENTS IN CIRCLES

The article investigates the problem of education of students after school in circles. Change of activities for them- the best vacation or intolerable burden? The parents realize thet their children's participation in the circles increases motivation to study subjects and promotes the development of creative thinking.

Key words: change of activity, organization of the child's leisure, increased motivation, creative development, extra load.

Сведения об авторе: ***Одинаева Одинамох Зубайдовна*** - директор Инновационного лицея «Душанбе» при Технологическом университете Таджикистана.Телефон:**918 24 60 09 234 79 93**

ПРИМЕНЕНИЕ НАУЧНО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТАДЖИКСКИХ УЧЕНЫХ И МЫСЛИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА И НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ

Г.Т. Наврузова
Финансово-экономический институт Таджикистана

«…только действительно любящий
свою Родину человек может
по-настоящему обеспечить
её безопасность и процветание…»
Эмомали Рахмон
(из Национальной концепции воспитания)

Современное общество переживает сложный период во всех сферах деятельности, в том числе и в педагогике, который выдвигает новые требования к воспитанию подрастающего поколения.

Во все времена основной задачей воспитания у всех народов являлась подготовка подрастающего поколения к самостоятельной жизни и воспитание не только ценностному отношению к духовно-нравственным ценностям, но и умению сохранить то ценное, что

досталось в наследство от его ученых и мыслителей. В настоящее время, в условиях динамичного развития процессов глобализации весьма важным шагом является изучение и применение идей предков, а также использование древних традиций в воспитании подрастающего поколения.

В деле воспитания национального самосознания возможно слияние человека с миром национальной культуры, и в этом случае естественно возникает вопрос о культурном и национальном самосознании нации. Ныне по всему миру идет процесс глобализации, в том числе и в Таджикистане. Здесь можно наблюдать сильное желание возвращения к национальным ценностям и национальному самосознанию, что служит прочной основой для создания нового общества и воспитания всесторонне развитой современной молодежи. Происходящие изменения во всех сферах жизни общества, естественно влияют на сознание и поведение подрастающего поколения. В результате процесса происходящих изменений наблюдается и негативные явления. Именно они, к сожалению, отрицательно влияют на сознание и поведение подрастающего поколения. Впоследствии это приводит к тому, что новое молодое поколение равнодушно относится к национальным ценностям, ориентируясь на западную жизнь, ее стандарты и модели, где в основном духовно-нравственные ценности уступают материальным. Пропаганда, которую ведут западные средства массовой информации и различные социальные сети, проповедуя насилие, порнографию, терроризм и пр., рекламируя безнаказанность, становится причиной снижения уровня и критериев нравственного сознания молодёжи. Поэтому, сложившаяся сегодня ситуация в сфере образования требует от нас, воспитателей внедрения новой педагогической парадигмы, соответствующей концепции национального воспитания: происходит качественный пересмотр функций образовательных учреждений всех типов. Отсюда проблема формирования национального самосознания студентов на современном этапе входит в ряд неотложных задач педагогической науки.

Изучение и применение идей предков, а также рациональное использование древних традиций обычаев в воспитании подрастающего поколения в условиях развивающегося демократического и динамичного развития процессов глобализации, является весьма важным решением. В условиях развивающегося демократического общества современные таджикские ученые имеют большие возможности разрабатывать современные научные концепции, опираясь на научное и культурное наследие, благодаря которым, подрастающее поколение и студенческая молодежь может приобрести бесценные знания о значении человеческой жизни, о человеколюбии и учиться строить светское, правовое и демократическое общество. По этому поводу Р. Абдулатипов отмечает: «Человек создает свое будущее в настоящем, продолжая воссоздавать прошлое». [1;12]

Сегодня, воспитание национального самосознания подрастающего поколения и студенческой молодежи, с использованием современных методологических средств, является актуальной и малоизученной проблемой педагогики. Не осознав себя, свой народ, культурное наследство человек не имеет право считать себя личностью, представляющим свою принадлежность к определенной нации. Здесь естественно возникает вопрос: что такое национальное самосознание? В словаре-справочнике И.И. Санжаревского этому понятию дается следующее определение: «…Национальное самосознание – это совокупность знаний, оценок, мнений и отношений, выражающих содержание, уровень и особенности представлений членов национально-этнической общности о своей истории, современном состоянии и перспективах своего развития, а также о месте среди аналогичных общностей и характере взаимоотношений с ними. ...Самоопределение является основой национального сознания, прежде всего на эмоциональном, а затем уже на рациональном уровнях, является индивидуализированным понятием, выражающим степень усвоения тех или иных компонентов общенационального сознания индивидами – членами национальной общности». [4;213]

Следует отметить, что таджики являются представителями одного из древних народов мира. С давних времен таджикский народ сумел не только не забыть национальные традиции и обычаи, но и сумел достойно оценить и бережно сохранить их. Сохранение национальных традиций, обычаев, праздников («Шашмаком», празднование Навруза («Гуштингири», «Бузкаши», «Сайри лола», «Гулдузи», «Суманак»…) и др.) являются примером этого.

Именно, обращение к неисчерпаемым источникам научных произведений великих таджикских мыслителей, как Фирдоуси, Омара Хайяма, Рудаки, Джами, Абу Али ибн Сина, Саади, Кайкоуса, Абунаср-аль Фараби, Аль-Хорезми и др., которых хорошо знают и

почитают не только в странах постсоветского пространства, но и в западных странах, в чьих произведениях особое место занимают доброта, гуманизм, толерантность и применение их бесценного опыта, играет важную роль в процессе воспитания современной молодежи, в духе национального самосознания, патриотизма и ценностного отношения к нации и научным и культурным ценностям народа. Научные труды великого ученого Абу Али ибн Сина («Аль-канон (Канон медицины)») до сих пор используется в современной медицине западных стран и Европы, а математические расчеты Абу Рейхана Беруни, которые были созданы много столетий назад не утратили своей актуальности и используются в современной астрономии по сей день. Они востребованы в различных сферах науки. Особое внимание в своих произведениях они уделяли образованию и знанию потому, что считали их составляющей частью нравственного самосознания молодежи. В произведениях великих мыслителей таджикского народа можно найти немало ценных и идеальных идей о воспитании, обучении, культуре и морали. Создавая свои классические произведения, они всегда в центр внимания ставили задачу воспитания и обучения подрастающего поколения.

Например, «Шахнаме» Абулькасима Фирдоуси (исторический эпос персоязычных народов) – это описание исторического опыта и своеобразный сбор высоких моральных ценностей. Это произведение является составляющей частью основы педагогической мысли персоязычных народов, а также и таджикского народа. Именно, поэтому всестороннее изучение не только «Шахнаме» Фирдоуси, но и других произведений великих таджикских ученых, применение их идей воспитания и образования, является целесообразным в деле воспитания достойного подрастающего поколения и молодежи.

Труды таджикских мыслителей и по сей день не утратили своей актуальности. Современные педагоги, воспитатели и родители используют их как руководство, в деле воспитания достойных наследников нации. Так, например, в произведении известного литератора и ученого педагога Кайкоуса - «Кабуснаме» (книга наставлений) рассматриваются вопросы, касающиеся воспитания подрастающего поколения в духе национальных традиций и обычаев нашего народа. «Кабуснаме» (книга наставлений) и в наше время является путеводителем и руководством современных педагогов, воспитателей и родителей в воспитании достойных наследников и представителей Нации. Наставления Кайковуса родителям включают все аспекты воспитания ребенка как достойного наследника своих родителей, своих предков и представителя Нации. Автор особенно отмечает тот факт, что, прежде всего, необходимо привить детям такие качества, как толерантность, скромность и справедливость. В своем произведении каждому наставлению автор приводит интересные факты в форме рассказов из жизни известных людей, учёных и правителей.

Научные труды великого ученого Абу Али ибн Сина («Аль Канон (Канон медицины)») до сих пор используется в современной медицине западных стран, а математические расчеты Абу Рейхана Беруни, которые были созданы много столетий назад, используются в современной астрономии и космонавтике.

…Яркие страницы и светлая жизнь истории таджикского народа были связаны со стремлением и идеологической борьбой наших предков: полководцев и ученых интеллигенции, политиков как: Спитамен, Темурмалик, Муканна, Шерак, Исмаил Самани, Восе, Садриддин Айни, Ширишох Шотемур, Нусратулло Махсум, Бободжон Гафуров и др. [2;6]

Таджикские ученые и мыслители всех времен в своих работах осуждали невежество, недостойное поведение, обман, ложь, грубость. Они мастерски смогли донести до сознания молодого поколения то, что эти явления неприемлемы для развития нации и общества. Решение этой проблемы они видели в необходимости своевременного воспитания нравственного самосознания подрастающего поколения, потому, что именно нравственного самосознания имеет особое значение в формировании человека как личность, которая может оценить значение принадлежности к нации и достойно оценить это.

Вопросы воспитания подрастающего поколения на основе традиций и обычаев предков отражены во многих работах известных писателей и ученых педагогов. Именно, благодаря их труду с твердой уверенностью можно считать таджиков представителями одного из древних народов мира, который смог внести огромный вклад в культурном развитии нации и общества. В своих произведениях они сумели сохранить особый колорит классических национальных традиций, свойственные только этому народу.

В известных мировых произведениях ученых и мыслителей разных исторических эпох таджикского народа всегда можно найти немало ценных идей о нравственном самосознании и национальной гордости подрастающего поколения. Использование подобных материалов в деле воспитания молодого поколения в духе патриотизма и национального самосознания может дать свои положительные результаты.

Таким образом, таджикскими мыслителями и педагогами всех эпох были заложены основы национального воспитания, разработанные с учетом социально-политических условий народа. В процессе своего развития, сохраняя неисчерпаемое наследие оставленное предками и опираясь на них, таджики умели создавать новые традиции и обычаи, которые до сих пор не истратили свое значение и актуальность.

Современные таджикские ученые имеют большую возможность разрабатывать новейшие научные и воспитательные концепции, на основе научного и культурного наследия предков, благодаря чему, подрастающее поколение может приобрести бесценные знания о своей нации, о его доблестных сыновьях-героях, о традициях, обычаях и национальных достояниях таджикского народа, научится любить и ценить доставшееся ему научное и творческое наследие, что поможет ему в строительстве светского, правового и демократического общества.

В настоящее время воспитание национального самосознания студенческой молодежи является актуальной задачей, поставленной перед педагогами-воспитателями. Этому вопросу уделяет огромное внимание Лидер нации, Основатель мира и национального единения, Президент страны Эмомали Рахмон. Он отмечает: «…только действительно любящий свою Родину человек может по-настоящему обеспечить её безопасность и процветание…». [3;15]

Сегодня перед учеными педагогами актуально ставится задача воспитания молодежи в духе национального самосознания, национальной гордости и патриотизма. Потому, что без личностного воспитания, в духе развитого национального самосознания, невозможен прогресс общества. Немаловажную роль в этом играет применение идей предков. В Национальной концепции воспитания Республики Таджикистан отмечается: «…Гражданин должен сохранять своё национальное достоинство и защищать его. Он должен быть осведомлен об истории своего народа, его культуре и почитать их. Самосознание происходит из национального пробуждения личности и внушает человеку чувство национальной гордости. Самосознание руководит человеком в его стремлении служить Родине и нации, обогащает его культуру и духовность…».[3;14]

Исходя из этого, следует отметить, что вся система воспитательных работ образовательных учреждений страны должна быть направлена на то, что подрастающее поколение и студенческая молодежь, прикасаясь к бесценным источникам культурного наследия, сумело ценить и беречь их.

Несомненно, использование и практическое внедрение таких ценных учений будут способствовать развитию у подрастающего поколения чувства национального самосознания, любви к Родине и своему народу, к своим национальным ценностям.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдулатипов Р. Воля к смерти (Философия кризиса глобального человека).- М.: Классикс-Стиль, 2007.- стр.12.
2. Национальная концепция воспитания Республики Таджикистан. Нормативно-правовые акты системы образования. Приложение журнала «Школа и общество» № 1(7) Душанбе – 2007. - стр. 14.
3. Олимов К. Государственная Независимость и национальное самосознание. Душанбе, «Эр-граф». 2013 - стр.6.
4. Санжаревский И.И.,Политическая наука: Словарь-справочник. Москва – 2010,- стр.213.

ПРИМЕНЕНИЕ НАУЧНО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТАДЖИКСКИХ УЧЕНЫХ И МЫСЛИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ

В статье рассматривается одна из актуальных проблем современного развивающегося общества как воспитание национального самосознания молодежи, обращение к научным, воспитательным источникам предков и их применение в этом. Воспитание подрастающего поколения и студенческой молодежи в духе патриотизма и национального самосознания является основной задачей, возникшей перед обществом и педагогами в период мировой глобализации. Автор предлагает новые пути и методы разрешения данной проблемы.

Ключевые слова: самосознание, доброта, толерантность, применение, творческое наследие, источник, патриотизм, воспитание…

APPLICATION OF SCIENTIFIC-CULTURAL LEGACY OF TAJIK SCIENCES AND THINKERS IN EDUCATION OF THE PATRIOTISM AND NATIONAL SELF-AWARENESS

In this article considered one of the actual problems of modern developing society as education training the national self-awareness of youth, treatment to scientific? Educational sources incestors and their application. Education training of youth generation and students in spirit of patriotism and national self-awareness is the main problem, arising before society and teachers during the world globalization. The author offer new ways and methods permission of these problems.

Key words: self-awareness, kindness, patience, application, creative legacy, sources, patriotism, education

Сведения об авторе: ***Наврузова Гульшан Турсуновна*** - ассистент кафедры таджикского и русского языков ФЭИТ, e-mail: navruzova72@mail.ru., тел.**:-900-900-978; 555-555-313**;

МОТИВАЦИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

М.Дадобоев

Худжандский государственный университет им. Б. Гафурова

Для накопления географических знаний учащимися необходимы современные образовательные технологии и правильный выбор методов обучения. Само определение метода упорядоченного способа взаимосвязанной деятельности учителя, направленного на достижение целей образования, делает все более актуальной проблему сотрудничества педагога и школьника в процессе обучения, которая предполагает укрепление доверия к ученику. Его надо хорошо знать, чтобы правильно выбрать метод обучения. Некоторые учителя обеспокоены тем, что интерес школьников к изучению предмета падает из-за "сухости" изложения материала в учебниках, его большого объема, высокой степени научности и недостаточной доступности для разных групп учеников.

Организуя урок, надо стремиться так управлять деятельностью учеников, чтобы каждый (обязательно каждый) почувствовал окрыляющую силу успеха. Успех - первостепенное условие становления личности. Это внутренний комфорт, радостный настрой, когда дело спорится. Для школы это особенно важно. Ученик, если его усилия не увенчаются успехом, начинает терять веру в себя.

На своих уроках учитель должен стремиться поддержать учебную активность, понимать своих учеников, быть внимательным к ним, вовремя заметить усталость, переключать внимание, чтобы сохранить работоспособность. Управлять учебным процессом так, чтобы учащиеся понимали, что они делают и зачем. Иными словами, видели цель и пути ее достижения. Придать большое значение созданию в классе спокойной обстановки, доброжелательности и взаимопомощи, чувства коллективизма т.к., на наш взгляд, это необходимые слагаемые успеха. Считаем, что успех в труде - это основа взаимопонимания между учителем, учеником и родителями. Для достижения главной задачи образования необходимо использовать различные формы и методы обучения и воспитания: опорные конспекты, зачеты, диктанты, кроссворды, практические работы. Немалое место в работе учителя занимают педагогические технологии.

В настоящее время применяется метод творческих проектов на уроках географии и кубановедения, а также компьютерных технологий.

Одним из направлений модернизации системы географического образования является внедрение компьютерных технологий и мультимедиа. Применение в обучении компьютера в сочетании с аудиовизуальными средствами принято называть «новыми информационными технологиями в образовании».

В последние годы система образования в нашей стране направлена не столько на усвоение суммы готовых знаний, сколько на формирование интеллектуальных умений, умений самостоятельной познавательной деятельности. Применение информационных компьютерных технологий на уроках географии не только облегчает усвоение учебного материала, но и представляет новые возможности для развития творческих способностей учащихся:

- повышает мотивацию учащихся к учению;
- активизирует познавательную деятельность;
- развивает мышление и творческие способности ребёнка;
- формирует активную жизненную позицию в современном обществе.

Мультимедийные учебники - это учебники нового поколения, **которые выполняют следующие функции:**

- информационная, обеспечивает усвоение школьниками содержания учебного предмета;
- углубление изучения географии, использование материалов справочника, выход в Интернет не только для получения нужной информации, но и для работы в режиме дистанционного обучения;
- организация самостоятельной учебной деятельности школьников;
- контролирующая, разделы "Тесты" и "Практика" - задания для проверки знаний и умений в разной форме, разного уровня сложности, с оцениванием результата.

Обозначим мультимедийные учебники и наглядные пособия, используемые в процессе обучения географии:

- 7 класс - учебник по курсу "География. Наш дом - Земля. Материки. Океаны. Народы. Страны." (авторы: Душина И.В., Коринская В.А., Щенев В.А.);
- 8 класс - учебник по курсу "География. Природа и население" (авторы:Дронов В.П., Савельева Л.Е., Пятунин В.Б., Таможняя Е.А.);
- 9 класс - "География Таджикистана. Хозяйство и регионы" ,

В процессе использования мультимедиа - учебников выделяются следующие положительные стороны:

- учащиеся имеют возможность самостоятельно приобретать знания, проверять свои достижения с помощью практических работ разного вида (обучающих, тренировочных, итоговых) и тестовых заданий;
- создается ситуация успеха: при неудачном выполнении задания имеется возможность повторить его несколько раз, выбирая индивидуальный темп работы, не боясь отстать от других одноклассников, или ответить хуже их. Часть практических заданий имеет игровой характер, что позволяет в интересной форме закрепить знания и умения;
- создана возможность нелинейного перемещения по курсу (очень быстро можно найти нужный материал из любой темы в случае, если он забыт);
- демонстрация анимационных схем, видеофильмов, раскрывающих сущность изучаемого явления и его динамичность в случае, когда изучаемый материал труден для показа или носит абстрактный характер;
- имеются широкие функциональные возможности работы с интерактивными картами: работа со слоями карты(физические, тектонические, климатические, карты природных зон), метод сопоставления карт путем накладывания одной карты на другую, позволяет реализовать деятельностный, практико - ориентированный подходы в обучении, формируя важнейшие географические умения -картографические.

Считаем, что использование мультимедийных учебников эффективно, так как: повышается плотность урока, появляются широкие возможности для индивидуального подхода к учащимся, для формирования ключевых компетенций, растет уровень обучаемости, изменяется роль учителя: устанавливаются партнерские отношения между субъектами учебного процесса, учитель растет профессионально, апробируя новую модель урока

ЛИТЕРАТУРА

1. Айзенберг Б.И., Белоножко О.П., Юделевич А .Я. Диагностический и коррекционный аспекты использования компьютеров в работе с детьми, имеющими нарушения в познавательной деятельности // Дефектология. -1991.-№ 6.-С.43-48.
2. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов. М.: ВЛАДОС, 2004.- 320с.
3. Богоявленский Д.Н., Менчинская Н.А. Психология усвоения знаний в школе. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1958. -347 с.
4. Больших И.В. Методическое сопровождение специализированной обучающей программы «Состав числа»: Метод, руководство. -М., 2003. -77 с.
5. Юнусов Ш. Использования информационно – коммуникационной технологии (ИКТ) в образовании Куляб 2011.
6. Юнусов Ш. Корхои аудитори аз Интернет Кулоб 2013с.

МОТИВАЦИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Система образования в нашей стране направлена не столько на усвоение суммы готовых знаний, сколько на формирование интеллектуальных умений, умений самостоятельной познавательной деятельности. Применение информационных компьютерных технологий на уроках географии не только

облегчает усвоение учебного материала, но и представляет новые возможности для развития творческих способностей учащихся. Одним из направлений модернизации системы географического образования является внедрение компьютерных технологий и мультимедиа. Применение в обучении компьютера в сочетании с аудиовизуальными средствами принято называть «новыми информационными технологиями в образовании».

Ключевые слова: система образования, информационных компьютерных технологий, применение познавательной деятельности, применение в обучении компьютера, развития творческих способностей учащихся, географических знаний учащимися.

THE MOTIVATION OF THE USE OF NEW TECHNOLOGIES GEOGRAPHY LESSONS

The education system in our country does not focus so much on the amount of finished mastering of knowledge, but rather on the development of intellectual skills, skills of independent cognitive activity. The use of information computer technologies in geography class not only facilitates the assimilation of educational material, but also presents new opportunities for the development of creative abilities of students. One of the areas of modernization of the system of geographical education is the introduction of computer technology and multimedia. Application training computer combined with audiovisual called "new information technologies in education."

Key words: education, information and computer technology, the use of cognitive activity, the use of the computer in education, development of creative abilities of students, geographic knowledge students.

Сведения об авторе: ***Дадобоев М.*** **-** преподаватель Худжандского государственного университета им. Б. Гафурова Телефон **992-938347787**

РАЗВИТИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ КУРСАНТОВ В ВОЕННЫХ ВУЗАХ ТАДЖИКИСТАНА

И.Юсупов
Военный институт Министерства обороны РТ

Воспитание осуществлялось уже на ранних ступенях развития человечества. Оно возникло и сформировалось в ходе становления человека, в ходе развития общества. Общей социальной функцией воспитания является передача от человека к человеку, от поколения к поколению норм поведения, знаний, умений, идей, — одним словом, всего богатства накопленного социального опыта. Представим себе, что общество лишилось воспитания, тогда богатейший опыт человечества канул бы в вечность, и оно топталось бы на месте, открывая вновь давно открытое. Воспитание – это общая и вечная категория. Без воспитания нет общества, оно перестает жить и развиваться. Являясь необходимым в любой общественно-экономической формации, воспитание в то же время менялось по своим целям и задачам, по своему содержанию, формам и методам.

Эти изменения были неразрывно связаны с общественными тенденциями, т. е. с отношениями между людьми на различных этапах развития общества. Каждой общественно-экономической формации присущ, как известно, свой способ производства. В зависимости от него появляется необходимость в людях, обладающих определенной подготовкой для выполнения своей роли в этом обществе. Для того, чтобы подготовить их, необходимо воспитание, которое соответствует потребностям своего времени. Однако эти потребности удовлетворяются по-разному, в зависимости от классовой структуры общества, поэтому воспитание имеет исторический и классовый характер. Оно изменяется вместе с обществом, а в классовом обществе становится классовым, т. е. подчиняется интересам того класса, который стоит у власти.

К основным задачам педагогики относятся: разработка и обоснование системы основополагающих принципов обучения и воспитания людей разных возрастных групп; определение содержания обучения и воспитания личности, исходя из задач развития государства; исследование и разработка теоретических основ процесса обучения и воспитания и их практическая реализация; разработка и внедрение в практику наиболее эффективных форм и методов обучения и воспитания; осуществление задач формирования научного мировоззрения, нравственного, трудового, эстетического и физического воспитания молодежи при оптимальном взаимодействии учебно-воспитательных учреждений, семьи и общественности; исследование проблем воспитания и подготовки высококвалифицированных рабочих и специалистов всех звеньев в профессиональной школе для обеспечения потребностей народного хозяйства; разработка учебно-методических материалов (учебных планов, программ, учебных пособий, педагогических рекомендаций) для различных типов учебных заведений.

Изучая совместную деятельность педагога и воспитанников, педагоги- ка определяет задачи и функции учителя как центральной и направляющей фигуры педагогического процесса, дает ему необходимые знания для успешной практической работы. В то же время педагогика определяет конкретные задачи, функции и практическую деятельность учащихся, студентов в процессе их обучения, раскрывает механизм их совместной деятельности с педагогом в учебном заведении и социуме. Основные педагогические категории. Каждая наука, в том числе и педагогика, имеет свои основные понятия (категории), при помощи которых излагается ее основное содержание. К таким основным понятиям в педагогике относятся воспитание, образование, обучение, развитие и формирование.

Под воспитанием в широком педагогическом смысле понимается организованный целенаправленный процесс, осуществляемый под руководством специально выделяемых обществом людей – учителей, воспитателей, включающий в себя все виды учебных занятий и внеучебной, специально проводимой воспитательной работы, направленный на развитие и формирование личности, готовой к активной трудовой и общественной деятельности. Воспитание в узком смысле слова равнозначно понятию «воспитательная работа». Это процесс формирования у человека научных убеждений, норм нравственного поведения, черт воли и характера, эстетических вкусов.

С понятием «воспитание» тесно связано понятие «самовоспитание», под которым понимается осознанная и целеустремленная работа человека над формированием у себя желаемых черт, качеств и форм поведения. Самовоспитание только тогда эффективно, когда оно сочетается с воспитанием личности в коллективе. Воспитание также тесно связано с понятием «перевоспитание». Перевоспитание – это исправление недостатков у личности.

Следует иметь в виду, что любое воспитание несет в себе элемент перевоспитания. Другими важными понятиями, носящими характер категорий, являются образование и обучение. Образование – это процесс и результат овладения учащимися системой научных знаний и познавательных умений и навыков, формирования на их основе научного мировоззрения, нравственных и других качеств личности, развития ее творческих сил и способностей. Ведущую роль в осуществлении образования играет систематическое обучение. Если мы говорим: «Человек имеет среднее образование»,— то подразумеваем, что он имеет определенную теоретическую подготовку по основам наук, соответствующие умения и навыки для активного участия в трудовой и общественной деятельности. Количественно и качественно иной уровень подготовки имеет человек с высшим образованием. Различают три вида образования: общее, обеспечивающее усвоение учащимися знаний основ наук, политехническое, «которое знакомит с основными принципами всех процессов производства и одновременно дает ребенку или подростку навыки обращения с простейшими орудиями всех производств»1 , и профессиональное, готовящее молодежь к труду по определенной специальности.

Образование получают в основном в ходе непосредственного обучения и воспитания в учебных заведениях под руководством педагогов. Однако немаловажную роль в этом процессе играет самообразование, когда человек приобретает определенную сумму знаний, умений и навыков самостоятельно. Обучение – это целенаправленный процесс взаимодействия педагога и учащихся, в ходе которого осуществляется образование, воспитание и развитие человека. Воспитание, образование и обучение неразрывно связаны между собой и являются составными частями единого педагогического процесса, обеспечивающего решение сложных задач развития человека и формирования его личности.

Отметим, что понятия «человек» и «личность», при всем их сходстве не являются синонимами: человеком рождаются, личностью – становятся. Новорожденный младенец — дитя человеческое, но не личность. Чтобы стать личностью, ему нужно многому научиться, усвоить социальный опыт, занять определенную общественную ступеньку. Понятие «личность», как отмечает И. Ф. Харламов, включает в себя социальные свойства и качества человека, к которым относятся речь, сознание, различные привычки и т. д., делающие его общественным существом.

Биологическая характеристика человека в данное понятие не входит. Указывая на это, К. Маркс писал, что «сущность «особой личности» составляет не ее борода, не ее кровь, не ее абстрактная физическая природа, а ее социальное качество». К числу важнейших признаков личности психолого-педагогическая наука относит: разумность,

ответственность, свободу, личное достоинство, индивидуальность, сознательное управление собственным поведением и деятельностью, общественную активность и твердость взглядов и убеждений, активность в труде, возрастную и психическую зрелость человека и т. д. Вот почему нельзя всех людей без исключения считать личностями. Таким образом, понятие «личность» характеризует общественную сущность человека и обозначает совокупность вырабатываемых им у себя социальных свойств и качеств.

Нужно помнить, что личность пребывает в постоянном изменении, движении, развитии, и те воспитательные методы воздействия на нее, которые были эффективны еще вчера, могут оказаться несостоятельными сегодня, а тем более в будущем. Отсюда важнейшие требования к воспитателю: для успешного руководства становлением человеческой личности необходимо знать сущность процесса индивидуального развития, связь между развитием и воспитанием, роль среды и наследственности в процессе воспитания, их взаимосвязь.

Развитие человека – это прежде всего процесс количественных и качественных изменений: анатомического строения организма, физиологических и психических функций, деятельности и поведения. Анатомические и физиологические изменения относятся к физическому развитию, а его показателями являются рост, вес, телосложение, кровяное давление, жизненная емкость легких и др. К психическому развитию относятся изменения в психических процессах. Это характер и объем внимания и памяти, особенности мышления, запас слов, уровень развития речи и др.

Показателями развития являются также преобладание у человека тех или иных видов деятельности (игровой, учебной, трудовой) и характер деятельности (целеустремленность, плановость, осознанность действий, их результативность) в различном возрасте. Показателем развития является и поведение человека (характер взаимоотношений с людьми, подчинение общественным правилам поведения, способность к коллективным действиям и т. д.). Все названные выше изменения и характеризуют процесс развития человека как личности.

Следовательно, под развитием следует понимать взаимосвязанный процесс количественных и качественных изменений, которые происходят в анатомо-физиологическом созревании человека, в совершенствовании его нервной системы и психики, а также познавательной и творческой деятельности, в обогащении его мировоззрения, нравственности, взглядов и убеждений. Формирование как категория педагогики – это результат развития личности и означает ее становление, приобретение ею совокупности устойчивых свойств и качеств под влиянием среды, наследственности и воспитания. Из приведенных определений ведущих понятий (категорий) педагогики видно, что они глубоко взаимосвязаны и взаимопроникают в друг друга. Поэтому при их характеристике всегда нужно выделять главную функцию каждого понятия и именно на этой основе отличать его от других категорий.

В результате развития науки, техники и культуры происходит дифференциация педагогических знаний. Из педагогики как науки о воспитании подрастающего поколения она выросла в многоплановую науку, из которой вычленялись ее отрасли. Эти отрасли определяются особенностями объекта воспитания (возрастом, профессией, психофизическими данными и др.) Основные отрасли педагогической науки следующие. Общая педагогика. Она изучает и формулирует принципы, формы и методы обучения и воспитания, являющиеся общими для всех возрастных групп и учебно-воспитательных учреждений. Эта отрасль педагогических знаний исследует фундаментальные вопросы обучения и воспитания: методологию науки, развитие и воспитание человеческой личности, общие закономерности процесса обучения и воспитания, методы педагогических исследований и др.

Составными частями общей педагогики являются: теория воспитания, теория обучения (дидактика), теория организации и управления в системе образования. Общая педагогика – это основа всех направлений и отраслей педагогических знаний. Дошкольная педагогика изучает закономерности воспитания детей дошкольного возраста в семье и дошкольных учреждениях. Педагогика школы – наиболее развитая отрасль педагогических знаний, исследующая содержание, формы и методы обучения и воспитания школьников. Специальная педагогика (дефектология) – наука об особенностях развития, закономерностях обучения и воспитания детей, имеющих физические или психические недостатки.

В зависимости от вида дефектов педагогические знания этой отрасли подразделяются на: 1) сурдопедагогику, исследующую закономерности обучения и воспитания глухих, глухонемых и тугоухих детей; 2) тифлопедагогику, изучающую те же вопросы в отношении слепых и слабовидящих детей; 3) олигофренопедагогику, изучающую вопросы обучения и воспитания умственно отсталых детей; 4) логопедию, разрабатывающую методы преодоления недостатков речи детей. Важное место в системе педагогических знаний занимает история педагогики, раскрывающая историю развития педагогических идей, теории и практики обучения и воспитания в разные исторические эпохи, разных стран и народов. К отраслям педагогической науки относятся частные или предметные методики. Ими разрабатываются вопросы преподавания конкретных дисциплин в различных типах учебных заведений, исходя из общепедагогических основ. Сравнительным анализом развития педагогики занимается ее отрасль, называемая сравнительной педагогикой.

В последние годы успешно развиваются такие отрасли педагогических знаний, как педагогика профессионально-технического образования, производственная педагогика, педагогика высшей школы, педагогика непрерывного образования, педагогика социально-культурной деятельности и др. Совокупность отраслей педагогики и образует единую систему педагогических наук. Связь педагогики с другими науками Педагогика, занимаясь изучением вопросов обучения и воспитания человека, решает их не изолированно, а в тесной связи с другими науками, опираясь на них, используя открытые этими науками общие закономерности и конкретные факты. Являясь наукой общественной, педагогика тесно связана с такими науками, как философия, этика, эстетика, психология, анатомия и физиология человека, социология, кибернетика и др. Кратко рассмотрим эти связи. Философия как наука о наиболее общих законах развития природы, человеческого общества и мышления составляет научный фундамент, методологическую основу, на которой развивается педагогика. Этика, как отрасль философии, занимающаяся разработкой проблем нравственности, непосредственно связана с вопросами нравственного воспитания.

Педагогика опирается в их решении на философское учение о нравственности. Эстетика, как известно, изучает общие закономерности развития эстетических отношений человека к действительности и искусству и формирование эстетических идеалов. Именно эстетика служит научной основой эстетического воспитания. Педагогика, опираясь на нее, определяет пути и средства приобщения молодежи к прекрасному. Социология – наука, занимающаяся изучением общества как сложной целостной системы, ее подсистем и социальных процессов, происходящих в нем.

Конкретно-социологические исследования в области педагогики дают возможность обнаружить достижения и недостатки в обучении и воспитании молодежи, взрослого населения, наметить пути дальнейшей интенсификации всей системы образования. Педагогика тесно связана с психологией и при решении вопросов обучения и воспитания опирается на ее научные данные. Процесс обучения и воспитания – сложный процесс психологической деятельности педагога и учащихся.

Правильно организовать и достичь его максимальной эффективности педагог сможет лишь при условии знания закономерностей развития психики обучаемого и учета ее особенностей в своей работе. Современная психология – наука многоплановая. Та ее отрасль, которая занимается изучением психики человека в зависимости от его возраста, составляет возрастную психологию. Другая ее отрасль, изучающая и разрабатывающая вопросы закономерностей психической деятельности учащихся в педагогическом процессе, составляет педагогическую психологию.

Знание преподавателями возрастной и педагогической психологии помогает им более эффективно организовать педагогический процесс и осуществлять его, исходя из возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, развивать у них необходимые психические качества – мышление, волю, чувства, память и др.

Педагогика занимается вопросами обучения и воспитания человека – живого существа, развивающегося по законам природы. Поэтому, чтобы правильно его учить и воспитывать, достичь в этом положительных результатов, необходимо знать биологические закономерности роста и развития человеческого организма. Вот почему педагогика тесно связана с анатомией и физиологией человека. Кибернетика – наука о закономерностях процессов управления и передачи информации в машинах, их системах

и живых организмах. Она рассматривает обучение и воспитание как управляемый процесс, который можно (и необходимо) не только планировать, но и моделировать.

Использование научных данных кибернетики в последние годы дало возможность сконструировать и применять в педагогическом процессе обучающие и контролирующие машины, осуществлять не только прямую связь в этом процессе – от педагога к учащимся, но и обратную связь – от учащихся к педагогу, при помощи которой получать необходимую информацию о качестве знаний, умений и навыков учащихся. Использование кибернетических методов в педагогике способствует разработке и дальнейшему совершенствованию программированного обучения, применению технических средств и стандартизированного контроля знаний, умений и навыков обучающихся. Таким образом, педагогика тесно связана с другими науками и прежде всего с теми, которые так или иначе изучают человека, среду и условия, в которых он живет, процессы его развития и т. д.

В этом случает, педагогический процесс связан с самоуправлением, самовоспитанием, самоконтролем, самооценкой, самокоррекцией деятельности. Направленность выступает стержнем личности, вокруг которой идет развитие сторон личности. Психологи, по характеру взаимодействия личности с внешней средой, выделяют в ней четыре стороны (аспекта): - интеллектуальную сторону личности, связанную с развитием мышления, воображения, памяти, ума человека, с усвоением знаний, с овладением умениями практической деятельности; эмоциональную сторону личности, включающей развитие эмоционально-чувственной сферы, эмоциональные переживания; действенно-практическую сторону личности, связанную с развитием интеллектуальных и предметно-практических умений, создающих базу для самоуправления, самообразования, саморазвития; - волевая сторона личности, обеспечивающая функционирование и развитие всех вышеуказанных сторон.

Без волевых усилий немыслима созидательная деятельность человека. Анализ социологических и педагогических исследований показывает, что в цивилизованном обществе гуманистическая личность становится абсолютной ценностью. Сама гуманистическая сущность определяется уровнем развития таких ценностных качеств, как духовность, творчество, ориентация на культурные ценности. Это можно сформировать только на основе личностного ориентированного подхода к организации педагогического процесса, воспитанию личности.

В современных условиях Е. В. Бондаревская личностно- ориентированный подход связывает с формированием мотивации на саморазвитие личности на основе русской культуры; развитием нравственных чувств, гражданственности, исторической памяти и патриотизма; формированием национального самосознания; воспитанием национальной чести и достоинства; воспитанием бережного отношения к русской культуре и ее развитию.

Е. В. Бондаревская справедливо замечает, что для советской системы было характерно: - воспитание на нормативных ценностях и установках, не предусматривающих какого-либо выбора; заданность целей воспитания - общественные интересы, партийная идейность, воспитание в коллективе и для коллектива; - отсутствие ценностного отношения к ребенку, его индивидуальности, самобытности, творческому потенциалу. Автор делает справедливый вывод, что пора педагогам перейти к личностно-ориентированной парадигме, сделать ребенка субъектом педагогического процесса.

К истории развития личностно-ориентированного подхода в педагогике Личностно-ориентированный подход в русской педагогике сформировался в середине XIX века. К.Д. Ушинский отмечал, что если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях. Подобные идеи появились и на западе. Так, в конце XIX в. в Германии оформилось течение под названием «Педагогика личности».

Ведущими идеями этого течения были: педагогика - это не только наука, но и искусство, поэтому педагог, как и художник, должен обладать известной артистичностью, должен работать на личность. Это была одна из попыток с научных позиций подойти к воспитанию личности. В психологии и педагогике стали больше уделять внимания личности с начала XX в., как на Западе, так и в России до 1917 г.

На западе Ф.Олпорт выдвинул идею целостного подхода к изучению и развитию личности на основе связи всех ее сторон: интеллектуальной, эмоциональной, волевой и действенно-практической. Это был важный шаг к системному подходу в изучении

личности ребенка. Вторая половина XX века отличается усиленной разработкой деятельностного аспекта педагогики. На Западе появляется теория стимулов в воспитании и развитии личности. Наиболее ярким представителем этой теории был Б. Скинер.

Основные положения этой теории сводились к следующему: - все воспитание зависит от окружающей среды, поэтому основой воспитания личности должна быть социальная адаптация ребенка; - педагогическая и психологическая сущность процесса воспитания неразделимы, поэтому необходим целостный подход к воспитанию и развитию личности; - сердцевиной содержания педагогического процесса является утверждение ответственности, гражданственности. Поэтому воспитание ответственности выступает как цель педагогической деятельности; - демократизация системы образования, отказ от авторитарной педагогики; - этапный подход к управлению процессом воспитания и развития личности; - отказ от наказаний, замена их подкрепляющим контролем; стимулирование познавательной активности, нравственного поведения, закрепление их средствами педагогических технологий.

Личностная направленность данной теории очевидна, хотя она не лишена известных недостатков. В конце XX века получила достаточно широкое распространение концепция гуманистического воспитания личности. Одним из ярких ее представителей является А. Маслоу. В основу данной концепции положена философия экзистенциализма (существования) и теория педоцентризма. В центре всей деятельности педагога ставилась личность ученика с его интересами и мотивами, потребностями и индивидуальными особенностями, установками и ценностными ориентациями. Кратко сущность концепции сводится к следующему: - воспитание свободной личности, лишенной каких-либо комплексов.

Задача педагога - развить самостоятельность учащихся; - личность - высшая ценность, она первична по отношению к обществу. Задача педагога - индивидуализировать воспитание; - личность целостна. Задача педагога - организовать воспитание на основе единства социального, психического и биологического; - в основе развития личности лежат потребности и, прежде всего, познавательные.

Нравственные ценности в формировании нравственного сознания играют определяющую роль: - благодаря общечеловеческим нравственным ценностям существует цивилизация на земле. Такие нравственные ценности как гуманизм, относятся не только к межличностным, но и межгосударственным и международным отношениям; - уважение женщины, почитание родителей и старших, стойкость в лишениях и борьбе, оказание помощи обездоленным и больным делают личность защищенной, а общество сплоченным; - нравственные ценности позволяют регулировать отношения между людьми, между их эгоистическими устремлениями и ответственностью по отношению к другим людям и обществу; - нравственные ценности способствуют формированию личностного идеала, который выступает в современных условиях как творческая, свободная личность, как гражданин своего государства, наделенный соответствующими правами и обязанностями; - такие нравственные ценности как честность, порядочность, доброта, справедливость, деловитость, точность, обязательность, достоинство способствуют развитию духовного потенциала личности.

Формирование отношений как нравственная ценность. Нравственные отношения выступают как ценность. Формируются они в учебно - воспитательном процессе. Сами нравственные отношения, их становление связано со статусом личности, ее положением в социуме. Нравственные отношения как ценности проявляются в нескольких видах: - в отношениях к правилам природопользования. Важнейшей проблемой и нравственной ценностью является формирование культуры отношения к природе, окружающей среде. Охрана среды обитания человека, восстановление природы - глобальная задача человечества, важнейшая общечеловеческая ценность; - в отношениях к труду и его результатам.

Трудовая деятельность - условие существования и развития человечества. Труд физический и духовный удовлетворяет потребности человека. Поэтому трудолюбие выступает не только как качество личности, но и как общественная ценность, как фактор развития личности; - в отношениях к познавательной, учебной деятельности. Эта ценность связана с возвышением духовных потребностей, с сознательным выполнением своих учебных обязанностей. Учебное трудолюбие экстраполируется на другие виды деятельности. Поэтому эта ценность выступает моментом формирования общественного статуса личности; - в отношениях к другим людям. Межличностные отношения

гуманистического характера выступают как ценность. Они проявляются во взаимопомощи, толерантности, взаимопонимании, в уважении человеческого достоинства других людей; - в отношениях к женщине.

Ценностное отношение к женщине - показатель зрелости личности и цивилизованности общества. Уважительное отношение к женщине как хранительнице домашнего очага, продолжательнице человеческого рода, семейных традиций нравственного воспитания, является нравственной ценностью; - в отношениях личности к себе, к выполнению своих гражданских обязанностей и реализации прав. Эта ценность проявляется в патриотизме, активном добросовестном труде, в оказании помощи обездоленным; - в нетерпимом отношении к нарушителям нравственных норм поведения, к унижению человеческого достоинства. Ценностью является нравственный идеал, выступающий как эталон, как средство нравственного воспитания учащихся.

Формирование нравственного поведения как личностная ценность. Данная ценность проявляется в деятельности личности, рассматриваемая под углом общественной значимости. Только в деятельности проявляется мораль личности, само поведение личности оценивается со стороны нравственной регуляции, выполнения общественных требований, соблюдения нравствен- ных норм отношений. Следовательно, педагогу-исследователю приходится иметь дело с проявлением нравственных ценностей в форме выполнения норм поведения, обычаев, традиций.

ЛИТЕРАТУРА

1. Общая педагогика. – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 1999.
2. Маркс К. Инструкция делегатам Временного Центрального Совета по отдельным вопросам / К. Маркс, Ф. Энгельс. – Соч., 2-е изд. – Т. 16. – С. 198.
3. Кан-Калик В. А. Учителю о педагогическом общении / В. А. Кан-Калик. – М.: Просвещение, 1988.
4. Левитан К. М. Личность педагога / К. М. Левитан. – Саратов: СГУ, 1991.
5. Маркова А. К. Психология труда учителя / А. К. Маркова. -М.: Просвещение, 1993.
6. Дуранов М. Е. Педагогика воспитания и развития личности учащегося / М. Е. Дуранов, В. И. Жернов, О. В. Лешер. – Магнитогорск: МГПИ, 1996.
7. Сухомлинский В. А. Разговор с молодым директором школы / В. А. Сухомлинский. – М.: Педагогика, 1984.
8. Харламов И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. – М.: Высшая школа, 1990. – С. 60 – 61; Маркс К. Тезисы о Фейербахе / К. Маркс, Ф. Энгельс. – Соч., 2-е изд. – Т.3. – С.242.
9. Шакуров Р. Х. Социально-психологические проблемы руководства пе- дагогическим коллективом / Р. Х. Шакуров. – М.: Просвещение, 1999.

РАЗВИТИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ КУРСАНТОВ В ВОЕННЫХ ВУЗАХ ТАДЖИКИСТАНА

В данной статье освещены актуальные вопросы воспитания курсантов Военных институтов, основы военной педагогики, методологические аспекты проблемы. Автор, проанализировав существующую практику воспитания молодых офицеров, при этом аргументированно делает выводы и предложения.

Ключевые слова: воспитание, педагогика, практика воспитания , вооруженные силы, военнослужащие.

DEVELOPMENT, EDUCATION AND FORMATION OF PERSONALITY cadets in military academies TAJIKISTAN

This article highlights topical issues of education of cadets of military institutes, the foundations of military pedagogy, legal and administrative problems. The authors analyzed the existing methodology of education of young officers, while making reasoned conclusions and proposals.

Key words: education, pedagogical aspects, education of the legal framework, the armed forces, cadets of military institutes,

Сведения об авторе: ***Юсупов И.*** - начальник всеобщей кафедры Военного института Министерства обороны РТ. Телефон**: 904-44-10-02**

РАБОТА УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ФИЗИКЕ

Зехра Йилдирим, У. С. Умаров, Х. Маджидов
Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни

Использование проектной деятельности при организации и проведении внеклассных мероприятий по физике предусматривает хорошо продуманное, обоснованное сочетание методов, форм и средств обучения.

Особенность системы выполнения проектов – совместная творческая работа учителя и учащихся. Использование проектной деятельности при организации и проведении внеклассных мероприятий изменяет позицию учителя, который из носителя готовых знаний (информации) становится организатором самостоятельной познавательной деятельности учеников. В целом при организации и проведении внеклассных мероприятиях по физике на основе проектной деятельности согласно [2] учитель должен:

✓ владеть всем арсеналом исследовательских и поисковых методов, умением организовать самостоятельную исследовательскую работу учащихся;

✓ уметь организовать и проводить дискуссии, не навязывая свою точку зрения учащимся;

✓ направлять учащихся на самостоятельную поиск решению поставленную проблему;

✓ уметь интегрировать знания из различных областей школьных дисциплин для решения проблематики представленных проектов.

Трудность выполнения проектов заключается в необходимости затрат учителем большого времени на индивидуальную работу с каждым учащимся. Проект является самостоятельной творческой работой, при выполнении которой учащихся продолжают пополнять своих знания и формировать умения, необходимые для выполнения подобных работ на базе предыдущих разделов курса физики и дополнительных знаний из различных источников. Во время работы над проектами ещё полнее раскрывается творческий потенциал учителя, но в то же время при использовании проектной деятельности при организации и проведении внеклассных мероприятий, задачи стоящие перед учителем, усложняются. Учитель должен подробно определить основные и дополнительные цели и задачи внеклассных мероприятий, позволяющие сформировать творческие навыки и развить инициативу учащихся. Учитель должен постоянно пополнять свои знания из различных источников информации по тематике проектов, выступать как «тренером» в совместной работе с учащимися.

Содержание проектной деятельности учащихся усложняется по мере освоения предыдущих проектов, более простых, проектных заданий. В последующих проектах вовлекаются новые знания учащихся, информация, образы действий, приобретённый опыт. Применение проектная деятельность на внеклассных мероприятиях по физике практически помогает учащимся осознать роль научных знаний, умений и навыков в жизни и обучении. Знания перестают быть целью обучения, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать физическими и культурными образцами мышления, формировать свои мыслительные операции стратегии, что позволяет каждому ученику самостоятельно осваивать накопления знания и культуры. Проектная деятельность, предполагающая вовлечение каждого учащегося в активный образовательно-познавательный процесс, самостоятельно и творчески развивающая, формирующая умения и навыки исследовательской и поисковой работы, позволяет учитывать в процессе обучения национальные и региональные условия и традиции [5].

Проектная деятельность учащихся при участии во внеклассных мероприятий стимулирует истинное учение самих школьников, потому что оно:

- личностно - ориентировано;
- использует множество дидактических подходов;
- самомотивируемо, что означает возрастание интереса и вовлечённость в работу по мере её выполнения;
- поддерживает педагогические цели в когнитивной, эффективной и психомоторной областях на всех её уровнях;

- позволяет учиться на собственном опыте и опыте других в конкретном деле;
- приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт своего труда.

При использовании проектной деятельности в организации и проведении внеклассных мероприятий по физике каждый ученик:

- учится приобретать знания, самостоятельно и творчески использовать их для решения новых познавательных и практических задач;
- приобретает коммуникативные и практические умения и навыки;
- овладевает практическими умениями исследовательской работы: собирает необходимые информации и факты из различных источников, учится анализировать различные факты, делает выводы и заключения [6].

Обычно каждый проект есть результат скоординированных совместных действий учителя и ученика, так как:

- помогает ученикам в поиске нужных источников информации;
- сам является источником информации;
- координирует весь процесс деятельности;
- поощряет активных учеников;
- поддерживает непрерывную обратную связь для успешной работы учеников над проектом [2].

Использование проектной деятельности при организации и проведения внеклассных мероприятий требует от учителя и учащихся серьезной подготовительной работы.

Основными этапами работы над проектом являются:

1. Подготовительный этап: а) выбор темы и целей проекта (через выдвижении проблемную ситуацию, проведении беседу, анкетирование и т.д.); б) определение количества учеников участвующих в проекте, состав группы.

Деятельность учителя: знакомит учащихся с сутью проектной деятельности и мотивирует учащихся; помогает в постановке цели и задачи проекта.

Деятельность учащихся: обсуждают тему между собой и с учителем, получают при необходимости дополнительную информацию от учителя, устанавливают цели и задачи проекта.

2. Планирование работы: а) определение источников информации для осуществления проекта; б) планирование способов и пути сбора и анализа информации из различных источников; в) планирование итогового продукта, либо формы представления результатов осуществляемой проекта. (Продуктом проекта являются: отчет (устный, письменный, устный с презентацией собранных материалов); издание сборника собранных материалов, макетов, организация конференции и т.д.); г) установление процедур и критериев оценки процесса работы учащихся, итоговых результатов проекта; д) распределение обязанностей среди учащихся - членов команды.

Деятельность учителя: предлагает идея способствующие для осуществления проекта, высказывает предположения о результатах проекта, определяет сроки выполнения проекта (рекомендуется поэтапно).

Деятельность учащихся: вырабатывают план осуществления проекта; формулируют цели и задачи выполняемых работ.

3. Исследовательская деятельность: сбор информации из различных источников, решение промежуточных задач способствующие для осуществления проекта.

Основные формы работы: интервью, опрос, наблюдения, анкетирование, изучение литературных источников и интернет ресурсов, исторического материала по физике и астрономии, организация и проведения экскурсий на производство и на природе, проведения экспериментов и т.д.

Деятельность учителя: наблюдает за деятельности учащихся, советует им; косвенно руководит деятельностью учащихся; в случае необходимости организует и координирует отдельные этапы проекта.

Деятельность учащихся: проводят исследования по теме проекта, решая поставленных задач.

4. Результаты или выводы: анализ полученных информации; формулировка выводов исследования (проекта); оформление результатов исследования (проекта).

Деятельность учителя: наблюдает за деятельности учащихся и при необходимости советует им.

Деятельность учащихся: анализируют полученных информации; оформляют результатов исследования (проекта).

5. Представление готового продукта: представление разнообразных форм результатов исследования (проекта).

Деятельность учителя: отчитывает о проделанных работах учащихся, отстаивают свою точку зрения по возникшим проблемам (разногласиям), делают окончательные выводы по результатам исследования (проекта).

Деятельность учащихся: слушают отчёт о проделанных работах (о результатах исследования (проекта)), задает вопросы в качестве рядового участника проекта.

6. Оценка процесса исследования и результатов работы учащихся.

Деятельность учителя: оценивает усилия учащихся – участников проекта, креативность мышления, качество использования и количество источников, потенциал продолжения работы учащихся по выбранному направлению, качество отчета о результатах исследования (проекта).

Деятельность учащихся: участвуют в оценке своих работ путем коллективного обсуждения и самооценок. (При разработке этапы работы над проектами мы опирались на [2]).

Как видно из выше указанного одним из заключительных этапов работы учителя и учащихся над проектом является оценивание результатов проектирования. Оценивание – это имитация профессиональной экспертизы. Предварительно проект защищается в классе, затем дорабатывается и защищается окончательно в общешкольной конференции.

Возможными критериями оценки выполненного проекта согласно [1] могут быть, следующие:

- **конструктивные критерии** – прочность, надёжность, удобство использования, соответствие конструкции назначению;
- **технологические критерии** - количество используемых деталей, оригинальность применения и сочетание материалов, их долговечность, расход материалов, стандартность технологии, необходимое оборудование, сложность и объём выполненных работ, расход энергии при производстве;
- **экологические критерии** – возможность использования отходов производства, загрязнение окружающей среды при производстве;
- **эстетические критерии** – оригинальность формы, композиционная завершённость, цветовое решение, стиль, дизайн;
- **экономические и маркетинговые критерии** – потребность в данном изделии на рынке, практическая направленность, возможность массового производства, финансовые затраты, уровень продажной цены, вид рекламы.

При защите своего проекта учащиеся учатся убеждать своих одноклассников, учителей в значимости выполненной работы, показывают свою компетентность в специальных вопросах, касающихся проекта, старательность, добросовестность при выполнении порученных заданий, аргументированность предлагаемого решения проблемы, уровень творчества и оригинальность подходов.

Рейтинговая оценка выполненного проекта складывается из суммы средней оценки экспертов, самооценки исполнителей работы и оценки учителя.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бершадский М.Е., Гузеев В.В. Дидактические и психологические основания образовательной технологии. М.: Центр «Педагогический поиск», 2003, - 256 с.
2. Бурков В. Н. Как управлять проектами. - М.: 1997, - 130 с.
3. Теория и методика обучения физике в школе: Общие вопросы; Учеб. пособие для студ. Высш. пед. учеб. заведений / Под ред. С. Е. Каменецкого, Н. С. Пурышевой. - М.: Издательский центр "Академия", 2000. - 368 с.
4. Браверман Э.М. Вечера по физике в средней школе. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1969, - 267 с.
5. Чечель И.Д. Исследовательские проекты в практике школы. - М.: Просвещение, 1998, - 154 с.
6. Электронный ресурс: URL: http://teacherjournal.ru/ Е.

РАБОТА УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ФИЗИКЕ

В данной статье рассматриваются пути совместной творческой работф учителя и учащихся при организации и проведении внеклассных мероприятий по физике на основе проектной деятельности. В нем утверждается, что использование проектной деятельности при организации и проведении внеклассных мероприятий изменяет позицию учителя, который из носителя готовых знаний (информации) становится организатором самостоятельной познавательной деятельности учеников.

Ключевые слова: проектная деятельность, внеклассные мероприятия по физике, средства обучения, самостоятельная работа, творческая работа, исследовательская работа, практические умения и навыки, источник информация, интернет ресурсов, экскурсии на производство, эксперимент, самооценка, критерии оценки.

WORK OF THE TEACHER AND PUPILS AT PERFORMANCE OF PROJECTS FOR THE ORGANISATION AND CARRYING OUT OF OUT-OF-CLASS ACTIONS FOR PHYSICS

In given article joint creative work of the teacher and pupils at the organization and carrying out of out-of-class actions for physics on the basis of design activity is considered ways. As it affirms that use of design activity at the organization and carrying out of out-of-class actions changes a position of the teacher which of the carrier of ready knowledge (information) becomes the organizer of independent informative activity of pupils.

Key words: design activity, out-of-class actions for physics, tutorials, independent work, creative work, research work, practical skills, a source the information, the Internet of resources, excursions to manufacture, experiment, a self-estimation, criteria of an estimation.

Сведения об авторах: ***Зехра Йилдирим*** – соискатель кафедры методики преподавания физики Таджикского государственного педагогического университета им.Садриддина Айни ***Телефон: 985-72-00-02***
Умаров У. С. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики преподавания физики Таджикского государственного педагогического университета им.С.Айни
Маджидов Х. – Заслуженный деятель науки и техники Таджикистан, доктор технических наук, профессор, академик Академии педагогических и социальных наук и таджикского отделения Международной академии наук высшей школы (МАН ВШ)

УЗНАТЬ, ЧТОБЫ ВОСПИТЫВАТЬ ПРАВИЛЬНО

Нозимова Бахтибегим
Хорогский государственный университет им. М. Назаршоева

Разве не интересен тот факт,что,хотя от ухода за детьми зависит их жизнь и смерть их нравственное благосостояние и гибель ни одного слово наставления как обращаться с детьми ни прачтут и не услышат,те,кто рано или поздно будут иметь их. Разве ни странно что судьба молодого поколения отдаёться в жертву обычаям,привычкам,фантазиям а также внушениям необразованных нянек и советам бабушек. Если бы продавец начал вести серёзноекомерческое дело не имея ни малейшего понятия об арифметике и бухгалтерии мы бы удивились его безрассудству и стали бы ждать роковых последствий такого легкомыслия.Или если бы человек не зная анатомии,заявит бы себя хирургом мы бы поражались его смелости и пожалели бы его пациентов.Но когда родители приступают к трудному делу воспитания детей ни разу не подумав о физических нравственных и умственных началах которыми им следовало бы руководиться никто не удивляется и не жалеет будущих жертв. В мире есть десятки,сотни профессий,специальностей работ один строит железную дорогу, другой строит дома, третий выращивает хлеб ,четвёртый лечит людей,пятый шьёт одежду.Но есть самая универсальная –самая сложная и благородная работа,единая для всех и в тоже время своеобразная неповторимая в каждой семье,-это творение человека .Отличительной чертой этой работы является то ,что человек находит в ней ни с чем не сравнимое счастье.В воспитании органически сливается общественное и интимное. В этом слиянии на мой взгляд и заключается гармония человеческого счастья. Если вы мечтаете оставить после себя след на земле –не обязательно быть выдающимся писателем или учёным творцом космического корабля вы можете утвердить себя в обществе, воспитывая хороших детей, хороших граждан, хороших тружеников,хорошего сына или дочь, хороших родителей.Творение человека –высшее напряжение всех ваших духовных сил.Это и жизненная мудрость, и мастерство и исскуство.Дети ни только и не столько источник счастья. Дети- это счастье созданное вашим трудом.Судьба наших детей зависит от нас родителей.

Опытный родитель должен иметь понятие о воспитательном процессе знать основные принципы педагогической науки. Родители должны быть в курсе практических и теоретических исследований специалистов в вопроссах воспитания ребёнка и развитие его индивидуальной личности .Так как именно в семье дети получают первый жизненный опыт делают первые наблюдения и учатся как себя вести в разных жизненных ситуациях.По этому неотемлемой частью педагогической культуры родителей является их педагогическая подготовленность.Воспитатель должен стремиться узнать человека,каков он есть в действительности,со всеми его слабостями и во всём его величии ,со всеми его

буднечными , мелкими нуждами и со всеми его великими духовными требованиями.Человек отвечающий высоким требованиям,как всесторонне образованная личность ,не развивается сам собой.Необходимы множество самых разных усилий,тысячи воспитательных действий и вмешательств, чтобы сформировать в ребёнке чувства правды, добра и красоты. Немыслимо это осуществить ,если воспитатель не обладает высокой культурой. Почему то мы упускаем из виду,что воспитание детей такая же специальность, как и всякие другие. Как и всякая другая специальность, оно для достижения возможно полного успеха требует от воспитания способности и склонности к нему, необходимой технической подготовки и разностороннего развития. Конечной целью воспитания детей является создание из ребёнка человека в истенном смысле этого слова. Современный же человек-весьма сложное существо,развивающееся по определённым законам. Цель воспитания не может быть достигнута без знания физических и психических законов, по которым ребёнок развивается, и без понимания естественных и общественных причин обусловливающих эти законы .Не достигнута будет цель и без знания педагогических методов, основанных на указанных законах. Каждый ремесленник, художник должен быть знаком с качеством и особенностями материала над которым он работает,и должен владеть техническими приёмами для его обработки. Он обязан знать глину, из которой лепит, и изучив лучшую методику лепки, должен быть подготовлен для роли ваятеля.Все предметы,которые мы желаем получить в наиболее совершенном виде, мы отдаём для выделки обученным специалистам. На воспитание же детей не обращается такого внимания отправление важнейшей из всех общественных функций считают возможным без специальной подготовки. Не маловажную роль играет образ жизни семьи,отношения членов семьи друг к другу и к другим детям, к группам и коллективам и к обществу в целом вот что играет определяющую роль в воспитании характер человека образуется в потоке мира тоесть на протяжении всей жизни, а не только на основе ощущений полученных в детские и юношеские годы в семье. И все таки для ребёнка на любой ступени его развития семья является значительнейшей частью его мира. Для подрастающего человека в делах и словах его родителей отражается мир, лежащий вне семьи. Например он с ранних лет начинает воспринимать,как родители бабушка с дедушкой, другие родственники и знакомые судят об общественно политических событиях, о проблемах духовной жизни, бытовых вопросах,об обстановке на работе и об поступках ближних.Требования предъявляемые к жизни родителями и форма в какой эти требования осуществляются ,выбор слов, организация в семье досуга, отношения с друзьями и соседями и разговоры об этом всё это в том или ином смысле,воспитывает ребёнка, запечатлевается у него в памяти, приобретает для ребёнка особое значение именно потому что он услышал это от людей, которым доверяет. Педагогическая подготовленность родителей является важнейшим фактором правильного воспитания подрастающего поколения. Мы родители думаем что знаем как правильно поступить в том или ином случае, что мы знаем своих детей и сможем найти подход к ним. А в итоге оказывается мы знаем не достаточно и нам нужно узнать о них всё больше и больше.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бим-Бад Б.М, Днепров Э.Д .Кортнев,Г.Б «Книга для родителей»
2. Мастюкова Е.М. Масковкина А.Г«Педагогика родителям» Москва «Педагогика» 1991-158 стр.
3. Хельмут Штольц «Каким должен быть твой ребёнок» Москва «Просвещение» 1987-140 стр.

УЗНАТЬ, ЧТОБЫ ВОСПИТЫВАТЬ ПРАВИЛЬНО

Данная статья посвящена педагогической подготовке родителей, их серьезному отношению к воспитанию и обучению детей. Правильно подобранное воспитание требует от родителей всестороннего развития культуры общения и личностного подхода. Для достижения наилучших результатов в воспитании ребенка нужно его всесторонне познать.

Ключевые слова; родители, педагогическая культура, цель воспитания, стремление узнать, воспитание несравнимое счастье, воспитание.

HEAR TO BRING IT IS CORRECT

The given article is about the pedagogical education of parents, about their attitude to upbringing and education of their children in family. Upbringing of children demand from parents comprehensive maturity speech standards and personal approach. In order do obtain the reguiered results in upbringing of children we need to learn them comprehersively.

Key words; parents, pedagogical culture, the purpose of education, the desire to learn and raise incomparable happiness parenting.

Сведения об авторе: ***Нозимова Бахтибегим*** - ассистент кафедры педагогики и психологии Хорогского государственного университета им. М. Назаршоева. Телефон: **93-720-88-66**

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ - ПЕРВОКУРСНИКОВ В СИСТЕМЕ КРЕДИТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Чинар Халил, У. С. Умаров, Х. Маджидов
Таджикский государственный педагогический университет им. Садриддина Айни

Широкое применение исследовательского метода на уроках связано с определенными трудностями, т. к. для его реализации, как правило, требуется большая затрата учебного времени и дифференцированный подход к студентам. Названные трудности практически отсутствуют при организации внеаудиторной работы, поэтому именно здесь этот метод используется нами более широко.

Максимальное развитие познавательных сил студентов может быть достигнуто путем применения исследовательского метода при умелом сочетании аудиторной и внеаудиторной работы. Несколько различный характер заданий на уроке и во внеурочной работе, различие в обстановке, условиях и ситуациях способствуют формированию творческих черт личности студента. Мы остановимся на обсуждении сочетания работы на уроке лишь с одним видом внеурочной работы домашними экспериментальными заданиями.

Домашние исследования могут проводиться как обязательные домашние задания или предлагаться для желающих как одна из форм внеаудиторной работы. Очевидно, первое возможно в тех случаях, когда проведение исследования требует непродолжительного времени (дабы не вызывать перегрузки первокурсников) и наличия самого элементарного оборудования. При этом если экспериментальная работа дается в качестве обязательного домашнего задания, то, очевидно, задания других видов сведены до минимума.

Опыт работы убеждает, что доступные экспериментальные исследования полезно давать в качестве обязательного домашнего задания, чтобы привлечь к ним первокурсников. Дело в том, что проведение этих работ, как правило, пробуждает любознательность у всех студентов, в том числе и слабоуспевающих, а систематическое включение их в учебный процесс способствует формированию глубокого познавательного интереса.

Внеаудиторные (домашние) опыты и наблюдения чрезвычайно важны как дополнения к физическому эксперименту. Они позволяют расширить область связи теории с практикой, приучить первокурсников к самостоятельной исследовательской работе, развить у них интерес к физике и технике, преодолеть ошибочные представления некоторых из них о том, что физические явления можно наблюдать лишь с помощью специальных приборов.

Домашние опыты и наблюдения пропагандировал ещё в дореволюционное время А.В. Цинкер, а в советский период – П.А. Знаменский и особенно С.Ф. Покровский. Однако до сих пор этот метод обучения не имеет достаточного распространения на практике. Как известно, эффективность усвоения знаний зависит от подключения к процессу познания разнообразных органов чувств человека и основывается на непосредственных ощущениях, восприятиях, представлениях при контакте с реальными предметами и явлениями.

Развитие творческого мышления студентов, приобщение их к конструированию и изобретательству – важная задача, решение которой поможет ребятам стать полноценными людьми.

Наиболее эффективно, с нашей точки зрения, можно развивать у первокурсников творческие способности, если включать в домашние экспериментальные опыты конструкторские и рационализаторские задания. Они называются поэтически – «Я изобретаю!». В этом названии – и признание важности работы, и гордость за неё, и уверенность в успехе, и заведомо высокая оценка возможностей своего «Я». Первокурсникам это нравится. Здесь мы предлагаем придумать простейший прибор, сделать его, проградуировать, объяснить принцип действия, выдать главные технические

характеристики изделия. Как его изготовлять мы не говорим, но предоставляем материалы, которые можно использовать, на начальном этапе подсказываем идею конструкции, излагаем порядок конструирования (для каждого задания он индивидуален), т.е. план работы.

Вот перечень части возможных заданий, относящихся только к измерительным приборам:

1. Изготовить и проградуировать измерительный цилиндр.
2. Сделать весы.
3. Изготовить и проградуировать динамометр.

Выполнение подобного рода домашних экспериментальных заданий логически увязывает теоретические знания с жизненным повседневным опытом первокурсников, способствует осознанному переносу знаний из одной теоретико-практической ситуации в другую, формирует техническое мышление, развивает воображение и расширяет сферу применения знаний студентов развивается пытливость ума, смекалка, самостоятельность в суждениях, трудолюбие и упорство в достижении поставленной цели.

При изучении явления испарения на уроках общей физики обсуждается вопрос о том, от каких факторов зависит быстрота испарения жидкости.

При этом следует обратиться к частично-поисковому методу: предложить студентам высказывать гипотезы и попытаться их обосновать, исходя из молекулярных представлений. Но в условиях урока трудно провести экспериментальные исследования, подтверждающие сделанные выводы, т. к. опыты требуют много времени. Эти исследования можно предложить провести в домашних условиях.

Сначала предлагают исследовать зависимость быстроты испарения жидкости от площади ее свободной поверхности. Для этого надо наполнить пробирку водой, вылить воду на плоский поднос или плоскую тарелку и вновь наполнить водой пробирку; записать дату и время начала опыта; наблюдать за испарением воды и отметить время, когда вода с подноса полностью испарится; отметить, какая масса воды к этому времени испарится из пробирки; наблюдать дальнейшее испарение воды из пробирки. Полезно измерить площади свободных поверхностей пробирки и подноса. На основе своих наблюдений и измерений сделать выводы.

Потом экспериментально исследовать зависимость испарения от природы жидкости. Для этого взять несколько одинаковых небольших посуди емкостью 1-2 $см^3$ и наполнить их различными жидкостями: водой, спиртом. Записать дату начала опыта и не пропустить тех моментов, когда окончится испарение спирта и воды.

При изучении строения кристаллических тел и особенностей кристаллических структур необходимо коснуться вопроса о выращивании кристаллов. В этом случае у студентов неизменно возникает желание вырастить кристалл в домашних условиях, что вполне осуществимо, нужно только обстоятельно рассказать, как это можно сделать. Подобную инструкцию по выращиванию кристаллов поваренной соли, медного купороса.

Не менее важно и другое - подведение итогов этих исследований. В том случае, если домашнее исследование предваряет изучение явления, дело обстоит просто, т. к. урок надо начать с обсуждения проведенной работы. В тех же случаях, когда дома исследовалось явление более обстоятельно, уже после его изучения на уроке (пример с испарением, с выращиванием кристаллов), причем проводимый эксперимент требовал длительного времени и проводился не всеми студентами, - тоже совершенно необходимо дать им возможность высказаться и подвести итоги их работы. Это можно сделать на занятиях самостоятельной работы студентов под руководством учителя, после изучения соответствующей темы или провести специальную небольшую конференцию, включив в нее наряду с сообщениями о результатах домашних исследований вопросы технических применений изучаемого явления, сведения из истории физики и т. п.

В предлагаемой статье мы стремились показать, что при обучении физике в ВУЗ-ах у учителя имеются огромные возможности для решения одной из основных задач обучения на современном этапе - развития творческого мышления студентов, что содержание и структура курса физики создают условия для активизации мышления на всех этапах процесса преподавания и практически при изучении каждой темы курса.

Опыт нашей работы показывает, что во всех без исключения экспериментальных заданиях скрыт резерв приобщения студентам к элементам конструкторской деятельности, к техническому творчеству, которые очень эффективны для самообразования и развития познавательной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зверева Н.М. Активизация мышления учащихся на уроках физики: Из опыта работы. Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1980. - 112 с.
2. Малафеев Р.И. Проблемное обучение физике в средней школе: Кн. для учителя. —2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1993, - 192 с.
3. Разумовский В.Г., Рабоджийка Р.К. Обучение школьников и развитие их способностей / / Физика в школе. 1994. - № 2. - С.52.
4. Чинар Халил, Умаров У. С. Ташаккули тафаккур ва ќобилияти эљодии хонандагон дар дарсњои физика тавассути њалли масъалањои озмоишї. Дар маљмўаи «Маводи конференсияи илми-амалии чумњурияви дар мавзўи «Дастовардхои инноватсионии технологии масолехи композитсиони ва хўлахои он барои сохаи мошинасози» бахшида ба 80-солагии профессори кафедраи «Технология ва мошинсози» Каримов Н. К.». – Душанбе: ДДОТ, 2014, - с. 93-96.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ - ПЕРВОКУРСНИКОВ В СИСТЕМЕ КРЕДИТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

В предлагаемой статье мы стремились показать, что при обучении физике в ВУЗ-ах у учителя имеются огромные возможности для решения одной из основных задач обучения на современном этапе - развития творческого мышления студентов, что содержание и структура курса физики создают условия для активизации мышления на всех этапах процесса преподавания и практически при изучении каждой темы курса.

Опыт нашей работы показывает, что во всех без исключения экспериментальных заданиях скрыт резерв приобщения студентам к элементам конструкторской деятельности, к техническому творчеству, которые очень эффективны для самообразования и развития познавательной деятельности.

Ключевые слова: обучение физике в вузах, активизация мышления, приобщение студентов к элементам конструкторской деятельности, самообразование и развитие познавательной деятельности.

RESEARCH METHOD AS A WAY OF THINKING ACTIVATION STUDENTS - FRESHMEN IN THE CREDIT EDUCATION IN PHYSICS LESSONS

In this article we have tried to show that when teaching physics at the Universities of the teacher has a tremendous opportunity to address one of the main tasks of education at the present stage - development of creative thinking of students, content and structure of a course of physics create conditions for activation of thinking at all stages of the process of teaching and learning in almost every course topic.

Our experience shows that in all the experimental tasks hidden reserve of familiarizing students to the elements of design activity, technical creativity, which are very effective for self-education and the development of cognitive activity.

Key words: teaching physics in high schools, and to activate thinking, familiarizing students to the elements of design work, self-education and the development of cognitive activity.

Сведения об авторах: ***Чинар Халил*** – соискатель кафедры методики преподавания физики Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни. Телефон: ***985-72-00-02***

Умаров У. С. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики преподавания физики Таджикского государственного педагогического университета им.С.Айни

Маджидов Х. – Заслуженный деятель науки и техники Таджикистан, доктор технических наук, профессор, академик Академии педагогических и социальных наук и таджикского отделения Международной академии наук высшей школы (МАН ВШ)

О ВОСПИТАНИИ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Х.Б.Фаттоев, Б.Алламуродов, А.Э.Сатторов

Курган-Тюбинский государственный университет имени Носира Хусрава

Реформа системы образования в Республики Таджикистан выдвигает перед школой задачу воспитания свободной, творческой, образованной, культурной и активной личности. Актуальной проблемой является проблема развития творческих способностей человека. Большая роль в этом отводится школе, и огромный вклад в развитие творческих способностей вносит предмет «Технология», ибо развивать творческие способности человека – это, прежде всего, воспитывать творческое отношение к труду [1],[2]. При этом труд рассматривается как источник формирования познавательной деятельности, самостоятельного отношения к поставленной задаче.

Творческое отношение к труду – это одновременно и воспитание любви к делу, и стремление к познанию его особенностей, которые в свою очередь стимулируют испробовать свои силы, добиться успеха. В процессе творческого отношения к труду вырабатываются такие ценные качества, как настойчивость, любознательность,

целеустремленность, инициативность, самостоятельность, умение выбрать наилучший способ и метод выполнения работы, т.е. те качества, без которых невозможно творчество.

Свою педагогическую деятельность следует планировать так, чтобы максимально развивать творческие способности учащихся средствами предмета. Предмет «Технология» – это творческий предмет, который представляет собой большие возможности для воспитания творческой, разносторонней личности. Преподавателям нужно пытатся успешно реализовать эти возможности, опираясь на традиционные и нетрадиционные методы, на собственное педагогическое творчество. Очень важно при этом создать все условия для развития творческого потенциала учащихся средствами предмета: хорошая материально-техническая база, множество наглядных средств и пособий, творчество самого учителя.

Для формирования творчески активной личности, способной к саморазвитию используем следующее:

- развивать творческую активность учащихся;
- включать учащихся в творческую деятельность;
- вносить «проблемность» в учебный процесс;
- развивать качества творческого мышления: самостоятельность, критичность и т.п.

Развитие творческих способностей учащихся осуществляется, опираясь на следующие принципы:

1) принцип развития мотивации к творческой деятельности;
2) 2) принцип развития умений самообразования и самовоспитания;
3) 3) принцип приоритета творческой деятельности;
4) 4) принцип согласования педагогического процесса и индивидуальных особенностей учащихся;
5) 5) принцип выбора форм обучения, обеспечивающих самостоятельность и творчество учащихся;

Улучшить организацию данного процесса помогает соблюдение некоторых правил:

Служить примером для подражания. Учителю необходимо самому профессионально демонстрировать приемы работы, выставлять работы на выставках. Например, некоторые творческие работы своих учеников можно использовать для оформления кабинета.

Поощрять сомнения. Конечно, дети не должны подвергать сомнению любое исходное положение, но каждый должен уметь находить объект, достойный сомнения.

Разрешать делать ошибки. Ученик не должен бояться рисковать, бояться думать независимо. На уроках необходимо избегать резких высказываний, которые подавляют творческую активность ребят.

Поощрять разумный поиск. Позволяя своим ученикам рисковать, и даже поощряя их в этом, учитель может помочь им раскрыть свой творческий потенциал. Поощрять умение находить, формулировать и первыми предлагать проблему. Поощрять творческие идеи и результаты творческой деятельности. Давать учащимся задания, необходимо объяснить, что от них ожидают не только демонстрации знаний основ предмета, но и элементов творчества, которые будут поощряться.

Готовить к препятствиям. Творчество – это не только умение мыслить творчески, но и умение не сдаваться, встречая сопротивление, трудности, отстаивать свое мнение, добиваясь признания.

Повысить мотивацию к творческой деятельности помогает использование такого продуктивного метода как метод проектов.

Так, например, в разделе «Основы проектирования» учебника «Технология» наилучшим образом создаются условия для развития творческих способностей, самостоятельности учащихся. Выполняя проектные работы, школьники на собственном опыте должны составить представление о жизненном цикле изделия от зарождения замысла до его реализации и использования на практике. При проектировании учащихся приобретают опыт решения нетиповых задач.

Выбирая тему проекта и выполняя, его учащиеся находят область применения знаний и умений, полученных ранее, реализуют свои способности, проявляют инициативу. Проектный метод позволяет не только «разбудить» дремлющие творческие задатки личности, но и создать условия для их развития. Перед выбором темы проекта мы предлагаем учащимся минимальное количество примерных тем. Упор делается на то, чтобы учащиеся самостоятельно придумали тему, которая должна быть им интересна.

Проект выполняется по определенному плану. Мы предлагаем подойти к каждому пункту проекта творчески.

Каждый урок данного предмета – это урок жизни. Этот школьный предмет дает ученикам и ученицам необходимые знания и умения, которые необходимы каждый день в обыденной жизни, все разделы и темы идеально подходят для творческого проектирования.

При объяснении теоретического материала нужно использовать различные энциклопедические сведения, исторические факты. Часто дать задания учащимся подготовить сообщение по той или иной теме и заранее придумать вопросы по сообщению для учащихся класса.

На занятиях следует использовать проблемный метод. Суть его заключается в следующем: перед учеником ставится проблема, а ученики при непосредственном участии учителя или самостоятельно исследуют пути решения. Проблемное обучение учит детей мыслить самостоятельно, творчески, формирует у них элементарные навыки исследовательской деятельности.

В процессе работы и на уроке следует создать проблемные ситуации. Например, очень ответственная операция раскрой. Она требует не только знаний, умений, но и творчества. На занятиях по раскрою перед девочками ставиться проблема: предлагать им самостоятельно разложить выкройку на ткани с учетом рисунка, структуры, экономии. При этом активность учащихся проявляется в выборе варианта и его объяснения. Данная работа позволяет девочкам самим находить пути выполнения задания, т.е. решать проблему. Девочки с большим удовольствием вышивают нитками и лентами, выполняют изделия из лоскута, шьют мягкие игрушки.

При изучении раздела «Кулинария» следует формировать у девочек навыки приготовления пищи. Они знакомятся с физиологией питания, пищевой ценностью продуктов, технологией приготовления блюд, с правилами сервировки стола и т.д. На данных уроках можно применять элементы творчества.

Например, в 5-м классе дается учащимся задание придумать свою форму нарезки овощей, свой рецепт приготовления бутерброда и т.п. Творческие способности хорошо проявляются при оформлении блюд. При этом можно показать некоторые приёмы изготовления украшений блюд и дать учащимся задание придумать свои варианты украшения блюд, украсить приготовленное блюдо.

В течение прохождения кулинарных работ девочкам можно дать следующее домашнее задание: приготовить изученное на уроке блюдо для своей семьи дома, его украсить, выполнить сервировку стола. На следующий урок учащиеся приносят отзывы родителей в письменной форме с оценкой за работу. Это задание вызывает у девочек большой интерес, способствует проявлению активности, творчества, позволяет сплотить родителей и детей.

При прохождении раздела «Рукоделие» предмета «Технологии» следует знакомить учащихся с творчеством умельцев родного края, материалами, инструментами, применяемыми при выполнении работ.

Ежегодно, в конце учебного года в школе можно организовать презентации уроков технологии. На ней учащиеся представляют итоги работы за учебный год (демонстрируют сшитые модели, организуют выставки творческих работ). Работы старших учеников являются стимулом для младших. Данное мероприятие также способствует развитию творчества у детей, так как прежде чем выйти на подиум, учащиеся создают себе имидж, соответствующий своей изготовленной модели.

Таким образом, развитие творческих способностей учащихся является результатом применения элементов творчества в организации учебно-познавательного процесса через творческие работы, проекты, проблемные, игровые ситуации и т.п. Данная работа позволяет создать качественные критерии результативности: положительный эмоциональный комфорт на уроках, высокий познавательный интерес, большинство учащихся способны перенести ранее усвоенные знания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сатторов А.Э., Алламуродов Б.Н. Роль физических здач при повышении творчеств учащихся //Вестник Педагогического университета (издание ТГПУ им. С.Айни), №4 (65), 2015.-С.51-54.
2. Сатторов А.Э.,Алламуродов Б.Н. О развитии технического творчества учащихся на уроках технологии //Вестник Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава , №3(29) 2014. - С. 122-124

О ВОСПИТАНИИ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

В данной работе рассматриваются формы и методы работ проводимые на уроках технологии с целью формирования и развития у учащихся творческой личности. Указывается, что развитие творческих способностей учащихся является результатом применения элементов творчества в организации учебно-познавательного процесса через творческие работы, игровые ситуации и др.

Ключевые слова: учебный процесс, технология, творчество, проблемность в обучении, развитие творчество.

A FEW WORDS ABOUT EDUCATION OF CREATIVE PERSONALITY IN TECHOIOGY IESSONS

This work deals with the forms and methods of work which conduct in technology lessons with the aim of forming students development to the creative personality. Here is indicated that increasing students creative skills are the result of using creative elements in organizing educational-cognitive process via creative works, games and etc.

Key words: educational process, technology, creature, problems in education, creatures increasing.

Сведения об авторах: ***Х.Б. Фаттоев*** – старший преподаватель кафедры технологии обработки материалов Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава.
Телефон: **919 31 41 51.**
Б.Н. Алламуродов – аспирант Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава. Телефон: **935 03 51 23.**
А.Э. Сатторов – доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой алгебры и геометрии Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава. Телефон: **918 67 57 73.**

ТАРБИЯИ ВАТАНДӮСТИИ ХОНАНДАГОН ТАВАССУТИ УСУЛҲОИ ХУДОМӮЗӢ ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМИ УЛУМИ ИНСОНӢ

Х.С. Нарзуллоев
Донишкадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи С.Улуғзода

Ҳар як илм имконоти зиёди тарбиявӣ дорад, ки аз мундариҷаи он бармеояд. Ҷойгоҳи махсус дар тарбияи ватандӯстии хонандагон ба улуми инсонӣ, яъне ба он илмҳое, ки ҷомеа, фарҳанг ва таърихи халкро меомӯзанд, тааллуқ дорад.

Омӯзиши улуми инсонӣ навъи махсуси маърифати илмиест, ки аз шахси омӯзанда муносибати дигареро ба предмети мавриди омӯзиш талаб мекунад. Дар маркази омӯзиши илмҳои инсонӣ на ашёҳо, балки шахсият ва муносибати субъект бо субъект, на муносибати субъект бо объект қарор дорад. Омӯзиши ашёҳо ва дарк кардани шахсият аз ҳам фарқ мекунанд.

Ашё то охир бо амали яктарафаи маърифати субъект дониташаванда аст. Аммо шахсият ҳамчун объекти омӯзиш на «мувофиқат»-и маърифат, балки амиқии «нишонрасӣ»-ро талаб менамояд. Хусусиятҳои дигари маърифати масъалаҳои гуманитарӣ он аст, ки он аз рӯйи принсип як хел нест ва на танҳо тафаккури илман ҷамъбасткунанда ва мантиқию то андозае шаклгирифта, балки тафаккури аёнӣ, бадеӣ ва амали мушоҳидашаванда мебошад.

Дар асоси донишҳои гуманитарӣ ҷаҳонбинии инсон, назари ӯ ба зиндагӣ ташаккул меёбад, яъне дарки ҷойгоҳи шахс дар ҷаҳон, дараҷаи масъулияти ӯ барои амалу рафтори худ аз нуқтаи назари муҳимияти иҷтимоӣ сурат мегирад. Фаро гирифтани донишҳои гуманитарӣ имкон медиҳад, ки фарҳанги умумие, ки хосси инсони таҳсилкарда аст, баланд бардошта шавад. Донишҳои гуманитарӣ инкишофи ҳаматарафа ва фарогири шахс, яъне инкишофи иҷтимоӣ, психологӣ ва ҷисмониро имконпазир мегардонад ва омодагии ҳаматарафаи ӯро ба иҷрои вазифаҳои касбӣ ва инсонӣ таъмин менамоянд.

Бешубҳа, донишҳои гуманитарӣ назар ба имлҳои дигар тағйирпазирии тафаккур, муносибати эҷодкорона ба меҳнати инсон, мустақилият дар интихоби стратегия ва тарзҳои рафтор дар зиндагиро бештар инкишоф медиҳанд.

Омӯзиши илмҳои гуманитарӣ инсонро бо донишҳои муоширати инсонҳо ва ҳамкории онҳо мусаллаҳ менамоянд, дар одамон меъёрҳои рафтор дар ҷомеаро тарбия менамояд, ки ин меъёрҳо шарти қаблии муносибати бомуваффақияти байни инсонҳо маҳсуб меёбанд. Танҳо бо такя ба донишҳои гуманитарӣ имкон дорад, ки чунин сифатҳои инсоние, ба мисли шуурнокӣ, фаъолнокӣ, мустақилият, масъулият, ватандӯстӣ ва амсоли инҳо тарбия ва инкишоф дода шаванд. Аз сифатҳои мазкур ба ҳаёти иҷтимоӣ омода намудани насли наврас вобаста аст.

Бешубҳа, ҳар як фанни улуми инсоние, ки дар мактаб омӯхта мешавад, имкониятҳои тарбиявию инкишофдиҳии хосси худро дорад, аз ҷумла имкониятҳои тарбияи ватандӯстӣ ҳам.

Илмҳои ҷамъиятиро аз худ карда, хонандагон маълумоти таърихӣ, иҷтимоӣ ва ҷуғрофиро касб мекунанд, ки ба онҳо имкон медиҳад, то онҳо дар бораи инсон, давраҳои асосии таърихи инсоният, инкишофи таърихии кишвари мо, муҳити ҷуғрофӣ ва соҳаҳои асосии ҳаёти иҷтимоии мардуми он донишҳои хуб дошта бошанд.

Фанҳои ҷамъиятӣ имкон медиҳанд, ки хонандагон аз таҷрибаи муносибати одамон дар давраҳои ҳозираю гузашта бархурдор гарданд ва дар онҳо дарки арзишҳои ҷамъияти одӣ, муҳимтарин сифатҳои инсон, ба мисли таҳаммулпазирӣ, ақидаи шаҳрвандӣ, ватандӯстӣ ва ғайра тарбия карда шаванд. Имкониятҳои тарбиявии фанҳои ҷамъиятӣ бо вазифаҳои ба ҳаёти иҷтимоӣ омода намудани хонандагон, таъмин намудани мутобиқшавии саривақтии онҳо ба шароити зудтағйирёбандаи ҳаёт дар мисоли имконоти зиёди нақшҳои иҷтимоие, ки онҳо дар рафти омӯзиш бозӣ мекунанд, алоқаманд мебошанд.

Барои он ки вазифаҳои тарбия ҳаллу фасл шаванд, зарур аст, хонандагон мавқеи шаҳрвандии худро нишон диҳанд. Ҳамзамон бо ин, ҷалб намудани хонандагон ва наврасон ба ҳаёти созмонҳои худидораи мактаб, намоиш додани моделҳои муносибати иҷтимоӣ-иқтисодии одамон, ба хонандагон пешниҳод намудани таҷрибаи мубоҳисаҳои сиёсӣ, иштироки шахсӣ дар фаъолияти аз ҷиҳати иҷтимоӣ муҳимми иттиҳодияҳои мактабии таърихӣ-кишваршиносӣ, осорхонаҳои мактабӣ, кори якҷоя бо созмонҳою иттиҳодияҳои кӯдакон ва наврасон ниҳодҳои иҷтимоӣ ва муассисоти давлатӣ зарур аст.

Дар мундариҷаи фанҳои гуманитарӣ таҷрибаи иҷтимоию фарҳангии инсоният, намунаҳои ахлоқ, маънавиёт, муносибатҳои шаҳрвандӣ, инсондӯстӣ ва тафаккури эҷодӣ таҷассум ёфтааст. Танҳо дар сурати аз худ кардани асосҳои ташаккулёфтаи фанҳои гуманитарӣ, метавон, дар бораи дар хонандагон тарбия намудани сифатҳои асосии шахсӣ ва касбӣ, ба мисли ҷаҳонбинии илмии муосир, андешаҳои ватандӯстӣ, мавқеи шаҳрвандӣ, шуури ботинию маънавӣ, фарҳанги умумӣ, аз ҷумла фарҳанги экологӣ, ҳуқуқӣ, ҷисмонӣ ва ғайра сухан ронд.

Дар воқеъ, ҳангоми омӯзиши фанҳои гуманитарӣ дар инкишофи ахлоқию иҷтимоӣ ва фарҳанги умумии хонандагон тағйироти мусбии назаррас ба вуҷуд меояд. Онҳо асосҳои мундариҷа ва усулҳои худинкишофдиҳиро аз худ менамоянд.

Омилҳои муҳиме, ки дар тарбияи ватандӯстии хонандагон тавассути усулҳои худомӯзӣ дар таълими фанҳои гуманитарӣ таъсиргузоранд, аз инҳо иборатанд:

-муҳтавои маводи таълимӣ ва дорои тамоили ғоявию сиёсӣ ва мақсаднок будани он;

-ташкили дурусти дарсҳо ва фарқияти методҳо ва усулҳои таълим;

-муносибатҳое, ки дар байни омӯзгору хонандагон, инчунин муносибатҳое, ки дар байни хонандагон сурат мегиранд;

-обрӯ ва сифатҳои шахсии омӯзгор, таҷрибаю маҳорати педагогии ӯ;

- тартиботи умумӣ ва шароити раванди таълим дар мактаб.

Таълим тавассути усулҳои худомӯзӣ, ки ҷанбаи тарбияи ватандӯстӣ дорад, на танҳо мақсаднокии мундариҷаи омӯзишро аз ҷиҳати тарбияи идеявӣ таъмин менамояд, балки методҳою шаклҳои ташкили корҳои таълимӣ ва роҳҳои ҳаракати хонандагон аз ҳолати нодонӣ ба сӯйи донишҳоро фароҳам меорад.

Дар рафти тарбияи ватандӯстии хонандагон тавассути усулҳои худомӯзӣ дар дарсҳои фанҳои гуманитарӣ, дар раванди таълиму тарбия истифода бурдани методҳои худфаъоли таълим (методҳои интерактивӣ) аҳамияти зиёд доранд. Истифодаи методҳои мазкур дар дарсҳо имкон медиҳад, ки на танҳо ҳамкории педагогӣ ва робита байни омӯзгор ва хонандагон, балки муошират байни худи хонандагон ташкил карда мешавад, ки ин омили асосӣ ва хеле муҳим дар таълим ба шумор меравад.

Дар натиҷаи истифодаи методҳои фаъол гардондани хонандагон дар дарсҳо ҳамкорӣ нисбат ба таъсиррасонӣ бартарият пайдо мекунад. Таълим тавассути методҳои интерактивӣ (аз ибораи англисии interactive Learninq гирифта шудааст) намуди таълиме мебошад, ки асоси онро ҳамкорӣ ва омӯзише, ки дар натиҷаи аксуламалҳо сурат мегирад, ташкил медиҳанд. Аломати фарққунанда ва асоси технологияи таълими худфаъол (интерактивӣ) ҳамкории ҳамаи иштирокчиёни таълим, ки ба фаъолияти сермаҳсули эҷодӣ равона гардидааст, ба шумор меравад. Аз ҷумлаи усулҳои худфаъоли таълим инҳо мебошанд: баррасӣ, кейс-технология, тамрин, бозиҳои нақшдор ва коромӯзӣ, фаъолияти коркардкунӣ ва усули инкишофи тафаккури интиқодӣ. Дар ҳар гуна технологияи худфаъол хонандагон ҳамчун иштирокчиёни қонунии инкишофи омӯзишӣ амал менамоянд ва таҷрибаи онҳо ба мисли таҷрибаи омӯзгор, ки на танҳо ба хонандагон донишҳои тайёр медиҳад, балки бештар хонандагонро ба ҷустуҷӯи мустақилонаи маълумоти лозима равона месозад, аҳамияти зиёд дорад.

Фаъолияти гурӯҳию дастаҷамъона, ки хосси ҳамаи методҳои худфаъоли таълим мебошад, ба канорагирии хонандагон роҳ намедиҳад. Дар рафти кори якҷоя хонандагон ақидаҳою эҳсосоти муштарак, ғамхорӣ дар ҳаққи ҳамдигарро соҳиб мешаванд. Бисёриҳо дар гурӯҳ одамонеро бо равандҳои монанд ва аз онҳо ҳам мураккабтар вомехӯранд, ки ба оқибати хуби кор боварии комил доранд ва барои ҳалли проблема усулҳои гуногунро ба кор мебаранд. Худ аз худ ин ҳодиса барои бисёре аз хонандагон омиле мебошад, ки ба баланд бардоштани худбаҳодиҳӣ мусоидат мекунад ва рағбати онҳоро ба худтарбиякунӣ ва худтакмилдиҳӣ зиёд мнамояд. Дар баробари ин, ҳиссиёти бегонагӣ байни омӯзгору хонандагон аз байн меравад. Омӯзгор дар синф якҷоя бо дигарон барои ба даст овардани натиҷаи ниҳоӣ кор мекунад ва вай ҳам ба мисли хонандагон саҳмгузори натиҷаи кор маҳсуб меёбад. Дар рафти муошират ва фаъолияти умумӣ барои ноил гардидан ба натиҷаҳои мусбат, омӯзгор ва хонандагон бо ҳам аз наздик шинос мешаванд, бо ҳам суҳбат мекунанд ва дар байни онҳо ҳамдигарфаҳмӣ ба вуҷуд меояд. Ба ғайр аз ин, омӯзгор барои хонандагон намунаи ибрат мебошад, намунае мегардад, ки хонандагон дар рафти худомӯзӣ кӯшиш менамоянд, ки ба ӯ монанд бошанд. Дар усулҳои худфаъоли таълим омӯзгор чанд нақши асосиро бозӣ мекунад. Дар ҳар кадоме аз нақшҳо омӯзгор шиносоии иштирокчиёнро бо ин ё он соҳаи маълумоти маърифатӣ ташкил менамояд. Дар нақши мутахассиси шиноскунанда омӯзгор мазмуни матни таълимиро баён менамояд, наворҳои видеоиро намоиш медиҳад, ба саволҳои иштирокчиён ҷавоб медиҳад, раванди натиҷаҳоро мушоҳида мекунад ва ғайра.

Ҳамчун ташкилотчӣ-фасилитатор омӯзгор ҳамкории хонандагонро бо ҷомеа ва табиати атроф ташкил менамояд (хонандагонро ба зергурӯҳҳо ҷудо мекунад, ба мустақилона ҷамъ овардани маълумот онҳоро равона месозад, бо онҳо иҷрои супоришҳо ва тайёр намудани намоишҳои худро мувофиқа менамояд ва ғайра).

Дар нақши мушовир омӯзгор ба таҷрибаи касбии иштирокчиён рӯ меорад, ба онҳо дар ҷустуҷӯи роҳҳои ҳалли супоришҳои бамиёнгузошта ва мустақилона пешниҳод намудани масъалаҳои нав ёрӣ мерасонад ва ғайра.

Бо мақсади ба роҳ мондани тарбияи ватандӯстии хонандагон дар раванди таълими фанҳои гуманитарӣ имрӯз ба кор бурдани ҳам методҳои анъанавӣ ва ҳам таълим ба таври фаъолият муҳим ба шумор меравад. Масалан, ҳангоми таълим додани фанни ҷамъиятшиносӣ барои касб кардани малакаҳои маърифатӣ ва фаъолияти амалии хонандагон лозим аст, ки методҳо ва усулҳои зерин истифода шаванд:

-фаро гирифтани донишҳои ҷамъиятшиносӣ аз манбаъҳои гуногун, аз ҷумла аз манбаъҳои иқтисодӣ ва ҳуқуқӣ;

-дарк намудани барҳӯрдҳо ва дидгоҳҳои мухталифи дар он манбаъҳо баёншуда;

-ҳалли масъалаҳои назариявӣ, маърифатӣ ва амалие, ки шароитҳо ва ҳолатҳои одии ҳаётиро инъикос менамоянд;

-ба таври мухтасар ва дақиқ дар асоси муқоиса намудани далелҳо ва тавзеҳи онҳо баён намудани андешаи шахсии худ доир ба ягон масъала дар ҷомеаи муосир;

-мушоҳида ва арзёбии ҳодисаю воқеаҳое, ки дар ҳаёти иҷтимоӣ ҷой доранд;

-арзёбии амалҳои шахсӣ ва амалҳои одамони дигар аз нуқтаи назари маънавият, ҳуқуқ ва фоидабахшии иқтисодӣ;

-иштирок дар бозиҳои таълимӣ (бозиҳои нақшдор, бозиҳо аз рӯйи ҳолати додашуда, бозиҳои коромӯзӣ) ва реҷаҳое, ки ҳолатҳои ҳаёти рӯзмараро нишон медиҳанд;

-ташкили кори эҷодӣ доир ба мавзӯъҳои ҷамъияттшиносӣ ва амсоли инҳо.

Чунин усулҳои фаъолият, шаклҳо ва методҳои таълим ба амиқтар аз худ кардани донишҳо аз ҷониби хонандагон ва дар онҳо тарбия намудани ҳисси ватандӯстӣ мусоидат мекунанд.

АДАБИЁТ

1. Лихачев Д. С. Национальное самосазнание Древней Руси / Д. С. Лихачев. - М.- Л.: Из-во Акад. наук СССР, 1945. - 200 с.
2. Личность, семья, школа; под редакцией Вешловского С. Г. - С.- Питербург, 1996.
3. Лутфуллоев М. Фарзанд ҳадяи Худованд / М. Лутфуллоев. - Душанбе, 2007.
4. Лутфуллоев М. Шарафномаи миллат / М. Лутфуллоев. - Душанбе: Сарпараст, 2003.
5. Лутфуллоев М. Эҳёи педагогикаи Аҷам / М. Лутфуллоев. - Душанбе, 1997.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ ПРИЁМАМИ САМООБРАЗОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

В данной статье автор рассматривает вопросы, связанные с определением общечеловеческой позицией в воспитании патриотизма учащихся. Также автор, показав роль общественных организаций школы в процессе патриотического воспитания, отметил необходимость привлечения учащихся к деятельности этих организации.

Ключевые слова: воспитание патриотизма, общественые организации, предмет организации,

PATRIOTIC EDUCATION IN THE PROCESS OF SELF-LEARNING TECHNIQUES, PUPILS OF THE HUMANITIES

In this article, the author addresses issues related to the definition of the universal position in education of patriotism in students. The author shows role public school organizations in the process of patriotic education, noted the need to bring students to the work of these organizations.

Key words: education of patriotism, civic organizations, subject organization

Сведения об авторе: ***Нарзуллоев Х.С*** - старщий преподователь кафедры информатики и естественных наук Таджикского государсвенного института языков им.С Улугзода. Эл. почта **Khabib79@mail.ru**
Телефон: **(+992) 985349374**

О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ РАЦИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

М.Т.Камолова
Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова

Школа представляет собой большой институт воспитания для школьника. Здесь, по сути дела, воспитание должно быть поставлено на научной основе, поскольку учителя, по сравнению с родителями, должны быть более компетентным в этом вопросе, поскольку они являются воспитателями по профессии и соответственно имеют педагогическое образование. Однако все это в теории, в практике может быть совсем и по-другому. Поскольку имеются такие родители, умудренные жизненным опытом, что понимают в тонкостях воспитания даже больше, чем некоторые учителя. Но по большему счету учителя должны разобраться, в сущности, целях и задачах, содержания и формы, методы и принципы воспитания, техники и тактики, а также технологии воспитания более скрупулезно и более конкретно. И все же главная миссия учителя по справедливому замечанию Б.С. Гершунского заключается в следующем. «Учитель – это мыслитель, ощущающий всю полноту возложенной на него священной ответственности за судьбу доверенного и доверившиеся ему Человека, за его духовное, интеллектуальное и физическое здоровье, за будущее своей страны и всего Мира, всей человеческой цивилизации». (1,3) Исходя из этого, администрация школы должна рассмотреть процесс воспитания ведущим, воспитание создает условия и для обучения и развития. Воспитанный школьник учится хорошо. Анализ педагогической деятельности общеобразовательных школ порой показывает совершенно другую картину. На первое

место ставится учебный процесс, а воспитательный процесс как бы дополнение к процессу обучения, как нечто второстепенное и нечто не самое главное. В таком случае учитель выступает как урокодатель, а не воспитатель. Порой даже администрация школы сама настраивает учителей на такой подход. В принципе учителя получают заработную плату за то, что они выполняют функцию урокодателя, а не воспитателя. Поскольку за основу заработной платы берется количество уроков, а не воспитательных мероприятий, проводимых после уроков. А уроки в большинстве случаев не способствуют реализации воспитательной функции обучения, т.е. очень немногие учителя понимают толк в дидактическом принципе воспитывающего обучения. К большому сожалению, в школе все еще имеет место формализм в воспитании, которой В.П. Симонов дал следующее определение: «Формализм в воспитании проявляется в предпочтении количества воспитательных мероприятий в ущерб качеству (актуальности, доходчивости, целесообразности, связи с жизнью и т. п.); в преобладании массовых форм работы и игнорировании индивидуального подхода; в проведении отдельных направлений в воспитательной работе и эпизодических мероприятий в ущерб комплексному подходу и целенаправленным систематическим воздействиям педагогического коллектива школы и общественности». (2,10) С таким настроем и с таким подходом вряд ли можно достичь существенных результатов в воспитательном процессе школы. Роль классного руководителя также выполняется многими учителями очень формально. Поэтому рассчитывать даже на это не приходится. Коренным образом следует менять подход к организации воспитательного процесса. Тем не менее, мы бы хотели рассмотреть некоторые аспекты воспитательного процесса, которые, так или иначе, влияют на конечный результат процесса воспитания.

1. Педагогический стаж педагогического коллектива школы:

а) до 5 лет;

б) до 10 лет;

в) до 20 лет;

г) до 30 лет;

д) до 40 и более лет.

«Чем больше педагогический стаж, тем больше учитель умудрен практическими тонкостями процесса воспитания». «Чем больше опыта воспитательной работы, тем выше уровень способности и мастерства учителя».

Педагогический коллектив школы должен быть сплоченным. К этому должна стремиться администрация школы. Перед глазами школьников они должны выступит как единый коллектив воспитателей. Перед ними следует ставит единые цели и задачи воспитания. Все учителя как воспитатели перед школьниками должны ставит единые требования. Взаимоотношение учителей-коллег друг с другом должно основываться на принципах взаимоуважения, в оказании методической помощи молодым коллегам в решении воспитательных задач. Деловое, профессиональное отношение к своей педагогической деятельности способствует достижению существенных результатов в воспитательной работе. Как показывает анализ деятельности школ в этом направлении далеко не все администрации школ осознают свою задачу по консолидации педагогического коллектива. Одно дело, когда педагогический коллектив выступает как единый организм, и совершенно другое дело – когда каждый учитель выступает сам по себе. Старшие должны помочь младшим, а младшие должны учиться у них: как воспитывать школьников. Искусству и науке нельзя учиться только на основе книжных, теоретических знаний. Поэтому изучение опыта организации воспитательной работы старших коллег дает молодым учителям ключ к решению практических задач воспитания. В этом плане больше выигрывают те школы, в педагогический состав которых входят учителя разных поколений, с различным педагогическим стажем работы. Поэтому городской или районный отдел образования должен стремиться к тому, чтобы создать в общеобразовательных школах сбалансированный по этому показателю состав педагогического коллектива.

2. Уровень воспитательной способности и мастерства учителей:

а) высокий;

б) средний;

в) низкий.

Педагогический стаж учителей конечно важный показатель, но он само по себе не обеспечивает высокое качество воспитательной работы со школьниками. Необходимо еще

совершенствование педагогической способности учителей по организации воспитательной работы, а также формирование их мастерства по данному делу. Считаем необходимым определение соответствующих уровней: высокий, средний, низкий, и на основе этого определить рейтинг учителей по планированию, организации и анализа воспитательной работы. Это очень большая и кропотливая организационная работа для администрации школы. Мы акцентировали внимание администрации школ на эту проблему. Для совершенствования педагогической способности учителей по планированию, организации и анализа воспитательной работы необходимы соответствующие психолого-педагогические знаний, умения и навыки, а также соответствующий практический опыт. Поэтому еще в студенческой скамье будущий учитель должен проходит соответствующую теоретическую подготовку, а в процессе педагогической практики практическую подготовку.

3. Умение реализации воспитательной функции обучения:

а) высокий;

б) достаточный;

в) средний;

г) низкий.

Воспитательная функция обучения очень важный, эффективный механизм воспитания учеников. Однако, как показывает анализ организации учебного процесса в общеобразовательных школах, большинство учителей не осознают дидактическую значимость данного процесса воспитания. В результате воспитательная ценность знаний, умений, навыков по различным учебным дисциплинам не реализуется. Поэтому проведенный срез среди учителей общеобразовательных школ показал, что по данному показателю мы имеем следующую картину: всего 6% учителей показали высокий уровень реализации данной функции, еще 15% показали достаточный уровень; 19% - средний уровень, и 60% - низкий. Вместе с опытными учителями мы провели семинар-совещание, показательные уроки по реализации данной функции, анализ уроков – выходя из данного аспекта и другие психолого-педагогические мероприятия в заданном исследовательском направлении. В результате после формирующего эксперимента количество учителей с высоким уровнем увеличился до 11%, т.е. на 5% больше; количество учителей, показавших достаточный уровень, достиг 26%, что на 11% больше исходного состояния; количество учителей со средним уровнем стало 58%, что на 39% больше показателя исходного среза; количество учителей с низким уровнем снизился до 5%, что на 55% меньше. Все учителя заметили деталь – уровень заинтересованности школьников в процессе обучения значительно возрос, что свидетельствует о стимулирующей ценности воспитывающего обучения.

4. Умение планирования воспитательной работы:

а) высокий;

б) достаточный;

в) средний;

г) низкий.

Классный руководитель занимает особое положение в воспитании сплоченного коллектива учеников, от его умения и мастерства организации воспитательной работы зависит многое. Он должен показать себя компетентным воспитателем. В первую очередь он должен умет составить четкое планирование воспитательной работы, в которой должно найти отражение сведения о классе, ежедневно, еженедельно и ежемесячно проводимых воспитательных мероприятиях. Планирование не должно быть формальным и шаблонным. Оно должно быть составлено исходя из психолого- педагогических особенностей именно данного класса. К сожалению, исходный срез в этом вопросе показал следующую картину: только 9% классных руководителей показали высокий уровень; 21% - достаточный уровень; 36% - средний уровень; 34% - низкий уровень.

Именно низкий уровень характеризуется тем, что план составлен механически, т.е. формально, на основе определенного образца без учета специфики класса.

Совместно с опытными классными руководителями мы провели ряд методических работ. В первую очередь ознакомили классных руководителей с целью, задачами, содержанием работы классного руководителя в современных условиях. Поэтому необходимо было приучить их творческому составлению планов воспитательной работы и планов-конспектов воспитательных мероприятий с учетом специфики конкретных классов, интересов ученического коллектива. Все это сопровождалось анализом

различных планов воспитательной работы и план-конспектов воспитательных мероприятий. Были указаны на имеющиеся недостатки и рекомендованы соответствующие рекомендации по их исправлению. Все это дало положительный результат. После формирующего эксперимента мы уже имели другую картину. Количество классных руководителей с высоким уровнем готовности к планированию воспитательной работы и воспитательных мероприятий с 9% увеличился до 17%, что на 8% больше; достаточный уровень с 21% увеличился до 32%, что на 11% больше; средний уровень с 36% увеличился до 44%, что на 8% больше; а на низком уровне осталось всего 7%, т.е. количество классных руководителей на данном уровне снизился на 27%. Планирование – основа успешной организации деятельности, в данном случае воспитательной деятельности. Именно приучение классных руководителей осуществлению комплексному и творческому планированию с моделированием различных жизненных ситуаций, в котором могут оказаться воспитанники, способствует успешному планированию воспитательной работы.

5. Умение организации общешкольных и классных воспитательных мероприятий:

а) высокий;

б) достаточный;

в) средний;

г) низкий.

Здесь следует четко разграничить воспитательную работу, направленную на формирование сознания воспитанников и воспитательную работу, направленную на формирование общественного опыта поведения. Как показывает анализ деятельности общеобразовательных школ в этом направлении в большинстве случаев администрация школ и классные руководители ориентируют свое внимание на организацию таких воспитательных мероприятий, которые связаны с формированием сознания, т.е. речь идет об организации рассказов, бесед, лекций, диспутов, конференций, круглых столов и т.д. на различные этические и эстетические темы, а также темы, касающиеся умственного, профессионально-трудового, экономического, патриотического и других видов воспитания. В этом нет ничего удивительного. Но с другой стороны, необходимо также как на общешкольном, так и на обще классном уровнях организовать воспитательные мероприятия, связанные с формированием опыта общественного поведения, с применением методов педагогического требования, общественного мнения, приучения, упражнения, поручения, имеющие определенную воспитательную ценность. Особенно привлечение школьников к общественно полезной деятельности, связанные с озеленением территории школы, посадкой деревьев, оказание помощи старшим и инвалидам, детским садам, организациях культурно-просветительных и спортивных мероприятий, дежурство в классе и в школе, уборка и уход за территорией школы и много различных полезных дел, к которым школьники должны быть привлечены на долгосрочной основе, ибо систематичность, а не периодичность в этом деле является основой ученика.

Здесь следует обратить внимание на то, что на первом этапе необходимо школьников привлечь к различным видам практических дел воспитательного характера внутри класса, например, оказание постоянной помощи однокласснику, неуспевающему по тому или иному учебному предмету. Это может быть поручение классного руководителя ученику-отличнику. Это способствует формированию духа дружбы и сплоченности. Лишь беседами и диспутами такой дух не сформирует. Далее, постепенно от практических дел внутриклассного характера следует перейти к практическим делам на уровне школы, и дальше на уровень улицы или микрорайона. При этом каждый класс вносит свой вклад в этом деле.

Фиксирующим экспериментом было установлено, что только 13% учителей могут проводить воспитательные мероприятия на высоком организационном уровне; 22% - на достаточном уровне; 28% - на среднем уровне;№ 37% - на низком уровне.

В ходе формирующего эксперимента учителя, в первую очередь, получили целостное, теоретическое представление об организации воспитательной работы на основе теоретической модели данного процесса, в которой была показана четкая и однозначная связь всех компонентов данной системы: цель, задачи, содержание, средства, принципы, методы и формы организации. Также опытные учителя-воспитатели показали образцовые воспитательные мероприятия. Также осуществили разбор типичных ошибок классных руководителей в организации воспитательных мероприятий. Особый акцент был сделан на способы эффективного применения методов формирования общественного

опыта поведения. Все это в совокупности дали определенный результат. Так, после проведения формирующего эксперимента количество учителей, умеющих выполнять воспитательную функцию на высоком организационном уровне, вырос от 13% до 19%, что на 6% больше; количество учителей, находящихся на достаточном уровне, вырос от 22% исходного среза до 31%, что на 9% больше; на среднем уровне мы достигли 35% - разница составляет 7%; а на низком уровне осталось всего 15% - разница снижения составляет 22%. Эти 15% составляют молодые учителя, которые со временем набирая определенный опыт организации воспитательных мероприятий, могут достичь более высокие уровни.

6. Умение анализировать воспитательные мероприятия:

а) высокий;

б) достаточный;

в) средний;

г) низкий.

Субъект деятельности может организовать свою деятельность целесообразно лишь тогда, когда он разумно и сознательно осуществляет свою функцию. Знание и умение анализировать свою воспитательную деятельность для учителя, исходя из данного педагогического соображения, является неотъемлемой частью его профессионально-педагогической деятельности. В ходе теоретических занятий в вузе будущие учителя получают определенные теоретические сведения не только об анализе урока, но и об анализе воспитательных мероприятий. В практических занятиях, а также в ходе педагогической практики методисты, педагоги и психологи приучают их умению анализировать воспитательные мероприятия, опытные учителя школ также оказывают им содействие в этом деле. Основная задача анализа заключается в выявлении типичных и индивидуальных недостатков,, для того, чтобы исправить их.

Дифференциация учителей по данному умению позволяет определить общий уровень педагогического коллектива по данному признаку, на основе которой можно принять соответствующие меры.

Приводим результаты, полученные в ходе фиксирующего и формирующего экспериментов. Фиксирующим экспериментом было установлено, что только 8% учителей умеют анализировать воспитательные мероприятия на высоком уровне, после формирующего эксперимента их число увеличился до 17%, что на 9% больше; состояние достаточного уровня: 13% - результат фиксирующего эксперимента, 24% - результат формирующего эксперимента, разница составляет 11%; состояние среднего уровня: 41% - результат фиксирующего эксперимента, 24% - результат формирующего эксперимента, регрессивный результат составляет 17%; состояние низкого уровня: 38% - результат фиксирующего эксперимента, 18% - результат формирующего эксперимента, регрессивный результат составляет 20%. Достижение более высоких результатов в знании и умении анализировать воспитательный процесс способствует также достижению заметных сдвигов и в планировании и организации воспитательных работ, что основывается на устранение недостатков в дальнейших работах.

7. Умение осуществлять контакт, взаимодействие, сотрудничество с другими системами воспитания:

а) высокий;

б) достаточный;

в) средний;

г) низкий.

Школа представляет собой центральную воспитательную систему, которая призвана также учитывать и воспитательное влияние семьи, внешкольных учреждений, уличной среды и т.д. Такой учет способствует координации и урегулированию положительных и отрицательных воспитательных влияний, с целью поддержки положительного воспитатель-ного влияния и ликвидации отрицательных воспитательных влияний. Но для этого в лице администрации и конкретных учителей должна вступить в контакт, взаимодействие и сотрудничество со всеми заинтересованными сторонами. Более того, именно школа, где сосредоточены специалисты с педагогическим образованием, должны выступить с инициативой о повышении заинтересованности общественности в осознании значимости благоразумного воспитания подрастающего поколения. Как показали результаты фиксирующего эксперимента, администрация школ далеко не всегда и не в полном объеме осознают социальную значимость воспитания подрастающего поколения и

осознают значимость воспитания лишь на индивидуальном или же групповом уровнях. Недооценка социальной значимости воспитания приводит к опасным социальным последствиям.

Достаточно лишь упомянуть о росте преступности среди несовершеннолетних детей. И тут одна школа, или одна семья в одностороннем порядке не могут ничего дельного делать. Поэтому необходимо сотрудничество, особенно в урегулировании влияния уличной среды на детей. В современных условиях это более чем актуальная проблема, поскольку преступные группировки в основном вербуют детей ради своих корыстных целей именно на улице. Поэтому необходимо осуществить совместный контроль и надзор над поведением детей не только в школе и в семье, но и на улице. Дети, не имеющие достаточного жизненного опыта, легко могут стать жертвой криминальных группировок.

Вот эти социально-педагогические проблемы и стали предметом исследования, изучения и анализа в ходе формирующего эксперимента. Как предотвратить хулиганство, воровство, алкоголизм, наркоманию, проституцию, эксплуатацию детского труда, домашнее насилие над детьми и множество других аналогичных деяний антиобщественного характера должны стать предметом специального исследования.

Уровень готовности школы к воспитательной деятельности с учетом контакта, взаимодействия и сотрудничества с семьей и общественностью, а также с учетом влияний уличной среды является очень важным аспектом, компонентом воспитательной деятельности педагогического коллектива в целом. При этом сам педагогический коллектив, в первую очередь, должен выступить как единое целое. Однако на начальном этапе опытно-экспериментальной работы мы не обнаружили этого. Фиксирующим экспериментом было установлено, что только 12% учителей находились на высоком уровне, т.е. эти учителя могли осуществить как внутренний контакт, взаимодействие, сотрудничество с учителями-коллегами в планировании, организации и анализе воспитательных мероприятий, так и с внешними заинтересованными в благоразумном воспитании школьников силами. Аналогичную функцию могли выполнить 22% учителей на достаточном уровне. 24% - на среднем уровне и 42% - низком уровне. При таких показателях конечно школа как единая воспитательная система не могла функционировать.

Поэтому в ходе формирующего эксперимента акцент был направлен на осуществление, в первую очередь, внутреннего контакта, взаимодействия и сотрудничества учителей друг с другом в процессе воспитательных мероприятий, а во вторую очередь, на внешний контакт, взаимодействие и сотрудничество с семьей, с представителями внешкольных учреждений и т.д., для того, чтобы урегулировать внешкольное воспитательное влияние на школьников.

В результате количество учителей выполняющих как внутренний, так и внешний контакт, взаимодействие и сотрудничество на высоком уровне увеличился до 19%, т.е. на 7%; количество учителей на достаточном уровне увеличился до 31%, т.е. на 9%; количество учителей на среднем уровне увеличился до 40%, т.е. на 16%; а количество учителей на низком уровне снизился до 10%, т.е. на 32%. С такими показателями педагогический коллектив школы вполне может рассчитывать на оптимальный результат по воспитательной работе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гершунский Б.С. Философия образования, - М.: Московский психолого-социальный институт, Флинта, 1998. – 432 с.
2. Симонов В.П. Директору школы об управлении учебно-воспитательным процессом. – М.: Педагогика, 1987. – 160 с.
3. Макаренко А.С. О воспитании /Сост. И автор вступит. Статьи В.С. Хелемендик. – М.: Политиздат,- 1990.- 415 с.
4. Сатир В. Как строить себя и свою семью- М.: Педагогика, 1992.- 192 с.

О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ РАЦИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

Статья посвящена анализу актуальных проблем школьного воспитания. Большое внимание уделяется, в статье, вопросу сотрудничестве учителей друг с другом, а также с родителями и другими субъектами воспитания в деле достижения высоких результатов в воспитании школьников. При этом акцент делается на анализ состава педагогического коллектива, с целью выявления его воспитательного потенциала, а также на поиск рациональных способов воспитания. По мнению автора статьи важнейшим фактором, определяющий конечный результат воспитания является сплоченность педагогического коллектива. Другими необходимыми качествами является воспитательные способности и мастерство учителей, умения регулировать воспитательную функцию обучения, умения планирования воспитательной работы, умения

организации общешкольных и классных воспитательных мероприятий. Главный вывод заключается в том, чтобы активизировать внутренней и внешней контакт воспитателей и систем воспитания в деле совершенствования качество воспитательной работы.

Ключевые слова: школьное воспитание, педагогический коллектив, сотрудничество учителей, воспитательный потенциал, анализ деятельности школь, воспитательная функция обучения, планирование воспитательной работы, организация воспитательной работы, анализ воспитательного мероприятия, социально- педагогическая проблемы.

ABOUT SOME QUESTIONS OF RATIONAL ORGANIZING OF SCHOOL EDUCATION

The article is devoted to analysis of actual problems of school bringing up. Very much attention is given by author in the article to the question of teachers co-operation with each other, also with parents and with other subjects of bringing up in the way of reaching nigh results in schoolchildren's bringing up. The main accent is given to analysis of the staff of pedagogical collective, with the a am of revealing its bringing up potential, and also for the quest of rational ways of bringing up. The author considers that the main factor, which defines the last result is united collective of teachers. The other necessary qualities are bringing up ability and mastery of teachers, their ability to realize bringing up function of teaching, the ability of planning the bringing up work, the ability of organizing school and class bringing up measures.

The main conclusion is to activate inner and outward contact of educators and systems of bringing up in the way of improving the quality of bringing up works.

Key words: school bringing up, pedagogical , collective, co-operation of teachers, the potential of bringing up, analysis of school activity, bringing up function of teaching, planning of upbringing work, analysis of bringing up measure, cosial- pedagogical problems.

Сведения об авторе: ***Камолова М.Т.*** - аспирантка кафедры общей педагогики Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова. Телефон**: 918-900124**

МУНДАРИҶА - СОДЕРЖАНИЕ

ТАЪРИХ ВА АРХЕОЛОГИЯ - ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

ОБРАЗОВАНИЕ МАССОВО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ И ПРИВЛЕЧЕНИЕ ЖЕНЩИН К ИХ РАБОТЕ
***Р.А. Набиева*……. 3**

ИЗ ИСТОРИИ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ТАДЖИКИСТАНЕ
***Б. С. Сафаралиев*……. 7**

ЦИВИЛИЗАЦИОННАЯ ПЕРИОДИЗАЦИЯ ИСТОРИИ ТАДЖИКСКОГО НАРОДА, ОСНОВАННАЯ НА ГУМАНИЗМЕ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ НАРОДА
***Т.Н. Зиёзода*…… 15**

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ РОССИИ В XVI-XVII ВВ.
***Н.А.Гаврилина* …….. 24**

НИГОҲЕ БА ТАЪРИХИ ЭЪТИҚОДОТИ ТОИСЛОМИИ ТОҶИКОН
***К.Р. Расулиён*…… 30**

СТЕКЛЯННАЯ ПОДВЕСКА ИЗ ТУЛХАРСКОГО МОГИЛЬНИКА
***О.Каландарова*…….. 33**

О СОСТОЯНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ТАДЖИКИСТАНЕ В1991-2011гг.
***М. Хасанова*…… 37**

ДОСТИЖЕНИЯ СОЮЗА ТАДЖИКМАТЛУБОТ В ПЕРИОД ГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ ТАДЖИКИСТАНА
***Т.Г. Одинаев*…….. 41**

МЕРОПРИЯТИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА СТРАНЫ ПО РАЗВИТИЮ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ТАДЖИКИСТАНА В ГОДЫ УСТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ (1920-1924 гг.)
***Б.С.Махмадрасулов*…….. 46**

НАЧАЛО ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕСТРОЙКИ РАБОТЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ТАДЖИКИСТАНА ПО ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЁЖИ
***А.Ч. Ибрагимов*……. 53**

АЗ ТАЪРИХИ ТАЪСИСИ ОСОРХОНАИ МИЛЛИИ БОСТОНИИ ТОҶИКИСТОН ВА ТАҲАВВУЛИ ОН ДАР ДАВРОНИ ИСТИҚЛОЛИЯТ (аз соли 2001-2015)
***З.А. Сафарова* …… 57**

ТАЪРИХИ МАСҶИДҲОИ БОЛООБИ ЗАРАФШОН ДАР ОХИРИ АСРИ XIX ВА ИБТИДОИ АСРИ XX
***Ш.М.Дамдорова*…… 60**

ТАШАККУЛИ «НАМУДИ ИТОЛИЁВӢ»-И ХИЗМАТИ ДИПЛОМАТӢ
***Ш.А.Разоқов*……. 64**

МАҚОМИ МУНОСИБАТҲОИ БАЙНАЛМИЛАЛИИ ТОҶИКИСТОН ДАР САНАДҲОИ УМДАИ СИЁСИИ КИШВАР
***Ғ. Мирзоев*…… 67**

АМСИЛАИ РУШДИ ИҚТИСОДИИ МАЛАЙЗИЯ ВА ИСТИФОДАИ ТАҶРИБАИ ОН ДАР ШАРОИТИ ТОҶИКИСТОН
Х.Б. Пайвандов, А.Н. Шарипов..... *74*

РЕГИОНАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ТУРЦИИ НА ЭТАПЕ ГЛУБОКИХ СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ
Гударзи Масъуд..... *78*

НАҚШИ СААД ДАР ҲИФЗИ МАНФИАТҲОИ МИЛЛИИ КИШВАРҲОИ АЪЗО
Назарова Фарангис, Холмаҳмад Самиев..... *82*

“МУЛОҚОТ”-И РОҲБАРОНИ ТАРАФҲО ЧУН ОМИЛИ МУҲИММИ СУЛҲИ ТОҶИКОН
Б.М. Ҳомидов..... *90*

ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИДЕЙ МУТАЗИЛИТЫ
Захра Резаи..... *98*

ТАВСИФИ АВЗОИ СИЁСИИ АМОРАТИ БУХОРО ДАР ОСОРИ МУАЛЛИФОНИ МАҲАЛЛӢ
(дар нимаи дуюми асри XVIII)
М.Мирзоев *102*

ПОЛИТИКО-ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН И ФРАНЦУЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ
Ф.А.Шарипов *106*

К ВОПРОСУ О ГОСУДАРСТВЕННОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
Шарифзода М.Т..... *112*

ИЛМҲОИ ФАЛСАФА – ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

ЭЪТИРОЗОТИ САЙРОФӢ БАР МАНТИҚ
Ф.Б.Худойдодов *115*

ПРОЛЕГОМЕНЫ В ЭТНИЧЕСКОМ ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМЕ
Жапаров Дурболон..... *119*

«МАДИНАИ ФОЗИЛА» - И АБӮНАСРИ ФОРОБӢ ВА ТАЪСИРИ ОН БА НАЗАРИЯҲОИ ҶОМЕАИ ОРМОНӢ ДАР МОВАРОУННАҲР
С.Р. Абдулов..... *123*

МУҚОИСА БАЙНИ АНДЕШАҲОИ ПОСТМОДЕРНИЗМ ВА СУННАТГАРОӢ
Муҳаммади Ҳасанӣ..... *130*

ПРАВО В УСЛОВИЯХ ТРАНЗИТНЫХ (ПЕРЕХОДНЫХ) ОБЩЕСТВ
Ф.С. Миров *135*

ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ БОЛОНСКОГО СОГЛАШЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ТАДЖИКИСТАНА
Н.З.Бобохонова *140*

ПЕДАГОГИКА

МОДЕРНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ НАЧАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТАДЖИКИСТАНА: СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В.Д. Мирбобоев…….. *147*

ОВЛАДЕНИЕ СТУДЕНТАМИ ПЕРВЫХ КУРСОВ РЕЧЕВЫМ ОБЩЕНИЕМ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ В НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗАХ
Г.Ю.Самадова…… *151*

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ В НОВЫХ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ
З.Хуррамов …… *157*

РОҲАНДОЗИИ ДУРУСТИ ДАРСҲОИ КМРО ЯКЕ АЗ ТАЛАБОТҲОИ ТАҲСИЛОТИ КРЕДИТӢ ДАР МУАССИСАҲОИ ТАҲСИЛОТИ ОЛИИ КАСБИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН
Х.И. Иззатуллоева..... *161*

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ И УРОВНЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ И ОРГАНИЗАТОРСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ И ПСИХОЛОГОВ
Луфов М.Т., Зайтметов Х.А. …… *165*

НАҚШИ АНҲАНАҲОИ ОИЛАВӢ ДАР ТАШАККУЛИ ШАХСИЯТИ КӮДАК
М.Акрамова *169*

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУЧЕБНОЙ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
Г.Алиева …… *173*

ТАТБИҚИ ТЕХНОЛОГИЯИ НАВИ ТАЪЛИМ ДАР МИСОЛИ ТАҶРИБАОМӮЗИИ ОМӮЗГОРӢ БАРОИ ДАРАҶАИ БАКАЛАВР
Ш.Р.Ҳасанов..... *176*

ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
Ф.О.Раджабова …… *181*

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В УЧЕБНЫХ ПРОГРАММАХ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
С.Х. Элмуродова…… *187*

ВНЕУРОЧНЫЕ ФОРМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
С. С. Шамсуллоева …….. *190*

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ БАКАЛАВРОВ В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ
Д.Шерматов, А.А.Туйчиев, Ф.Мисокова …… *193*

ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРОЦЕССА ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ
Давлатшоев Изатулло, Рахимзода Хуррам…… *195*

ЭҶОДКОРӢ ДАР ФАЪОЛИЯТИ МУАЛЛИМ
К.Ш.Ғоибов, М.Т.Луфов *200*

ТАДЖИКСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК ОДИН ИЗ РАЗДЕЛОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ВОСПИТАНИИ МОРАЛЬНО - ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ
Б.Каландарбекова …… *205*

АКТУАЛЬНОСТЬ ВНЕДРЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ

РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
Ибод Шарифи..... 211

КОМПЮТЕР ВОСИТАИ МУОСИРИ ҲАЛЛИ МАСЪАЛАҲОИ МАТЕМАТИКӢ
Р.Қ.Халилов 216

НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ И РЕМЕСЛА - СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КҮЛЬТҮРЫСТУДЕНТОВ
А. С. Джафаров 221

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ
Гадоева Саодат..... 223

ТАШАККУЛИ ТАРБИЯИ МАЪНАВИИ КӮДАКОН
Хушвахт Бозоров..... 226

ЭМОЦИОНАЛЬНО – ЭСТЕТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
Х.А. Назарова 229

ПСИХОЛОГИЯИ СИННУСОЛӢ, ХУСУСИЯТ ВА РОҲҲОИ ТАШАККУЛИ РАВОНИИ КӮДАКОН
Шарифова Бунафша..... 232

АҲАМИЯТИ ТАРБИЯВИИ СУННАТҲОИ НАВРӮЗӢ
Ш.И.Кӯчибоев 236

К ВОПРОСАМ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ
А.Э. Сатторов, И.Х.Гулаев 240

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ
Ш.К. Ашурова 242

ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ ОТКЛОНЕНИЙ В ПОВЕДЕНИИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ С НОРМАЛЬНЫМ УМСТВЕННЫМ РАЗВИТИЕМ И ИХ РЕАБИЛИТАЦИЯ
С. Т.Аликулова 246

ТАРБИЯИ МЕҲНАТӢ ЯКЕ АЗ ОМИЛҲОИ ҲУНАРОМӮЗӢ
Б. И. Мирзоева, Н. Н.Сангов 249

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ И ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ, ФОРМИРУЮЩЕЕ ЦЕННОСТНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ
Ф.З.Зувайдуллоев 252

ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ
С.Х.Рахмонов 255

НЕКОТОРЫЕ ПУТИ ОБУЧЕНИЯ ТИПОВЫМ ЛИНЕЙНЫМ УРАВНЕНИЯМ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ
К.Т. Бурханов, С. М. Рабиев..... 259

ЗАМИНАҲОИ ТАЪРИХИЮ ПЕДАГОГИИ ТАРБИЯИ НАЗОКАТИ ДУХТАРОН
Б.Р. Кодиров, М.М.Кадымова 262

НАҚШИ ТАЪЛИМИ БА САЛОМАТИИ КӮДАК НИГАРОНИДАШУДА ДАР РУШДИ ТАФАККУРИ ЭҶОДИИ ШАХСИЯТ
М.И.Илҳомов 264

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ
Г.Р. Насридинова *267*

ТАШКИЛИ ФАРОҒАТИ ХОНАНДАГОН ДАР МАҲФИЛҲО
О.З.Одинаева *270*

ПРИМЕНЕНИЕ НАУЧНО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТАДЖИКСКИХ УЧЕНЫХ И МЫСЛИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЗМА И НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ СТУДЕНТОВ
Г.Т. Наврузова *273*

МОТИВАЦИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ
М.Дадобоев *277*

РАЗВИТИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ КУРСАНТОВ В ВОЕННЫХ ВУЗАХ ТАДЖИКИСТАНА
И.Юсупов *279*

РАБОТА УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПРОЕКТОВ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ФИЗИКЕ
Зехра Йилдирим, У. С. Умаров, Х. Маджидов *286*

УЗНАТЬ, ЧТОБЫ ВОСПИТЫВАТЬ ПРАВИЛЬНО
Нозимова Бахтибегим *289*

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ - ПЕРВОКУРСНИКОВ В СИСТЕМЕ КРЕДИТНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ
Чинар Халил, Умаров У. С., Маджидов Х. *291*

О ВОСПИТАНИИ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ
Фаттоев Х.Б., Алламуродов Б., Сатторов А.Э *293*

ТАРБИЯИ ВАТАНДӮСТИИ ХОНАНДАГОН ТАВАССУТИ УСУЛҲОИ ХУДОМӮЗӢ ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМИ УЛУМИ ИНСОНӢ
Х.С. Нарзуллоев *296*

О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ РАЦИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ
М.Т.Камолова *299*

ПОРЯДОК
РЕЦЕНЗИРОВАНИЯ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ В НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА»

Все научные статьи, поступившие в редакцию журнала, подлежат обязательному рецензированию.

Заведующий редакцией определяет соответствие статьи требованиям к оформлению и направляет статью на рассмотрение главному редактору или его заместителю. Далее, с приложенной справкой о прохождении программы «Антиплагиат», - на рецензирование двум членам редакционной коллегии или двум внешним рецензентам - специалистам, докторам или кандидатам наук, имеющим наиболее близкую к теме статьи научную специализацию.

Заведующий редакцией, главный редактор или его заместитель имеют право единолично отклонить статью, если ее материал не соответствует тематике издания, его направленности и политике, а также требованиям к оформлению статей.

Рецензирование рукописи осуществляется конфиденциально. Разглашение конфиденциальных деталей рецензирования рукописи нарушает права автора. Рецензентам не разрешается снимать копии с рукописей для своих нужд. Рецензенты, а также сотрудники редакции не имеют права использовать в своих собственных интересах информацию, содержащуюся в рукописи, до её опубликования.

Сроки рецензирования определяются в каждом отдельном случае заведующим редакцией с учетом создания условий для максимально оперативной публикации статьи.

Рецензия предоставляется автору по его письменному запросу, без подписи и указания фамилии, должности, места работы рецензента. Рецензия с указанием автора рецензии может быть предоставлена по запросу экспертных советов в ВАК.

В рецензии освещаются вопросы, приведенные в приложении.

В заключительной части рецензии на основе анализа статьи должны быть даны четкие выводы рецензента о возможности публикации статьи в представленном виде, или о необходимости переработки (доработки) статьи по замечаниям рецензента.

Если рецензия содержит рекомендации по исправлению и доработке статьи, редакция направляет автору замечания рецензента с предложением учесть их при доработке статьи, или аргументировано их опровергнуть. Переработанная автором статья повторно направляется на рецензирование.

Если статья не рекомендована рецензентом к публикации, то текст отрицательного заключения направляется автору. В случае аргументированного несогласия автора с мнением рецензента, автор статьи может обратиться в редакцию с просьбой о направлении его статьи на дополнительное рецензирование. В этом случае редакционная коллегия журнала либо направляет статью на повторное (дополнительное) рецензирование, либо предоставляет автору мотивированный отказ в публикации. Окончательное решение по этому вопросу принимает главный редактор или его заместитель, который вправе опубликовать статью в качестве дискуссионной.

При наличии положительной рецензии сроки публикации устанавливает редакция.

Материалы, переданные в редакцию, не возвращаются. Оригиналы рецензий хранятся в редакции журнала в течение трех лет.

Редакция строго придерживается норм и правил международной публикационной этики.

К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ

В научном журнале «Вестник Таджикского национального университета» печатаются статьи, содержащие результаты научных исследований по историческим, философским и педагогическим наукам.

При направлении статьи в редколлегию авторам необходимо соблюдать следующие правила:

Размер статьи не должен превышать 10 - 15 страниц компьютерного текста, включая текст, таблицы, библиографию, рисунки и тексты аннотаций на русском и английском языках.

Статья должна быть подготовлена в системе Microsoft Word. Одновременно с распечаткой статьи сдается электронная версия статьи. Рукопись должна быть отпечатана на компьютере (гарнитура Times New Roman Tj 14, формат А4, интервал полуторный, поля: верхнее - 3см, нижнее – 2,5 см, левое – 3см, правое – 2см;), все листы статьи должны быть пронумерованы.

Сверху страницы по центру листа указывается название статьи, ниже через один интервал инициалы и фамилии автора (авторов). Ниже название организации, адрес, e-mail. Далее через строку следует основной текст. В конце статьи после списка литературы приводятся аннотации на русском и английском языках (не менее 3-4 предложений) и ключевые слова (8 - 10 слов).

Список литературы приводится в общем порядке после основного текста статьи. Авторы должны соблюдать правила составления списка использованной литературы.

Научные статьи, представленные в редакцию журнала, должны иметь отзыв научного руководителя о возможности опубликования.

Редколлегия оставляет за собой право производить сокращения и редакционные изменения статьи.

Статьи, не отвечающие настоящим правилам, редколлегией не принимаются.

Муҳаррири масъул: **М. Ибодова**
Муҳаррирон: **Ш. Абдуллоева, О.Ашмарин,**

Ответственный редактор: **М. Ибодова**
Редакторы: **Ш. Абдуллоева, О. Ашмарин,**

ДМТ, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17, бинои асосӣ, утоқи 61
ТНУ, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17, главный корпус, каб. 61
Телефон: (+992) 919-36-22-74. E-mail: vestnik-tnu@mail.ru
Сайт журнала: http://vestnik-g.tnu.tj